

**Региональный конкурс школьников
Челябинского университетского образовательного округа**

I этап

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

COMPREHENSION ORALE (15 points)

La pratique du «barefooting»

Vivre pieds nus... Pour certains, c'est le pied. Mais le «barefooting» est avant tout une pratique originale qui ne manque pas de surprendre ceux qui ont bien les pieds sur terre. Trouvez la réponse à toutes vos questions sur ce phénomène de société dans une chronique légère et pétillante.

Exercice 1. Ecoutez le document et cochez VRAI (A) ou FAUX (B)

(5 points)

		VRAI	FAUX
		A	B
1.	La motivation principale des «barefooters» est mise en avant selon l'exemple d'une personne interviewée est lutter pour la propreté des rues et des lieux publics.		+
2.	Les sources d'information sont utiles, entre d'autres, pour apprendre la liste des restaurants et des magasins où les «barefooters» sont acceptés.	+	
3.	Tous les médecins sont contre la marche pieds nus à cause des problèmes d'hygiène et de santé.		+
4.	Le barefooting n'est pratiqué que dans la ville.		+
5.	Il existe des terrains consacrés spécialement aux adeptes de ce mouvement.	+	

Exercice 2. Relevez trois sources d'information évoquées dans la chronique pour en savoir plus sur le sujet ?

(3 points)

6. www.barefooters.org
7. Studivz
8. Facebook

Exercice 3. Le barefooting est répandu dans plusieurs pays européens : lesquels sont mentionnés dans la chronique ?

(3 points)

9. la France
10. l'Allemagne
11. le Danemark

Exercice 4. Pour mieux décrire le barefooting, le chroniqueur s'appuie sur l'exemple d'une personne qui le pratique. Complétez sa carte d'identité :

(4 points)

Carte d'identité
Nom : Lutz
Prénom : Steffi
Sexe : féminin
12. Age : 24 ans
13. Nationalité : allemande
14. Profession : étudiante pour devenir institutrice
15. Ville : Munich

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!

COMPREHENSION ECRITE (25 points)**Texte 1. Mettez en ordre les extraits du texte-puzzle.****(7 points)****JE QUITTE LA MAISON**

A. Je marchais toujours, mais je n'allais pas bien vite, alors une idée m'est venue: je vais demander à un copain de me prêter son vélo! Justement je passais devant la maison de Clotaire. Clotaire a un beau vélo, tout jaune et qui brille bien, mais Clotaire n'aime pas beaucoup prêter son vélo.

Bon, je ne peux pas partir sur le vélo de Clotaire, mais je peux acheter un vélo! Mais où prendre l'argent? Ah, bonne idée! Je peux vendre les jouets que j'ai dans mon cartable! L'auto rouge et le train mécanique. Voilà justement un magasin de jouets. J'ai traversé la rue et j'ai pensé; mon auto et mon train, ça intéressera le marchand de jouets! Je suis entré dans le magasin; et le monsieur du magasin m'a dit: «Qu'est-ce que tu veux acheter, mon petit bonhomme? Des billes? Une balle?» — «Non, monsieur, je ne veux rien acheter, je veux vendre mes jouets.» J'ai ouvert mon cartable, et j'ai mis l'auto et le train devant le monsieur. Le monsieur était très étonné, et il m'a dit: «Mais moi, je n'achète pas les jouets, je les vends!»

B. J'ai tourné à droite et là je me suis arrêté. J'avais faim, et j'ai mangé mon chocolat, comme ça j'aurai des forces pour mon voyage. J'irai loin, très loin, en Amérique, ou peut-être en Bretagne où nous avons passé nos vacances l'année dernière, et c'est très loin de chez nous.

C. Je ne partais pas, et le monsieur ne savait que faire, alors il a cherché dans son bureau et il m'a donné une petite auto. «Et maintenant, rentre vite chez toi, parce que j' ai déjà fini ma journée de travail, et il faut fermer le magasin.» Je suis sorti du magasin; j'avais deux autos maintenant et j'étais très content. Il était tard, il faisait noir et il n'y avait pas beaucoup de monde dans les rues. Je me suis mis à courir. Quand je suis arrivé à la maison, maman m'a grondé, parce que j'étais en retard pour le dîner et elle m'a puni: elle ne m'a pas donné de dessert.

Puisque c'est comme ça, c'est promis : demain, je partirai de la maison!

D. Mais pour partir très loin, il faut prendre le train où l'avion. Je me suis assis au bord du trottoir, j'ai cassé ma tirelire et j'ai compté mon argent: j'avais 12 francs, et avec 12 francs, on ne peut pas prendre l'avion, ni même le train.

E. Je suis parti de la maison ! Je vais vous expliquer pourquoi. Je jouais dans la salle à manger, je ne faisais rien de mal; et puis simplement parce que j'ai renversé une bouteille d'encre sur la nappe blanche, maman est venue et elle m'a puni. Et après, maman est partie faire les courses.

F. Je suis arrivé devant la maison d'Alceste. Alceste c'est mon copain, il est très gros et il aime beaucoup manger. Alceste était devant sa maison et il mangeait un morceau de pain à la confiture. Il m'a demandé: «Où vas-tu?» Je lui ai expliqué que je quittais la maison et je lui ai demandé: «Tu ne veux pas venir avec moi? Quand nous rentrerons, nous serons grands, nous aurons 20 ou 30 ans ».

Mais Alceste ne voulait pas venir avec moi. Il m'a dit: «Je ne peux pas venir avec toi, ma mère fait une bonne soupe pour ce soir, du poisson et de la crème au chocolat.» Alors, j'ai dit au revoir à Alceste et je suis parti plus loin.

G. Alors, je suis entré dans ma chambre, et j'ai mis dans mon cartable la petite voiture rouge que m'avait donnée ma tante, le petit train mécanique et le chocolat que je n'ai pas mangé au dessert; j'ai pris ma tirelire, et je suis sorti dans la rue. Au revoir! Je pars pour un très grand voyage!

A	B	C	D	E	F	G
6	4	7	5	1	3	2

Texte 2. Lisez le texte et choisissez pour chaque item la réponse la mieux appropriée au contexte.

NOTRE CERVEAU ET LA DUREE DE LA VIE

En Ecosse, en 1932, plusieurs dizaines de milliers d'écoliers nés en 1921 – donc alors âgés de onze ans – avaient subi un test de QI (quotient d'intelligence). C'était pour l'époque une initiative d'avant-garde, mais les résultats de l'opération ont vite été oubliés, ainsi que les tas de papiers correspondants, abandonnés dans un grenier, où – bingo! – Ian Deary, psychologue de l'université d'Edimbourg, devait les retrouver près de soixante ans plus tard. À partir de 1992, ce spécialiste a réuni les survivants, dans les salles mêmes où ils avaient passé le test, et les a priés de recommencer.

Qu'a-t-on constaté? Notamment deux choses: 1) Dans l'ensemble, ces septuagénaires réussissaient l'épreuve aussi bien, voire légèrement mieux que dans leur prime enfance; 2) Et surtout, il y avait en moyenne beaucoup plus de survivants parmi les détenteurs de forts QI. La corrélation était particulièrement marquée chez les femmes, ce qui, selon Ian Deary, s'expliquerait par le fait que la guerre aurait causé la disparition de nombreux hommes.

Cette étude écossaise a été présentée en octobre dernier à Paris, lors d'un séminaire «Cerveau et la durée de la vie» qui réunissait les meilleurs spécialistes internationaux. Ils viennent de dévoiler les principales conclusions. En gros: statistiquement, le moins intelligent ou le moins éduqué meurt plus tôt. Il est plus souvent victime d'une démence tardive type alzheimer, du cancer de l'estomac ou du poumon, voire du sida. En même temps, on observe avec étonnement que les personnes au QI élevé ont une plus forte consommation moyenne d'alcool et de nicotine. Pourtant, eux, ils sont mieux placés en principe pour en évaluer les risques.

Ce lien apparent entre l'intelligence et la longue durée de vie peut paraître légèrement faux: les individus à fort QI jouissent généralement d'un statut social plus important, qui leur permet de mieux se soigner, et d'échapper aux métiers pénibles, usants, dangereux – à l'exception des métiers guerriers. De toute façon, cela ne fait que confirmer l'intérêt d'une éducation poussée.

Le séminaire parisien a mis en évidence une autre relation fondamentale entre le cerveau et la longévité: celle de la taille du cerveau. Bien sûr, il ne s'agit pas de rechercher des différences entre les individus d'une même espèce, comme les humains. Il s'agit de constater que, parmi les espèces vivantes, celles qui vivent le plus longtemps sont celles qui possèdent les plus gros cerveaux. Ainsi, le cerveau humain est-il trois ou quatre fois plus volumineux que celui des grands singes supérieurs, lesquels vivent deux ou trois fois moins longtemps. Mais grâce à leurs cerveaux déjà relativement volumineux et complexes, les singes ont atteint un niveau d'intelligence qui leur a permis d'accéder plus facilement à des sources de nourriture variées, et à coopérer au sein de groupes familiaux dans lesquels les vieux éduquent les jeunes.

C'est que la construction d'un cerveau, sa «programmation» avec de multiples connaissances et expériences, repose sur un processus long et complexe. Il s'agit d'un investissement biologique très important, qui doit être durable. Chez les grands singes, on a besoin des aînés même quand ceux-ci ont passé l'âge de se reproduire, car leur cerveau est une mine d'informations très précieuse, ce qui est encore plus vrai chez les humains. Tout cela constitue une rupture radicale avec cette loi cruelle de la nature: seule compte la transmission des gènes, et quand on s'est reproduit, il ne reste plus qu'à mourir.

Donc, en principe, les humains doivent avoir une vie très longue, pour que les descendants puissent profiter de toute l'information accumulée par les ancêtres lointains. Voici la bonne nouvelle du séminaire: nous sommes faits pour vivre le plus longtemps possible! Le nombre croissant de centenaires, au moins dans tous les pays développés, confirme ce point de vue. Rien n'interdit d'imaginer que nos très lointains descendants pourraient vivre facilement deux siècles...

En attendant, la grande inquiétude est celle des maladies du vieillissement, alzheimer en tête. Elles semblent se multiplier, au point qu'on les pense inévitables. Or, les travaux des neurogérologues montrent que, depuis des millénaires, l'évolution génétique intervient pour retarder l'âge d'apparition de la démence sénile. Aujourd'hui, dans les laboratoires de recherches, on «donne un coup de main» à l'évolution; l'on commence à parler sérieusement d'un espoir de «vaccination» contre la maladie d'Alzheimer – avec des résultats encourageants obtenus chez les souris. Des études prouvent que la démence sénile n'a rien d'inévitable, même à un âge très avancé.

Source: Fabien Gruhier, Le Nouvel Observateur, 2007

1. Quel était le nombre d'enfants qui avaient passé le test de QI en 1932? Il y en avait à peu près ...
A ...40. 000.
B ...10. 000.
C ...300. 000.
2. Que dit-on des résultats du test?
A Ils n'ont pas été exploités.
B Ils ont déçu aux organisateurs.
C Ils étaient trop contradictoires.
3. Qu'est-il arrivé, dans la vie de Ian Deary, soixante ans plus tard?
A Il a gagné le gros lot.
B Il a fait une découverte importante.
C Il a été nommé professeur d'université.
4. Qu'a-t-on remarqué quand on a recommencé le test?
A Certains d'entre eux étaient trop vieux pour passer le test.
B La plupart des hommes avaient perdu la vie à la guerre.
C Les gens n'avaient pas perdu leur intelligence.
5. Qu'est-ce que Ian Deary a constaté, à propos des résultats?
A Plus on vit vieux, plus on est intelligent.
B De grandes différences entre les deux sexes.
C Plus on est intelligent, plus on vit vieux.
6. Qu'est-ce qui est caractéristique des gens intelligents?
A Ils vivent confortablement.
B Ils cherchent des métiers exigeants
C Ils n'évitent pas de courir des risques.
7. Que constate-t-on en comparant les humains avec les singes?
A La durée de la vie dépend de la taille du cerveau.
B Les êtres humains sont les seuls à vivre dans des familles.
C Le cerveau de l'homme pèse le double de celui du singe.
8. Quelle a été la «mission» principale du cerveau au cours de l'évolution?
A Participer à la transmission des gènes.
B Transmettre des savoirs divers.
C Contribuer à la résistance aux maladies.
9. Quel est le message du séminaire par rapport à l'avenir?
A Les chercheurs ne sont pas d'accord sur cette question.
B Les maladies du vieillissement ne seront plus fatales.
C Les personnes atteignant plus de 100 ans seront toujours rares.

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!
--

GRAMMAIRE et LEXIQUE (32 points)

Exercice 1. Pour chaque groupe de 5 locutions phraséologiques il existe un seul mot qui convient à toutes les locutions. Devinez-le. (5 points)

1.	<ul style="list-style-type: none"> • ... ne fait pas le bonheur • Jeter ... par la fenetre • ... n'a pas d'odeur • Remuer ... à la pelle • ... est un bon serviteur et un mauvais maitre 	ARGENT
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Selon ... le couteau • ... dérobé éveille l'appétit • Il n'y a pas de mauvais ... • ... nous vient lorsqu'on n'a plus de dents • Après grand banquet, petit ... 	PAIN
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Dormir sur ses deux ... • Avoir ... basse • Faire la sourde ... • Ventre affamé n'a point d'... • Les yeux sont des témoins plus fidèles que les ... 	OREILLE
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Donner sa langue au ... • Ecrire comme... • A bon ..., bon rat • ... échaudé craint l'eau froide • Jeter ... aux jambes de quelqu'un 	CHAT
5.	<ul style="list-style-type: none"> • Où ... veut, il pleut. • L'homme propose et ... dispose. • A qui se lève matin ... prête la main. • Ce que femme veut, ... le veut. • Chacun pour soi et ... pour tous 	DIEU

Exercice 2. Reconstituez les phrases.

(6 points)

1. l' / française / couvre / une / de / gamme / productions / très / industrie / diversifiées
L'industrie française couvre une gamme de productions très diversifiées.

2. certaines / sont / mais / industries / en / dynamiques / d' / crise / autres / sont
Certaines industries sont dynamiques, mais d'autres sont en crise.

3. on / de / anciennes / reconvertir / les / industrialisées / régions / sinistrées / tente
On tente de reconvertir les anciennes régions industrialisées sinistrées.

4. les / doivent / entreprises / améliorer / l' / de / produits / françaises / globale / image / industrielles / leurs
Les entreprises industrielles françaises doivent améliorer l'image globale de leurs produits.

5. les / sont / de / leurs / réduire / obligées / marges / pour / la / maintenir / entreprises / compétitivité
Les entreprises sont obligées de réduire leurs marges pour maintenir la compétitivité.

6. le / a / ralentissement / graves / économique / sur / conséquences / l' / de / emploi
Le ralentissement économique a de graves conséquences sur l'emploi.

Exercice 3. Modifiez les phrases selon les modèles.

(6 points)

Transformez les phrases en remplaçant les infinitifs par une subordonnée équivalente. Modèle: *Lui avez-vous dit de consulter le médecin?* -> *Lui avez-vous dit qu'il consulte le médecin?*

1. Lui avez-vous écrit de descendre à cet hôtel? ->
Lui avez-vous écrit qu'il descende dans cet hôtel?

2. Dites-leur d'apprendre tous les détails.->
Dites-leur qu'ils apprennent tous les détails.

Mettez les phrases suivantes au passif.

Modèle: Les petits enfants croient que le père Noël leur apporte des jouets. -> *Les petits enfants croient que les jouets sont apportés par le père Noël.*

3. Dans cette clinique, un chirurgien célèbre opérant les malades.->
Dans cette clinique, les malades étaient opérés par un chirurgien célèbre.

4. On répand toujours très vite les fausses nouvelles. ->
Les fausses nouvelles sont répandues toujours très vite.

Remplacez les constructions soulignées par des infinitifs:

Modèle : Claude aide Jean dans la construction de sa cabane. -> *Claude aide Jean à construire sa cabane.*

5. Le gouvernement défend aux industriels l'exportation de certains produits. ->
Le gouvernement défend aux industriels d'exporter certains produits.

6. Il faut habituer les enfants à l'exactitude.->
Il faut habituer les enfants à être exact.

Exercice 4. Choisissez l'option qui convient (A, B, C) pour compléter le texte suivant: (15 points)**Un vieux clochard, une fille**

Je venais de m'asseoir sur mon banc quand un vieux clochard est arrivé. Non, pas si vieux que ça après tout. Quand on est pauvre ou ... (1) chômage, on fait toujours plus vieux que son âge. Il portait ... (2) vieux pardessus et ... (3) grosses chaussures de clown. Il m'a réclamé une pièce et je ... (4) ai donné. Puis il s'est assis sur le banc qui était en face du mien.

J'étais en train ... (5) faire un exposé sur Schubert, mon musicien préféré. Mais bientôt je me suis levé ... (6) l'odeur, car ce pauvre clochard sentait mauvais.

Alors, une fille est arrivée. Quinze ans, blonde, propre et souriante comme une publicité. Elle respirait le bonheur, la santé. Il y a comme ça; dans la vie, des filles extraordinaires qui passent et vous savez qu'elles ne s'arrêteront pas. On croirait qu'elles se déplacent sur un écran de cinéma : on peut ... (7) regarder, ... (8) entendre, mais inutile ... (9) essayer ... (10) communiquer avec elles.

Pourtant, c'était sûrement une élève de mon lycée.

Pas gêné, mon clochard l'a apostrophée pour lui réclamer ... (11) argent. Alors elle s'est arrêtée pour chercher son porte-monnaie. Mais quand elle l'a ouvert, son sourire s'est fermé. Et puis j'ai entendu le type murmurer :

- Bah, ça ne fait rien, ma p'tite dame. Y a qu'l'intention qui compte! Moi, quand j'demande une pièce, c'est surtout histoire de causer un peu...

Aussitôt, elle a paru rassurée. Et elle s'était remise ... (12) sourire. Elle s'est assise sur le banc, a fouillé ... (13) son sac. Elle en a sorti une boîte de biscuits. Elle semblait plus contente que l'homme. À voir sa tête, je pensais qu'il aurait préféré un sandwich avec un verre ... (14) vin.

Mais elle a fait comme si de rien n'était. Elle a mangé ses biscuits avec lui, en bavardant. À un moment donné, ils ont ri. Je les observais avec ... (15) grand vide dans le ventre. Comme si j'avais eu faim, moi aussi.

(d'après C. GRENIER, *La Fille de 3^{ème}* « B »)

1.	A en	B au	C dans le
2.	A un	B le	C -
3.	A des	B les	C de
4.	A lui la	B la lui	
5.	A à	B de	C par
6.	A à cause de	B grâce à	
7.	A les	B leur	C en
8.	A leur	B la	C les
9.	A d'	B à	C en
10.	A de	B à	C -
11.	A un	B l'	C de l'
12.	A à	B de	C par
13.	A à	B en	C dans
14.	A d'un	B du	C de
15.	A le	B un	C du

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!

PRODUCTION ECRITE (28 points)

Composez une histoire (200-240 mots) qui doit contenir les éléments suivants :

Les événements se passent dans **un bâtiment**.

Le nombre de participants : **de 3 à 5**.

Les objets à utiliser : **un ours de peluche, le dictionnaire électronique**.

La phrase à utiliser : **Quelle bonne surprise !**

Критерии оценивания в разделе «Письменная речь»

Максимальное количество баллов – 28 баллов.

Баллы (за содер- жание)	Содержание (максимум 14 баллов)	Оформление (максимум 14 баллов)			
		Композиция (максимум 3 балла)	Лексика (максимум 4 балла)	Грамматика (максимум 4 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 3 балла)
12-14	Коммуникативная задача полностью выполнена с учетом цели высказывания и адресата. Тема раскрыта полностью. Участник демонстрирует оригинальный подход к раскрытию темы. Участник уложился в заданный объем (допускаются отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста до 10 %).	3 балла: Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции.	4 балла: Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет или почти не имеет ошибок (1-2) с точки зрения лексического оформления.	4 балла: Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. Работа не имеет или почти не имеет ошибок (1-2) с точки зрения грамматического оформления.	3 балла: Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет или имеет 1-2 ошибки с точки зрения орфографического и пунктуационного оформления.
9-11	Коммуникативная задача выполнена с учетом цели высказывания и адресата. Тема раскрыта полностью, однако в работе не хватает оригинальности в раскрытии темы. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 10 до 20%).				
7-8	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания. Тема раскрыта не полностью: не приведены все необходимые аргументы и/или факты. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 20 до 30%).	2 балла: В целом текст имеет четкую структуру, соответствующую заданной теме. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Допустимы незначительные нарушения структуры, логики или связности текста.	3 балла: Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеется несколько незначительных лексических ошибок.	3 балла: Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление структур, необходимых для раскрытия темы. В работе имеются незначительные грамматические ошибки, не препятствующие пониманию текста.	

5-6	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание текста не полностью отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 30 до 40%).		2 балла: В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. Или: используется стандартная, однообразная лексика.	2 балла: В тексте присутствуют грамматические и/или синтаксические ошибки, не затрудняющие общего понимания текста. Или: используются простые, однообразные грамматические конструкции.	2 балла: В тексте присутствуют орфографические и/или пунктуационные ошибки, которые не затрудняют общего понимания текста.
3-4	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание текста не полностью отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста от 40 до 50%).				
1-2	Коммуникативная задача не выполнена. Содержание текста не отвечает заданной теме. Или участник не уложился в заданный объем (отклонения в сторону увеличения или уменьшения объема текста более 50%).	1 балл: Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзачное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	1 балл: Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста.	1 балл: В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие его понимание.	1 балл: В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание.

Всего за тест 100 баллов.