

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. Б.1. «Иностранный язык»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	288ч (8зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование продвинутого уровня владения иностранным языком, а также формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 повысить уровень способности к самообразованию; 2 развить исследовательские умения; 3 развить информационную культуру; 4 расширить кругозор и повысить общую культуру студентов; 5 дать системное представление о нормах современного английского языка; 6 познакомить с основными приемами устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях; 7 способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению 8 правилами культуры общения в различных сферах деятельности; 9 познакомить с различными типами словарей и справочников, а также Интернет-ресурсами.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 1, 2 курсе в 1, 2, 3, 4 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Практический курс английского языка, история английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Углубленный курс английского языка, Лингвострановедение, Практическая курс первого иностранного языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОК-7; ОПК-5; ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности

	<p>изучаемого языка как системы, включая, когнитивную организацию и способы хранения знаний о языковых явлениях в сознании индивида;</p> <p>2 правила организации самостоятельной работы по дисциплине</p> <p>3 грамматический материал изучаемого языка.</p> <p>4 страноведческие реалии, ритуалы и традиции изучаемого языка;</p> <p>Уметь:</p> <p>1 применять в коммуникативной и профессиональной деятельности:</p> <p>2 прагматические параметры высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции автора языковых единиц);</p> <p>3 формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным темам урока.</p> <p>4 качественно выполнять контрольные задания, предусмотренные дисциплиной, в соответствии с методическими рекомендациями</p> <p>5 представлять результаты собственной деятельности в различных формах.</p> <p>6 читать, воспроизводить и обсуждать текст на иностранном языке;</p> <p>7 применять полученные знания в области истории и литературы изучаемого языка;</p> <p>Владеть:</p> <p>1 иностранным языком на продвинутом уровне.</p> <p>2 иностранным языком на продвинутом уровне.</p> <p>3 анализом и интерпретацией текста.</p>
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Family ties. Who are the people you feel you have most in common with? 2. Mobile connections. 3. Work. Which of the jobs would you most/least like to do? 4. Ready for business. 5. Old and new places in the world. 6. Materials, possessions and inventions. 7. Taking a risk. 8. Distances and dimensions 9. The most memorable day you have had in the past. 10. Idioms describing people 11. The place you would like to explore 12. Compare places and people 13. People's lifestyles 14. A formal letter of complain 15. Talk about services 16. The ways to achieve success 17. Different types of people 18. Children and computers

	<p>19. Words and expressions connected with crime and the law</p> <p>20. Detective stories and writers</p> <p>21. The most popular newspapers in your country.</p> <p>22. Give your own beliefs and opinions</p> <p>23. Hypnosis</p> <p>24. Regrets and resolutions</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Домашняя контрольная работа, очная контрольная работа, тест
Форма промежуточной аттестации	1-3 семестры - зачет, 4 семестр - экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б2. «Философия»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование профессиональной компетентности (личностной культуры) студентов выражающейся в способности к решению профессиональных проблем, опираясь на философские знания о мире, на философскую форму его познания.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Создать условия для формирования у студентов интереса к философскому осмыслению фактов действительности, исторических событий, мирового историко-культурного процесса, человеческой жизни, науки.2. Заложить основы целостного системного представления об отношении целостного человека с целостным миром.3. Обеспечить освоение студентами способов деятельности, позволяющих осваивать философию как особенную форму духовной деятельности и философию как учение, а также применять полученные знания в профессиональной деятельности
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Курс философии состоит из двух частей: исторической и теоретической. В первой части студент знакомится с историческим становлением философской проблематики и историческими формами философствования. Во втором разделе студент изучает в систематической форме

	фундаментальные проблемы философии. Читается на 2 курсе в 4 семестре.
Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	История
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	Основы межкультурной коммуникации
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-; ОК-7; ОК-10; ПК-3
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. многообразие научных, философских и религиозных картин мироздания, их фундаментальных понятий и принципов 2. основные положения теории саморазвития и самообразования 3. философские и социально-этические концепции человека; 4. основные положения и методы социальных и гуманитарных наук 5. основные методы научного познания <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. использовать основы философских знаний для выработки мировоззренческой позиции 2. применять положения теории развития для творческого самосовершенствования 3. соотносить основные положения и методы социальных и гуманитарных наук с реальностью; 4. руководствоваться основными положениями и методами социальных и гуманитарных наук в культуре человеческого общежития; 5. применять полученные знания в различных сферах жизнедеятельности применять методы научного познания в исследованиях <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. знанием основных этапов развития мировой философской мысли, представлением о важнейших философских школах и учениях выдающихся философов 2. приемами и методами

	<p>самоорганизации и саморазвития</p> <p>3. основными положениями и методами социальных и гуманитарных наук в различных сферах жизнедеятельности</p> <p>4. методами научного познания</p>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие философии. Предмет и структура философского знания 2. Философия древнего общества 3. Основные проблемы философии средних веков 4. Европейская философия XVII – XVIII веков 5. Основные философские учения и школы XIX столетия 6. Философия XX века: проблемы и направления 7. Философская онтология 8. Философия природы 9. Природа человека и смысл его жизни 10. Ценности как регулятивы человеческого бытия 11. Социальная философия 12. Онтология сознания 13. Познание, его возможности и границы 14. Научное познание 15. Общество: философские модели и типы 16. Философское видение будущего человечества
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студента, семинары, практические занятия
Формы текущего контроля	Тест, реферат, контрольный срез
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б3. «История»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки Филология

Направленность подготовки «Зарубежная филология (английский язык)»

Присваиваемая квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Факультет историко-филологический факультет

Кафедра истории России и зарубежных стран

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144, 4
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой цивилизации, а также систематизированные знания об основных закономерностях, особенностях, тенденциях и этапах всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ul style="list-style-type: none">• понимание причинно-следственных связей развития российского общества;• понимание гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России;• знание движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества;• воспитание нравственности, морали, толерантности;• понимание многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса;• понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с

	<p>другими социальными институтами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность работы с разноплановыми источниками; • способность к эффективному поиску информации и критике источников; • навыки исторической аналитики: способность на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; • умение логически мыслить, вести научные дискуссии; • формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и преумножению.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «История» относится к базовым дисциплинам, обязательным для изучения.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Философия, Экономика
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-2, ОК-10, ПК-3
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные закономерности и этапы исторического развития общества; • роль России в истории человечества и на современном этапе; • различные подходы к оценке и периодизации отечественной истории; • основные этапы и ключевые события истории России с древности до наших дней; выдающихся исторических деятелей; • важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • логически мыслить, вести научные дискуссии; • работать с разноплановыми

	<p>источниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; • извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлениями о событиях российской и всемирной истории, основанными на принципе историзма; • навыками анализа исторических источников; <p>приемами ведения дискуссии и полемики.</p>
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<p>Введение в дисциплину. История как наука.</p> <p>Образование и развитие Древнерусского государства в VI-XII вв.</p> <p>Русские земли в эпоху феодальной раздробленности. Русь и Орда (XII – XV вв.)</p> <p>Российская государственность в XV – XVII в.</p> <p>Модернизация России в XVIII в.</p> <p>Российская империя в первой половине XIX в.</p> <p>Государство и общество в России во второй половине XIX в.</p> <p>Россия на рубеже XIX-XX вв.</p> <p>Политические процессы в России в начале XX в.</p> <p>Февральская революция 1917 г. и ее цивилизационное значение.</p> <p>Октябрьская революция 1917 г. и гражданская война в России (1917-1922гг.).</p> <p>Социально-экономическое и политическое развитие Советской России в 1920-е гг.</p> <p>СССР в 1930-е гг.: опыт социалистической модернизации.</p> <p>Великая Отечественная война 1941-1945 гг.</p> <p>Государство и общество СССР в послевоенные годы (1945 – 1953 гг.)</p> <p>Попытки реформирования государственного социализма и нарастание кризисных явлений в СССР (1953 – 1985 гг.)</p>

	«Перестройка» и распад СССР. 1985 – 1991 гг. Постсоветская Россия.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа, контрольные работы
Формы текущего контроля	
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.7. Основы филологии

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки Зарубежная филология
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72 ч. (2 ЗЕТ)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель курса – формирование целостного представления о современной филологии как совокупности гуманитарных наук и научных дисциплин, аналитически изучающих естественный язык, текст и <i>homologues</i>.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представить картину возникновения и основных этапов развития филологии в ее движении от комплексного знания к комплексу наук; • ознакомить студентов с основными современными объектами филологии; • охарактеризовать основы методологии филологии; • очертить место филологических наук в современном обществе; • рассмотреть особенности научного исследования в области филологии.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Входит в блок обязательных дисциплин вариативной части программы бакалавриата. Читается на 1-м курсе в 1-м семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Введение в языкознание
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Лингвокультурология, Основы межкультурной коммуникации
Формируемые компетенции	ОПК-2, ПК-1,3,4
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные методы, способы и приемы познания; - особенности восприятия как способа получения информации; - сущность и значение основных логических приемов; - основные формально-логические законы и требования; - языковые и этические нормы интеллектуальной

	<p>деятельности.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и использовать методы и приемы познания; - формулировать и аргументировать собственную позицию по мировоззренческим вопросам; - анализировать тексты различных жанров в единстве формы и содержания с учетом их философско-эстетической составляющей. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетико-аксиологическими ориентирами в области культуры и искусства; - опытом ориентации на гуманистические ценности при анализе мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем, зафиксированных в текстах разных жанров и стилей; - способностью оценивать роль и значение художественного произведения в постановке и решении социально и личностно значимых философских проблем.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Структура филологии как научного знания. 2. Язык как объект современной филологии. 3. Текст как объект современной филологии. 4. Nomologiens как объект современной филологии. 5. Филология в социокультурном пространстве.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа.
Формы текущего контроля	Реферат, тест, контрольная работа, анализ текста.
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.8. Введение в языкознание

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки Зарубежная филология
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144, 4
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление об особенностях отечественного языкознания, а также об основных закономерностях в развитии языка.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство студентов с основными лингвистическими понятиями, необходимыми при изучении лингвистических дисциплин на последующих курсах; • представление о наиболее распространенных лингвистических методах; • способность работы с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников; • навыки сопоставительного лингвистического анализа: способность на основе сопоставления языковых фактов и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в отечественном языкознании в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности; • умение логически мыслить, вести научные дискуссии; формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и преумножению.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	<p>Данная дисциплина входит в базовую часть дисциплин Б1.Б.8, связана с курсами классические языки, основы филологии и др. В результате освоения дисциплины студент должен знать основные положения языкознания, уметь применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности, владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы.</p>
Обеспечивающие (предшествующие)	Основы филологии, Введение в

дисциплины	славянскую филологи
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	История русского языка, Современный русский язык, Общее языкознание, История лингвистических учений
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-7, ОПК-1-2, ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила организации самостоятельной работы по дисциплине • основные закономерности и этапы развития языка; • различные подходы к оценке и периодизации развития языкознания; • выдающихся языковедов; • важнейшие достижения языкознания, сформировавшиеся в ходе исторического развития. • основные положения и концепции в области языкознания <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам языкознания. • качественно выполнять контрольные задания, предусмотренные дисциплиной, в соответствии с методическими рекомендациями представлять результаты собственной деятельности в различных формах • логически мыслить, вести научные дискуссии; • работать с разноплановыми источниками; • соотносить общие социально-культурные процессы и отдельные факты <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа языковедческих источников; • приемами ведения дискуссии и полемики. • владеть методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы
Основные разделы дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> • Природа, сущность и функции языка • Фонетические изменения звуков в потоке речи • Слово-лексема. Лексикология • Морфемы. Морфемика • Грамматические категории • Слово – часть речи • Происхождение языка • Происхождение письма. Письменность • Классификация языков мира
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практики, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	эссе, проблемные и познавательные задачи, задания на сравнение, сопоставление явлений и событий, тестовые задания

Форма промежуточной аттестации	Тест, экзамен
--------------------------------	---------------

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.9. Введение в литературоведение

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки Зарубежная филология
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144 ч (4 зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - сформировать представление студентов об основных понятиях и категориях литературоведческой науки.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать необходимые начальные теоретические представления об общих свойствах литературы как вида искусства и составной части культуры; о принципах организации и функционирования отдельного литературного произведения; о важнейших закономерностях историко-литературного процесса; - познакомить с классическими литературоведческими работами; - формировать профессиональные навыки компетентного литературоведческого анализа и интерпретации литературного текста, научить использовать полученные теоретические знания в процессе работы с художественными текстами.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Является начальным курсом Теории литературы и входит в базовую часть программы бакалавриата
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	-
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	История русской лит, История зарубежной лит
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-1, 3; ПК-1, 3
Планируемые результаты освоения дисциплины	Знать: основные литературоведческие термины и понятия, общий характер развития литературы; основные закономерности организации и функционирования художественного

	<p>текста; основные пути и принципы филологического анализа текста; жанровую специфику основных видов и форм НИР; основные библиографические источники и поисковые системы, основные принципы и правила библиографического описания.</p> <p>Уметь: собирать и анализировать литературные факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; применять полученные знания в собственной научно-исследовательской, педагогической деятельности; корректно использовать литературоведческую терминологию в научно-исследовательской деятельности; выбирать и применять наиболее адекватные методы анализа текста.</p> <p>Владеть: основными методами и приемами литературоведческого анализа. навыками поиска и обработки полученной информации; навыками критического осмысления полученной информации и изложения ее в формате реферата, аннотации или научного обзора по теме.</p>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литературоведение как наука 2. Специфические свойства художественной литературы 3. Литературное произведение как художественное целое 4. Литературные роды и жанры 5. Историко-литературный процесс
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Экзамен.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.10 «Основы межкультурной коммуникации»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Целью освоения дисциплины (модуля) является: ознакомить студентов академического бакалавриата с научными основами межкультурной коммуникации; продемонстрировать студентам ценности и значение изучения иностранных языков и письменных памятников на них; заложить широкую теоретическую и практическую основу для возможного использования полученных навыков в дальнейшей профессиональной деятельности, научить студентов видеть в языках и иноязычных текстах средство получения, расширения, углубления системных знаний, средство саморазвития и самосовершенствования; подготовить студентов к освоению уровня коммуникативной компетенции в период изучения иностранного языка.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. формирование у студентов бакалавриата знаний основных положений и концепций в области истории языков, знаний о сложении и развитии языков в связи с историей индоевропейских и германских племён; знаний главных закономерностей строя германских и индоевропейских языков;2. повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию; развитие когнитивных и исследовательских

	умений; развитие информационной культуры; расширение кругозора и повышение общей культуры студентов; воспитание уважения к духовным ценностям разных эпох и народов
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Данная дисциплина способствует формированию компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01– «Филология». Читается на 3 курсе в 5 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Профессиональная этика, общая педагогика и психология, история
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Общее языкознание, типология, история лингвистических учений, дисциплин специализации
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития языка и культуры 2. различные подходы к оценке и периодизации межкультурной коммуникации; 3. выдающихся теоретиков коммуникации 4. важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития 5. правила ведения дискуссии; 6. иметь представление о мультикультурализме и глобализме, толерантности и эмпатии 7. правила составления аннотаций и библиографических указателей 8. <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие социально-культурные процессы и отдельные факты 4. анализировать коммуникативные научные проблемы, формулируя

	<p>собственную точку зрения</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. осуществлять эффективный поиск информации и критики источников 6. готовить учебно-методические материалы 7. готовить учебно-методические материалы по отдельным филологическим дисциплинам <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа источников; 2. приемами ведения дискуссии и полемики. приемами коллективной работы, навыками участия в дискуссии, диспуте 3. методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы. 4. техниками перевода и анализа иноязычных текстов
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание дисциплины: 2. Предмет, цель и задачи межкультурной коммуникации, связь с другими дисциплинами 3. Типология и классификация культур 4. Уровни межкультурного общения 5. Субъекты межкультурной коммуникации 6. Профессиональная коммуникация 7. Оппозиция «свой»-«чужой», национальный характер, идентичность
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Контрольная работа, доклады, защита проекта
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.11.1.Латинский язык

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки Зарубежная филология
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108, 3
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление об особенностях латинского языка и латинской лингвокультурологии, а также дать систематизированные знания основных закономерностей и составляющих категорий латинской грамматики.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание сущности национальной культуры, многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности языков и культур; • способность работы с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников; • навыки сравнительного, сопоставительного языкового анализа: способность на основе сравнения языковых фактов и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в отечественной и латинской лингвокультурах в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности; • формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному, научному наследию, его сохранению и преумножению.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Латинский язык» входит в часть Б1.Б.11 ОП бакалавриата, адресована студентам 1 курса (2 семестр) и связана с дисциплинами: иностранный язык, история, русский язык и история языка
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Основы филологии, введение в языкознание, иностранный язык
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	История русского языка, английский/немецкий/французский язык,
Формируемые компетенции (перечисляются без	ОК-5,7, ОПК-4, ПК-1

расшифровки)	
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные закономерности и этапы развития латинского языка и культуры; • различные подходы к оценке и периодизации латинского языка; • выдающихся классиков латинской словесности, филологии, классиков-латинистов; • правила чтения, важнейшие фонетические законы, парадигмы и категории грамматики, сформировавшиеся в ходе исторического становления латинского языка. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • логически мыслить, вести научные дискуссии; • переводить разноплановые источники, тексты; • соотносить общие филологические, социально-культурные процессы и отдельные факты языка; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа латинских источников; приёмами комментирования и герменевтики
Основные разделы дисциплины	<p>Очерк развития латинского языка. Фонетика. Алфавит. Произношение. Ударение. Глагол. Типы спряжения глагола. Основы и основные формы глагола. Praesensindicativiacivi глаголов 4-х спряжений и глагола esse. Повелительное наклонение. Грамматический анализ и перевод простого предложения. Античность и классические языки. Генеалогическое древо языков. Имя существительное. Род, число, падеж, склонение существительных. типы склонения существительных. Искл. Существительных. Существительное II склон. Прилагательные I, II склонен. Participiumperfectipassive. Личные и возвратные местоимения. Притяжат. местоим. Указательные местоим. Местоим. прилагательные. Предлоги. Грамматический анализ и перевод простого предложения. Мифология. Контекст фра-зеологизмов, основанных на греческой и римской мифологии. Praesensindicativipassivi. Грамматич. анализ и перевод простого предложения со сказуемым в страдательном залоге. Imperf. indicativiacivietpassivi глаголов 4-х спряжений и архаичных глаголов. Ave, Maria III-V скл. существительных. Futurum I indicativi activi et passivi. Futurum I esse. Perfectum в тексте. Синта-ксические проблемы</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Практики, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Домашняя контрольная работа, Очная контрольная работа, Заполнение тестовых таблиц, Письменные работы, Дискуссионные вопросы
Форма промежуточной аттестации	Тест, зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.11.2 «Готский язык»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108ч (3зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none">1. формирование у бакалавров-филологов 1-го курса теоретических и практических знаний фактов древнегерманских языков (на примере готского языка как наиболее приближенного к германскому праязыку) и способности их сравнительно-исторического осмысления;2. ознакомление с методологическими принципами исследования древних языков;3. формирование владения базовыми навыками сбора и анализа языковых фактов с использованием сравнительно-исторического метода языкознания и современных информационных технологий <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. заложить базу для изучения общего и сопоставительного языкознания; продемонстрировать студентам ценности и значение изучения древних языков и письменных памятников на них;2. показать исторические основы формирования готской народности и место готского языка среди других германских языков, раскрыть фонологическую, морфологическую, синтаксическую системы германских языков, а также

	<p>их лексику;</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. помочь освоить готское письмо и правила чтения, фонетические закономерности, грамматический строй и лексику готского языка, читать, переводить и осуществлять лингвистико-литературоведческий анализ письменных памятников на готском языке, овладеть техникой грамматического разбора текстов и анализа их жанрово-стилистических характеристик; 4. преподать навыки этимологического анализа лексики готских слов; 5. заложить теоретическую и практическую основу для возможного использования полученных навыков в дальнейшей профессиональной деятельности, научить студентов видеть в древних языках и текстах средство получения, расширения, углубления системных знаний по специальности, средство саморазвития и самосовершенствования.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 1 курсе в 1 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Введение в германскую филологию, история английского языка, общее языкознание, история лингвистических учений, сопоставительная лингвистика в цикле базовой общепрофессиональной части и дисциплин специализации
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные сведения о структуре и эволюции германских языков на примере готского языка 2. язык, историю и культуру стран родного и изучаемого иностранного языка <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. собирать и анализировать языковые факты с использованием

	<p>переводных, этимологических, исторических словарей, грамматических справочников,</p> <p>2. проводить исследовательскую работу и учебно-просветительские мероприятия различных видов, практические занятия по филологическим дисциплинам</p> <p>Владеть:</p> <p>1. приемами сравнения и анализа различных лингвистических и историко-культурных явлений родной и иноязычной культуры</p> <p>2. техниками профессиональной коммуникации</p>
Основные разделы дисциплины	<p>1. Исторические сведения о готах.</p> <p>2. Готское письмо, алфавит, правила чтения, памятники письменности на готском языке.</p> <p>3. Фонетика готского языка: готское ударение, гласные, согласные.</p> <p>4. Морфология готского языка: словоизменение, словообразование, словопроизводство. Имя существительное, имя прилагательное, местоимение, числительное, глагол.</p> <p>5. Лексический состав готского языка.</p> <p>6. Синтаксис: простое предложение, синтаксические обороты, сложное предложение.</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Очная контрольная работа, тест, письменный перевод текста
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.12 «Введение в германскую филологию»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (Зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - ознакомить студентов бакалавриата с научными основами германской филологии на базе общего и сопоставительного языкознания; продемонстрировать студентам ценности и значение изучения иностранных (германских) языков и письменных памятников на них; заложить широкую теоретическую и практическую основу для возможного использования полученных навыков в дальнейшей профессиональной деятельности, научить студентов видеть в германских языках и иноязычных текстах средство получения, расширения, углубления системных знаний, средство саморазвития и самосовершенствования; подготовить студентов к освоению уровня коммуникативной компетенции в период изучения иностранного языка.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. формирование у студентов бакалавриата знаний основных положений и концепций в области истории языков, знаний о сложении и развитии языков в связи с историей индоевропейских и германских племён; знаний главных закономерностей строя германских и индоевропейских языков;2. формирование владения базовыми навыками сбора и анализа языковых

	<p>фактов с использованием сравнительно-исторического метода языкознания историко-типологической и ареальной лингвистики, а также современных информационных технологий; умения ориентироваться в словарях и справочниках по этимологии и пользоваться ими в исследовательской деятельности;</p> <p>3. обучение чтению, переводу, изучению текстов на германских языках; оценке жанрово-стилистических и литературных характеристик древних текстов</p> <p>4. анализ фонетических, морфологических, лексических, синтаксических особенностей германских языков в сопоставлении с языками индоевропейской семьи;</p> <p>5. повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию; развитие когнитивных и исследовательских умений; развитие информационной культуры; расширение кругозора и повышение общей культуры студентов; воспитание уважения к духовным ценностям разных эпох и народов.</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 1 курсе во 2 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Введение в языкознание, готский язык, основы филологии
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	История английского языка, общее языкознание, история лингвистических учений, сопоставительная лингвистика в цикле базовой общепрофессиональной части и дисциплин специализации.
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-7; ОПК-1; ОПК-3; ПК-3
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные теоретические понятия курса 2. основные сведения о структуре и эволюции германских языков, о литературном наследии на них

	<p>3. грамматические и стилистические особенности древнегерманских текстов разных жанров</p> <p>4. проведение практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных учреждениях высшего профессионального образования</p> <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. определять место конкретных языков в генеалогической классификации 2. делать квалифицированный перевод и интерпретацию текстов на древних и современных германских языках 3. применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности 4. готовить учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. методами сравнительно-исторической, типологической и ареальной лингвистики 2. основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области сравнительно-исторического анализа 3. материала, научной терминологией, стилистическими средствами языка 4. техниками перевода и анализа готских текстов и навыками этимологического анализа и сравнительно-исторической реконструкции
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Генеалогическая классификация языков. Сравнительно-исторический, историко-типологический и ареально-лингвистический метод языкознания. 2. Исторические сведения о германцах, письменность, подгруппы германских языков, готский язык, памятники письменности на готском языке

	<p>3. Фонетика германских языков: ударение, гласные, согласные.</p> <p>4. Морфология германских языков.</p> <p>5. Лексический состав германских языков</p> <p>6. Словообразование и синтаксис германских языков.</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студентов
Формы текущего контроля	Коллоквиум, доклады, собеседование, контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. Б.13. «Теоретическая фонетика»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108ч (3зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - ознакомление студентов с современными представлениями об основах фонетической базы, фонемном составе, интонации и просодии английского языка, закономерностями функционирования в английском дискурсе, с лингвистическими методами их исследования. Курс предполагает развитие у студентов представлений о специфике устной и письменной речи, канонах произношения, понятии орфоэпической нормы языка, региональной и социальной вариативности произношения.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1 снабдить студентов необходимыми знаниями, позволяющими ориентироваться в огромном многообразии звучащей речи как в самой Великобритании, так и за ее пределами, и обеспечивающими сознательный выбор той конкретной разновидности английского языка, которая составляет основу интеллективного общения;2 способствовать формированию у студентов навыка самостоятельной обработки всевозможных аудио – и видеоматериалов с точки зрения профессиональных устремлений пользующегося английским

	<p>языком как вторым;</p> <p>3 разъяснить принципиальную роль слога деления и ритма в формировании голоса в английском языке и указать на особенности ритмической организации английской речи при дополнительном выделении слогов в различных коммуникативных целях;</p> <p>4 рассмотреть особенности английской артикуляционной базы, а также определяемые ею основные фонематические оппозиции в английском языке по сравнению с русским языком;</p> <p>5 проанализировать понятие широкой фонетической транскрипции и указать на необходимость более глубокого, чем прежде, изучения основных правил чтения в английском языке</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Английский язык (теоретический курс)», раздел «Теоретическая фонетика» относится к базовой части Б.1. Б.13.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, введение в языкознание, практический курс английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Иностранный язык, углубленный курс иностранного языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Артикуляционную базу английского языка; 2 различные типы и виды интонации; 3 выдающихся фонетистов 4 основные типы ассимиляции, адаптации, элизии 5 теоретические основы фонетики <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 логически мыслить, вести научные дискуссии; 2 работать с разноплановыми источниками; 3 соотносить общие социально-культурные процессы и

	<p>отдельные факты</p> <p>4 различать варианты английского языка.</p> <p>5 проводить фонетический анализ текстов</p> <p>Владеть:</p> <p>1 навыками анализа беглой речи;</p> <p>2 приемами ведения дискуссии и полемики.</p>
Основные разделы дисциплины	<p>1 Фонетика как наука</p> <p>2 Звуки речи как единицы артикуляции и акустики</p> <p>3 Фонологический аспект английских звуков речи</p> <p>4 Модификация фонем</p> <p>5 Слоговая структура английского языка</p> <p>6 Акцентуальная структура английского языка</p> <p>7 Интонация</p> <p>8 Стандартное произношение</p> <p>9 Варианты английского произношения</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Терминологический диктант, опрос, контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1.Б.13. «Лексикология»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - сформировать у студентов комплексное представление об особенностях словарного состава английского языка. Целью курса Английский язык, теоретический курс, раздел «Лексикология» является ознакомление студентов с комплексом структурных проблем. Актуальность проблематики курса обусловлена важностью понимания языковой системы при изучении английского языка.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none">1. понимание причинно-следственных связей развития языка и культуры;2. усвоение основных понятий лексикологии, понимание связи предмета с изучаемым иностранным языком.3. понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами;4. способность работы с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников;5. навыки сопоставительного лексического анализа: способность на основе сопоставления языковых

	<p>фактов и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности;</p> <p>6. умение логически мыслить, вести научные дискуссии;</p> <p>7. формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к научному наследию, его сохранению и преумножению.</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Английский язык (теоретический курс)» относится к дисциплинам базовой части Б.1.Б.13. Читается на 3 курсе в 5 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Практический курс английского языка, углубленный курс английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Английский язык (теоретический курс), стилистика, общее языкознание, история лингвистических учений
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-2; ОПК-5; ПК -1; ПК- 2
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития языка; 2. различные подходы к оценке лексических явлений; 3. труды выдающихся англистов; 4. основные сведения о структуре и эволюции словаря на примере английского языка 5. язык, структуру, правила и исключения изучаемого иностранного языка <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие процессы и отдельные факты; 4. собирать и анализировать языковые факты с использованием переводных, этимологических, исторических словарей,

	<p>справочников,</p> <p>5. проводить исследовательскую работу и учебно-просветительские мероприятия различных видов, практические занятия по филологическим дисциплинам</p> <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа теоретических источников; 2. приемами ведения дискуссии и полемики. 3. приемами сравнения и анализа различных лексических явлений и теорий. 4. техниками профессиональной коммуникации.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная лекция. Предмет. Цель и задачи лексикологии, разделы. 2. Теории слова. Типы значений слова 3. Трансформации лексического значения слова 4. Полисемия, омонимия, контекст. 5. Синонимия, антонимия 6. Этимологическая, социальная, региональная 7. Классификации словаря словарного 8. Заимствования, типы заимствований 9. Фразеология. Классификации, спорные вопросы 10. Словообразование. Основные способы
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Доклады, презентации, контрольные работы
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1.Б.13. «Теоретическая грамматика»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - сформировать у студентов комплексное представление об особенностях Целью курса Английский язык, теоретический курс, раздел «Теоретическая грамматика» является ознакомление студентов с комплексом структурных проблем. Актуальность проблематики курса обусловлена важностью понимания языковой структуры при изучении английского языка.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none">1. понимание причинно-следственных связей развития языка и культуры;2. усвоение основных понятий теоретической грамматики, понимание связи предмета с изучаемым иностранным языком.3. понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами;4. способность работы с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников;5. навыки сопоставительного грамматического анализа: способность на основе

	<p>сопоставления языковых фактов и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности;</p> <p>6. умение логически мыслить, вести научные дискуссии;</p> <p>7. формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к научному наследию, его сохранению и преумножению.</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Английский язык (теоретический курс)» относится к дисциплинам базовой части Дисциплина «Английский язык (теоретический курс)» относится к дисциплинам базовой части Б.1.Б.13. Читается на 3 курсе в 5 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, введение в германскую филологию, история английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Английский язык (теоретический курс), стилистика общее языкознание, история лингвистических учений
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития языка; 2. различные подходы к оценке и периодизации теоретической грамматики; 3. труды выдающихся англистов 4. основные сведения о структуре и эволюции германских языков на примере английского языка 5. язык, структуру, правила и исключения изучаемого иностранного языка <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие процессы и

	<p>отдельные факты</p> <p>4. собирать и анализировать языковые факты с использованием переводных, этимологических, исторических словарей, грамматических справочников</p> <p>5. проводить исследовательскую работу и учебно-просветительские мероприятия различных видов, практические занятия по филологическим дисциплинам</p> <p>Владеть:</p> <p>1. навыками анализа теоретических источников;</p> <p>2. приемами ведения дискуссии и полемики</p> <p>3. приемами сравнения и анализа различных грамматических явлений и теорий</p> <p>4. техниками профессиональной коммуникации</p>
Основные разделы дисциплины	<p>1. Вводная лекция. Предмет. Цель и задачи теоретической грамматики, разделы.</p> <p>2. Морфология, типы морфем, Теории частей речи.</p> <p>3. Номинативные части речи, их грамматические категории.</p> <p>4. Глагол, категории времени и вида, залога и наклонения.</p> <p>5. Служебные части речи.</p> <p>6. Синтаксис, разделы, школы и направления.</p> <p>7. Теория словосочетания. Синтаксические отношения.</p> <p>8. Предложение, классификации, структура, предложение в семантическом, прагматическом и др. аспектах.</p> <p>9. Спорные вопросы морфологии и синтаксиса</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Опрос, контрольная работа, грамматический диктант
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б. 13. «Английский язык (теоретический курс)»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	576ч (16зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - сформировать у студентов комплексное представление об особенностях Целью курса Английский язык, теоретический курс, раздел «Типология» является ознакомление студентов с комплексом структурных проблем. Актуальность проблематики курса обусловлена важностью понимания языковой структуры при изучении английского языка.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. понимание причинно-следственных связей развития языка; 2. усвоение основных понятий курса, понимание связи предмета с изучаемым иностранным языком. 3. способность работы с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников; 4. навыки сопоставительного грамматического анализа: способность на основе сопоставления языковых фактов и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной

	<p>объективности;</p> <p>5. умение логически мыслить, вести научные дискуссии;</p> <p>6. формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к научному наследию, его сохранению и преумножению.</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается в 4, 5, 6, 7 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, введение в германскую филологию, история английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Английский язык (теоретический курс), стилистика, общее языкознание
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОПК-2, ОПК-5, ПК-1-2
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития языка; 2. различные подходы к оценке и периодизации типологии грамматики; 3. труды выдающихся компаративистов 4. основные сведения о структуре и эволюции германских языков на примере английского языка 5. язык, структуру, правила и исключения изучаемого иностранного языка <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие процессы и отдельные факты 4. собирать и анализировать языковые факты с использованием переводных, этимологических, исторических словарей, грамматических справочников 5. проводить исследовательскую работу и учебно-просветительские мероприятия различных видов, практические занятия по

	<p>филологическим дисциплинам</p> <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа теоретических источников; 2. приемами ведения дискуссии и полемики 3. приемами сравнения и анализа различных грамматических явлений и теорий 4. техниками профессиональной коммуникации
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная лекция. Предмет. Цель и задачи типологии, разделы. 2. Универсалии и уникалии, универсальные законы 3. Структурные типы языков 4. Анализ русской и английской грамматической системы. 5. Анализ русской и английской фонологической системы 6. Анализ английского и русского словообразования и лексики 7. Социальная типология 8. Социальные типы языков. Ранги языков 9. Лингвозкология. Живые и мертвые языки, Искусственные языки.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Терминологический диктант, опрос, контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет (6 семестр), экзамен (4, 5, 7 семестр)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.14 «История английского языка»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	288ч (8зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель– ознакомить студентов с современными представлениями об основных направлениях диахронической лингвистики и освоения изменений грамматического строя, фонологической и лексической систем английского языка.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Понимать связь истории языка и истории народа.2. Иметь представление о причинах языковых изменений.3. Иметь представление об исторических и лингвистических условиях формирования изучаемого языка.4. Знать эволюцию форм существования изучаемого языка и периодизацию его истории.5. Заложить базу для изучения общего и сопоставительного языкознания; продемонстрировать студентам ценности и значение изучения древних языков и письменных памятников на них.6. Показать исторические основы формирования английской народности и место английского языка среди других германских языков, раскрыть фонологическую, морфологическую, синтаксическую системы английского языка, а также его лексику.

	<p>7. Помочь освоить древнеанглийское и среднеанглийское письмо и правила чтения, фонетические закономерности, грамматический строй и лексику, читать, переводить и осуществлять лингвистико-литературоведческий анализ письменных памятников на древнеанглийском и среднеанглийском языке, овладеть техникой грамматического разбора текстов и анализа их жанрово-стилистических характеристик.</p> <p>8. Преподавать навыки этимологического анализа лексики.</p> <p>9. Заложить теоретическую и практическую основу для возможного использования полученных навыков в дальнейшей профессиональной деятельности, научить студентов видеть в древних языках и текстах средство получения, расширения, углубления системных знаний по специальности, средство саморазвития и самосовершенствования.</p>
<p>Место дисциплины в структуре образовательной программы</p>	<p>Дисциплина входит в цикл Б1.Б.14, связана с комплексом специальных дисциплин (введением в языкознание, готским языком, введением в спецфилологию, древними языками и культурами), является теоретической и практической основой для изучения теоретической грамматики, лексикологии и фонетики английского языка. Читается на 1, 2 курсе в 2, 3 семестре.</p>
<p>Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)</p>	<p>Введение в языкознание, иностранный язык, практический курс английского языка</p>
<p>Обеспечиваемые дисциплины (последующие)</p>	<p>Английский язык (теоретический курс), общее языкознание, история лингвистических учений, методология филологии</p>
<p>Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)</p>	<p>ОК-2; ОПК -1; ОПК-2; ПК -1</p>
<p>Планируемые результаты освоения дисциплины</p>	<p>Знать: 1. культуры народов, древние и</p>

	<p>современные языки,</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. основные положения и концепции в области сравнительно-исторического языкознания, 3. основные сведения о структуре и эволюции германских языков на примере английского языка 4. язык, историю и культуру стран родного и изучаемого иностранного языка <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности 2. делать квалифицированный перевод и интерпретацию текстов на древнеанглийском и среднеанглийском языках, 3. собирать и анализировать языковые факты с использованием переводных, этимологических, исторических словарей, грамматических справочников, 4. проводить исследовательскую работу и учебно-просветительские мероприятия различных видов, практические занятия по филологическим дисциплинам, <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками филологической и лингвосомиотической интерпретации текстов 2. научной терминологией, стилистическими средствами языка 3. приемами сравнения и анализа различных лингвистических и историко-культурных явлений родной и иноязычной культуры 4. техниками профессиональной коммуникации
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, цели, задачи курса 2. Ранняя история Британии, периодизация 3. Памятники древнеанглийской письменности 4. Скандинавское завоевание 5. Древнеанглийская фонология

	6. Древнеанглийская морфология 7. Изменение словарного состава языка 8. Тенденции развития синтаксиса 9. Языковая ситуация в Англии в 11 веке 10. Среднеанглийские диалекты орфография 11. Консонантизм 12. Среднеанглийский вокализм 13. Развитие морфологических категорий 14. Словарный состав среднеанглийского периода 15. Становление английского национального языка 16. Великий сдвиг гласных и эволюция гласных 17. Развитие английского языка ранненовоанглийском периоде
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Тест, очная контрольная работа, письменный перевод текста
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. Б. 15 «История зарубежной литературы. Часть I (античная литературы)»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование у будущего бакалавра филологии целостного представления о базовом для истории мировой литературы и культуры этапе – античности – и развитие профессиональных и общекультурных компетенций, основанных на осмыслении ключевых концептов гуманистической парадигмы современной цивилизации.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Формировать представление о литературном процессе древневосточной, греческой и римской античности как о целостном явлении и неотъемлемой части истории мировой культуры и всемирной литературы.2) Способствовать развитию представлений о жанрово-родовой классификации литературного процесса на античном материале.3) Развивать профессиональные навыки компетентного литературоведческого анализа и интерпретации художественного произведения на основе современных методологических подходов с учетом исторической и культурной специфики художественного текста.4) Ознакомить студентов с этапами становления и спецификой древневосточной и греко-римской литературы в контексте политического и культурного развития древнеегипетской, древнеиндийской,

	<p>месопотамской, древнееврейской и античной Средиземноморской цивилизации.</p> <p>5) Показать безусловное основополагающее влияние античной литературы на европейскую и мировую культуру и литературу последующих периодов (вплоть до современности), способствовать формированию представлений об античной литературе не только как о классике, но и как о живом источнике конфликтов, образов, поэтологических категорий и мировоззренческих основ современной литературы, культуры, общества и цивилизации в целом.</p> <p>6) Продемонстрировать взаимосвязи античной литературы с философией, историографией, ораторским красноречием, филологией как наукой и обратить внимание на неразрывность и целостность выявленных связей.</p> <p>7) Способствовать преодолению в сознании студентов стереотипных представлений об античности и античной литературе, заставляющих воспринимать античность как мертвую, раз и навсегда застывшую систему, чуждую современному человеку.</p> <p>8) Познакомить с творчеством крупнейших прозаиков, поэтов и драматургов античности в контексте общих тенденций развития древневосточной, древнегреческой и древнеримской литературы на фоне менее заметных фигур литературного процесса.</p> <p>9) Проанализировать наиболее значительные произведения в рамках типологического и историко-генетического подходов; показать их жанровую специфику и определить их место в мировой литературе, выявить комплекс узловых эстетических и социально-политических проблем, которые они отражают.</p>
<p>Место дисциплины в структуре образовательной программы</p>	<p>Входит в базовую часть первого блока программы бакалавриата и является одной</p>

	из ключевых дисциплин в процессе профессиональной подготовки филолога. Читается на 1 курсе во 2 семестре.
Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	История, Введение в литературоведение
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	История русской литературы, История зарубежной литературы (Ч. 2-6), Мифология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории и истории зарубежной литературы периода античности; хронологию, базовые понятия и имена соответствующего периода развития литературы</p> <p>Уметь: собирать и анализировать литературные факты из истории зарубежной литературы периода античности с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; проводить под научным руководством локальные исследования, посвященные влиянию античности на последующее развитие зарубежной литературы, на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; участвовать в научных дискуссиях, посвященных истории мировой литературы;</p> <p>Владеть: основными методами и приемами литературоведческого анализа; навыками системного использования широкого спектра теоретических и практических знаний для решения исследовательских задач.</p>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литература и культура древнего мира как основа современной цивилизации. 2. Зарождение древнейшей литературы: героический и дидактический эпос Древней Греции 3. Древнегреческая лирика: происхождение и самобытность 4. Театр в Древней Греции 5. Специфика литературы эпохи эллинизма 6. Театр Древнего Рима

	<p>7. «Золотой век» римской поэзии.</p> <p>8. Литература Римской империи. Роман</p> <p>9. Историография и ораторское красноречие в Древней Греции и Риме</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Реферат, тест, творческая работа, историко-литературный комментарий античного текста
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

Б.1. Б. 15 «История зарубежной литературы. Часть II (Средние века. Возрождение. XVII в.)»

индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность подготовки «Зарубежная филология»

Присваиваемая квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Факультет историко-филологический

Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель – раскрытие особенностей западноевропейского историко-литературного процесса в период от Средневековья до XVII века в единстве литературного, культурного, философского и социально-исторического аспектов</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- выявить особенности механизма формирования европейской литературы, ее системы жанров и специфических принципов изображения действительности;- дать представление об эстетических особенностях и природе литературных стилей Средневековья, Ренессанса и XVII века, их динамике в литературном процессе;- дать представление о проблемах изучения западноевропейской литературы, важнейших концепциях и гипотезах, предложенных отечественными и зарубежными исследователями;- познакомить с важнейшими произведениями западноевропейской литературы III-XVII вв. и теми узловыми общественно-политическими проблемами, которые они отражают;- развитие профессиональных навыков компетентного литературоведческого анализа и интерпретации художественного произведения на основе современных методологических подходов;

	- развитие творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному и научному наследию.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Входит в базовую часть первого блока программы бакалавриата и является одной из ключевых дисциплин в процессе профессиональной подготовки филолога. Читается на 2 курсе в 1 семестре.
Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	История, Введение в литературоведение, История русской литературы, История зарубежной литературы (Ч. 1)
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	История зарубежной литературы (Ч. 3-6), Современный литературно-критический процесс, Мифология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать: основные закономерности и этапы исторического развития общества, движущие силы и закономерности исторического процесса, особенности их отражения в европейской литературе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные подходы к оценке и периодизации европейской литературы; - основные этапы и ключевые события истории Европы, выдающихся европейских исторических и культурных деятелей, принципы и особенности их изображения в литературе; - важнейшие достижения европейской литературы; - литературную интерпретацию места человека в историческом процессе <p>Уметь: проводить логический, нестандартный анализ мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем, отраженных в литературном произведении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать литературное европейское наследие в процессе формирования гражданской позиции; <p>Владеть: методами познания предметно-практической деятельности человека через призму литературного произведения</p>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности литературы эпохи Средневековья. Периодизация. 2. Классический героический эпос

	<p>Европы.</p> <p>3. Средневековый рыцарский роман.</p> <p>4. Городская литература эпохи Средневековья.</p> <p>5. Эпоха Возрождения: «открытие мира и человека».</p> <p>6. Лирическая поэзия раннего итальянского Возрождения.</p> <p>7. «Божественная комедия» Данте Алигьери.</p> <p>8. «Декамерон» Д. Боккаччо.</p> <p>9. Возрождение во Франции.</p> <p>10.Ф. Рабле и народная смеховая культура.</p> <p>11.Трагедии В. Шекспира.</p> <p>12.Плутовской роман в Испании. Творчество М. де Сервантеса.</p> <p>13.Европейская литература XVII в.</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Контрольная работа, анализ текста, тест, аналитическая работа, реферат, доклад.
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. Б. 15 «История зарубежной литературы. Часть III (Эпоха Просвещения и романтизм)»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель – формирование у будущего бакалавра филологии целостного представления о периоде Просвещения (XVIII век) и романтизма (первая треть XIX века) в истории зарубежной литературы и развитие профессиональных и общекультурных компетенций, основанных на осмыслении ключевых концептов гуманистической парадигмы современной цивилизации</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Формировать представление о литературном процессе Западной Европы и Северной Америки эпохи просвещения и романтизма как о целостном явлении и неотъемлемой части истории мировой культуры и всемирной литературы.2) Способствовать развитию представлений о границах различных творческих методов и художественных систем (просветительский классицизм, просветительский реализм, сентиментализм, предромантизм, рококо, романтизм) на материале двух, контрастно противоположных друг другу и в то же время генетически взаимосвязанных этапов развития литературы.3) Развивать профессиональные навыки компетентного литературоведческого анализа и интерпретации художественного произведения на

основе современных методологических подходов с учетом исторической и культурной специфики художественного текста.

- 4) Ознакомить студентов с этапами формирования литературы Просвещения и романтизма в контексте ключевых событий (колониальные войны между Англией и Францией, промышленный переворот, Война за Независимость в США, Великая Французская революция, наполеоновские войны, окончание эпохи первоначального накопления капитала) и основных тенденций политического, социального и культурного развития Европы и Северной Америки XVIII – XIX веков.
- 5) Показать место литературы Просвещения и романтизма в истории европейской и мировой культуры и литературы предшествующих и последующих периодов (вплоть до современности), определить актуальность художественных средств, приемов и образов, выработанных в рассматриваемый период.
- 6) Продемонстрировать взаимосвязи литературы Просвещения и романтизма с философией, историографией, ораторским красноречием, филологией как наукой и обратить внимание на неразрывность и целостность выявленных связей.
- 7) Познакомить с творчеством крупнейших прозаиков, поэтов и драматургов эпохи Просвещения и романтизма в контексте общих тенденций развития европейской и американской литератур на фоне менее заметных фигур литературного процесса.
- 8) Проанализировать наиболее значительные произведения литературы Просвещения и романтизма в рамках типологического и историко-генетического подходов; показать их жанровую специфику и

	определить их место в мировой литературе, выявить комплекс узловых эстетических и социально-политических проблем, которые они отражают.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Входит в базовую часть первого блока программы бакалавриата и является одной из ключевых дисциплин в процессе профессиональной подготовки филолога. Читается на 2 курсе в 4 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	История, Введение в литературоведение, История русской литературы, история зарубежной литературы (Ч. 1-2)
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	История зарубежной литературы (Ч. 4-6), Современный литературно-критический процесс, Мифология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории и истории зарубежной литературы эпохи Просвещения и романтизма; хронологию, базовые понятия и имена соответствующего периода развития литературы</p> <p>Уметь: собирать и анализировать литературные факты из истории зарубежной литературы изучаемого периода с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; проводить под научным руководством локальные исследования, посвященные влиянию данного периода на последующее развитие зарубежной литературы, на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; участвовать в научных дискуссиях, посвященных истории зарубежной литературы;</p> <p>Владеть: основными методами и приемами литературоведческого анализа; навыками системного использования широкого спектра теоретических и практических знаний для решения исследовательских задач в области историй зарубежной литературы</p>
Основные разделы дисциплины	1. Эпоха Просвещения в истории, литературе и культуре.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Литература английского Просвещения в поисках морального и социального идеала 3. Между Вольтером и Руссо: философия и литература французского Просвещения 4. От «Бури и натиска» до «веймарской классики»: эпоха Просвещения в культуре и литературе Германии 5. Искусство романтизма и его социально-философские основы 6. Литература немецкого романтизма: между искусством и действительностью 7. Грезы туманного Альбиона: литература английского романтизма 8. Литература французского романтизма: искусство между революциями 9. Романтизм в США: у истоков национальной литературы
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Реферат, тест, творческая работа, историко-литературный комментарий художественного текста
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

Б.1. Б. 15 «История зарубежной литературы. Часть IV (реализм и рубеж XIX – XX веков)»

индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность подготовки «Зарубежная филология»

Присваиваемая квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Факультет историко-филологический

Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель – формирование у будущего бакалавра филологии целостного представления о специфике процесса развития национальных литератур Западной Европы и Америки в середине XIX века (т.н. «эпоха реализма») и на рубеже XIX – XX веков в единстве литературного, культурного, философского, социально-исторического аспектов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Формировать представление о литературном процессе Западной Европы и Северной Америки эпохи реализма и «рубежа веков» как о целостном явлении и неотъемлемой части истории мировой культуры и всемирной литературы.2) Способствовать развитию представлений о классических и неклассических формах искусства и философии («философия жизни»), о реалистических и нереалистических методах изображения действительности (символизм, натурализм, неоромантизм, импрессионизм и др.).3) Познакомить с основными культурологическими и литературными феноменами эпохи реализма «рубежа веков» («дарвинизм», «чартизм», «суффражизм», «декаданс», «новая

драма», «кризис миметизма», «ницшеанство» и др.) в терминологическом и феноменологическом ключе.

- 4) Акцентировать внимание на обновлении художественного языка и появлении новых жанров, а также трансформации старых.
- 5) Развивать профессиональные навыки компетентного литературоведческого анализа и интерпретации художественного произведения на основе современных методологических подходов с учетом исторической и культурной специфики художественного текста и на материале шедевров литературного творчества данной эпохи.
- 6) Ознакомить студентов с этапами формирования литературы «рубежа веков» в контексте ключевых событий эпохи (Июльская революция 1830 г. во Франции, революция 1848 года, марксизм, Франко-прусская война, Парижская коммуна, «Дело Дрейфуса», Третья республика, викторианство и эдвардианство и др.) и научных поисков, открытий и изобретений (изобретение паровоза, парохода, фотографии, телеграфа, теория наследственности, теория эволюции, теория интуиции Анри Бергсона, философия Ницше, открытие периодической системы Менделеева, изобретение радио, начало воздухоплавания, автомобилестроения и т.п.).
- 7) Показать место литературы реализма «рубежа веков» в истории европейской и мировой культуры и литературы предшествующих и последующих периодов (вплоть до современности), определить актуальность художественных средств, приемов и образов, выработанных в рассматриваемый период.
- 8) Познакомить с творчеством крупнейших прозаиков, поэтов и

	<p>драматургов эпохи «рубежа веков» в контексте общих тенденций развития европейской и американской литератур на фоне менее заметных фигур литературного процесса.</p> <p>9) Проанализировать наиболее значительные произведения литературы «рубежа веков» в рамках типологического и историко-генетического подходов; показать их жанровую специфику и определить их место в мировой литературе, выявить комплекс узловых эстетических и социально-политических проблем, которые они отражают.</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Входит в базовую часть первого блока программы бакалавриата и является одной из ключевых дисциплин в процессе профессиональной подготовки филолога. Читается на 3 курсе в 5 семестре.
Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	История, Введение в литературоведение, История русской литературы, история зарубежной литературы (Ч. 1-3)
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	История зарубежной литературы (Ч. 5-6), Современный литературно-критический процесс, Мифология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории и истории мировой литературы эпохи реализма и «рубежа веков»; хронологию, базовые понятия и имена соответствующего периода развития литературы</p> <p>Уметь: собирать и анализировать литературные факты из истории мировой литературы изучаемого периода с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; проводить под научным руководством локальные исследования, посвященные истории зарубежной литературы, на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; участвовать в научных дискуссиях, посвященных истории мировой литературы;</p>

	Владеть: основными методами и приемами литературоведческого анализа; навыками системного использования широкого спектра теоретических и практических знаний для решения исследовательских задач в области истории мировой литературы
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализм как творческий метод в зарубежной литературе XIX в. 2. Реализм во французской литературе XIX века 3. Реализм в английской литературе XIX века 4. Реализм в американской литературе XIX века 5. «Конец века» как культурно-исторический феномен. Декаданс в литературе и искусстве 6. Основные направления в литературе рубежа веков 7. «Новая драма» в европейском театре рубежа веков 8. Жанровая палитра зарубежной прозы рубежа веков 9. Литература США на рубеже XIX – XX веков
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Реферат, тест, творческая работа, историко-литературный комментарий художественного текста
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

Б.1. Б. 15 «История зарубежной литературы. Часть V (первая половина XX века)»

индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность подготовки «Зарубежная филология»

Присваиваемая квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Факультет историко-филологический

Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель – формирование у будущего бакалавра филологии целостного представления о специфике процесса развития национальных литератур Западной Европы и Америки в первой половине XX века (1910-х – 1940-х гг.) в единстве литературного, культурного, философского, социально-исторического аспектов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Выявить особенности становления и развития европейской и американской литературы 1910-х – 1940-х гг., показать национальное своеобразие ведущих литератур (английской, французской, немецкой, американской) и их взаимосвязи на фоне общеевропейского культурного пространства; выявить соотношение с предшествующими этапами развития культуры и литературы (античность, средневековье, Ренессанс, барокко, классицизм, романтизм, реализм); определить экстралитературные факторы, обуславливающие специфические признаки литературного процесса на данном этапе (социальные и научно-технические революции, гражданские и мировые войны, изменение экономических формаций и т.п.).2) Дать общую характеристику важнейших литературных явлений (модернизм, авангард и др.), течений,

	<p>направлений (дадаизм, экспрессионизм, сюрреализм, вортицизм, имажизм и др.); показать зарождение новых жанров (интеллектуального романа, романа-антиутопии, антивоенного романа, романа и новеллы-параболы и др.) и трансформацию старых (семейный роман, философский роман, исторический роман, трагедия рока, социально-психологическая драма).</p> <p>3) Раскрыть специфику доминирующих эстетических систем означенного периода (модернизм и реализм) в их взаимосвязи с друг с другом, а также с историческими, культурными и мировоззренческими парадигмами эпохи.</p> <p>4) Познакомить с творчеством ведущих прозаиков, поэтов и драматургов данного периода.</p> <p>5) Проанализировать наиболее значительные произведения в рамках типологического (параллели с другими национальными литературами, в том числе и с русской) и историко-генетического (традиции и новаторство) подходов; показать их жанровую специфику и определить их место в мировой литературе, выявить комплекс узловых эстетических и социально-политических проблем, которые они отражают.</p> <p>б) Формировать профессиональные навыки компетентного литературоведческого анализа и интерпретации художественного произведения на основе современных методологических подходов.</p>
<p>Место дисциплины в структуре образовательной программы</p>	<p>Входит в базовую часть первого блока программы бакалавриата и является одной из ключевых дисциплин в процессе профессиональной подготовки филолога. Читается на 3 курсе в 6 семестре.</p>
<p>Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины</p>	<p>История, Введение в литературоведение, История русской литературы, история зарубежной литературы (Ч. 1-4)</p>
<p>Обеспечиваемые (последующие)</p>	<p>История зарубежной литературы (Ч. 6),</p>

дисциплины	Современный литературно-критический процесс, Мифология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории и истории мировой литературы первой половины XX века; хронологию, базовые понятия и имена соответствующего периода развития литературы</p> <p>Уметь: собирать и анализировать литературные факты из истории мировой литературы изучаемого периода с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; проводить под научным руководством локальные исследования, посвященные истории зарубежной литературы, на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; участвовать в научных дискуссиях, посвященных истории мировой литературы;</p> <p>Владеть: основными методами и приемами литературоведческого анализа; навыками системного использования широкого спектра теоретических и практических знаний для решения исследовательских задач в области историй мировой литературы</p>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Двадцатый век как особая культурно-историческая эпоха 2. Первая мировая война в литературе и культуре XX века 3. Модернизм и авангард в литературе первой половины XX века 4. Литература Франции в первой половине XX века 5. Модернизм в английской литературе первой пол. XX века 6. Модернизм в литературе Германии и Австрии 7. Европейский и американский театр в первой половине XX века 8. Жанровые поиски в зарубежной прозе первой половины XX века 9. Литература США в первой половине

	XX века.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Реферат, тест, творческая работа, историко-литературный комментарий художественного текста
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация

к рабочей программе дисциплины

Б.1. Б. 15 «История зарубежной литературы. Часть VI (вторая половина XX века)»

индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность подготовки «Зарубежная филология»

Присваиваемая квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Факультет историко-филологический

Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель – формирование у будущего бакалавра филологии целостного представления о специфике процесса развития мировой литературы во второй половине XX века (1945 – 1989 гг.) – в период кардинальных изменений в социальной, экономической, политической, культурной и мировоззренческой парадигме человечества, во многом повлиявший на формирование основных тенденций новейшей литературы – в единстве литературного, культурного, философского, социально-исторического аспектов.</p> <p>Задачи:</p> <p>1) Выявить особенности становления и развития зарубежной литературы во второй половине XX в., показать основные тенденции, этапы и явления в эволюции ведущих литератур зарубежья, как «старых» (английской, французской, немецкой, американской), так и «новых» (польской, чешской, японской, латиноамериканских литератур и др.) и их взаимосвязи на фоне мирового культурного пространства; выявить соотношение с предшествующими этапами развития культуры и литературы; определить экстралитературные факторы, обуславливающие специфические признаки литературного процесса на</p>

	<p>данном этапе («поляризация» мира, Вторая мировая и «холодная» войны, локальные конфликты в Суэце, Корее, Вьетнаме и распад колониальной системы, курс на построение «государства благоденствия» в странах Западной Европы и США, становление «общества потребления» и др.).</p> <p>2) Дать общую характеристику важнейших литературных течений, направлений и стилей (модернизм, неореализм, неоклассиизм, необарокко, постмодернизм), школ и объединений («школа черного юмора», «литература дня ноль», «группа 47», «магический реализм» и др.); показать зарождение новых жанров («нового романа», «нового нового романа», «антидрамы», документального романа и драмы и др.) и трансформацию «старых» (роман-антиутопия, философский, социально-психологический роман, роман-исповедь, интеллектуальный роман, роман-миф и др.).</p> <p>3) Познакомить с творчеством ведущих прозаиков, поэтов и драматургов стран Европы, США, Латинской Америки и Японии.</p> <p>4) Проанализировать наиболее значительные произведения в рамках типологического и историко-генетического подходов; показать их жанровую специфику и определить их место в мировой литературе, выявить комплекс узловых эстетических и социально-политических проблем, которые они отражают.</p> <p>5) Формировать профессиональные навыки компетентного литературоведческого анализа и интерпретации художественного произведения на основе современных методологических подходов, сопутствующих развитию литературы в XX веке (мифокритика, семиотика, структурализм и постструктурализм, марксистская критика и др.).</p>
Место дисциплины в структуре	Входит в базовую часть первого блока

образовательной программы	программы бакалавриата и является одной из ключевых дисциплин в процессе профессиональной подготовки филолога. Читается на 4 курсе в 7 семестре.
Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	История, Введение в литературоведение, История русской литературы, история зарубежной литературы (Ч. 1-5)
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	Современный литературно-критический процесс, Мифология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории и истории мировой литературы второй половины XX века; хронологию, базовые понятия и имена соответствующего периода развития литературы</p> <p>Уметь: собирать и анализировать литературные факты из истории мировой литературы изучаемого периода с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; проводить под научным руководством локальные исследования, посвященные истории зарубежной литературы, на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; участвовать в научных дискуссиях, посвященных истории мировой литературы;</p> <p>Владеть: основными методами и приемами литературоведческого анализа; навыками системного использования широкого спектра теоретических и практических знаний для решения исследовательских задач в области историй мировой литературы</p>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Судьбы мировой культуры и литературы во второй половине XX в. 2. Зарубежная литература о Второй мировой войне и Холокосте 3. Тема «трагической вины» и «расчета с прошлым» в литературе Германии 4. Литература Франции во второй половине XX в.: от экзистенциализма к критике общества потребления 5. На обломках империи: Судьбы

	<p>литературы Великобритании во второй половине XX в.</p> <p>6. Американцы в поисках Америки: парадоксы развития литературы США во второй пол. XX в.</p> <p>7. Западноевропейский и американский театр во второй половине XX в.</p> <p>8. Расширение пространства всемирной литературы во второй половине XX века: феномены «нового латиноамериканского романа» и японской прозы</p> <p>9. Поэтика постмодернизма в мировой литературе</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Реферат, тест, творческая работа, историко-литературный комментарий художественного текста, программа
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б. 16. «Современный русский язык и культура речи»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель – Основная цель теоретической части курса – дать системное описание стилистических ресурсов русского языка на всех его уровнях, т. е. охарактеризовать объект и предмет фонетической, лексической, фразеологической, словообразовательной, морфологической, синтаксической стилистики в парадигматическом и синтагматическом аспектах.</p> <p>Практическая цель курса – научить правильному использованию стилистических резервов русского языка, предупредить появление наиболее типичных речевых ошибок. В курсе подробно освещаются нормативный и коммуникативно-прагматический аспекты культуры речи.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. дать системное представление о нормах современного русского языка, причинах отступлений от норм русского литературного языка в реальной речевой практике;2. познакомить с понятием правильности, точности, чистоты, богатства и выразительности русской речи;3. научить основным приемам устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях;

	<p>4. сформировать представление о системе функциональных стилей и основных подстилей современного русского литературного языка;</p> <p>5. развивать и совершенствовать навыки студентов в практическом использовании разных стилей речи, стилистических ресурсов родного языка.</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 3 курсе в 5 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Введение в языкознание, основы филологии
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Лингвокультурология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОПК-4, ПК-8-9
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития языка; 2. правила ведения дискуссии; 3. правила составления аннотаций и библиографических указателей. <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие социально-культурные процессы и отдельные факты; 4. осуществлять эффективный поиск информации и критики источников. <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы. 2. навыками анализа лингвистических источников; 3. приемами ведения дискуссии и полемики.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культура речи как лингвистическая дисциплина. 2. Фонетическая (произносительная) норма. Норма в ударении. 3. Лексическая норма 4. Грамматические нормы (морфологическая и синтаксическая)

	<p>норма)</p> <p>5. Стилистика как лингвистическая дисциплина. Основные направления стилистики</p> <p>6. Официально-деловой стиль.</p> <p>7. Научный стиль</p> <p>8. Публицистический стиль.</p> <p>9. Разговорный стиль (разговорно-бытовой, разговорно-обиходный).</p> <p>10. Художественный стиль (стиль художественной литературы)</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Домашняя контрольная работа, очная контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.17.1 «Устный перевод»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - углубление лингвистической базы студентов, актуализация и систематизация основных понятий, приемов и методов перевода, развитие навыков перевода, подготовка студентов к самостоятельной практической работе переводчика</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. систематизация трудностей перевода на разных уровнях языка;2. формирование переводческих навыков; отработка техники устного последовательного и синхронного перевода;3. формирование системы понятий и отработка транслем (штампы, клише и термины) на английском и русском языках.4. Общеобразовательные задачи освоения дисциплины:5. повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;6. развитие когнитивных и исследовательских умений;7. развитие информационной культуры;8. расширение кругозора и повышение общей культуры;9. воспитание уважения к духовным ценностям разных народов
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Устный перевод» входит в раздел Б.1.Б.17.1 практикумы. Читается на 3 курсе в 5 семестре.

Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	Практика устной и письменной речи первого иностранного языка, лексикология, теоретическая фонетика, история и культура первого иностранного языка
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	Теория перевода, стилистика», деловой иностранный язык, лингвокультурология, типология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОПК-5, ПК-10, ПК-12
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. иностранный язык на достаточном для устной и письменной коммуникации уровне 2. типы устной и письменной коммуникации на иностранном языке; 3. изучаемый язык в его литературной форме 4. основные закономерности и правила устного перевода с родного языка на иностранный и с иностранного на родной 5. принципы организации трудового процесса <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. вести дискуссии на иностранном языке; 2. решать задачи межличностного и межкультурного воздействия 3. работать с текстами разных стилей на иностранном языке; 4. анализировать тексты различных стилей, формулируя собственную точку зрения на иностранном языке 5. применять полученные знания в практической и профессиональной деятельности 6. обеспечивать работу коллектива <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками устного и письменного перевода; 2. приемами ведения дискуссии и полемики изучаемым языком на достаточном уровне 3. основными методами и приемами устного перевода 4. навыками работы в

	профессиональных коллективах
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концепции предпереводческого анализа текста. Этапы лингвогерменевтического анализа. 2. Общие проблемы, психолингвистический и этикетный аспекты устного перевода. 3. Коммуникативная модель перевода, интенции участников коммуникации. 4. Проблемы адекватности и точности перевода 5. Грамматические, лексические и стилистические проблемы устного перевода 6. Перевод прецизионной информации 7. Техника устного последовательного перевода 8. Техника синхронного перевода 9. Лингвокультурная адаптация.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Самостоятельная работа, письменный предпереводческий анализ, учебные устные последовательные переводы, контрольный устный последовательный перевод, опрос, последовательный перевод научно-популярных аудиопередач и видеопрограмм
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.17.2. «Перевод художественного текста»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование продвинутого уровня владения иностранным языком, а также формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрытие механизмов переводческой адаптации и компенсации • раскрытие явления лингвокультурного трансфера (переноса) и его типов
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 4 курсе в 7 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, практический курс иностранного языка, устный перевод, теория перевода
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Углубленный курс английского языка, практический курс английского языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-3, ОПК-5, ПК-9, ПК-10
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные положения литературоведения; 2. литературные произведения отечественной и мировой литературы

3. типы устной и письменной коммуникации на иностранном языке;
4. изучаемый язык в его литературной форме
5. иностранный язык на достаточном для устной и письменной коммуникации уровне;
6. основные принципы при анализе художественного произведения в устной и письменной форме на иностранном языке
7. правила перевода художественного текста (и других типов текстов) с иностранного языка и на иностранный язык;
8. правила аннотирования и реферирования различных видов текста на иностранном языке

Уметь:

1. использовать методы и приемы литературного редактирования
2. работать с художественной литературой на иностранном языке;
3. анализировать художественные произведения, формулируя собственную точку зрения на иностранном языке
4. решать задачи межличностного и межкультурного воздействия
5. делать качественный устный перевод художественного текста с иностранного языка;
6. делать качественный письменный перевод художественного текста с иностранного языка;
7. делать сжатый пересказ (аннотацию) прочитанного текста на иностранном языке

Владеть:

1. навыками и приемами художественного перевода
2. изучаемым языком в его литературной форме
3. навыками анализа художественной литературы;
4. приемами ведения дискуссии и

	<p>полемики навыками перевода художественных текстов;</p> <p>5. навыками аннотирования и реферирования художественных произведений на иностранном языке</p>
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Семиотический взгляд на перевод. Основной вопрос перевода: дух или буква? Историческая стилизация. Синхронический и диахронический перевод (Виноградов). Проблемы стилизации. Отечественная переводческая традиция. Перевод в XVIII и XIX веках. Советская школа перевода. Перевод на современном этапе. Изменение культурного контекста при переводе художественного произведения. Немецкая, французская и англо-американская традиции перевода. 2. Механизмы переводческой адаптации и компенсации. Явление лингвокультурного трансфера (переноса) и его типы: преднамеренный или непреднамеренный (неосознанный); связанный с глубинными или поверхностными структурами оригинала и перевода; обусловленный переносом элементов родной лингвокультуры на чужую либо чужой — на родную; связанный с социальным статусом языков оригинала и перевода; определяемый пресуппозициями и «интенциональными состояниями» переводчика в отношении автора, текста и реципиента; связанный с приращением смыслов, обусловленных сверхзадачей переводчика. 3. Художественный перевод и литературная традиция. Трудности восприятия чужой эстетики. Столкновение литературных традиций. Перенос литературного течения из культуры в культуру. Национально-культурные особенности произведения.

	<p>Маркеры национальной принадлежности. Национальный колорит и национальный юмор. Художественные функции «нестандартной» речи и перевод. Перевод речи персонажей, отклоняющейся от литературной нормы. Язык субкультуры, диалект, неграмотная речь, речь иностранца и пр.</p> <p>4. Лексические, грамматические, жанрово-стилистические проблемы перевода. «Непереводимые» слова: реалии, отсутствующие языковые концепты и пр. Отсутствие лексического пласта, необходимого для перевода. Грамматические проблемы перевода. Проблемы перевода, вытекающие из грамматических различий языков. Художественный прием, основанный на грамматических особенностях языка. Перевод и специфика жанра. Перевод драмы, афоризма, «производственного» романа, лимерика. Перевод кино.</p> <p>5. Цитирование, использование более ранних переводов, переводческая традиция. Использование достижений предшественников; имена собственные. Проблемы перевода цитат, аллюзий, пародий, иноязычных вкраплений. Проблема переводческой гладкописи. «Странность» текста как художественная ценность. Упрощение / усложнение текста в переводе.</p> <p>6. Деконструкция в переводе. Отторжение прежних переводов; постмодернистский подход. «Прямая речь» переводчика. Поиск, сноски, комментарии; предисловия и послесловия. Работа с редактором.</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Доклады, контрольные работы, эссе
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б. 18. «Практический курс английского языка»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	864ч (24зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование продвинутого уровня владения иностранным языком для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дать системное представление о нормах современного английского языка; 2. овладеть правилами культуры общения в различных сферах деятельности; 3. повысить уровень способности к самообразованию; 4. развить исследовательские умения; 5. развить информационную культуру; 6. расширить кругозор и повысить общую культуру студентов.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Практический курс английского языка» относится к дисциплинам по выбору Б.1. Б.18. Читается на 1, 2 курсе в 1, 2, 3, 4 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	
Обеспечиваемые (последующие)	Иностранный язык,

дисциплины	лингвострановедение», углубленный курс английского языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОПК-5, ПК-9-10
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. знать фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы 2. литературную норму изучаемого языка: орфоэпическую, орфографическую, лексическую, грамматическую и стилистическую 3. языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, официально-делового 4. правила аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений на английском языке <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие социально-культурные процессы и отдельные факты 4. свободно излагать свои мысли в различных ситуациях общения 5. анализировать различные типы текстов 6. переводить тексты <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа текстов разных жанров; 2. приемами ведения дискуссии и полемики. 3. устной и письменной коммуникацией на английском языке 4. базовыми навыками обработки и составления различных типов текстов 5. владеть методами поиска и сбора

	доступной информации, представленной в данных различной природы
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Present Continuous, Present Simple, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Simple. Past Continuous Past Perfect, Past Perfect Continuous, Future references. 2. Modals. 3. Non-finite forms: the infinitive, - ing forms. participles.. 4. Articles, adjectives and adverbs, word order and question forms 5. Conditionals, relative clauses, reason clauses, concession clauses, time clauses. 6. Auxiliary verbs, phrasal verbs, prepositions. 7. Tense forms and modals 8. Subordinate clauses, adverbial clauses 9. Structures after verbs, phrasal verbs. Connecting ideas in a sentence and between sentences, inversions, giving reasons. 10. Tests: grammar review and consolidation.
Виды учебной работы по дисциплине	Практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Домашняя контрольная работа, очная контрольная работа, тесты
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. Б. 19. «Теория перевода»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - осуществить теоретическую и практическую подготовку студентов в области современного переводоведения, сформировать у них устойчивые знания переводоведческой терминологии, систематизировать основные понятия, приемы и методы перевода.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формирование представлений о переводческой деятельности, 2. накопление студентами суммы знаний об основных положениях и понятиях переводоведения; 3. обучение началам переводческой деятельности по разноаспектному анализу переводимого текста и собственно переводу; 4. формирование соответствующих прикладных навыков.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина входит в цикл Б.1.Б.19 бакалавриата. Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Общее языкознание, устный перевод
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Перевод художественного текста
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные принципы

- функционирования коллектива;
2. основные социально-психологические особенности работы в коллективе;
 3. этические аспекты взаимодействия в коллективе.
 4. сущностные характеристики понятия «нестандартная ситуация»;
 5. способы организации и методы планирования работы коллектива;
 6. возможные варианты конструктивных организационно-управленческих решений в нестандартных ситуациях;
 7. правила ведения дискуссии
 8. основные положения и концепции в области теории и истории языков, теории коммуникации;
 9. историю, современное состояние и перспективы развития данной области филологии
 10. основные нормы литературного языка, методы и приёмы создания различных типов устной и письменной коммуникации;
 11. особенности диалогической, монологической речи
 12. основные литературоведческие термины и понятия;
 13. общий характер и закономерности развития мировой и отечественной литературы;
 14. основные закономерности организации и функционирования художественного текста;
 15. ближайший исторический и социокультурный контекст бытования текста;
 16. основные пути и принципы филологического анализа и интерпретации текста
 17. существующие методики доработки и обработки текстов (корректурa, редактирование, реферирование);
 18. структуру и особенности изложения информации в текстах разных жанров
 19. методики перевода различных типов

текстов с иностранных языков и на иностранные языки.

20. теоретические основы организации и управления учебным, образовательным, производственным, инновационным и культурно-просветительским процессом в филологической деятельности
21. регламентирующую документацию, необходимую для осуществления организационно-управленческой деятельности в вышеперечисленных сферах;
22. психологические основы организационно-управляющей деятельности;
23. коммуникативные основы организационно-управленческой деятельности

Уметь:

1. общаться в коллективе, работать в команде;
2. корректно вести диалог и деловой спор;
3. принимать и реализовывать решения на основе групповых интересов;
4. организовывать работу малых групп и управлять процессом их деятельности;
5. анализировать конфликтные ситуации и находить пути выхода из них;
6. находить оптимальные организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях; оценивать их эффективность, пересматривать ошибочные решения
7. собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
8. применять полученные знания в области теории и истории языка, а также в собственной

- профессиональной и научно-исследовательской деятельности
9. создавать устные и письменные тексты в соответствии с нормами литературного языка;
 10. оценивать устную и письменную коммуникацию с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач
 11. корректно использовать литературоведческую терминологию в научно-исследовательской деятельности;
 12. выбирать и применять наиболее адекватные методы анализа текста;
 13. интерпретировать текст с учетом ближайшего исторического и социокультурного контекстов его бытования
 14. использовать и реферировать различные источники информации;
 - 15.- пользоваться разными типами словарей;
 16. идентифицировать различные жанры и стили изложения информации
 17. написать аннотацию и реферат текста на иностранном языке;
 - 18.- передать индивидуальные стилевые особенности переводимого текста
 19. использовать различные формы организационной работы;
 20. видеть проблему, планировать цель и пути достижения результата;
 21. организовать эффективное взаимодействие с коллективом и социальными партнерами;
 22. оценивать потенциальные возможности управляемой системы и проектировать пути ее развития

Владеть:

1. навыками психологического подхода к членам коллектива;
2. приемами коллективной работы, навыками участия в дискуссии, диспуте;

	<ol style="list-style-type: none"> 3. навыками принятия организационно-управленческих решений в нестандартных ситуациях; 4. способностью контролировать деятельность коллектива в нестандартных ситуациях; 5. способностью признавать меру ответственности за принятое решение свободно языком в его литературной форме, основными методами и приемами лингвистического анализа 6. нормативным аспектом культуры речи; 7. основными методами анализа различных типов устной и письменной коммуникации; 8. грамотной устной и письменной речью 9. основными навыками анализа и интерпретации текста 10. навыками обработки и доработки различных типов текстов 11. навыками перевода различных типов текстов с иностранных языков и на иностранные языки 12. современными методиками и технологиями организации производственной деятельности в области филологии; 13. способами организации собственного трудового процесса; 14. приемами организации работы при решении конкретных задач
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. О понятии «перевод». История перевода. 2. Становление научного переводоведения. 3. Классификации перевода по видам деятельности переводчика. Особенности основных типов перевода. 4. Жанровая классификация перевода. 5. Классификация переводоведческих теорий. Языковые теории перевода. 6. Коммуникативные теории перевода. 7. Переводческая эквивалентность и ее уровни. Уровни 1-3 (сохранение

	<p>коммуникативной цели оригинала, указание на ту же ситуацию, сохранение способа ее описания).</p> <p>8. Уровни эквивалентности 4-5 (воспроизведение синтаксической структуры оригинала, максимальная передача семантической структуры).</p> <p>9. Грамматические аспекты и трудности перевода.</p> <p>10. Стилистические аспекты и трудности перевода</p> <p>11. Переводческие преобразования (трансформации) и их виды.</p> <p>12. Типы переводческих соответствий (эквивалентов). Единичные и множественные соответствия.</p> <p>13. Перевод контекстуально-обусловленной и безэквивалентной лексики.</p> <p>14. Прагматика перевода.</p> <p>15. Аннотирование и реферирование.</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Терминологический диктант, опрос, доклад, перевод
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1.Б.20. «Лингвострановедение»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - усвоение и обобщение новой информации об основных исторических событиях страны изучаемого языка и современных реалиях жизни Великобритании.</p> <p>Задачи дисциплины включают:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. коррекцию и систематизация уже имеющихся знаний о стране изучаемого языка; 2. обобщение страноведческой информации, полученной на занятиях по практике английского языка и в других лекционных курсах (по зарубежной литературе, философии, лексикологии, истории языка и др.) 3. усвоение новой информации, развитие у студентов умений самостоятельно ориентироваться и достаточно правильно интерпретировать явления и события в стране изучаемого языка.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, введение в германскую филологию, история английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Английский язык (теоретический курс), стилистика, общее языкознание, история лингвистических учений
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные исторические события страны изучаемого языка

	<p>2. историю и культуру страны изучаемого языка</p> <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие процессы и отдельные факты; 4. собирать и анализировать языковые факты с использованием переводных, этимологических, исторических словарей, справочников, источников <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа теоретических источников; 2. приемами ведения дискуссии и полемики 3. методиками анализа основных структурных единиц 4. техниками профессиональной коммуникации
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Период древней истории. Англо-саксонское завоевание 2. Возникновение феодальных отношений, викинги, король Альфред и его реформы. 3. Нормандское завоевание. 4. Великая хартия вольностей и начало парламента. 5. Английская культура XIV века и становление английского национального языка. 6. Династия Тюдоров, Англия при Елизавете I. 7. Англия в период династии Стюартов 8. Протекторат Кромвеля. Завоевание Ирландии и Шотландии. 9. Гражданские войны и установление республики.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Опрос, доклады, домашняя контрольная работа, очная контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.3 Россияведение

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки Зарубежная филология
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72, 2
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель курса – сформировать у студентов целостное, комплексное и многостороннее представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой цивилизации, об основных закономерностях, особенностях, тенденциях и этапах ее развития.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">• усвоение методов цивилизационного подхода к анализу конкретно-исторического своеобразия России;• формирование понимания многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса;• раскрытие характерных для России форм ментальности, форм проявления российской цивилизации в различных сферах общественной жизни и деятельности: в хозяйственной деятельности, в политической и государственной жизни, в особенностях быта, формах общения, во взаимоотношениях полов, в представлениях о жизни, смерти, жизненной судьбе;• формирование представлений о национальном своеобразии русской философии и культуры в истории отечественной мысли;• обоснование и раскрытие геополитической роли России в составе мирового сообщества государств;• формирование и развитие уважительного и толерантного отношения к этноконфессиональному разнообразию России;• раскрытие причинно-следственных связей развития российского общества;• формирование понимания гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России;• воспитание нравственности, морали, толерантности;

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения работы с разноплановыми источниками; эффективному поиску информации и критике источников; • формирование навыков исторической аналитики; • формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и преумножению.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Входит в блок обязательных дисциплин вариативной части программы бакалавриата.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	История.
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	История русской литературы.
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-2, ПК-13, ПК-14.
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности и этапы исторического развития российской цивилизации; - роль России в истории человечества и на современном этапе; - различные подходы к оценке и периодизации отечественной истории; - основные этапы и ключевые события истории России с древности до наших дней; выдающихся исторических деятелей. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логически мыслить, вести научные дискуссии; - работать с разноплановыми источниками; - соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; - извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлениями о событиях российской и всемирной истории, основанными на принципе историзма; - навыками анализа исторических источников.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Россия как локальная цивилизация. 2. Природно-географические характеристики РФ. 3. Полиэтническая (многонациональная) природа РФ. 4. Религия и верования в России. 5. Общее и особенное в истории РФ. 6. Политическая система в России. 7. Общество и личность в России. 8. Россия в мировом сообществе государств. 9. Общественная и политическая мысль о месте

	России в мире.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа.
Формы текущего контроля	Тест.
Форма промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.5 «Второй иностранный язык»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	540ч (15зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах; 2. формирование такого уровня владения иностранным языком, при котором второй иностранный может являться средством получения, расширения, углубления системных знаний, саморазвития и самосовершенствования в профессиональной и личностных сферах. <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. повышение уровня способности к самообразованию; 2. развитие исследовательских умений; 3. развитие когнитивных умений; 4. развитие информационной культуры; 5. расширение кругозора и повышение общей культуры студентов; 6. воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Второй иностранный язык» является ведущей в процессе подготовки современного конкурентоспособного специалиста по профилю подготовки «Зарубежная филология». Читается на 3, 4 курсах в 5, 6, 7, 8 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие)	Общее языкознание, латинский язык,

дисциплины	готский язык, введение в германскую филологию, практический курс английского языка,
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	Иностранный язык, основы межкультурной коммуникации, теория перевода
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-5; ПК-8; ПК-10
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. второй иностранный язык на уровне, достаточном для коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (B1); 2. основы фонетики, грамматики, лексики и синтаксиса второго иностранного языка, также обладать базовыми знаниями по страноведению второго иностранного языка; 3. методики и приемы создания различных типов текстов на втором иностранном языке; 4. правила и нормы перевода различных типов текстов. <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. использовать полученные коммуникативные компетенции в устном и письменном общении в бытовой и профессиональной сферах; 2. проводить параллели и находить аналогии в изучаемых иностранных и русском языках; 3. использовать второй иностранный язык для создания текстов различной тематики; 4. переводить тексты со второго иностранного языка и на него, аннотировать и реферировать тексты различной тематики <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками использования второго иностранного языка в устной и письменной форме; 2. базовыми методами и приемами различных типов устной и

	<p>письменной коммуникации на данном языке;</p> <p>3. базовыми навыками создания и обработки текстов научного, делового и общественно-политического характера;</p> <p>4. базовыми навыками перевода со второго иностранного языка и на него, аннотирования и реферирования различных типов текстов</p>
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводный фонетический курс 2. Erste Kontakte. 3. Aussagesatz, Wort- und Satzfrage, Imperativ, Präsens. 4. Haus und Haushalt. 5. Artikel, Negation. 6. Essen und Trinken. 7. Verben mit Vokalwechsel, Akkusativ, Modalverb „möchten“. 8. Freizeit. 9. Trennbare Verben. Modalverben. 10. Wohnen. 11. Pronomen. Ortsangaben. 12. Gesundheit und Krankheiten. 13. Possessivartikel, Modalverb „sollen“, Imperativ, Perfekt. 14. Deutsche Sprache und Deutsche Kultur. 15. Genetiv. 16. Aussehen und Persönlichkeit. Mein Lebenslauf. 17. Artikel, Adjektiv, Nomen. Artikelwörter. 18. Schule, Ausbildung, Beruf. Berufschancen, Stellensuche. Präsens, Präteritum. Nebensatz. Datum. 19. Unterhaltung und Fernsehen. Fragewörter und Pronomen. Reflexive Verben. Konjunktiv I und II. 20. Im Ausland arbeiten. So sehen uns Ausländer. 21. „Lassen“, zum + Infinitiv 22. Nachrichten. 23. Politik. Die Parteien in Deutschland. Wahlsystem. Präpositionen. 24. Geschichte Deutschlands. Deutsche

	<p>Feste und Bräuche. Ausdrücke mit Präpositionen. 25. Alte Menschen. 26. Reflexive Verben. Unbetonte Akkusativ- und Dativergänzungen. Reziprokpronomen. 27. Bücherlesen. 28. Satzstrukturen.</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Устный опрос, тест, составление монолога/ диалога/ полилога, письменный перевод текста, эссе
Форма промежуточной аттестации	5,7 семестр – зачет; 6,8 семестр – экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.7 «История английской литературы»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - сформировать целостное представление о специфике процесса развития английской литературы с древнейших времен до современности в единстве литературного, культурного, социально-исторического и лингвистического аспектов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Выявить особенности становления и развития английской литературы, показать ее национальное своеобразие и «генетические» взаимосвязи в рамках единого пространства «англосаксонской цивилизации»; рассмотреть основные этапы эволюции англоязычных литератур в зависимости от историко-культурной, персональной, лингвистической и др. видов периодизации; определить экстралитературные факторы, обуславливающие специфические признаки литературного процесса в Великобритании (войны, социальные и научно-технические революции, изменение экономических формаций и т.п.).2. Дать общую характеристику важнейших литературных течений, направлений, школ с учетом британской национальной специфики (классицизм, барокко,

	<p>романтизм; «метафизическая школа», трансцендентализм и др.); проследить развитие ведущих жанров (эпос, рыцарский роман, сонет, комедия нравов, утопия и др.).</p> <p>3. Познакомить с творчеством ведущих прозаиков, поэтов и драматургов Великобритании.</p> <p>4. Проследить взаимосвязь эволюции английской литературы и литературного английского языка.</p> <p>5. Проанализировать наиболее значительные произведения в рамках типологического (параллели с другими национальными литературами, в том числе и с русской) и историко-генетического (традиции и новаторство) подходов; показать их жанровую специфику и определить их место в мировой литературе, выявить комплекс узловых эстетических и социально-политических проблем, которые они отражают.</p> <p>6. Формировать профессиональные навыки компетентного литературоведческого анализа и интерпретации художественного произведения на основе современных методологических подходов.</p>
<p>Место дисциплины в структуре образовательной программы</p>	<p>Курс «История английской литературы» (Б.1.В.7) входит в группу обязательных дисциплин вариативной части первого блока учебного плана и является поддерживающим курсом для профессиональной подготовки бакалавра филологии (профиль «Зарубежная филология»). Читается на 4 курсе в 7 семестре.</p>
<p>Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)</p>	<p>История зарубежной литературы, введение в литературоведение, история, история английского языка, готский язык</p>
<p>Обеспечиваемые дисциплины (последующие)</p>	<p>Углубленный курс английского языка</p>
<p>Формируемые компетенции (перечисляются)</p>	<p>ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-3</p>

без расшифровки)		
Планируемые дисциплины	результаты	освоения
	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной и зарубежной литературы и фольклора; 2. современное состояние и перспективы развития отечественной и мировой литературы, фольклора 3. основные нормы литературного языка, методы и приёмы создания различных типов устной и письменной коммуникации; 4. особенности диалогической, монологической речи 5. основные литературоведческие термины и понятия; 6. общий характер и закономерности развития мировой и отечественной литературы; 7. основные закономерности организации и функционирования художественного текста; 8. ближайшего исторического и социокультурного контекстов бытования текста; 9. основные пути и принципы филологического анализа интерпретации текста 10. жанровую специфику основных видов и форм НИР; 11. основные библиографические источники и поисковые системы. 12. основные принципы и правила библиографического описания <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. собирать и анализировать литературные и фольклорные факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; 2. - применять полученные знания в области литературы в профессиональной и научно-исследовательской деятельности 3. создавать устные и письменные тексты в соответствии с нормами 	

	<p>литературного языка;</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. - оценивать устную и письменную коммуникацию с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач 5. корректно использовать литературоведческую терминологию в научно-исследовательской деятельности; 6. - выбирать и применять наиболее адекватные методы анализа текста; 7. - интерпретировать текст с учетом ближайшего исторического и социокультурного контекстов его бытования 8. ориентироваться в многообразии источников информации; 9. - самостоятельно работать с учебной литературой и источниками в сети Интернет; 10.- обрабатывать полученную информацию и критически ее осмыслять; 11.- дать грамотное библиографическое описание используемых источников; 12.- грамотно изложить свою позицию <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками поиска и обработки полученной информации; 2. - навыками критического осмысления полученной информации и изложения ее в формате реферата, аннотации или научного обзора по теме; 3. - навыками библиографического описания литературных и электронных источников
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Британская идентичность как основа формирования литературы Великобритании 2. Древнейший период в развитии литературы Великобритании: ирландский эпос, англосаксонская литература 3. Литература английского средневековья

	<p>4. Эпоха Ренессанса в английской культуре и литературе. Елизаветинская поэзия и драма</p> <p>5. XVII век в истории английской литературы</p> <p>6. Английская литература эпохи Просвещения</p> <p>7. Литература английского романтизма</p> <p>8. Английская литература викторианского периода</p> <p>9. Жанровое, тематическое и стилевое многообразие литературы позднего викторианства</p> <p>10. Первая мировая война и модернизм в литературе Великобритании</p> <p>11. Литература Великобритании во второй половине XX – начале XXI века: поиски путей развития</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студента, лабораторные работы
Формы текущего контроля	Устный опрос, реферат, эссе, анализ текста
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1.В.8«Углубленный курс английского языка»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	936ч (26зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование продвинутого уровня владения иностранным языком, а также формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования. Кроме того, цели освоения дисциплины включают следующее: продемонстрировать студентам ценности и значение иностранного языка в личностном и профессиональном становлении, научить студентов видеть в иностранном языке средство получения, расширения, углубления системных знаний, средство саморазвития и самосовершенствования в профессиональной и личностных сферах.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. повысить уровень способности к самообразованию;2. развить исследовательские умения;3. развить информационную культуру;4. расширить кругозор и повысить общую культуру студентов;5. дать системное представление о нормах современного английского языка;6. познакомить с основными приемами устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях;

	<p>7. способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению</p> <p>8. правилами культуры общения в различных сферах деятельности;</p> <p>9. познакомить с различными типами словарей и справочников, а также Интернет-ресурсами</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 2, 3, 4 курсах в 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестрах
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, практический курс английского языка, практическая грамматика первого иностранного языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Английский язык (теоретический курс), стилистика, теория перевода
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОК-7, ОПК-5, ПК-10
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы, включая, когнитивную организацию и способы хранения знаний о языковых явлениях в сознании индивида правила аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений на английском языке <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> логически мыслить, вести различные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; работать со словарями и методическими пособиями по грамматике применять в коммуникативной и профессиональной деятельности прагматические параметры высказывания переводить тексты <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> грамматической нормой изучаемого языка методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы
Основные разделы дисциплины	1. Good friend. Three important

	<ul style="list-style-type: none"> characteristics of a good friend. 2. The importance of mobile phones. 3. Work the daily grind we just can't do without 4. Talk about materials, possessions and inventions. 5. The ways people might be taking a risk 6. Talking about the past. Memorable events 7. Idioms describing people 8. Discuss a book or a film 9. Unusual places to visit 10.Excessive lifestyle. 11.Describe different types of people 12.Types of crime. 13.What challenges do people face in achieving their goals. 14.Give advice/make recommendations about places 15.Developments in the future 16.Talk about plans and arrangements 17.Present your case for research and rehearse your arguments. 18.The ways to earn a fortune. 19.Successful forms of punishment. 20.Financial decisions and regrets 21.Different types of power 22.Jobs that involve animals 23.Colloquial expressions to explain tastes 24.Make guesses about imaginary situations
Виды учебной работы по дисциплине	Практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Диктант, тест
Форма промежуточной аттестации	Зачет (3, 6 семестр), экзамен (4, 5, 6, 7 семестр)

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
"Общее языкознание" **Б1В.9**

Направление подготовки 45.03.01 «Филология»
 Направленность подготовки «Зарубежная филология»
 Присваиваемая квалификация бакалавр
 Форма обучения очная
 Факультет историко-филологический
 Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	2
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель дисциплины – оказание необходимой поддержки студентам в работе над систематизацией знаний, полученных в ходе изучения других лингвистических дисциплин, формированием собственного лингвистического мировоззрения.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Представить явление языка с разных сторон: язык как система знаков; язык как речевая деятельность, язык как общественное явление. 2. Обобщить уже имеющиеся представления об устройстве, сущности и функциях языка. 3. Усовершенствовать навыки самостоятельной работы студентов по изучению теории языка. 4. Повысить уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Относится к вариативной части общепрофессионального цикла.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, Готский язык, Философия, Углубленный курс английского языка, Латинский язык Введение в германскую филологию, История английского языка.
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Английский язык (теоретический курс) Второй иностранный язык, Методология филологии, История лингвистических учений.

Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-1, 2, ПК-1,4
Планируемые результаты освоения дисциплины	Формирование представления у студентов об устройстве и функционировании языка, умение решать лингвистические задачи с опорой на общие представления об устройстве языка и факторах его динамики.
Основные разделы дисциплины	Язык как система. Язык как деятельность. Язык как общественное явление.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Контрольная работа; Реферат; Доклад.
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.В.11. Лингвокультурология

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки Зарубежная филология
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72, 2
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление об особенностях отечественной и англоязычных лингвокультур месте в мировой цивилизации, а также систематизированные знания об основных закономерностях и составляющих лингвокультурологии.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности языков и культур; • навыки сопоставительного лингвокультурного анализа: способность на основе сопоставления языковых фактов и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в отечественной и англоязычных лингвокультурах в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности; • формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и преумножению.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Лингвокультурология» относится к дисциплинам по выбору Б.1.В.15. Дисциплина «Лингвокультурология» в содержательном, методическом плане и в рамках формирования квалификационных компетенций связана с дисциплинами «Введение в славянскую филологию», «Введение в теорию коммуникации», «Лингвогеография Урала»
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Введение в славянскую филологию, Введение в теорию коммуникации
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Лингвогеография Урала
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-1,2
Планируемые результаты освоения	Знать:

<p>ДИСЦИПЛИНЫ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • основные закономерности и этапы развития языка и культуры; • различные подходы к оценке и периодизации лингвокультурологии; • выдающихся лингвокультурологов; • важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • логически мыслить, вести научные дискуссии; • работать с разноплановыми источниками; • соотносить общие социально-культурные процессы и отдельные факты; • анализировать лингвокультурные научные проблемы, формулируя собственную точку зрения <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа лингвокультурологических источников; • приемами ведения дискуссии и полемики; • владеть методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<p>Введение в дисциплину. Предмет, Цель и задачи лингвокультурологии, связь с другими дисциплинами</p> <p>Язык и культура как базовые понятия лингвокультурологии</p> <p>Методологические основы лингвокультурологии</p> <p>Лингвокультурный концепт как единица лингвокультурологии</p> <p>Ключевые концепты отечественной и англоязычной лингвокультур</p> <p>Параметры лингвокультурной ситуации</p> <p>Британская лингвокультурная ситуация</p> <p>Американская лингвокультурная ситуация</p> <p>Специфика невербальной коммуникации</p> <p>Инкультурация и социализация</p>
<p>Виды учебной работы по дисциплине</p>	<p>Лекции</p>
<p>Формы текущего контроля</p>	<p>эссе, проблемные и познавательные задачи, тестовые задания, домашняя контрольная работа, коллоквиум</p>
<p>Форма промежуточной аттестации</p>	<p>Тест, зачет</p>

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.ДВ.1.1 «Мифология»

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность подготовки: «Зарубежная филология»

Присваиваемая квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Факультет историко-филологический

Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108 ч. (3 зет)
Цель и задачи дисциплины	<p><i>Цель курса – изучение древнейшей составляющей мирового литературного и общекультурного наследия, представленной основными мифологическими системами и их литературными производными.</i></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">• дать представление о мифологии, ее структуре, этапах формирования, функциях;• показать механизм формирования и развития отдельных мифологических систем, раскрыть их содержание и степень влияния на мировую литературу;• дать представление о современных проблемах изучения мифологии и отдельных мифологических систем, важнейших концепциях и гипотезах, предложенных отечественными и зарубежными исследователями;• познакомить студентов с важнейшими мифами всех времен и народов, показать механизм их отражения в произведениях устного народного творчества, литературы, философской мысли;• развивать профессиональные навыки компетентного литературоведческого анализа и интерпретации текста на основе современных методологических подходов;• развивать творческое мышление, самостоятельность суждений, интерес к мировому культурному и научному наследию.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Входит в блок дисциплин по выбору программы бакалавриата. Читается на 4 курсе в 1 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	История зарубежной литературы
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	–

Формируемые компетенции	ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-3.
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные мифологические системы и характер их влияния на мировую литературу; - возможности курса «Мифология и литература» для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать мифологический материал для решения литературоведческих задач; - использовать возможности, предоставляемые курсом «Мифология и литература», для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками компетентного литературоведческого анализа; - навыками организации учебной и внеучебной деятельности, направленной на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в мифологию. 2. Египетская мифология. 3. Мифология Шумера. 4. Мифология Аккада. 5. Ханаанейская мифология. 6. Мифология Индии и санскритская литература. 7. Персидская мифология. 8. Мифология Китая и древнекитайская литература. 9. Японская мифология и литература древней Японии. 10. Месоамериканская мифология. 11. Мифология хеттов. 12. Греческая мифология. 13. Славянская мифология. 14. Германо-скандинавская мифология. 15. Мифология кельтов. 16. Христианская мифология. 17. Мифология ислама.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа.
Формы текущего контроля	Контрольная работа, анализ текста, тест, творческая работа, аналитическая работа, реферат, доклад.
Форма промежуточной аттестации	Зачет.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. ДВ1.2 «Основы медиакомпетентности»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование у студентов полноценного восприятия и развития способностей к осмысленному критическому анализу медиатекстов; повышение уровня медиаграмотности, медиакомпетентности и способности противостоять манипуляционным технологиям массмедиа.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечение адекватного восприятия медиатекстов как продуктов человеческой деятельности, понимания механизмов их возникновения и тиражирования, их критической оценки и квалифицированного суждения о них; 2. обучение способам декодирования медиатекстов и постоянному наблюдению за характером функционирования в обществе средств массовой информации и коммуникации (как системы, так и ее отдельных предприятий), ориентации в них в целях их осознанного выбора и потребления; 3. формирование навыков критического восприятия медиатекстов в целях защиты от манипулятивного воздействия СМИ.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 4 курсе в 8 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Лингвокультурология, основы межкультурной коммуникации
Обеспечиваемые (последующие)	

дисциплины	
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-5; ПК-4; ПК-8; ПК-9
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы формирования медиатекста; 2. различные подходы к оценке текстов СМИ 3. особенности публицистического стиля 4. основные способы речевого воздействия <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие социально-культурные процессы и отдельные факты 4. осуществлять эффективный поиск информации и критики источников. 5. создавать простейшие медиатексты и участвовать в диалоге со средствами массовой информации <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа текстов СМИ; 2. приемами ведения дискуссии и полемики 3. навыками анализа отдельных средств массовой информации и коммуникации (прежде всего деловой прессы) и публикаций в них 4. методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы
Основные разделы дисциплины	<p>Особенности массовой коммуникации Типология медийных текстов. Лингвистические особенности текстов масс-медиа Способы и средства речевого воздействия в текстах СМИ Лингвоэтический аспект медиатекстов Лингвоэстетический аспект медиатекстов Лингвокультурные стереотипы в текстах СМИ</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия,

	самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Коллоквиум, очная контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. ДВ.2.1 «Интерпретация текста»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108ч (Зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование у студентов навыков интерпретации текста, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемых языков</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 повысить уровень способности к самообразованию; 2 развить исследовательские умения; 3 развить информационную культуру; 4 расширить кругозор и повысить общую культуру студентов; 5 дать системное представление о стилистических особенностях английского языка; 6 познакомить с основными приемами устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях; 7 способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению 8 правилами культуры общения в различных сферах деятельности
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 4 курсе в 8 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Перевод художественного текста, практическая грамматика первого иностранного языка, углубленный курс английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-3; ОПК-4; ПК-9; ПК-10
Планируемые результаты освоения	Знать:

ДИСЦИПЛИНЫ

- 1 фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы, включая, когнитивную организацию и способы хранения знаний о языковых явлениях в сознании индивида
- 2 основные положения и концепции в области стилистики
- 3 современное состояние и перспективы развития английской литературы
- 4 основные методы сбора и анализа языковых и литературных фактов;
- 5 современные информационные технологии
- 6 существующие методики доработки и обработки текстов (корректурa, редактирование, реферирование);
- 7 структуру и особенности изложения информации в текстах разных жанров.
- 8 методики перевода различных типов текстов с иностранных языков и на иностранные языки.

Уметь:

- 1 применять в коммуникативной и профессиональной деятельности:
- 2 - прагматические параметры высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции автора языковых единиц)
- 3 собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- 4 применять полученные знания в области интерпретации текста в профессиональной и научно-исследовательской деятельности
- 5 выделять, классифицировать и анализировать языковые и литературные факты;

	<p>6 использовать современные информационные технологии в процессе филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>7 использовать и реферировать различные источники информации;</p> <p>8 пользоваться разными типами словарей;</p> <p>9 идентифицировать различные жанры и стили изложения информации</p> <p>10 написать аннотацию и реферат текста на иностранном языке;</p> <p>11 передать индивидуальные стилевые особенности переводимого текста</p> <p>Владеть:</p> <p>1 иностранным языком на продвинутом уровне</p> <p>2 основными методами и приемами анализа текста</p> <p>3 навыками сбора и анализа языкового и литературного материала;</p> <p>4 навыками работы с компьютером как средством управления информацией навыками обработки и доработки различных типов текстов</p> <p>5 навыками перевода различных типов текстов с иностранных языков и на иностранные языки</p>
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<p>1. Объект интерпретации текста, основные категории макроструктуры текста</p> <p>2. Образность художественного текста. Тропы и фигуры речи в художественном тексте</p> <p>3. Основные понятия стилистики текста в применении к интерпретации текста</p> <p>4. Основные доктрины литературного текста в стилистике и теории литературы</p> <p>5. Practice: Linguostylistic analysis of J. Baldwin's 'Sonny's Blues', F. S. Fitzgerald's 'The Rich Boy'</p> <p>6. Practice: Linguostylistic analysis of J. Cheever's 'The Housebreaker of Shady'</p>

	<p>Hill', J.Updike's 'Tomorrow and Tomorrow and So Forth', 'The Alligators'</p> <p>7. Practice: Linguostylistic analysis of S. Maugham's 'Rain'</p> <p>8. Practice: Linguostylistic analysis of J. Galsworthy's 'Apple-Tree'</p> <p>9. Practice: Linguostylistic analysis of E. Hemingway's 'The Snows of Kilimanjaro'</p> <p>10.Practice: Linguostylistic analysis of D. H. Lawrence's short stories</p> <p>11.Test: theoryandanalysis</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Домашний анализ текста, анализ текста в аудитории, опрос, грамматический диктант
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВ.2. 2. «Технический перевод»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108ч (Зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование у студентов навыков перевода технических текстов, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемых языков.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 повысить уровень способности к самообразованию; 2 развить исследовательские умения; 3 развить информационную культуру; 4 расширить кругозор и повысить общую культуру студентов; 5 дать системное представление о стилистических особенностях английского языка; 6 познакомить с основными приемами устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях; 7 способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению правилами культуры общения в различных сферах деятельности
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 4 курсе в 8 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Углубленный курс английского языка, лингвострановедение, практическая грамматика первого иностранного языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	

Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОПК-5, ПК-9-10, ПК-12
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы, включая, когнитивную организацию и способы хранения знаний о языковых явлениях в сознании индивида 2 основные положения и концепции в области стилистики 3 - современное состояние и перспективы развития английской литературы 4 основные методы сбора и анализа языковых и литературных фактов; 5 - современные информационные технологии 6 существующие методики доработки и обработки текстов (корректур, редактирование, реферирование); 7 структуру и особенности изложения информации в текстах разных жанров 8 методики перевода различных типов текстов с иностранных языков и на иностранные языки. <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 применять в коммуникативной и профессиональной деятельности: 2 прагматические параметры высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции автора языковых единиц) 3 собирать и анализировать языковые факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; 4 применять полученные знания в области интерпретации текста в профессиональной и научно-исследовательской деятельности 5 выделять, классифицировать и анализировать языковые и литературные факты; 6 использовать современные информационные технологии в

	<p>процессе филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>7 использовать и реферировать различные источники информации;</p> <p>8 пользоваться разными типами словарей;</p> <p>9 идентифицировать различные жанры и стили изложения информации</p> <p>10 написать аннотацию и реферат текста на иностранном языке;</p> <p>11 передать индивидуальные стилевые особенности переводимого текста</p> <p>Владеть:</p> <p>1 иностранным языком на продвинутом уровне</p> <p>2 основными методами и приемами анализа текста</p> <p>3 навыками сбора и анализа языкового и литературного материала;</p> <p>4 навыками работы с компьютером как средством управления информацией навыками обработки и доработки различных типов текстов</p> <p>5 навыками перевода различных типов текстов с иностранных языков и на иностранные языки</p>
Основные разделы дисциплины	<p>1 Место научно-технического перевода в современном переводоведении и его связь с другими науками</p> <p>2 Информационная культура переводчика научно-технической литературы</p> <p>3 Жанры научно-технической литературы</p> <p>4 Способы перевода терминов, предпереводческий анализ технического текста.</p> <p>5 Способы перевода грамматических конструкций, характерных для научно-технических текстов</p> <p>6 Лексические приёмы перевода в научно-техническом тексте. Перевод клише, имен собственных</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Грамматический диктант, анализ текста, опрос
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВ. 3. 1. «Риторика»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108ч (Зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - содействовать тому, чтобы студенты усвоили целостность риторической парадигмы как системы внутренне взаимосвязанных и взаимообусловленных теоретических и практических компонентов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. сформировать у студентов реальное речевое мастерство.2. выработать систему умений и навыков эффективного речевого взаимодействия в публичном дискурсе (в основе курса лежит система общериторических законов и принципов, сознательное владение которыми обеспечивает создание коммуникативно-грамотных письменных текстов).3. дать представление о происхождении риторики, истории развития риторических знаний.4. дать представление о том, как готовится публичное выступление, какие требования предъявляются к выбору темы, формулировке названия, структуре ораторской речи, форме изложения материала, и уметь эти знания использовать в своей практике;5. научить владению системой взаимосвязанных методов риторической деятельности, как аналитических (метод риторического анализа чужого высказывания, метод анализа речевого поведения, метод

	<p>самоанализа), так и синтетических (метод создания собственного высказывания, метод выбора адекватного речевого поведения и самоконтроля).</p> <p>6. научить грамотно писать текст выступления и уметь им эффективно пользоваться в процессе произнесения речи.</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Риторика» относится к дисциплинам по выбору Б.1.ДВ 3.1. Читается на 2 курсе в 4 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Основы филологии, введение в языкознание
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Лингвокультурология
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОПК-5, ПК-4-5
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития риторики 2. правила ведения дискуссии; 3. различные подходы к оценке и периодизации риторики; 4. основные принципы формирования риторического произведения 5. правила ведения дискуссии 6. основные приемы убеждающей коммуникации 7. правила организации самостоятельной работы по дисциплине <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. составить и произнести речь определенного жанра в моделируемой коммуникативной ситуации 3. формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию 4. анализировать риторические произведения. 5. качественно выполнять контрольные задания, предусмотренные дисциплиной, в соответствии с методическими рекомендациями 6. представлять результаты собственной деятельности в различных формах. <p>Владеть:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа риторических произведений 2. приемами ведения дискуссии и полемики. 3. системой взаимосвязанных методов риторической деятельности 4. приемами коллективной работы, навыками участия в дискуссии, диспуте 5. методами выбора адекватного речевого поведения и самоконтроля 6. владеть методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Риторика как лингвистическая дисциплина. 2. Типология риторических произведений. 3. Риторический канон 4. Инвенция (замысел речевого произведения) 5. Композиция речи (dispositio) 6. (композиция речи) 7. Работа оратора над языком и стилем речевого произведения (Elokutio) 8. Произнесение речи (Actio) 9. Искусство спора
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Коллоквиум, деловая игра, очная контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВЗ. 2 «Язык делового общения»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108ч (Зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - сформировать у студентов комплексное представление об особенностях делового общения, а также систематизированные знания об основных закономерностях деловой коммуникации</p> <p>Задачи: дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none">1. воспитание нравственности, морали, толерантности;2. понимание многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии;3. понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами;4. способность работы с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников;5. навыки анализа деловой коммуникации: способность на основе сопоставления языковых фактов и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности;6. умение логически мыслить, вести научные дискуссии;7. формирование творческого мышления, самостоятельности

	суждений, интереса к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и преумножению
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 2 курсе в 4 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, введение в германскую филологию, история английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Устный перевод, углубленный курс английского языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ПК-9; ПК-12
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития языка и культуры; 2. различные подходы к оценке делового общения; 3. важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития 4. правила ведения дискуссии; 5. иметь представление о толерантности и эмпатии 6. правила составления аннотаций и библиографических указателей 7. правила основ ведения деловой документации; 8. иметь представление о разном информационном представлении текста 9. правила выполнения разных видов работ; 10. индивидуальные особенности людей <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками; 3. соотносить общие социально-культурные процессы и отдельные факты 4. анализировать проблемы, формулируя собственную точку зрения 5. осуществлять эффективный поиск информации и критики источников 6. анализировать проблемы, формулируя собственную точку зрения 7. выстраивать трудовой процесс

	<p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа деловой ситуации; 2. приемами ведения дискуссии и полемики 3. приемами коллективной работы, навыками участия в дискуссии, диспуте 4. владеть методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы 5. приемами реферирования, аннотирования информации; 6. приемами корректирования, редактирования текста 7. приемами коллективной работы
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание понятия «общение». 2. Уровни общения. 3. Типовые ситуации общения. 4. Характеристики делового общения. 5. Психология в деловом общении. 6. Принципы оказания влияния на человека. 7. Этические принципы делового общения. 8. Стили руководства. 9. Умение слушать. 10. Культура речи делового человека. 11. Невербальные средства общения. 12. Подготовка к собеседованию. 13. Культура общения по телефону. 14. Как писать резюме
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Домашняя контрольная работа, очная контрольная работа, контрольное тестирование по материалам дисциплины
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.ДВ4.1 «Методология филологии»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (Зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - сформировать у студентов комплексное представление об особенностях методологии филологии, а также дать систематизированные знания основных закономерностей и составляющих категорий филологии.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none">1. понимание причинно-следственных связей развития языка и культуры;2. воспитание нравственности, морали, толерантности;3. понимание сущности национальной культуры, многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности языков и культур;4. понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами;5. способность работать с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников;6. навыки сравнительного, сопоставительного языкового анализа: способность на основе сравнения языковых фактов и проблемного подхода

	<p>преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в отечественной и мировой филологии в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности;</p> <p>7. умение логически мыслить, вести конструктивные научные дискуссии;</p> <p>8. формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному, научному наследию, его сохранению и приумножению.</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, история, введение в германскую филологию, история английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Второй иностранный язык, иностранный язык, углубленный курс английского языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-7; ОПК-1; ОК-7; ПК-1; ПК-2; ОПК-4
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития методологии филологии 2. различные подходы к оценке и периодизации филологии; 3. выдающихся классиков филологии; 4. филологические тенденции, важнейшие законы, парадигмы и категории филологии, сформировавшиеся в ходе исторического становления науки о языке 5. правила ведения научной дискуссии; 6. иметь представление о мультикультурализме и глобализме, толерантности и эмпатии 7. правила организации самостоятельной работы по дисциплине 8. правила составления аннотаций и библиографических указателей <p>Уметь:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. переводить, толковать разноплановые источники, тексты 3. соотносить общие филологические, социально-культурные процессы и отдельные факты языка 4. анализировать филологические научные проблемы 5. формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам филологии 6. качественно выполнять контрольные задания, предусмотренные дисциплиной, в соответствии с методическими рекомендациями 7. представлять результаты собственной деятельности в различных формах осуществлять эффективный поиск информации и критики источников <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа научных источников 2. приёмами комментирования и герменевтики приёмами коллективной работы, навыками участия в дискуссии, диспуте 3. методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методика и методология научного исследования. Общие и частные методы анализа. 2. Традиционные и новые методы языкознания. Экспериментальные методы в филологии. 3. Методика сравнительно-исторического исследования. 4. Этимологический анализ и его методология. 5. Методика сопоставительного анализа в филологии 6. Методы лингвогеографии и лингвострановедения. 7. Методы структурной лингвистики. 8. Методы анализа художественного

	<p>текста.</p> <p>9. Методы изучения рекламного текста.</p> <p>10. Методы социолингвистики.</p> <p>11. Методы психолингвистики.</p> <p>12. Методика изучения гендерной речи, методы нейропсихолингвистики.</p> <p>13. Методы изучения смысловой структуры слова и методы исследования структуры лексического значения.</p> <p>14. Экспериментальное изучение отношений между означаемым и означающим. Фоносемантика.</p> <p>15. Методы изучения разговорной речи и методика изучения детской речи.</p> <p>16. Методика грамматических исследований.</p> <p>17. Статистические методы и методы математической лингвистики.</p> <p>18. Логико-математические методы. Филология к. XX и нач. XXI в. Новые тенденции. Появление новой методологии.</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Устный опрос, письменный опрос, заполнение тестовых таблиц, контрольные работы
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. ДВ. 4.2 «Принципы организации научного текста»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - научить студентов создавать прагматически эффективные научные тексты и сформировать навыки эффективной коммуникации в условиях научного общения, сформировать систему умений и навыков, необходимых для практического владения эффективной и риторически грамотной научной речью.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. дать представление о специфике научного дискурса как одной из форм статусно-ориентированного дискурса;2. показать основные принципы создания научного текста; своеобразие использования языковых средств различных уровней при создании письменного и устного научного текста;3. научить создавать научные произведения различных жанров, адаптировать научные тексты для аудиального восприятия, вести научную дискуссию;4. представить систему взаимосвязанных методов риторической деятельности в сфере научной речи (метод риторического анализа чужого высказывания, метод анализа речевого поведения, метод самоанализа, метод создания собственного высказывания, метод выбора адекватного речевого

	поведения и самоконтроля)
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Принципы организации научного текста» относится к дисциплинам по выбору Б.1. ДВ. 4.2. Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	Современный русский язык и культура речи, риторика
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	Основы медиакомпетентности
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-10, ПК-3-4, ПК-8-9
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития языка и культуры; 2. важнейшие достижения в области гуманитарных наук 3. правила ведения научной дискуссии; 4. правила составления аннотаций и библиографических указателей 5. правила формирования научного текста <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии; 2. работать с разноплановыми источниками 3. осуществлять эффективный поиск информации и критики источников 4. формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам научной коммуникации. 5. качественно выполнять контрольные задания, предусмотренные дисциплиной, в соответствии с методическими рекомендациями 6. представлять результаты собственной деятельности в различных формах <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа научных источников; 2. приемами ведения дискуссии и полемикиметодами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы.

	3. приемами организации научного текста
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научный стиль 2. Прагматика научного текста 3. Структура научного текста. 4. Принципы формирования научной терминосистемы. 5. Грамматика научного текста 6. Устный научный дискурс
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Домашняя контрольная работа, очная контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1.ДВ.5.1 «История лингвистических учений»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (Зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - сформировать у студентов комплексное представление об особенностях методологии филологии, а также дать систематизированные знания основных закономерностей и составляющих категорий филологии.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. понимание причинно-следственных связей развития языка и культуры;2. воспитание нравственности, морали, толерантности;3. понимание сущности национальной культуры, многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности языков и культур;4. понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами;5. способность работать с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников;6. навыки сравнительного, сопоставительного языкового анализа: способность на основе сравнения языковых фактов и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в отечественной и мировой

	<p>филологии в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности;</p> <p>7. умение логически мыслить, вести конструктивные научные дискуссии;</p> <p>8. формирование творческого мышления, самостоятельности суждений, интереса к отечественному и мировому культурному, научному наследию, его сохранению и приумножению</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Методология филологии» Б1.ДВ4.1 входит в часть дисциплин по выбору гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин, определяемых вузом. Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	Иностранный язык, история, введение в германскую филологию, история английского языка
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	Углубленный курс английского языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-7; ОПК-1; ОК-7; ПК-1; ПК-2; ОПК-4
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основные закономерности и этапы развития методологии филологии; 2. различные подходы к оценке и периодизации филологии; 3. выдающихся классиков филологии; 4. филологические тенденции, важнейшие законы, парадигмы и категории филологии, сформировавшиеся в ходе исторического становления науки о языке. 5. правила ведения научной дискуссии; 6. иметь представление о мультикультурализме и глобализме, толерантности и эмпатии. 7. правила организации самостоятельной работы по дисциплине 8. правила составления аннотаций и библиографических указателей. <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. логически мыслить, вести научные дискуссии;

	<ol style="list-style-type: none"> 2. переводить, толковать разноплановые источники, тексты; 3. соотносить общие филологические, социально-культурные процессы и отдельные факты языка; 4. анализировать филологические научные проблемы; 5. формулировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам филологии. 6. качественно выполнять контрольные задания, предусмотренные дисциплиной, в соответствии с методическими рекомендациями 7. представлять результаты собственной деятельности в различных формах 8. осуществлять эффективный поиск информации и критики источников. <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа научных источников; 2. приёмами комментирования и герменевтики. 3. приёмами коллективной работы, навыками участия в дискуссии, диспуте 4. владеть методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы.
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методика и методология научного исследования. Общие и частные методы анализа. 2. Традиционные и новые методы языкознания. Экспериментальные методы в филологии. 3. Методика сравнительно-исторического исследования. 4. Этимологический анализ и его методология. 5. Методика сопоставительного анализа в филологии 6. Методы лингвогеографии и лингвострановедения. 7. Методы структурной лингвистики. 8. Методы анализа художественного текста. 9. Методы изучения рекламного текста. 10. Методы социолингвистики.

	<p>11. Методы психолингвистики.</p> <p>12. Методика изучения гендерной речи, методы нейропсихолингвистики.</p> <p>13. Методы изучения смысловой структуры слова и методы исследования структуры лексического значения.</p> <p>14. Экспериментальное изучение отношений между означаемым и означающим. Фоносемантика.</p> <p>15. Методы изучения разго-ворной речи и методика изучения детской речи.</p> <p>16. Методика грамматических исследований.</p> <p>17. Статистические методы и методы математической лингвистики.</p> <p>18. Логико-математические методы. Филология к. XX и нач. XXI в. Новые тенденции. Появление новой методологии.</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Контрольная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. В. ДВ.5.2 История литературоведческих учений

Направление подготовки 45.03.01. Зарубежная филология

Направленность подготовки: английский язык

Присваиваемая квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Факультет историко-филологический

Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	108 ч (3 зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель – дать общее представление о становлении и развитии зарубежной теоретико-литературной мысли.</p> <p>Задачи :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомить студентов с основными исторически сложившимися школами зарубежного литературоведения, их методологическими принципами и положениями; - расширить круг представлений о разнообразных методах и приемах анализа как отдельных литературных текстов, так и литературного процесса в целом; - подготовить учащихся к выбору методологии в собственной литературоведческой деятельности.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Является дисциплиной по выбору. Читается на 4 курсе в 7 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Введение в литературоведение, Методология филологии
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Интерпретация текста, История зарубежной литературы
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОПК-3, ОПК-6, ПК-1, ПК-3
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, основные информационные ресурсы (источники) в профессиональной области.</p> <p>Уметь: применять полученные знания в профессиональной и научно-исследовательской деятельности; находить информацию по заданным критериям, анализировать и критически осмысливать ее; корректно использовать</p>

	<p>литературоведческую терминологию в научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: навыками поиска и обработки полученной информации, ее критического осмысления изложения в формате реферата, аннотации или научного обзора по теме.</p>
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Исторические и общенаучные основы литературоведения. 2. Основные теории, концепции и школы в зарубежном литературоведении XIX века. 3. Судьба классических школ и методов в литературоведении XX в.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекционные занятия, самостоятельная работа студентов
Формы текущего контроля	Тест, реферат, проект
Форма промежуточной аттестации	экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВ. 6.1 «Актуальные проблемы лингвистики»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72ч (2зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - заложить широкую теоретическую и практическую основу для возможного использования полученных навыков в дальнейшей профессиональной деятельности, научить студентов видеть в языках и иноязычных текстах средство получения, расширения, углубления системных знаний, средство саморазвития и самосовершенствования; подготовить студентов к освоению уровня коммуникативной компетенции в период изучения иностранного языка.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у студентов бакалавриата знаний основных положений и концепций в области лингвистики, знаний о сложении и развитии языков в связи с историей языкознания; знаний главных закономерностей строя германских и индоевропейских языков; 2. Повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию; развитие когнитивных и исследовательских умений; развитие информационной культуры; 3. Расширение кругозора и повышение общей культуры студентов; воспитание уважения к духовным ценностям разных эпох и народов.
Место дисциплины в структуре	Место дисциплины в системе высшего

образовательной программы	профессионального образования определено действующим Стандартом и связано с комплексом специальных дисциплин по теории и практике английского языка. Читается на 4 курсе в 7 семестре.
Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	Иностранный язык, общее языкознание, история английского языка
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-2; ПК-4
Планируемые результаты освоения дисциплины	Знать родственные связи языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; Уметь анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания; пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках; Владеть основным изучаемым языком в его литературной форме и иметь представление о его диалектной разнообразии; навыками компьютерной обработки данных; методами информационного поиска (в том числе в системе Интернет).
Основные разделы дисциплины	Актуальные проблемы морфологии История языка. Теория слова Актуальные проблемы лексикологии Актуальные проблемы теоретической фонетики Актуальные проблемы синтаксиса Актуальные проблемы стилистики Актуальные проблемы лингвистических исследований
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Опрос, доклады, контрольные работы
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВ.6.2 «Современный литературно-критический процесс»

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность подготовки: «Отечественная филология (русский язык и литература)»

Присваиваемая квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Факультет историко-филологический

Кафедра русского языка и литературы

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	72 ч (2 зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель курса – сформировать представления об основных тенденциях развития новейшей русской литературы и критики, а также о наиболее существенных и характерных творческих индивидуальностях и произведениях.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать закономерности современного литературного процесса, его многообразие и связь с духовным содержанием эпохи; - выявить процесс формирования и развития основных тематических, стилевых, жанровых тенденций в современной литературе; - показать новый статус критики в современном обществе, многообразие форматов освещения современного литературного процесса; - познакомить с творчеством крупнейших прозаиков, поэтов, драматургов, критиков этого периода; - продолжить формировать навыки анализа и интерпретации художественных произведений в их жанрово-родовой специфике; - сформировать у студентов профессиональный и толерантный подход к разнообразным литературным фактам и явлениям, привить навыки анализа художественных явлений в широком историко-культурном контексте.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Входит в блок дисциплин по выбору программы бакалавриата. Читается на 4 курсе во 2 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	История русской литературы. История зарубежной литературы. История английской литературы
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	–
Формируемые компетенции	ОПК-3, ПК-1, ПК-3, ПК-4.
Планируемые результаты освоения	В результате освоения дисциплины студент

дисциплины	<p>должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перспективы исследования русской литературы в контексте общего вектора развития отечественного литературоведения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретировать литературные факты в контексте общелитературных проблем, анализировать и интерпретировать литературный текст с учетом ближайшего исторического и социокультурного контекстов его бытования. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комплексным подходом к анализу с литературного материала; - представлением полученных результатов в любом формате, способностью к свободному ведению научной дискуссии.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литературная ситуация начала XXI в. 2. Критика в современном литературном процессе. 3. Современная литература и журнальная критика. 4. Жанр журнального обзора в современной критике. 5. Типы рецензий в современной критике. 6. Проблемная статья в современном литературном процессе. 7. Интервью как способ анализа современной литературы. 8. Критика в глянцевых изданиях. 9. Интернет-критика и современная литература.
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа.
Формы текущего контроля	Реферат, тест, контрольная работа, анализ текста.
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВ7.1 «Домашнее чтение»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование продвинутого уровня владения иностранным языком, а также формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. повысить уровень способности к самообразованию;2. развить исследовательские умения;3. развить информационную культуру;4. расширить кругозор и повысить общую культуру студентов;5. дать системное представление о нормах современного английского языка;6. познакомить с основными приемами устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях;7. способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению8. правилами культуры общения в различных сферах деятельности;9. познакомить с различными типами словарей и справочников, а также Интернет-ресурсами.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 2 курсе в 3 семестре.

Обеспечивающие дисциплины (предшествующие)	Иностранный язык, практический курс английского языка
Обеспечиваемые дисциплины (последующие)	Устный перевод, общее языкознание, углубленный курс английского языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-5; ПК-10
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. иностранный язык на достаточном для устной и письменной коммуникации уровне; 2. основные принципы при анализе художественного произведения в устной и письменной форме на иностранном языке. 3. типы устной и письменной коммуникации на иностранном языке; 4. изучаемый язык в его литературной форме. 5. правила перевода художественного текста (и других типов текстов) с иностранного языка и на иностранный язык; 6. правила аннотирования и реферирования различных видов текста на иностранном языке. <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. вести дискуссии на иностранном языке; 2. решать задачи межличностного и межкультурного воздействия ; 3. работать с художественной литературной на иностранном языке; 4. анализировать художественные произведения, формулируя собственную точку зрения на иностранном языке. 5. делать качественный устный перевод художественного текста с иностранного языка; 6. делать качественный письменный перевод художественного текста с иностранного языка; 7. делать сжатый пересказ (аннотацию) прочитанного текста на иностранном языке. <p>Владеть:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа художественной литературы; 2. приемами ведения дискуссии и полемики изучаемым языком в его литературной форме. 3. навыками перевода художественных текстов; 4. навыками аннотирования и реферирования художественных произведений на иностранном языке
Основные разделы дисциплины	
Виды учебной работы по дисциплине	Аудиторные занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Тест, очная контрольная работа, эссе
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВ.7.2. «Экономический перевод»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование продвинутого уровня владения иностранным языком, а также формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования. Кроме того, цели освоения дисциплины включают следующее: продемонстрировать студентам ценности и значение иностранного языка в личностном и профессиональном становлении, научить студентов видеть в иностранном языке средство получения, расширения, углубления системных знаний, средство саморазвития и самосовершенствования в профессиональной и личностных сферах.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. повысить уровень способности к самообразованию;2. развить исследовательские умения;3. развить информационную культуру;4. расширить кругозор и повысить общую культуру студентов;5. дать системное представление о нормах современного английского языка;6. познакомить с основными приемами

	<p>устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях;</p> <p>7. способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению</p> <p>8. правилами культуры общения в различных сферах деятельности;</p> <p>9. познакомить с различными типами словарей и справочников, а также Интернет-ресурсами</p>
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Экономический перевод» относится к дисциплинам по выбору Б1. ДВ.7.2. Дисциплина адресована студентам 2 года обучения.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, практический курс иностранного языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Устный перевод, общее языкознание, углубленный курс английского языка
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5; ОПК-5; ПК-10
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. иностранный язык на достаточном для устной и письменной коммуникации уровне; 2. основные принципы при анализе художественного произведения в устной и письменной форме на иностранном языке 3. типы устной и письменной коммуникации на иностранном языке; 4. изучаемый язык в его литературной форме 5. правила перевода художественного текста (и других типов текстов) с иностранного языка и на иностранный язык; 6. правила аннотирования и реферирования различных видов текста на иностранном языке <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. делать качественный устный перевод художественного текста с иностранного языка; 2. делать качественный письменный перевод художественного текста с иностранного языка;

	<p>3. делать сжатый пересказ (аннотацию) прочитанного текста на иностранном языке</p> <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками анализа художественной литературы; 2. приемами ведения дискуссии и полемики изучаемым языком в его литературной форме 3. навыками перевода художественных текстов; 4. навыками аннотирования и реферирования художественных произведений на иностранном языке
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. The history of economic thought 2. Starting a new business. Forms of business organization 3. Corporations. C and S corporations, closed and open corporations 4. Not-for-profit, government-owned, professional corporations 5. Cooperatives. Franchises 6. The main differences between the joint-stock company (the closed corporation) and the limited liability company in Russia 7. How to organize an LLC in Russia 8. Equity market 9. Mutual funds 10. Business accounting 11. Marketing and effective advertising. Competition 12. The boom of the 1920s in the USA and subsequent Great Depression 13. The 2008 economic crisis 14. Contracts and business letters
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Контрольная работа, письменный перевод текста
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВ. 8. 1. «Практическая грамматика первого иностранного языка»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	216ч (6зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование продвинутого уровня владения иностранным языком, а также формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования. Кроме того, цели освоения дисциплины включают следующее: продемонстрировать студентам ценности и значение иностранного языка в личностном и профессиональном становлении, научить студентов видеть в иностранном языке средство получения, расширения, углубления системных знаний, средство саморазвития и самосовершенствования в профессиональной и личностных сферах.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1 повысить уровень способности к самообразованию;2 развить исследовательские умения;3 развить информационную культуру;4 расширить кругозор и повысить общую культуру студентов;5 дать системное представление о нормах современного английского языка;6 познакомить с основными приемами устранения речевых ошибок на разных

	языковых уровнях; 7 способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению правилами культуры общения в различных сферах деятельности; 8 познакомить с различными типами словарей и справочников, а также Интернет-ресурсами.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Практическая грамматика первого иностранного языка» относится к дисциплинам по выбору Б.1.ДВ8. 1. Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Иностранный язык, углубленный курс английского языка, практический курс английского языка
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Английский язык (теоретический курс), стилистика, теория перевода.
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОК-7, ОПК-5
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы, включая, когнитивную организацию и способы хранения знаний о языковых явлениях в сознании индивида <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> логически мыслить, вести различные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; работать со словарями и методическими пособиями по грамматике применять в коммуникативной и профессиональной деятельности прагматические параметры высказывания <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> навыками анализа теоретических источников; приемами ведения дискуссии и полемики. грамматической нормой изучаемого языка.

<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Present Continuous, Present Simple, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Simple. Past Continuous Past Perfect, Past Perfect Continuous, Future references. 2. Modals. 3. Non-finite forms: the infinitive, - ing forms. participles.. 4. Articles, adjectives and adverbs, word order and question forms 5. Conditionals, relative clauses, reason clauses, concession clauses, time clauses. 6. Auxiliary verbs, phrasal verbs, prepositions. 7. Tense forms and modals 8. Subordinate clauses, adverbial clauses 9. Structures after verbs, phrasal verbs. Connecting ideas in a sentence and between sentences, inversions, giving reasons. 10. Tests: grammar review and consolidation.
<p>Виды учебной работы по дисциплине</p>	<p>Практические занятия, самостоятельная работа студента</p>
<p>Формы текущего контроля</p>	<p>Домашняя контрольная работа очная контрольная работа, тесты</p>
<p>Форма промежуточной аттестации</p>	<p>Экзамен</p>

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б1. ДВ.8. 2. «Практическая стилистика»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	216ч (6зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - формирование у студентов навыков практической стилистики, интерпретации текста, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемых языков.</p> <p>Задачи дисциплины заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 повысить уровень способности к самообразованию; 2 развить исследовательские умения; 3 развить информационную культуру; 4 расширить кругозор и повысить общую культуру студентов; 5 дать системное представление о стилистических особенностях английского языка; 6 познакомить с основными приемами устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях; 7 способствовать развитию коммуникативной компетенции, овладению 8 правилами культуры общения в различных сферах деятельности
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Дисциплина «Практическая стилистика» относится к Дисциплинам по выбору Б.1. ДВ.8.2. Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Углубленный курс английского языка, иностранный язык
Обеспечиваемые (последующие)	Актуальные проблемы лингвистики

дисциплины	
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-5, ОПК-5, ПК-8-10
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 фонологические, лексические, грамматические явления и закономерности изучаемого языка как системы, включая, когнитивную организацию и способы хранения знаний о языковых явлениях в сознании индивида 2 основные нормы литературного языка, методы и приёмы создания различных типов устной и письменной коммуникации; 3 особенности диалогической, монологической речи 4 основные методики написания текстов разных жанров и типов 5 методики перевода различных типов текстов с иностранных языков и на иностранные языки <p>Уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. применять в коммуникативной и профессиональной деятельности: 2. - прагматические параметры высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции автора языковых единиц); 3. создавать устные и письменные тексты в соответствии с нормами литературного языка; 4. - оценивать устную и письменную коммуникацию с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач 5. собирать и интерпретировать информацию; 6. - формулировать и аргументировать свою точку зрения 7. написать аннотацию и реферат текста на иностранном языке; 8. - передать индивидуальные стилевые особенности переводимого текста <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. иностранным языком на продвинутом уровне.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. нормативным аспектом культуры речи; 3. основными методами анализа различных типов устной и письменной коммуникации; 4. грамотной устной и письменной речью. 5. навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов; 6. навыками редактирования различных типов текстов 7. навыками перевода различных типов текстов с иностранных языков и на иностранные языки
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие стиля. 2. Концепции и классификации стилей 3. Основные категории стилистики. Тропы. 4. Семантика, структура и функции тропов 5. Основные категории стилистики. Фигуры речи. Структура и функции фигур 6. Стилистическая фонетика (фонология) 7. Сегментный и сверхсегментный уровни стилистической фонетики. Стилистическая морфология. 8. Метасемиотический анализ морфологический средств 9. Стилистическая лексикология. 10. Стилистическая дифференциация слов. Стилистический синтаксис. 11. Принципы стилистико-синтаксического анализа текста 12. Публицистический стиль Особенности стиля научной прозы. Лингвопоэтика художественной литературы
Виды учебной работы по дисциплине	Практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Грамматический диктант, опрос, анализ текста
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. ДВ.9.1 «Психолингвистика»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	144ч (4зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - ознакомить филологов с основами современного интегрального направления современной лингвистики, формировать новый подход к проблемам общения, развивать языковую личность будущих специалистов</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. освоить базовые знания в процессе прослушивания лекций, обсуждения предварительных конспектов и коллективных дискуссиях на их основе; 2. изучить учебную, научную и научно-популярную литературу; 3. законспектировать рекомендованные монографии, книги и статьи; 4. регулярно вести самостоятельную работу; 5. выполнить индивидуальный или коллективный учебный проект
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Введение в языкознание
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-7, ОПК-2, ПК-1-2, ПК-7
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. правила организации самостоятельной работы по

дисциплине

2. Основные направления развития психолингвистики;
3. Состояние дисциплины на современном этапе;
4. различные подходы к психолингвистике;
5. важнейшие достижения отечественной теории речевой деятельности и зарубежной психолингвистики
6. основные психолингвистические термины и понятия;
7. общий характер и закономерности развития мировой и отечественной психолингвистики;
8. основные пути и принципы психолингвистического анализа
9. правила составления аннотаций и библиографических указателей
10. методики проведения занятий

Уметь:

1. формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам психолингвистики;
2. качественно выполнять проект и контрольные задания, предусмотренные дисциплиной;
3. представлять результаты собственной деятельности в различных формах
4. логически мыслить, вести научные дискуссии;
5. работать с разноплановыми источниками;
6. соотносить теоретические положения и отдельные факты; выявлять существенные черты теорий;
7. анализировать факты с позиции психолингвистики и на основе анализа принимать осознанные решения
8. корректно использовать терминологию в научно-исследовательской деятельности;
9. выбирать и применять наиболее

	<p>адекватные методы анализа текста и дискурса;</p> <p>10. интерпретировать явления с учетом ближайшего исторического и социокультурного контекстов его бытования</p> <p>11. осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;</p> <p>12. преобразовывать информацию в знание, осмысливать языковые явления в их динамике и взаимосвязи</p> <p>13. использовать знания в практической деятельности</p> <p>Владеть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. навыками применения методов и средств познания для повышения профессиональной компетентности 2. представлениями о психолингвистике как интегративной науке; 3. навыками анализа научной литературы; 4. приемами ведения дискуссии и полемики 5. основными навыками анализа и интерпретации текста 6. методами поиска и сбора доступной информации, представленной в данных различной природы 7. способами педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии; 8. навыками распространения филологических знаний.
<p>Основные разделы дисциплины</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Психолингвистика и теория речевой деятельности 2. Основные направления современной психолингвистики 3. Методы исследования 4. Языковое сознание/Языковая личность 5. Основы теории речевой деятельности 6. Язык и мышление

	<p>7. Человек и знак</p> <p>8. Психолингвистические модели порождения и восприятия речи</p> <p>9. Психолингвистические закономерности овладения языком и формирование речевой деятельности в онтогенезе</p>
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента
Формы текущего контроля	Контрольная работа, тест, опрос
Форма промежуточной аттестации	Экзамен

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
Б.1. ДВ.9.2. «Методика преподавания иностранного языка»
индекс и наименование учебной дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность подготовки «Зарубежная филология»
Присваиваемая квалификация бакалавр
Форма обучения очная
Факультет историко-филологический
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Общая трудоемкость (часы, ЗЕТ)	180ч (5зет)
Цель и задачи дисциплины	<p>Цель - теоретическая подготовка студентов к практической преподавательской деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление студентов с основами методики обучения иностранному языку в контексте формирования иноязычной коммуникативной компетенции. 2. Сравнение различных, принятых в отечественной и зарубежной практике, подходов и методов обучения иностранному языку. 3. Изучение вопросов, связанных с формированием и существующими формами контроля языковых, речевых и социокультурных навыков и умений. 4. Ознакомление студентов с требованиями планирования, проведения, анализа и самоанализа занятия или серии занятий по иностранному языку.
Место дисциплины в структуре образовательной программы	Читается на 3 курсе в 6 семестре.
Обеспечивающие (предшествующие) дисциплины	Введение в языкознание, иностранный язык
Обеспечиваемые (последующие) дисциплины	Иностранный язык
Формируемые компетенции (перечисляются без расшифровки)	ОК-7; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-7
Планируемые результаты освоения дисциплины	<p>Знать: теоретические основы методики, терминологии, этапы становления</p> <p>Уметь: планировать учебный процесс; обучать различным аспектам языка</p> <p>Владеть: различными методами обучения</p>

	иностранному языку.
Основные разделы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методика как наука 2. Иностранный язык как предмет обучения. 3. Цели, задачи и содержание обучения. 4. Принципы и методы обучения. 5. Организационные формы обучения. Средства обучения. 6. Планирование учебного процесса. Виды планов. 7. Типология занятий. Место занятия в цикле. Специфика занятий по обучению языку. 8. Упражнения для формирования языковых и речевых умений и навыков. 9. Обучение аудированию, обучение грамматике 10. Обучение чтению, обучение технике письма 11. Обучение монологической речи, обучение диалогической речи 12. Зачет и экзамен как форма контроля знаний
Виды учебной работы по дисциплине	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа
Формы текущего контроля	Коллоквиум, опрос, тест, доклады
Форма промежуточной аттестации	Экзамен