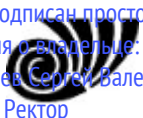


Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор	 МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
Дата подписания: 27.05.2026 09:58:49 Уникальный программный ключ: 04c19ed8bfb98f3b6cb77a486b9a8788b8322323	Рабочая программа дисциплины "Экскурсоведение" по направлению подготовки (специальности) 49.03.03 "Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм" направленности (профилю) Менеджмент индустрии спорта и туризма ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		стр. 1

Рабочая программа дисциплины (модуля)*

Экскурсоведение

Направление подготовки (специальность)

49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм

Направленность (профиль)

Менеджмент индустрии спорта и туризма

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

заочная

Год(ы) набора 2026

*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2026 г.



Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
 - 6.1. Перечень видов оценочных средств
 - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
 - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
 - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - 7.1. Рекомендуемая литература
 - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



Рабочая программа дисциплины "Экскурсоведение" по направлению подготовки (специальности) 49.03.03 "Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм" направленности (профилю) Менеджмент индустрии спорта и туризма ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 3

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: формирование у студентов направления подготовки

49.03.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм знаний, умений и навыков работы в области экскурсионной деятельности.

Знать:

- теоретические основы экскурсионного дела, приемы экскурсионного мастерства, правила обеспечения безопасности экскурсии для формирования устойчивой мотивации на профессиональную деятельность личности, ее профессиональный рост и развитие.

Уметь:

- использовать теорию на практике, выбрать объекты показа, составить маршрут, разработать текст, подготовить технологическую карту экскурсии.

Владеть:

- навыками краеведческой и экскурсионной деятельности, использования других средств сохранения и увеличения физической дееспособности личности, ее приобщению к общечеловеческим ценностям и к здоровому образу жизни.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:

Б1.В.03.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Обзорные лекции по актуальным вопросам менеджмента спортивной индустрии

Общая экология

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Режиссура массовых представлений и рекреационно-оздоровительных программ

Этикет и гостеприимство

Технологии массовых туристских мероприятий

Краеведение

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Знать:

типологии и факторы формирования команд, лидерства и способов социального взаимодействия.

Уметь:

осуществлять взаимодействие с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом

Владеть:

иметь опыт участия в командной работе

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Знать:

правила и принципы деловой устной и письменной коммуникации на государственном языке российской федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Уметь:

осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, использовать методы и навыки делового общения

Владеть:



навыками делового общения на государственном языке российской федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Знать:

основные закономерности социально-исторического развития общества и его культурном многообразии;
понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
ориентироваться в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения;

Уметь:

толерантно воспринимать социальные и культурные различия, демонстрировать уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.

Владеть:

методами и способами поиска и использования необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;
проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;
осознанно выбирать ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	УК-3.1. Демонстрирует понимание типологии и факторов формирования команд, лидерства и способов социального взаимодействия.
3.1.2	УК-4.1 Имеет представление о правилах и принципах деловой устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
3.1.3	УК-5.1. Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии
3.1.4	УК-5.2. Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
3.1.5	УК-5.3. Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения
3.1.6	
3.2	Уметь:
3.2.1	УК-3.2. Осуществляет взаимодействие с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом.
3.2.2	УК-4.2 Демонстрирует умение осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, использовать методы и навыки делового общения
3.2.3	УК-5.4. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.
3.2.4	УК-5.5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.
3.3	Владеть:
3.3.1	УК-3.3. Имеет опыт участия в командной работе
3.3.2	УК-4.3 Имеет навыки делового общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
3.3.3	УК-5.6. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.
3.3.4	УК-5.7. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера



4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану : 72 в том числе : аудиторные занятия : 6 самостоятельная работа : 56,3 часов на контроль : 4 контактная работа: 11,7 ИКР: 5,7	Виды контроля на курсах: зачеты с оценкой 1 курсовые работы 1

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
Раздел 1. Лекции				
1.1	История экскурсионного дела в России. Понятие "экскурсия". Типы, виды экскурсий. Классификация экскурсий. Функции и признаки экскурсии. Классификация экскурсии. Обзорные и тематические экскурсии /Лек/	1	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
1.2	Методика подготовки новой экскурсии. Этапы подготовки новой экскурсии. Подбор объектов показа. Составление маршрута. "Портфель экскурсовода". Особенности подготовки обзорных и тематических экскурсий. Этапы проведения экскурсии. Техника ведения автобусных экскурсий. Техника ведения пешеходных экскурсий. /Лек/	1	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
Раздел 2. Практические				
2.1	Методика подготовки новой экскурсии. Этапы подготовки новой экскурсии. Подбор объектов показа. Составление маршрута. "Портфель экскурсовода". Основные методические приемы показа и рассказа. Методические приемы. Классификация методических приемов. Этапы проведения экскурсии. Техника ведения автобусных экскурсий. Техника ведения пешеходных экскурсий. /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
Раздел 3. Самостоятельная работа				



Рабочая программа дисциплины "Экскурсоведение" по направлению подготовки (специальности) 49.03.03 "Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм" направленности (профилю) Менеджмент индустрии спорта и туризма ФГБОУ ВО «ЧелГУ»				стр. 6
3.1	История экскурсионного дела в России. Понятие "экскурсия". Типы, виды экскурсий. Классификация экскурсий. Функции и признаки экскурсии. Классификация экскурсий. Обзорные и тематические экскурсии. Методика подготовки новой экскурсии. Этапы подготовки новой экскурсии. Подбор объектов показа. Составление маршрута. "Портфель экскурсовода". Проведение пробной экскурсии. Подготовка презентации маршрута: фото объектов экскурсионного показа, подготовка текста к объекту. Особенности подготовки обзорных и тематических экскурсий. Основные методические приемы показа и рассказа. Методические приемы. Классификация методических приемов. Этапы проведения экскурсии. Техника ведения автобусных экскурсий. Техника ведения пешеходных экскурсий. Экскурсовод как профессия. Экскурсоведческое мастерство. Личность экскурсовода. Умения и навыки экскурсовода. Речь экскурсовода. Вне-речевые средства общения. /Ср/	1	56,3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6
Раздел 4. Иная контактная работа				
4.1	Индивидуальные консультации. Текущий контроль /ИКР/	1	5,7	Л1.1 Л1.2 Л1.3

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Перечень видов оценочных средств

1. Вовлеченность в физкультурно-оздоровительную и/или спортивно-массовую (ФО и/или СМ) среду.
2. Письменная работа (реферат).
3. Курсовая работа.
4. Зачёт с оценкой

6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

В рамках текущего контроля в течение семестра для оценки знаний, умений, навыков, получаемых в ходе изучения дисциплины, учитывается вовлечённость в ФО и/или СМ среду в семестре, письменная работа (реферат), результаты прохождения тестирования по теории в форме зачета

1. Вовлеченность в физкультурно-оздоровительную и/или спортивно-массовую среду
Максимальный балл за вовлеченность в физкультурно-оздоровительную и спортивно массовую среду – 40 баллов
2. Темы для письменной работы (реферат) по дисциплине
 1. Роль Русского горного общества в пропаганде экскурсий.
 2. Вклад Кавказского горного общества в развитие экскурсионных маршрутов.
 3. Р.Р. Лейцингер – меценат и основатель экскурсионного дела на КМВ.
 4. Значение экскурсионной деятельности для развития КМВ как туристско-экскурсионного центра.
 5. Экскурсионная деятельности в туристском бизнесе.
 6. Развитие экскурсии как способа познания мира.
 7. Этапы становления экскурсионной деятельности в России.
 8. Значение экскурсионной работы в современной России. Экскурсионная деятельность по сохранению уникальных историко-культурных территорий: музеев, заповедников, малых исторических городов, сел, древних торговых путей и пр.
 9. Основные принципы классификации экскурсий?
 10. По содержанию экскурсии подразделяют на обзорные и тематические. Перечислите отличительные особенности обзорной и тематической экскурсий.
 11. Что лежит в основе классификации тематических экскурсий? Приведите примеры тематической экскурсии на основе личного опыта.
 12. Как подразделяются экскурсии по методу проведения?



13. Как делятся экскурсии по составу и количеству участников?
 14. В чем заключается речевой этикет экскурсовода?
 15. Какие требования предъявляются к речи экскурсовода на экскурсии?
 16. Перечислите и охарактеризуйте совокупность внеречевых средств общения на экскурсии.
 17. Охарактеризуйте жесты и мимику экскурсовода в рамках экскурсии?
 18. Как манера поведения экскурсовода влияет на качество проведения экскурсии?
 19. Существует мнение, что внешний облик экскурсовода влияет на качество восприятия экскурсионного материала? Согласны ли вы с этим утверждением или нет? Обоснуйте свое мнение, опираясь на личный опыт.
 20. Посредством чего добивается экскурсовод трансформацию устной речи в зрительные образы.
-
2. Примерные темы для выполнения курсовой работы
 1. Разработка экскурсионного проекта на историческую тему.
 2. Разработка экскурсионного проекта на археологическую тему.
 3. Разработка экскурсионного проекта на этнографическую тему.
 4. Разработка экскурсионного проекта на историко-биографическую тему.
 5. Разработка проекта военно-исторической экскурсии.
 6. Разработка экскурсионного проекта на историко-краеведческую тему.
 7. Разработка экскурсионного проекта городской обзорной экскурсии.
 8. Разработка экскурсионного проекта на архитектурно-градостроительную тему.
 9. Разработка экскурсионного проекта на литературную тему.
 10. Разработка экскурсионного проекта на производственную тему.
 11. Разработка экскурсионного проекта на производственно-экономическую тему.
 12. Разработка экскурсионного проекта на производственно-техническую тему.
 13. Разработка экскурсионного проекта на искусствоведческую тему (театральное дело).
 14. Разработка экскурсионного проекта на тему о жизни и деятельности деятелей науки и культуры.
 15. Разработка экскурсионного проекта на литературно-краеведческую тему.
 16. Разработка экскурсионного проекта на литературно-художественную тему.
 17. Разработка экскурсионного проекта с использованием экспозиций краеведческого музея.
 18. Разработка экскурсионного проекта на природоведческую тему
 19. Разработка экскурсионного проекта на тему становления и развития религиозных течений в России, в т.ч. на Дальнем Востоке.
 20. Разработка экскурсионного проекта на искусствоведческую тему с использованием экспозиций художественного музея.
 21. Виртуальные экскурсии. Разработка виртуальной экскурсии по теме
 22. Обзорные городские экскурсии. Разработка обзорной городской экскурсии по Челябинску (любой город Челябинской области)
 23. Обзорные городские экскурсии. Челябинск спортивный город. Экскурсия по спортивным сооружениям города
 24. Обзорные городские экскурсии. Челябинск город науки
 25. Обзорные городские экскурсии. Челябинск исторические памятники города
 26. Обзорные городские экскурсии. Челябинск скверы и парки
 27. Обзорные городские экскурсии. Челябинск музеи
 28. Обзорные городские экскурсии. Челябинск – вузы, наука, учеба
 29. Обзорные городские экскурсии. Челябинск зоопарк
 30. Обзорные городские экскурсии. Челябинск Экологическая тропа
 31. Обзорные городские экскурсии. Челябинск площади и парки
 32. Обзорные городские экскурсии. Челябинск площадь революции
 33. Обзорные городские экскурсии. Челябинск детский парк
 34. Обзорные городские экскурсии. Челябинск парк им. Пушкина
 35. Обзорные городские экскурсии. Челябинск р. Миасс – экологические проблемы
 36. Обзорные городские экскурсии. Челябинск пр. им. Ленина – центральная улица современного Челябинска
 37. Литературно-биографические экскурсии (по местам, связанным с жизнью и творчеством поэта, писателя);
 38. Историко-литературные экскурсии (раскрывают определенный исторический этап развития литературы)
 39. Челябинск: историческая и современная застройки города
 40. экскурсии-массовки:
 41. экскурсии-спектакли:
 42. экскурсии-прогулки:
 43. Аркаим
 44. Кунгурская пещера
 45. Заповедник Ильмень
 46. Озера



47. Здравницы Южного урала

48. Городской бор

6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Оценочные средства для промежуточной аттестации представлены анализом вовлеченности в физкультурно-оздоровительную и/или спортивно-массовую (ФО и/или СМ) среду, опросом уровня теоретических знаний по дисциплине (зачет).

А. Вовлеченность в физкультурно-оздоровительную и/или спортивно-массовую среду

Максимальный балл за вовлеченность в физкультурно-оздоровительную и спортивно массовую среду – 40 баллов

Б. Вопросы к зачёту:

1. Что означают термины «экскурсоведение» «экскурсия» «экскурсионная деятельность», «экскурсионный продукт», «экскурсовод», «экскурсионная теория».
2. В чем отличие понятий «экскурсия» и «гидизм»?
3. Каковы причины возникновения экскурсоведения как процесса познания окружающей среды?
4. В каких целях использовался экскурсионный процесс в педагогической деятельности?
5. Как изменилась точка зрения на экскурсию как вид деятельности на протяжении XIX-XXI вв.? Каково современное состояние экскурсионного дела в России?
6. Каков вклад Р.Р. Лейцингера в развитии экскурсионного дела на КМВ?
7. Раскройте понятие термина «экскурсионный объект». По каким признакам осуществляется классификация экскурсионных объектов? Определите роль экскурсионных объектов в раскрытии содержания экскурсии.
8. Понятие терминов «экскурсия», «экскурсоведение», «экскурсионная деятельность», «экскурсионный продукт», «экскурсовод», «экскурсионная теория». Преимущества экскурсионной формы познания. Общие и специфические признаки экскурсии. Изменение роли экскурсии во времени.
9. Экскурсоведение как наука. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия – форма общения. Функции экскурсии: функция научной пропаганды, функция информации, воспитательная функция, функция организации культурного досуга, функция формирования интересов, коммуникативная функция.
10. Отличие экскурсии от «гидизма». Инновации развития экскурсионной деятельности в России.
11. Экскурсионный объект. Его сущность. Классификация экскурсионных объектов: по содержанию, по функциональному значению, по степени сохранности.
12. Отбор объектов и их оценка для раскрытия содержания экскурсии. Составление карточки (паспорта) экскурсионного объекта.
13. Объекты культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.
14. Значение классификации экскурсий. Классификация экскурсий - один из способов специализации и регламентации деятельности экскурсионного учреждения.
15. Классификация экскурсий по содержанию. Особенности обзорных экскурсий. Обзорные экскурсии экскурсионных фирм Кавказских Минеральных Вод.
16. Особенности тематической экскурсии, классификация тематических экскурсий: производственные, искусствоведческие литературные, архитектурно-градостроительные, исторические, природоведческие, религиозные, этнографические и др. Виды тематических экскурсий на КМВ.
17. Классификация экскурсий по составу участников.
18. Классификация экскурсий по месту проведения и по способу передвижения.
19. Классификация экскурсий по форме проведения (экскурсия-лекция, экскурсия-спектакль, экскурсия-урок, пробная экскурсия, учебная экскурсия, рекламная экскурсия).
20. Принципы, цели, задачи, формы и организационная структура методической работы в экскурсионном предприятии. Сущность экскурсионной методики.
21. Предмет и виды экскурсионной методики. Пути совершенствования экскурсионной методики.
22. Методы показа и рассказа в экскурсии. Показ – основной элемент экскурсии. Первичность показа, вторичность рассказа.
23. Сущность показа. Последовательность в показе. Ступени и виды показа. Особенности показа в экскурсии. Показ как реализация принципа наглядности. Назначение показа в экскурсии.
24. Задачи экскурсионного показа. Активность показа. Логическая последовательность показа. Сюжетность показа. Парадоксальность показа. Уровни показа. Условия эффективного показа. Методические приемы экскурсионного показа.
25. Понятие и сущность экскурсионного рассказа. Основные требования к рассказу. Задачи рассказа на экскурсии.
26. Трансформация рассказа в зрительные образы. Особенности рассказа на экскурсии. Функции и признаки экскурсионного рассказа. Подчиненность рассказа показу. Использование в рассказе зрительных доказательств. Адресность рассказа. Конкретность рассказа.
27. Утверждающий характер рассказа. Наличие в рассказе подтекста. Требования к качеству речи экскурсовода в



экскурсионном рассказе. Методические приемы рассказа.

28. Особые методические приемы, прием демонстрации наглядных пособий.

29. Почему показ является основным элементом экскурсии?

30. В чем заключается экскурсоведческое мастерство при использовании показа на экскурсии? Почему экскурсия представляет собой органическое сочетание рассказа и показа?

31. Какие основные требования предъявляются к экскурсионному рассказу?

32. Как вы понимаете термин «образное видение мира»?

33. Как зависит рассказ от скорости передвижения группы?

34. Что такое композиция экскурсии?

35. Разведите понятия тема и подтемы экскурсии. Приведите примеры из собственного опыта.

36. Объясните понятия показ и осмотр. Почему между ними нельзя поставить знак равенства?

37. Показ как важнейший элемент экскурсии имеет свои характерные особенности: активность показа, логическая последовательность показа, главенствующее значение показа, определяющая роль показа, сюжетность показа, парадоксальность показа. Раскройте каждую из особенностей опираясь на личный опыт.

38. К особенностям рассказа на экскурсии можно отнести: адресность рассказа, конкретность экскурсионного рассказа, утверждающий характер рассказа. Раскройте эти особенности на примерах из личного опыта.

39. Охарактеризуйте следующие приемы показа: прием предварительного осмотра, прием панорамного показа, прием зрительной реконструкции (воссоздания), прием зрительного монтажа, прием локализации событий, прием абстрагирования; прием зрительного сравнения, прием интеграции, прием зрительной аналогии, прием переключения внимания, показ мемориальной доски.

40. Охарактеризуйте следующие приемы рассказа: прием экскурсионной справки, прием описания, прием характеристики, прием объяснения, прием комментирования, прием репортажа, прием цитирования, прием вопросов-ответов, прием ссылки на очевидцев, прием словесного (литературного) монтажа, прием соучастия, прием дискуссионной ситуации, прием сталкивания противоречивых версий; прием персонификации; прием индукции.

41. Понятие «профессиональное мастерство экскурсовода». Практические умения и навыки экскурсовода. Требования к личным и профессиональным качествам. Влияние темперамента экскурсовода на характер проводимой экскурсии. Пути повышения экскурсоводческого мастерства.

42. Значение внешнего облика экскурсовода.

43. Речь экскурсовода и внеречевые средства общения: культура речи; стиль языка, языковые нормы (лексические, орфоэтические, грамматические); техника речи; дикция; темп и ритм речи; речевой этикет. Жесты, манеры и мимика экскурсовода. Принципы речевой стратегии в экскурсии.

44. Особенности речевого поведения на разных этапах экскурсии.

6.4. Критерии оценивания

В течение семестра для оценки знаний, умений, навыков, получаемых в ходе изучения дисциплины, применяется балльно-рейтинговая система оценки достижений студента. Для получения зачета студенту необходимо набрать не менее 50 баллов из 100 возможных.

Критерием успешности освоения учебного материала по окончании учебного семестра является экспертная оценка преподавателя, учитывающая: владение двигательными умениями и навыками, уровень физической подготовленности, уровень владения теоретическими и методическими знаниями в области физической культуры и спорта (тестирование проводится на бумажном носителе, время проведения теста 20 минут), глубину вовлеченности в ФО и/или СМ среду. Экспертная оценка преподавателя может основываться на регулярности посещения обязательных учебных занятий, успешности выполнения установленных на данный семестр объемов рабочей программы, успешности сдачи тестов общей физической или спортивной подготовки для отдельных групп спортивной или физкультурно-оздоровительной направленности.

А. Критерии оценивания вовлеченности в физкультурно-оздоровительную и спортивно массовую (ФО и/или СМ) среду
Максимальный балл за вовлеченность в физкультурно-оздоровительную и спортивно массовую среду – 40 баллов.

Описание шкалы оценивания:

36–40 баллов (отлично) – участие в учебных и внеучебных спортивно-массовых или физкультурно-оздоровительных мероприятиях и организация спортивно-массового или физкультурно-оздоровительного мероприятия (выступление в качестве соорганизатора, волонтера); либо участие во Всероссийских и/или окружных соревнованиях.

28–35 баллов (хорошо) – участие в учебных и внеучебных спортивно-массовых или физкультурно-оздоровительных мероприятиях (в качестве судьи, помощника судьи, арбитра, непосредственного участника региональных и/или муниципальных соревнований, волонтера, комментатора соревнований и т.п.);

10–27 баллов (удовлетворительно) – участие в учебных и внеучебных спортивно-массовых или физкультурно-оздоровительных мероприятиях и содействие в организации (опосредованно) либо в проведении (опосредованно) спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных внутривузовских мероприятий (в качестве журналиста, фотокорреспондента и т.п.).



Менее 10 баллов (неудовлетворительно) – участие в учебных и внеучебных спортивно-массовых или физкультурно- оздо-
ровительных внутривузовских мероприятиях.

Б. Критерии оценивания письменной работы (реферата) для студентов, временно освобождённых от практических занятий
физической культуры и спортом

Максимальный балл за письменную работу – 30 баллов.

Оценивается умение найти в отечественной и зарубежной литературе, в том числе в сети Интернет и выделение наиболее
важных и современных работ по теме реферата, структурирование изложения темы, а также уровень владения понятиями,
качество представления работы, умение ответить на вопросы.

Оценка	Отлично/зачтено/	Хорошо/зачтено/	Удовлетворительно/ зачте- но/ Неудовлетворительно/не зачтено
Баллы	25–30 баллов	20–24 баллов	7–19 баллов 0–6 баллов
Уровень освоения проверяемых компетенций	высокий	средний	базовый низкий

Критерии оценивания:

25–30 баллов - Знания отличаются глубиной и содержательностью, даны логично построенные, полные, исчерпывающие
ответы на вопросы. Обучающийся демонстрирует способность к анализу положений существующих научных теорий, опе-
рирует научными понятиями. Реферат иллюстрируется примерами из практики, подтверждающими теоретические положе-
ния.

20–24 баллов - знания имеют достаточный содержательный уровень; раскрыто содержание работы, однако имеются опре-
деленные затруднения в ответе на уточняющие вопросы.

В реферате имеют место несущественные фактические неточности. Недостаточно раскрыто содержание реферата.

7–19 баллов - знания имеют фрагментарный характер, имеются определенные неточности и погрешности в формулировках,
возникают затруднения при ответе на уточняющие вопросы.

При ответе на вопросы обучающийся не может обосновать закономерности, принципы, объяснить суть явления. Обучаю-
щимся допущены фактические ошибки.

Обучающийся продемонстрировал слабое умение формулировать выводы и обобщения, приводить примеры практического
использования научных знаний.

0–6 баллов - не раскрыто содержание реферата, обнаружено незнание или непонимание сущности вопросов. Допущены су-
щественные фактические ошибки при ответах на вопросы.

Обучающийся обнаруживает неумение оперировать научной терминологией, незнание положений существующих научных
теорий. В ответе не приводятся примеры практического использования научных знаний. На большую часть вопросов пре-
подавателя студент затрудняется дать ответ или дает неверные ответы. Из представления реферата видно, что студент слабо
ориентируется в тексте.

Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации. Полученные за текущую аттестацию баллы, сумми-
руются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении промежуточной аттестации:

0–49 баллов – неудовлетворительно (не зачтено);

50–69 баллов – удовлетворительно (зачтено);

70–90 баллов – хорошо (зачтено);

91–100 баллов – отлично (зачтено).

В.Критерии оценивания курсовой работы

Курсовая работа по дисциплине «Экскурсоведение» оценивается по критериям, которые учитывают содержание, оформле-
ние и защиту. Эти критерии включают оценку по шкале:

«Отлично» — выполнены все требования к написанию и защите курсовой работы: обозначена проблема и обоснована её
актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на проблему и логично изложена собственная позиция, сфор-
мулированы выводы, тема раскрыта полностью.

«Хорошо» — основные требования к курсовой работе и её защите выполнены, но при этом допущены недочёты: имеются
неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объём, имеются
упущения в оформлении, на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» — имеются существенные отступления от требований к написанию курсовой работы: тема освещена
лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы, во время защиты
отсутствует вывод.

«Неудовлетворительно» — тема курсовой работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, сту-
дент допускает грубые фактические ошибки при ответах на поставленные вопросы или вовсе не



отвечает на них, работа оформлена неправильно.

Содержание

Некоторые критерии оценки содержания курсовой работы по «Экскурсоведению»:

Достижение сформулированной цели и решение задач исследования.

Полнота раскрытия темы.

Системность подхода.

Отражение знаний литературы и различных точек зрения по теме, нормативно-правовых актов.

Аргументированное обоснование выводов и предложений.

Соответствие содержания выбранной теме и соответствие содержания глав и параграфов их названию.

Наличие выводов по главам.

Также оценивается целесообразность выбранного маршрута и объектов, их соответствие раскрываемой теме. Например, оценивается, насколько технологическая карта методически грамотно выстроена, в ней учтены все нюансы и предусмотрены организационные моменты.

Оформление

Некоторые критерии оценки оформления курсовой работы по «Экскурсоведению»:

Внешний вид работы и её оформление, аккуратность.

Соблюдение заданного объёма работы.

Наличие хорошо структурированного плана, раскрывающего содержание темы курсовой работы.

Наличие сносок и правильность цитирования.

Качество оформления рисунков, схем, таблиц.

Правильность оформления списка использованной литературы.

Достаточность и новизна изученной литературы.

Также оценивается логика, грамотность и стиль изложения.

Защита

В процессе защиты курсовой работы по «Экскурсоведению» оценивается, например:

Чёткость и ясность поставленных целей и задач курсовой работы.

Содержание экскурсии: соответствие поставленной цели, полнота изложения материала.

Методика проведения экскурсии: структура экскурсии (вступление, основная часть, заключение), умение правильно распределить время на объектах и по подтемам, методические экскурсионные приёмы показа и рассказа.

Техника проведения экскурсии: выбор места для осмотра объектов, расстановка группы у объектов.

Умение студента дать исчерпывающие ответы на возникшие в ходе защиты вопросы.

Знание материала по теме экскурсии, а также общая эрудиция и культура речи.

В случае спорной оценки оценка по защите является определяющей. Если получена отрицательная оценка по защите, несмотря на положительную оценку по содержанию, курсовая работа не защищается, и студенту предлагается выполнить новую работу по новой теме. studfile.net

Г. Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке отлично, предполагает готовность к самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности:

– знание научно-практических основ физической культуры и спорта, способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;

– знание правил работы в коллективе при решении задач физкультурно-оздоровительного или спортивного характера;

– знание основных принципов составления комплексов физических упражнений для самосовершенствования;

– умение проявлять уважение к партнёрам по занятиям физической культуры и спортом;

– умение и владение средствами и методами физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

– участие в учебных и внеучебных спортивно-массовых или физкультурно-оздоровительных мероприятиях и организация спортивно-массового или физкультурно-оздоровительного мероприятия (выступление в качестве организатора, волонтёра); либо участие во Всероссийских и/или Окружных соревнованиях.

2. Средний уровень соответствует оценке хорошо, предполагает формирование компетенций на менее высоком



уровне:

– знание основных принципов составления комплексов физических упражнений для самосовершенствования и правил работы в коллективе при решении задач физкультурно-оздоровительного или спортивного характера;
– владение недостаточными навыками выполнения базовых физических упражнений, физической выносливости, подготовленности организма к физическим нагрузкам;
– недостаточное умение и владение средствами и методами физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

– участие в учебных и внеучебных спортивно-массовых или физкультурно-оздоровительных мероприятиях (в качестве судьи, помощника судьи, арбитра, непосредственного участника региональных и/или муниципальных соревнований, волонтера, комментатора соревнований и т.п.).

3. Базовый уровень соответствует оценке удовлетворительно, предполагает формирование компетенций на начальном уровне:

– знание фрагментарного характера научно-практических основ физической культуры и спорта, способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;

– неуверенные знания правил работы в коллективе при решении задач физкультурно-оздоровительного или спортивного характера;

– недостаточные знания основных принципов составления комплексов физических упражнений для самосовершенствования;

– умение проявлять уважение к партнёрам по занятиям физической культуры и спортом;

– опосредованное умение и владение средствами и методами физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

– участие в учебных и внеучебных спортивно-массовых или физкультурно-оздоровительных мероприятиях и содействие в организации (опосредованно) либо в проведении (опосредованно) спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных внутривузовских мероприятий (в качестве журналиста, фотокорреспондента и т.п.).

4. Низкий уровень соответствует оценке неудовлетворительно, не сформирован начальный уровень компетенций:

– незнание основных принципов составления комплексов физических упражнений для самосовершенствования и правил работы в коллективе при решении задач физкультурно-оздоровительного или спортивного характера;

– отсутствие навыков выполнения базовых физических упражнений, физической выносливости, подготовленности организма к физическим нагрузкам;

– неумение владения средствами и методами физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

– участие в учебных и внеучебных спортивно-массовых или физкультурно-оздоровительных внутривузовских мероприятиях.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
ЛП.1	Балюк Н. А.	Экскурсоведение: учебник для вузов (https://urait.ru/bcode/566837)	Москва : Юрайт, 2025	ЭБС
ЛП.2	Балюк Н. А.	Экскурсоведение: учебник для спо (https://urait.ru/bcode/566843)	Москва : Юрайт, 2025	ЭБС
ЛП.3	Бай Т. В.	Экскурсоведение. Индустрия впечатлений. Инновации в экскурсионной деятельности: учебное пособие для вузов (https://e.lanbook.com/book/480239)	Санкт-Петербург : Лань, 2025	ЭБС

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
ЛП.1	Ушамирская Г.	Искусствоведение. История искусства. Экскурсоведение: студенческая научная работа (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220011)	Москва : Студенческая наука, 2012	ЭБС
ЛП.2	Ушамирская Г.	Искусствоведение. История искусства. Экскурсоведение: студенческая научная работа (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227775)	Москва : Студенческая наука, 2012	ЭБС
ЛП.3	Ушамирская Г.	Искусствоведение. История искусства. Экскурсоведение: студенческая научная работа (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227776)	Москва : Студенческая наука, 2012	ЭБС



Рабочая программа дисциплины "Экскурсоведение" по направлению подготовки (специальности) 49.03.03 "Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм" направленности (профилю) Менеджмент индустрии спорта и туризма ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			стр. 13	
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л2.4	Ушамирская Г.	Искусствоведение. История искусства. Экскурсоведение: студенческая научная работа (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227777)	Москва : Студенческая наука, 2012	ЭБС
Л2.5	Балюк Н. А.	Экскурсоведение: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571879)	Тюмень : Тюменский государственный университет, 2018	ЭБС

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU» - раздел "Журналы открытого доступа" (https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_free.asp) на 01.10.2018 г. содержит более 6000 научных журналов http://www.elibrary.ru
Э2	Национальная электронная библиотека (НЭБ) (https://rusneb.ru/) Национальная электронная библиотека (НЭБ) : объединенный электронный каталог фондов российских библиотек : сайт. – URL: http://нэб.рф . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки ЧелГУ. – Текст : электронный. https://rusneb.ru
Э3	Лекториум - просветительский проект: массовые открытые онлайн-курсы, открытый видеоархив лекций вузов России https://www.lektorium.tv
Э4	Центральная отраслевая библиотека по Физической культуре и спорту [Электронный ресурс] : [сайт] . - Режим доступа: http://lib.sportedu.ru
Э5	Юрайт [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство Юрайт. – URL: https://biblio-online.ru
Э6	Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО Директ-медиа Паблишинг. – URL: http://biblioclub.ru/

7.3 Перечень информационных технологий

7.3.1 Программное обеспечение

Adobe Connect Acrobat

LMS Moodle

Adobe Reader

WinDjView

ПО Kaspersky

7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<https://elibrary.ru/defaultx.asp?>) eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <https://elibrary.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
2. Консультант Плюс [Электронный ресурс] : справочно-правовая система : база данных / Регион. центр правовой информ. Информправо
3. Справочник «Информιο» (<http://www.informio.ru/>) ИНФОРМИО : электронный справочник [обеспечение всех типов образовательных учреждений нормативными, методическими, научнопрактическими материалами]. – URL: <http://www.informio.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для реализации дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Лекционные занятия проводятся в аудиториях, рассчитанных на 100 – 200 обучающихся с возможностью использования мультимедийного оборудования (мультимедийный проектор, проекционный экран, акустическая система, ПК для мультимедийного комплекса).

Используется электронный читальный зал научной библиотеки ЧелГУ для самостоятельной работы студента, оснащённый персональными компьютерами, мультимедийной аппаратурой. В аудитории обеспечен доступ к различной справочной литературе, энциклопедиям, библиографическим и полнотекстовым базам данных, информационным ресурсам «Интернет».



9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В течение семестра для оценки знаний, умений, навыков, получаемых в ходе изучения дисциплины, применяется балльно-рейтинговая система оценки достижений студента. Для получения зачета студенту необходимо набрать не менее 60 баллов из 100 возможных.

При изучении данной дисциплины используются лекционные, практические занятия и самостоятельная работа студента. На лекционных занятиях преподаватель излагает основное содержание тем программы.

Критерием успешности освоения учебного материала по окончании учебного семестра является экспертная оценка преподавателя, учитывающая: владение двигательными умениями и навыками, и/или навыками составления комплексов упражнений оздоровительно-прикладной направленности, уровень физической подготовленности, уровень владения теоретическими и методическими знаниями в области прикладной и оздоровительной физической культуры (тестирование проводится на бумажном носителе или в системе дистанционного обучения Moodle, время проведения теста 25 минут), глубину вовлечённости в ФО и/или СМ среду. Экспертная оценка преподавателя может основываться на регулярности посещения обязательных учебных занятий, успешности выполнения установленных на данный семестр объёмов рабочей программы, успешности сдачи тестов общей физической или спортивной подготовки для отдельных групп спортивной или физкультурно-оздоровительной направленности.

Перечень требований и тестов по каждому разделу, система их оценки в баллах разрабатываются кафедрой физического воспитания и спорта в структуре 100–балльной системы.

Формирование физической культуры студентов, освобожденных от практических занятий прикладной и оздоровительной физической культурой по состоянию здоровья на длительный срок или на весь период обучения по дисциплине, складывается из расширенного курса теоретической подготовки и самостоятельных занятий. Итогом теоретической подготовки является написание реферативной работы, защита которой происходит в период зачетной сессии. В реферативной работе студент должен показать умение выявлять и формулировать актуальные для теории и практики физической культуры и спорта цели и задачи, анализировать учебную, научную и методическую литературу, материалы, отражающие практику физкультурно-спортивной деятельности, интерпретировать и оформлять результаты изучаемого материала, делать выводы и давать практические рекомендации по изучаемой теме.

Работа должна включать обоснование выбора темы и ее актуальность, постановку задач, обзор информационных источников, описание методов и результатов исследования, обсуждение полученных данных и библиографический указатель, приложения.

Объём работы должен быть 15–20 страниц стандартизированного текста компьютерной верстки, выполненный в соответствии с ГОСТом.

По согласованию с преподавателем допускается представление реферативной работы в электронном виде, в форме презентаций, видеофильмов, разрешается использование для подготовки работы Интернет-ресурсов с указанием полного URL–адреса первоисточника информации. Возможен самостоятельный выбор студентом темы реферативной работы, согласованной с преподавателем. При очевидных некорректных заимствованиях чужого текста в объёме свыше 40% контрольной работы, выявленных при использовании программы «анти-плагиат» преподаватель имеет право отказать обучающемуся в данной форме контроля.

Кроме этой работы студент выполняет предложенные ему тесты.

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий общение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени (онлайн-лекции (вебинары), чаты, видеоконференции и др.) или отложенного времени (система дистанционного обучения Moodle, MSOffice365, форумы, электронная почта и др.).

Большую часть времени обучающиеся самостоятельно работают с учебно-методическими материалами. Студенты имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы посредством электронной почты, социальных сетей и т.п.

Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение, дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Реализация дисциплины с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (далее – ЭО, ДОТ) осуществляется на основании «Положения о реализации основных и дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный университет», «Положения о порядке зачета обучающимися по основным профессиональным образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВО «ЧелГУ» результатов освоения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, учебных пред-метов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ» посредством электронной информационно-образовательной среды ФГБОУ ВО «ЧелГУ». В исключительных случаях (форс-мажор и т.п.) при реализации образовательной деятельности с применением ЭО, ДОТ могут применяться компоненты, не входящие в перечень электронной информационно –



образовательной среды.

Некоторые методические рекомендации по оформлению курсовой работы по экскурсоведению (более подробно в методических рекомендациях на кафедре):

Формат работы: листы формата А4.

Шрифт: Times New Roman, размер шрифта — 14.

Межстрочный интервал: полуторный.

Выравнивание основного текста: по ширине, заголовок — по центру.

Поля: верхнее — 20 мм, нижнее — 20 мм, левое — 30 мм, правое — 10 мм.

Нумерация: внизу, посередине страницы, сквозная, начиная с титульного листа. Номер на титульном листе не ставится.

Каждый раздел работы: рекомендуется начинать с нового листа. Наименование разделов записывают прописными буквами, точки в конце названия не ставятся.

Примерный объем работы: 25–30 страниц (без приложений).

Структура курсовой работы:

титульный лист;

содержание;

введение;

основная часть (теоретическая и практическая главы);

заключение;

список литературы;

приложения.

Во введении определяются цели, задачи, актуальность, объект и предмет курсовой работы, проводится анализ использованной литературы.

В теоретической части отражаются теоретические аспекты экскурсионной деятельности по организации экскурсий (объем 9–10 страниц).

Практическая часть должна содержать разработку экскурсии по утверждённой теме (объем 15–20 страниц). Разработка экскурсии включает в себя: тему, цели и задачи, характеристику целевой аудитории, маршрут экскурсии, паспорта объектов, контрольный текст экскурсии, технологическую карту экскурсии, портфель экскурсовода.

В заключении должны быть сформулированы выводы по выполненной работе.

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.



Рабочая программа дисциплины "Экскурсоведение" по направлению подготовки (специальности) 49.03.03 "Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм" направленности (профилю) Менеджмент индустрии спорта и туризма ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 16

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Рабочая программа дисциплины (модуля) Экскурсоведение. Направление подготовки (специальность) 49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм. Направленность (профиль) Менеджмент индустрии спорта и туризма. Присваиваемая квалификация (степень) Бакалавр. Форма обучения заочная. Год(ы) набора 2026

Проректор по учебной работе утверждено 25.02.26 А.А. Саламатов

Ученым советом факультета индустрии спорта и туризма

Протокол №2 от 07.02.2026

Председатель Ученого совета
Факультета индустрии спорта и
Туризма согласовано С.Н. Талызов

Заседанием кафедры индустрии спорта

Протокол заседания №6 от 04.02.2026

Заведующий кафедрой согласовано В.Д. Иванов

Автор (составитель) В.Д. Иванов

**Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «13»
Апреля 2021 г. № 247-1**