

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Таскаев Сергей Васильевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 23.10.2025 14:56:33

Уникальный программный ключ:

04c19ed8bb981566c077a486b9a0788b8322523



МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Факультет журналистики

Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 1 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

## **Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

по дисциплине (модулю)

### **Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии**

Направление подготовки (специальность)

**42.03.05 Медиакоммуникации**

Направленность (профиль)

### **Медиапроизводство в креативных индустриях**

Присваиваемая квалификация

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

Челябинск 2025 г.





МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 2 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.
2. Перечень формируемых компетенций:
  - 2.1. компетенции, закрепленные за дисциплиной.
3. Содержание оценочных средств по дисциплине:
  - 3.1. виды оценочных средств;
  - 3.2. содержание оценочных средств.
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации:
  - 4.1. порядок проведения промежуточной аттестации;
  - 4.2. критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств;
  - 4.3. результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 3 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

**Фонд оценочных средств дисциплины (модуля) одобрен и  
рекомендован:**

Ученым советом факультета журналистики

Протокол заседания от «10» февраля 2025 г. №8

Председатель ученого совета  
факультета журналистики

\_\_\_\_\_ Б.Н. Киршин

**Заседанием кафедры  
медиапроизводства**

Протокол заседания от «06» февраля 2025 г. №8

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ С. А. Гладков

Автор (составитель)  
Профессор кафедры  
медиапроизводства

\_\_\_\_\_ С. И. Симакова



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 4 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 42.03.05 «Медиакоммуникации»

Направленность (профиль) Медиапроизводство в креативных индустриях

Дисциплина: *Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии*

Семестр (семестры) изучения: 8.

Форма (формы) промежуточной аттестации: *экзамен.*

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции согласно ФГОС (ОПОП ВО)	Содержание компетенций согласно ФГОС (ОПОП ВО)	Индикаторы достижения компетенции согласно ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3	4
УК-1	Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Выполняет поиск информации, определяет критерии системного анализа поставленных задач  УК-1.2. Использует критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач	<b>Знать</b> Для достижения УК-1.1.: Знать основы поиска информации, определения критериев системного анализа поставленных задач. <b>Уметь</b> Для достижения УК-1.1.: Уметь выполнять поиск информации, определять критерии системного анализа поставленных задач <b>Владеть</b> Для достижения УК-1.1.: владеть навыками поиска информации, определения критериев системного анализа поставленных задач. <b>Знать</b> Для достижения УК-1.2.: Знать основы использования критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач <b>Уметь</b>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по  
направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных  
индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 5 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

			<p>Для достижения УК-1.2.: Уметь использовать критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач</p> <p><b>Владеть</b></p> <p>Для достижения УК-1.2.: Владеть навыками критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач</p>
УК-2	Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.1. Демонстрирует знание теоретических основ принятия решений в сфере управления проектами.</p> <p>УК-2.2. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор.</p> <p>УК-2.3. Демонстрирует способность проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из</p>	<p><b>Знать</b></p> <p>Для достижения УК-2.1.: Знать теоретические основы принятия решений в сфере управления проектами. <b>Уметь</b></p> <p>Для достижения УК-2.1.: Уметь работать с теоретическими основами принятия решений в сфере управления проектами</p> <p><b>Владеть</b></p> <p>Для достижения УК-2.1.: Владеть навыками использования теоретических основ принятия решений в сфере управления проектами</p> <p><b>Знать</b></p> <p>Для достижения УК-2.2.: Знать правила выявления и анализа различных способов решения задач в рамках цели проекта и аргументации их выбора.</p> <p><b>Уметь</b></p> <p>Для достижения УК-2.2.: Уметь выявлять и анализировать различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументировать их выбор.</p> <p><b>Владеть</b></p> <p>Для достижения УК-2.2.: Владеть навыками выявления и анализа различных способов решения задач в рамках цели проекта и аргументации их выбора.</p> <p><b>Знать</b></p> <p>Для достижения УК-2.3.: Знать особенности проектирования решения конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный действующих правовых норм и</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 6 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	имеющихся ресурсов и ограничений. <b>Уметь</b> Для достижения УК-2.3.: Уметь проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. <b>Владеть</b> Для достижения УК-2.3.: Владеть навыками проектирования решения конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
ОПК-2	Способность учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития  ОПК-2.2 Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	<b>Знать</b> Для достижения ОПК-2.1.: Знать систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития <b>Уметь</b> Для достижения ОПК-2.1.: Уметь устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития <b>Владеть</b> Для достижения ОПК-2.1.: Владеть навыками работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития  <b>Знать</b> Для достижения ОПК-2.2.: Знать принципы объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении <b>Уметь</b> Для достижения ОПК-2.2.: Уметь применять принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении <b>Владеть</b>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 7 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

			Для достижения ОПК-2.2.: Владеть навыками сохранения принципа объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
--	--	--	---



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет журналистики Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 8 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

ОПК-6	Способность использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	<p>ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение</p> <p>ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><b>Знать</b> Для достижения ОПК-6.1.: Знать необходимое техническое оборудование и программное обеспечение для осуществления профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения ОПК-6.1.: Уметь использовать необходимое техническое оборудование и программное обеспечение для осуществления профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения ОПК-6.1.: Владеть навыками отбора технического оборудования и программного обеспечения</p> <p><b>Знать</b> Для достижения ОПК-6.2.: Знать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения ОПК-6.2.: Уметь эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения ОПК-6.2.: Владеть навыками работы со стационарными и мобильными цифровыми устройствами на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта</p>
-------	---	---	--



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 9 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

ОПК-7	Способность учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	<b>Знать</b> Для достижения ОПК-7.1.: Знать цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности <b>Уметь</b> Для достижения ОПК-7.1.: Уметь прогнозировать действие цеховых принципов социальной ответственности, типовых эффектов и последствий профессиональной деятельности <b>Владеть</b> Для достижения ОПК-7.1.: Владеть навыками поведения, соответствующего социальной ответственности, типовым эффектам и последствий профессиональной деятельности
		ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	<b>Знать</b> Для достижения ОПК-7.2.: Знать принципы поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста <b>Уметь</b> Для достижения ОПК-7.2.: Уметь применять принципы поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста <b>Владеть</b> Для достижения ОПК-7.2.: Владеть навыками поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 10 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### 3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/№ задания
1	<p><b>УК-1</b> <b>Знать</b> основы поиска информации, определения критериев системного анализа поставленных задач. <b>Уметь</b> выполнять поиск информации, определять критерии системного анализа поставленных задач <b>Владеть</b> навыками поиска информации, определения критериев системного анализа поставленных задач</p> <p><b>Знать</b> основы использования критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач <b>Уметь</b> использовать критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач <b>Владеть</b> навыками критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач</p>	«Основные приемы работы с Microsoft Word»; «Основы корректорской символики»	Тестовые задания Контрольные задания творческого типа Контрольные задание практикоориентирова нного характера	Вопросы 1-30
2	<p><b>УК-2 /</b></p> <p><b>Знать</b> теоретические основы принятия решений в сфере управления проектами. <b>Уметь</b> работать с теоретическими основами принятия решений в сфере управления проектами</p>	«Основные приемы работы с Microsoft Word»; «Основы корректорской символики»	Тестовые задания Контрольные задания творческого типа Контрольные задание практикоориентирова нного характера	Вопросы 1-30



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 11 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	<p><b>Владеть</b> навыками использования теоретических основ принятия решений в сфере управления проектами</p> <p><b>Знать</b> правила выявления и анализа различных способов решения задач в рамках цели проекта и аргументации их выбора.</p> <p><b>Уметь</b> выявлять и анализировать различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументировать их выбор.</p> <p><b>Владеть</b> навыками выявления и анализа различных способов решения задач в рамках цели проекта и аргументации их выбора</p> <p><b>Знать</b> особенности проектирования решения конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p><b>Уметь</b> проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p><b>Владеть</b> навыками проектирования решения конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</p>			
3	ОПК-2 / <b>Знать</b> систему общественных и	«Основные приемы работы с Microsoft Word»; «Основы корректорской символики»	Тестовые задания Контрольные задания творческого типа Контрольные задание	Вопросы 1-30



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 12 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	<p>государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p><b>Уметь</b> устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p><b>Владеть</b> навыками работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p><b>Знать</b> принципы объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении</p> <p><b>Уметь</b> применять принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении</p> <p><b>Владеть</b> навыками сохранения принципа объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>		<p>практикоориентированного характера</p>	
4	<p>ОПК-6 /</p> <p><b>Знать</b> необходимое техническое оборудование и программное обеспечение для осуществления профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь</b> использовать необходимое техническое оборудование и программное обеспечение</p>	<p>«Основные приемы работы с Microsoft Word»; «Основы корректорской символики»</p>	<p>Тестовые задания Контрольные задания творческого типа Контрольные задание практикоориентированного характера</p>	<p>Вопросы 1-30</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 13 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	<p>для осуществления профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть</b> навыками отбора технического оборудования и программного обеспечения</p> <p><b>Знать</b> современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта</p> <p><b>Уметь</b> эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства</p> <p><b>Владеть</b> навыками работы со стационарными и мобильными цифровыми устройствами на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта</p>			
5	<p>ОПК-7 /</p> <p><b>Знать</b> цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь</b> прогнозировать действие цеховых принципов социальной ответственности, типовых эффектов и последствий профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть</b> навыками поведения, соответствующего социальной ответственности, типовым эффектам и последствий профессиональной деятельности</p>	<p>«Основные приемы работы с Microsoft Word»; «Основы корректорской символики»</p>	<p>Тестовые задания Контрольные задания творческого типа Контрольные задания практикоориентированного характера</p>	<p>Вопросы 1-30</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 14 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

<p><b>Знать</b> принципы поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста</p> <p><b>Уметь</b> применять принципы поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста</p> <p><b>Владеть</b> навыками поиска корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста</p>			
---	--	--	--

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

### 3.2 Содержание оценочных средств

#### Вопросы экзамена

№ п/п	Формулировка вопроса	Карточка ответа
1	Назначение горизонтального меню, панелей инструментов, полос прокрутки, линейки.	Навигация по интерфейсу, краткое обозначение развернутой архитектуры интерфейса
2	Автоматическое оглавление. Вставка сносок.	Инструмент «Вставка – Оглавление», простое оглавление, принцип форматирования заголовков через меню Стиль
3	Масштаб. Назначение и выбор.	Возможность увеличения – уменьшения вставляемых объектов, вида документа и различия
4	Гарнитура, размер, стиль начертания шрифта.	Шрифт и его параметры: полужирный, курсив; тип – с засечками и без



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 15 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

5	Назначение операций выделения символа и абзаца.	Возможность форматирования выделенного блока
6	Колонтитулы. Статичный и переменный.	Постоянный элемент страницы, форматируется в отдельном меню. Возможность отдельных колонтитулов в разделах
7	Операции редактирования. Буфер обмена.	Копирование и вставка, возможность накопления копируемых элементов, вставка всех и по частям
8	Выравнивание абзацев. Красная строка. Способы установки.	Возможность задания параметров абзаца через диалоговое окно
9	Стиль. Назначение стилей.	Возможность присвоения форматирования отдельному типу заголовков или абзацев и разделов
10	Установка разрядки и регистра символов.	Меню «Шрифт»
11	Абзацные отступы. Висячая строка.	Меню «Абзац». Запрет на «висячие строки» (неполная строка, начинающая страницу)
12	Нерастяжимый пробел. Назначение и набор.	Ctrl+Shift+Space
13	Принудительный конец строки. Назначение и набор.	Ctrl+Enter
14	Вставка символа. Назначение и установка.	Возможность вставлять буквы разных алфавитов, знаки формулы и др.
15	Автозамена. Назначение и установка.	Список слов для автозамены, возможность добавлять собственные частотные опечатки для ускорения набора
16	Междустрочные интервалы. Назначение и установка (в том числе с помощью клавиатуры).	Использование меню
17	Абзацные интервалы. Назначение и установка.	Межабзацное пространство (оформление текста), исчисление в пунктах, задача интервала, автоматическое назначение интервала.
18	Параметры страницы. Назначение и установка.	Возможность ориентации страницы, полей
19	Непечатаемые символы. Назначение и включение.	Возможность наблюдения за корректностью форматирования и обнаружения границ раздела и других элементов, от которых зависит расположение текста
20	Проверка орфографии. Назначение и установка.	Встроенная система проверки орфографии, грамматики, пунктуации
21	Установка переносов. Назначение и установка.	Меню «Язык», автоматическая расстановка и принудительная
22	Режим представления документа. Назначение и включение.	Структура, обычный, постраничный – удобство работы
23	Разрыв раздела и страницы. Назначение и установка	Необходимость форматирования отдельных элементов документа по-разному
24	Многоколонный набор. Назначение и установка.	Возможность компактного расположения текста. Установка ширины колонки и межколонного



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 16 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

		пространства
25	Способы выделения текста и его фрагментов. Выделение нескольких фрагментов.	Удерживание клавиш Ctrl, Shift для расширения функционала
26	Форматирование с помощью форматной кисти.	Возможность быстрого назначения формата фрагменту
27	Переход в начало и в конец документа.	Использование клавиш Fn
28	Переход в начало и в конец строки.	Использование клавиш Fn
29	Оформление подписи.	Использование автовставок
30	Расстановка тире, дефиса, многоточия.	Автоматические элементы (многоточие), настройка тире (короткого, длинного).

#### Творческое задание, задание практикоориентированного характера.

№ п/п	Формулировка задания	Карточка ответа
Блоки «Основные приемы работы с Microsoft Word»; «Основы корректорской символики»		
	Возьмите свой реферат по любой дисциплине. Выполните его форматирование. Найдите ошибки в реферате одноклассников.	Учесть: Титул, колонтитулы, расстановку страниц, форматирование заголовков, автоматическое оглавление
	Отформатируйте предложенный текст в соответствии с правилами верстки документа.	Учесть: межбазисный интервал, красная строка, выравнивание по ширине, запрет висячих строк

#### Тестовые задания к блоку «Основные приемы работы с Microsoft Word»

№ п/п	Формулировка задания	Варианты ответов (полу жирным шрифтом – верные варианты)
1.	В каких случаях НЕ используется неразрывный пробел?	А. между инициалами; инициалами и фамилией людей; Б. между инициалами; инициалами и фамилией людей; В. между инициалами; инициалами и фамилией людей; Г. <b>при написании дефиса.</b>
2.	Какой способ выравнивания текста на странице соответствует удобству чтения и восприятия текста?	А. по левому краю; Б. <b>по ширине;</b> В. по правому краю; Г. по центру.
3.	Как называется список, каждый элемент которого обозначен значком:	А. нумерованный; Б. одноуровневый; В. <b>маркированный;</b> Г. специализированный.
4.	Каким из перечисленных способов можно добавить таблицу?	А. вкладка «Вставка», группа «Таблицы», закладка «Таблица», в предложенном шаблоне выделить то количество предложенных ячеек,



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 17 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

		которое соответствует размерам таблицы; Б. вкладка «Вставка», группа «Таблицы», закладка «Таблица», «Нарисовать таблицу»; В. вкладка «Вставка», группа «Таблицы», закладка «Таблица», «Вставить таблицу...»; Г. <b>можно использовать все 3 варианта.</b>
5.	Что такое кегль?	А. название шрифта; Б. начертание шрифта; В. <b>размер шрифта;</b> Г. цвет шрифта.
6.	Какая характеристика не относится к характеристикам абзаца?	А. левая граница строк абзаца; Б. выравнивание строк абзаца; В. межабзацный интервал; Г. <b>межсимвольный интервал.</b>
7.	На основе чего формируется автооглавление в текстовом редакторе Word?	А. <b>на основе абзацев, оформленных стилями заголовков различных уровней;</b> Б. на основе отформатированных абзацев; В. на основе фраз, выделенных пользователем; Г. на основе списков.
8.	Для того чтобы выполнить сортировку текста по алфавиту необходимо	А. <b>оформить текст в виде списка и выбрать команду «сортировка» на панели задач;</b> Б. разделить текст на абзацы и выбрать команду «сортировка» на панели задач; В. выделить необходимые слова и выбрать команду «сортировка» на панели задач; Г. верны все 3 способа.
9.	Колонтитул – это...	А. определенные места в тексте документа, которым пользователь присваивает имя; Б. текст, предлагающий читателю документа обратиться к другому фрагменту текста или рисунку, содержащемуся в тексте; В. <b>области, расположенные в верхнем / нижнем полях каждой из страниц документа;</b> Г. одна или несколько строк, в конце которых стоит управляющий символ «конец абзаца».
10.	Какие правила необходимо соблюдать при оформлении заголовков?	А. заголовок пишут прописными буквами; Б. в конце заголовка точка не ставится, остальные знаки препинания (многоточие, вопросительный, восклицательный) сохраняются; В. заголовок всегда располагается на одной странице с тем текстом, к которому он относится; Г. <b>все перечисленные варианты.</b>

## 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 18 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

*Экзамен* проводится в 2 этапа. На первом этапе студент дает развернутый письменный ответ на один вопрос (теоретического характера). Продолжительность – 10 минут.

На втором этапе студент форматирует текст. Продолжительность – 20 минут.

#### **4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств**

Оценка	Отлично/ зачтено	Хорошо/ зачтено	Удовлетворитель но/зачтено	Неудовлетворительно/ не зачтено
Баллы	100-91 баллов	90-71 баллов	70-51 балл	50-0 баллов
Уровень освоения проверяемых компетенций	высокий	средний	базовый	недостаточный

#### **4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций**

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации. Полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении промежуточной аттестации:

- 0-50 баллов – «не зачтено»;
- 51-100 баллов – «зачтено».

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. **Высокий уровень сформированности компетенций** соответствует оценке «отлично» / «зачтено»:
  - предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности: формируются навыки анализа феноменов массовой коммуникации и стратегического проектирования в сфере массовой коммуникации
  - студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины, решать ситуационные задачи, критически оценивать



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современные компьютерные технологии для медиаиндустрии» по направлению подготовки 42.03.05 «Медиакоммуникации», направленность (профиль) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 19 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

информацию о состоянии и проблемах развития сферы массовой коммуникации, формулировать собственные выводы.

2. Средний уровень соответствует оценке «хорошо» / «зачтено»:

- предполагает формирование компетенций на более высоком уровне: формируется комплексное знание особенностей применения и понимания национальных и международных моделей и систем массовой коммуникации;
- студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».

3. Базовый уровень соответствует оценке «удовлетворительно» / «зачтено»:

- предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание основных положений национальных и международных стандартов профессиональной деятельности в сфере массовой коммуникации;
- студент способен отвечать на вопросы и дать решение контрольного задания.

4. Низкий уровень соответствует оценке «неудовлетворительно» / «не зачтено».