





## **Рабочая программа дисциплины (модуля)\***

Лингвокультурология

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык как иностранный и русская культура

Присваиваемая квалификация (степень)

Форма обучения

очная

Год(ы) набора 2025

\*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2025 г.



## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
  - 6.1. Перечень видов оценочных средств
  - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
  - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
  - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
  - 7.1. Рекомендуемая литература
  - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
  - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

сформировать у студентов комплексное представление об особенностях отечественной и англоязычных лингвокультур месте в мировой цивилизации, а также систематизированные знания об основных закономерностях и составляющих лингвокультурологии

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижения индикаторов соответствующих компетенции:

УК-5.2. Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-4.1. Демонстрирует специальные знания в области филологического анализа и интерпретации текста.

ОПК-4.2. Выделяет и анализирует языковые и литературные факты с использованием традиционных и современных методов; осуществляет филологический анализ и интерпретацию текста.

ОПК-4.3. Демонстрирует навыки использования базовых филологических методов сбора и анализа языковых / литературных фактов, навыки анализа и интерпретации текста.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.06.06

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

**2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-4: Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста**

**Знать:**

филологический анализ и интерпретацию текста

**Уметь:**

Выделять и анализировать языковые и литературные факты с использованием традиционных и современных методов; осуществлять филологический анализ и интерпретацию текста

**Владеть:**

базовыми филологическими методами сбора и анализа языковых / литературных фактов, навыки анализа и интерпретации текста.

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии

**Уметь:**

Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

**Владеть:**

Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

**3.1 Знать:**

3.1.1 методы и способы проведения научного исследования

3.1.2 основные методы сбора и анализа языковых и литературных фактов

3.1.3 основные положения и концепции в области теории и истории языка, литературы; - иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии

**3.2 Уметь:**



3.2.1	отбирать методы, необходимые для решения поставленных задач и достижения цели; самостоятельно работать с научной литературой и различными источниками информации, обрабатывать информацию для реализации поставленных задач; аргументировать свои суждения, доказывать их обоснованность; делать вывод о соответствии достигнутых результатов поставленной цели
3.2.2	выделять, классифицировать и анализировать языковые и литературные факты
3.2.3	собирать и анализировать языковые и литературные факты с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; применять полученные знания в области теории и истории языка, литературы в собственной научно-исследовательской, педагогической деятельности.
<b>3.3 Владеть:</b>	
3.3.1	навыками выдвижения научной гипотезы;
3.3.2	навыками работы с научными фактами;
3.3.3	навыками грамотного и логичного изложения материала;
3.3.4	навыками аргументации своей исследовательской позиции
3.3.5	Основными методами и приемами лингвистического и литературоведческого анализа

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану : 72 в том числе : аудиторные занятия : 32 самостоятельная работа : 36,7 : контактная работа: 35,3 ИКР: 0	Виды контроля в семестрах:  зачеты 3

#### 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
	<b>Раздел 1. Введение в дисциплину.</b>			
1.1	Предмет, Цель и задачи лингвокультурологии, связь с другими дисциплинами. Язык и культура как базовые понятия лингвокультурологии /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
	<b>Раздел 2. Методологические основы лингвокультурологии</b>			
2.1	Лингвокультурный концепт как единица лингвокультурологии. Ключевые концепты отечественной и англоязычной лингвокультур /Лек/	3	6	Л1.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
	<b>Раздел 3. Параметры лингвокультурной ситуации</b>			
3.1	Русская лингвокультурная ситуация. Британская лингвокультурная ситуация. Американская лингвокультурная ситуация /Лек/	3	24	Л1.1 Э1 Э2 Э4
	<b>Раздел 4. Специфика невербальной коммуникации</b>			
4.1	Межкультурные стереотипы деловой и межличностной коммуникации. Инкультурация и социализация /Ср/	3	36,7	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
	<b>Раздел 5. Иная контактная работа</b>			
5.1	Курсовая работа /КурсР/	3	3,3	Л1.2 Л1.4 Э1 Э2 Э3 Э5

#### 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

##### 6.1. Перечень видов оценочных средств

Тест  
Письменная работа  
Эссе



Устный опрос

## 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Устный опрос. Примеры вопросов для собеседования

1. Направления и школы лингвокультурологии.
2. Основные понятия лингвокультурологии.
3. Параметры лингвокультурной ситуации.
4. Невербальное общение в разных культурах.
5. Лингвокультурный типаж.
6. Лингвокультурный концепт.
7. Пространство и время в лингвокультурологии.
8. Адаптация и инкультурация.
9. Языковая личность.
10. Этнонимы как реализация этнических стереотипов.
11. Языковая картина мира.
12. Уровни взаимодействия культур.
13. стереотипы и предрассудки.
14. Национально-культурные особенности британцев.
15. Национально-культурные особенности жителей США.
16. Национально-культурные особенности жителей России.

Письменная работа включает в себя задания разных типов:

1. Анализ лингвокультурного источника. Работа с текстом документа предполагает ответ на три разноуровневых вопроса. Первый вопрос имеет атрибутивный характер (внешняя критика источника). Отвечая на данный вопрос, необходимо определить название документа, его автора, время и место его создания, условия его появления.

Второй вопрос – культурно-логический по характеру. С его помощью выявляется авторская позиция, его оценка той или иной ситуации и т.п. Для ответа на данный вопрос нужно внимательно ознакомиться с текстом источника.

Наконец, третий вопрос имеет критический характер. Отвечая на данный вопрос, студент должен, используя дополнительные знания по дисциплине, дать оценку причин, последствий, итогов и значения исторических событий и явлений, аргументировать свою точку зрения.

Это задание носит составной характер. Ответ на каждый вопрос оценивается по отдельности. За ответ на первый вопрос студент может получить максимально 1 балл, за второй и третий – по 2 балла за каждый.

Пример задания:

Прочитайте текст

Академик И.П.Павлов о русском массовом уме (Нобелевская лекция 1918 год в Санкт-Петербурге)

Русская мысль совершенно не применяет критики метода, т.е. нисколько не проверяет смысла слова, не идет за кулисы слова, не любит смотреть на подлинную действительность. Мы занимаемся коллекционированием слов, а не изучением жизни. До чего русский ум не привязан к фактам. Он больше любит слова и ими оперирует. Это приговор над русской мыслью, она знает только слова и не хочет прикоснуться к действительности. Ведь это общая, характерная черта русского ума.

Русский человек, не знаю почему, не стремится понять то, что он видит. Он не задает вопросов с тем, чтобы овладеть предметом, чего никогда не допустит иностранец. Иностранец никогда не удержится от вопроса. Бывали у меня одновременно и русские, и иностранцы. И в то время, как русский поддакивает, на самом деле не понимая, иностранец непременно допытывается до корня дела. И это проходит насквозь красной нитью через все. Возьмите вы наших славянофилов. Что в то время Россия сделала для культуры? Какие образцы она показала миру? А ведь люди верили, что Россия протрет глаза гнилому Западу. Откуда эта гордость и уверенность? И вы думаете, что жизнь изменила наши взгляды? Нисколько! Разве мы теперь не читаем чуть ли не каждый день, что мы авангард человечества!

Нарисованная мною характеристика русского ума мрачна, и я сознаю это, горько сознаю. Вы скажете, что я сгустил краски, что я пессимистически настроен. Я не буду этого оспаривать. Картина мрачна, но и то, что переживает Россия, тоже крайне мрачно.

Милостивые государи! Заранее прошу меня простить, что в гнетущее время, которое мы все переживаем, я сейчас буду говорить о довольно печальных вещах. Но мне думается или, вернее сказать, я чувствую, что наша интеллигенция, т.е. мозг родины, в погребальный час великой России не имеет права на радость и веселье. У нас должна быть одна потребность, одна обязанность - охранять единственно нам оставшееся достоинство: смотреть на самих себя и окружающее без самообмана.

Побуждаемый этим мотивом, я почел своим долгом и позволил себе



привлечь ваше внимание к моим жизненным впечатлениям и наблюдениям относительно нашего русского ума.

Ответьте на вопросы:

1. Чем можно объяснить критический подход ученого к отечественной культуре и ментальности?
2. В чем заключаются особенности русской мысли?

2. Задание на сравнение явлений, событий, языковых фактов.

Задания на сравнение предполагают выявление схожих черт и различий между событиями, явлениями. Оценка за выполнение задания снижается в случае, если каждое событие или явление описано по отдельности. Ответ на такое задание можно представить в виде сравнительной таблицы.

NB! Не забывайте сделать по заданию общий вывод.

Примеры заданий:

- 1) Сравните британскую и американскую лингвокультурные ситуации. Сделайте вывод об общих чертах и различиях.
- 2) Сравните системы ценностей в России, США и Великобритании.

3. Познавательная и проблемная задачи.

Данное задание предполагает умение логично выстраивать ответ на вопрос, подтверждать собственные суждения и оценки выдержками из исторических источников и аргументами историков.

Чтобы качественно решить познавательную и проблемную задачи, необходимо ознакомиться с имеющейся учебной (основной) и дополнительной литературой по обозначенной в задании проблеме, выявить существующие на нее точки зрения, представить их и дать собственную оценку.

Если задание включает в себя работу со специальным термином, то прежде чем формулировать ответ, необходимо ознакомиться с его определением и конкретным содержанием.

NB! Часто подобные задания включают несколько промежуточных вопросов. Вы должны ответить на каждый из них.

Примеры заданий:

- 1) Подберите универсальные паремии, отражающие гендерные отношения.
- 2) Найдите универсальные и уникальные английские и русские фразеологические единицы, характеризующие отношение ко времени, работе.

### 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Эссе. Примерные темы.

1. Направления и школы лингвокультурологии.
2. Основные понятия лингвокультурологии.
3. Параметры лингвокультурной ситуации.
4. Невербальное общение в разных культурах.
5. Лингвокультурный типаж.
6. Лингвокультурный концепт.
7. Пространство и время в лингвокультурологии.
8. Адаптация и инкультурация.
9. Языковая личность.
10. Этнонимы как реализация этнических стереотипов.
11. Языковая картина мира.
12. Уровни взаимодействия культур.
13. Стереотипы и предрассудки.
14. Национально-культурные особенности британцев.
15. Национально-культурные особенности жителей США.
16. Национально-культурные особенности жителей России.

Тест. Примеры заданий такого типа.

Выберите нужный вариант:

1. Слово культура восходит к
  - а) слову культурность
  - б) немецкому слову Kultur
  - в) латинскому существительному cultura
2. Культурные стандарты и их проявления
  - а) варьируются в субкультурах общества
  - б) стабильны во всех социальных группах общества



3. С помощью понятия темпоральность Э.Холл объясняет
- а) обусловленное темпераментом поведение
  - б) темп жизни
  - в) отношение ко времени и его использованию носителями той или иной культуры
4. Полихронные индивидуумы
- а) делают несколько дел одновременно
  - б) выполняют сначала более трудную, а затем более легкую работу
5. Монохронное восприятие времени означает, что человек
- а) монотонно выполняет какую-либо работу
  - б) осуществляет какие-либо действия последовательно

#### 6.4. Критерии оценивания

##### Критерии оценивания письменной работы

Отлично: Высокий уровень освоения проверяемых компетенций. Задание выполнено в полном объеме и не содержит ошибок.  
Хорошо: Средний уровень освоения проверяемых компетенций. Задание выполнено в полном объеме, но допущены неточности.

Удовлетворительно: Базовый уровень освоения проверяемых компетенций. Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ допущены ошибки.

Неудовлетворительно: Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций. Задание выполнено не в полном объеме, содержит большое количество ошибок.

##### Критерии оценивания эссе

Отлично: Высокий уровень освоения проверяемых компетенций. В работе: тезис, соответствующий теме эссе, четко сформулирован во введении, проблема, заложенная в тексте, полностью раскрыта; выдвинутый тезис логично, связно и полно доказывается в основной части; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

Работа с точки зрения композиции не содержит ошибок. Текст имеет четкую логическую структуру. В целом структура текста логична и соответствует теме, но не лишена 1–2 логических недочетов. Средства логической связи используются не всегда. Демонстрируется владение терминологическим аппаратом дисциплины необходимым для раскрытия темы. Работа практически не имеет ошибок с точки зрения лексического и грамматического оформления.

Хорошо: Средний уровень освоения проверяемых компетенций. В работе: тезис, соответствующий теме эссе, четко сформулирован во введении, проблема, заложенная в тексте, в целом раскрыта; выдвинутый тезис доказывается в основной части логично, связно, но недостаточно полно; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части. В целом текст не имеет четкой структуры. Присутствуют многочисленные нарушения связности или логики текста. Средства логической связи используются редко или не используются. Терминологический состав текста соответствует заданной теме. Наблюдаются неточности в использовании терминов. Построение грамматических структур в целом не затрудняет общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (3–6 на страницу).

Удовлетворительно: Базовый уровень освоения проверяемых компетенций. В работе: тезис во введении сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме, проблема, заложенная в тексте, раскрыта частично; выдвинутый тезис в основной части доказывается недостаточно логично, убедительно и последовательно; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части. Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено смысловое членение текста, нарушающее логичность структуры. Демонстрируется недостаточное владение терминологическим аппаратом дисциплины, необходимым для раскрытия темы. Наблюдаются ошибки в построении грамматических структур, в том числе затрудняющие общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (7–10 на страницу).

Неудовлетворительно: Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций. В работе: тезис во введении не сформулирован, или не соответствует теме эссе, заложенная в тексте проблема не раскрыта; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы отсутствуют или не связаны с аргументацией основной части. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении средств логической связи. Демонстрируется слабое владение терминологическим аппаратом дисциплины или терминология дисциплины не использована. Наблюдаются ошибки в построении грамматических структур, в том числе значительно затрудняющие общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (более 10 на страницу).

##### Критерии оценивания теста.

Отлично. Тест выполнен в полном объеме (допускается 2 ошибки)



Хорошо. Тест содержит от 3 до 7 ошибок  
Удовлетворительно. Тест содержит от 8 до 14 ошибок.  
Неудовлетворительно. Тест выполнен с 15 или более ошибками.

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Оценка «зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 3 до 5 баллов; учебные задачи выполнены на оценку не ниже «удовлетворительно». Оценка «зачтено» соответствует следующим уровням сформированности компетенций: высокий, средний, базовый.

Оценка «не зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 3 баллов; учебные задачи не выполнены или выполнены на оценку «неудовлетворительно». Оценка «не зачтено» соответствует недостаточному уровню сформированности компетенций.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л1.1	Васильев А. Д.	Лингвокультурные процессы и возможности их прогнозирования: учебное пособие ( <a href="https://e.lanbook.com/book/92739">https://e.lanbook.com/book/92739</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2017	ЭБС
Л1.2	Богданович Г. Ю.	Русский язык в аспекте проблем лингвокультурологии ( <a href="https://e.lanbook.com/book/102546">https://e.lanbook.com/book/102546</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2018	ЭБС
Л1.3		Этнолингвокультурология ( <a href="https://e.lanbook.com/book/102573">https://e.lanbook.com/book/102573</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2017	ЭБС
Л1.4	Ансимова О. К.	Лингвокультура и ее отражение в словарях: монография ( <a href="https://e.lanbook.com/book/105593">https://e.lanbook.com/book/105593</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2018	ЭБС

#### 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронно-библиотечная система «Лань» <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>
Э2	Научная библиотека ЧелГУ <a href="http://www.lib.csu.ru/">http://www.lib.csu.ru/</a>
Э3	Интернет-библиотека образовательных изданий <a href="http://www.iqlib.ru">http://www.iqlib.ru</a>
Э4	Файлообменный сервис <a href="http://www.mirknig.com/">http://www.mirknig.com/</a>
Э5	Научная электронная библиотека <a href="http://www.elibrary.ru">http://www.elibrary.ru</a>

#### 7.3 Перечень информационных технологий

##### 7.3.1 Программное обеспечение

Adobe Reader

##### 7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Электронный каталог научной библиотеки ЧелГУ [Электронный ресурс] : база данных / Челяб. гос. ун-т. - Челябинск, 1992

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для реализации образовательного процесса по курсу «Актуальные проблемы языковой коммуникации и трансфера знаний» используются мультимедийный комплекс Epson EMP-8300, акустическая система JDM CO-110w, радиомикрофон, микшер-усилитель JDM TA-1060, ноутбук Aspire 5673WLMi Intel Core Duo T2400, плазменный телевизор «Samsung PS-50C91HR» (корпус № 3, учебная аудитория № 302), а также компьютерная сеть с выходом в Интернет, развернутая в учебной лаборатории № 303 (корпус № 3).

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с применением следующего специального оборудования:

- а) для лиц с нарушением слуха – акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор;
- б) для лиц с нарушением зрения – мультимедийный проектор, использование презентаций с укрупненным текстом;
- в) для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата – персональные мобильные компьютеры (нетбуки).

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)



Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студента на всех занятиях аудиторной формы (лекции, практические занятия), выполнение контрольных мероприятий, планомерную самостоятельную работу. В ходе освоения дисциплины студент расширяет свой социальный опыт, развивает такие общекультурные и профессиональные компетенции как овладение навыками исследовательской деятельности; целеполагание, планирование, анализ и рефлексия в процессе познания; формирование целостного исторического мышления; расстановка приоритетов и нахождение оптимальных решений в различных ситуациях; и др.

В ходе освоения дисциплины деятельность студента направлена на решение следующих задач:

- Логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- Развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- Осуществление эффективного поиска информации и критики источников;
- Получение, обработка и сохранение источников информации;
- Преобразование информации в знание, осмысливание процессов, событий и явлений в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи;
- Формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам истории.

В учебной дисциплине «Лингвокультурология» студент должен ориентироваться на самостоятельную проработку лекционного материала, подготовку и выполнение контрольных работ и компьютерного тестирования, самостоятельное изучение некоторых разделов курса.

Освоение дисциплины «Лингвокультурология» предполагает обязательное посещение лекций и их конспектирование, выполнение запланированных контрольных работ, по итогам которых выставляется зачтено/не зачтено.

Рекомендации для организации работы студента на лекции

Ведущую роль в организации учебного процесса играют лекции, которые определяют содержание и направленность работы студентов в освоении научных знаний, выполняют образовательную, воспитательную и учебно- организационную функцию. Самостоятельная работа студентов с лекционным материалом, состоящая из его повторения, структурирования, анализа, способствует более глубокому усвоению полученных знаний.

Особое значение в организации самостоятельной работы имеет вводная лекция преподавателя. Раскрывая сущность предмета и методы истории как науки, преподаватель знакомит с основными формами организации учебной деятельности в вузе. В лекции обобщаются результаты научных исследований, дается представление о современной историографической ситуации. На лекции студенты вооружаются необходимым минимумом знаний для самостоятельной работы, преподаватель указывает ее цель и основные направления, наделяет инструментарием в виде рабочей программы и методических рекомендаций, что позволяет впоследствии адекватно организовывать собственную самостоятельную работу.

Тематические и обзорные лекции требуют от студента дополнительной подготовки. Во-первых, необходимо знать содержание предшествующей лекции, без чего невозможно сознательно усвоить новый материал. Особое значение предварительная подготовка приобретает в тех случаях, когда в лекциях освещаются не все вопросы программы курса и ряд вопросов, не представляющих большой трудности, выносятся на самостоятельное изучение. Лектор в ходе лекции указывает, какие именно разделы темы должны быть самостоятельной изучены, предлагает список источников и литературы, с которыми необходимо ознакомиться, комментирует формы отчетности по самостоятельной работе.

Во-вторых, необходимо слушать лекцию и одновременно ее конспектировать. Правильно организованное конспектирование способствует подготовке к контрольной работе и тестированию.

Вести запись лекции предлагается в общей тетради, пронумеровав ее и оставив первые страницы для оглавления, что дает возможность быстро найти нужную лекцию. В тетради предлагается записывать дату, номер лекции, тему и план лекции; название вопросов во время лекции можно не записывать, а лишь обозначить их порядковый номер согласно плану.

Целесообразно в лекционной тетради оставить широкие поля, которые можно использовать для записи ссылок на литературу и источники, цитат, а также заполнять их дополнительным материалом при самостоятельном чтении рекомендованной литературы и при подготовке к контрольной работе.

Дословно записывать содержание лекции нет необходимости. Конспектирование предполагает фиксирование лишь основных положений, главных мыслей и выводов. Самостоятельная работа студента на лекции и заключается в выделении главного материала. Лекцию необходимо воспринимать творчески, избегать механического записывания, фиксировать ранее неизвестную информацию. Студенту рекомендуется в тот же день обработать свой конспект: прочесть его, вписать пропущенное, исправить неточные выражения, формулировки, искажения, подчеркнуть важные места. По итогам лекционного курса конспекты лекций могут быть проверены преподавателем.

На вводной консультации преподаватель организует самостоятельную работу студентов в течение семестра (учебного года), объясняет систему выполнения заданий. Студенты получают информацию о варианте и сроках написания домашней контрольной работы. Сроки проведения вводной консультации – начало февраля (в соответствии с расписанием).

Домашняя контрольная работа выполняется студентом самостоятельно по вариантам в рукописной форме. Номер



варианта сообщается студенту преподавателем. Сроки сдачи домашней контрольной работы – в соответствии с расписанием. Работы, сданные позднее указанного срока, не проверяются. Максимальный балл, который студент может получить, по итогам данной работы – 25. Домашняя контрольная работа включает 5 заданий различного уровня сложности. При выставлении оценки за данную работу оценивается самостоятельность и качество ее выполнения, привлечение дополнительных источников информации.

По итогам проверки домашней контрольной работы проводится консультация. В обязательном порядке на консультацию приглашаются студенты, не справившиеся с ее выполнением. Сроки проведения консультации – в соответствии с расписанием.

Следующим этапом учебной деятельности студентов является написание очной контрольной работы. Подготовка к данной работе осуществляется на лекциях, а также самостоятельно. Все задания, которые будут включены в содержание этой контрольной работы, находятся в открытом доступе.

Очная контрольная работа состоит из заданий различного уровня сложности. Очная контрольная работа проверяет знания студентов об основных понятиях лингвокультурологии, умения анализировать данные словарей и текстов, анализировать, сопоставлять факты, события, явления. Сроки проведения работы – в соответствии с расписанием. Работы, сданные позднее указанного срока, не проверяются. Максимальный балл за работу – 25.

По итогам проверки очной контрольной работы проводится консультация. В обязательном порядке на консультацию приглашаются студенты, не справившиеся с ее выполнением. Сроки проведения консультации – в соответствии с расписанием.

Следующим этапом учебной деятельности студентов является заполнение культурограмм по дисциплине «Лингвокультурология». Сроки выполнения - в соответствии с расписанием. Максимальный балл за работу – 25.

В рамках консультации по заполнению культурограмм преподаватель подводит общие итоги работы студента в течение семестра.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т. е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

## **10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с



использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.