

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 01.07.2026 16:10:41
Уникальный программный идентификатор:
04c19ed8bf528f3b6cb77a48094a7888312123

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 1	Первый экземпляр _____
		КОПИЯ № _____

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

ОСНОВЫ ТЕОРИИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки (специальность)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)


Направленность (профиль)
Английский и китайский языки

Присваиваемая квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная


Год набора 2026

Челябинск 2026 г.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 2	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закрепленные за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 3	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки (специальность) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)


Направленность (профиль) Английский и китайский языки

Дисциплина: Основы теории межкультурной коммуникации

Семестр изучения: 1

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Для оценивания результатов обучения по дисциплине используется балльно-рейтинговая система. На основании Методических рекомендаций по использованию балльно-рейтинговой системы оценки результатов обучения студентов в образовательном процессе для направления подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленности (профилю) «Английский и китайский языки» оценка учебных достижений студента по дисциплине может складываться из суммы набранных баллов / оценок за посещаемость, текущий контроль, промежуточную аттестацию, бонусный балл.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 4	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Основы теории межкультурной коммуникации» направлено на формирование следующих компетенций:

Код и содержание компетенций согласно ФГОС ВО	Индикаторы достижения компетенции согласно ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
<p>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	<p>Для достижения УК-5.1 знать основные теории, позволяющие анализировать этносоциокультурные различия социальных групп, представляющих национальные культуры; уметь рассматривать этапы исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных культурологических учений; владеть навыками анализа этносоциокультурных различий социальных групп, представляющих национальные культуры</p> <p>Для достижения УК-5.2 знать особенности культуры народов, формирующих этническую картину российского общества; уметь демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества в контексте мировой культуры; владеть опытом формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества</p> <p>Для достижения УК-5.3 знать основные правила межкультурного взаимодействия; уметь анализировать социокультурные особенности коммуникантов с учетом межкультурных различий; владеть навыками конструктивного межкультурного взаимодействия в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>
<p>ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных,</p>	<p>ПК-3.2 Умеет использовать потенциал учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей</p>	<p>Для достижения ПК-3.2 знать особенности преподавания иностранного языка, необходимые для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; уметь анализировать типовые и авторские программы по преподаванию</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»


Версия документа - 1

стр. 5

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	обучающихся, в том числе отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок	иностранных языков с целью выявления в них элементов для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; владеть навыками анализа методических материалов в области иноязычного образования, используемых для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся
--	--	--

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 6	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды оценочных средств

Код, наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы/разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 знать основные теории, позволяющие анализировать этносоциокультурные различия социальных групп, представляющих национальные культуры	Раздел 1. Научные и философские основы теории межкультурной коммуникации Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	1-11	Задания закрытого типа с множественным выбором (тест)
					Задания открытого типа с развернутым ответом (опрос)
					Задания закрытого типа с множественным выбором (тест)
	5.1. уметь рассматривать этапы исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных культурологических учений	Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	4	Задания открытого типа с развернутым ответом (опрос)



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 7

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	5.1 владеть навыками анализа этносоциокультурных различий социальных групп, представляющих национальные культуры	Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	1	Задания открытого типа с развернутым ответом (учебная задача)
	УК-5.2 знать особенности культуры народов, формирующих этническую картину российского общества	Раздел 1. Научные и философские основы теории межкультурной коммуникации и Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	23-30	Задания закрытого типа с множественным выбором (тест)
	УК 5.2 уметь демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества в контексте мировой культуры	Раздел 1. Научные и философские основы теории межкультурной коммуникации и Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	8	Задания открытого типа с развернутым ответом (опрос)
	УК-5.2 владеть опытом формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества	Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	12	Задания открытого типа с развернутым ответом (опрос)



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	УК-5.3 знать основные правила межкультурного взаимодействия	Раздел 1. Научные и философские основы теории межкультурной коммуникации и Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	12-22	Задания закрытого типа с множественным выбором (тест)
	УК-5.3 : уметь анализировать социокультурные особенности коммуникантов с учетом межкультурных различий	Раздел 1. Научные и философские основы теории межкультурной коммуникации и Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	4, 5	Задания открытого типа с развернутым ответом (учебная задача)
	УК-5.3 владеть навыками конструктивного межкультурного взаимодействия в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	Раздел 1. Научные и философские основы теории межкультурной коммуникации и Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	2, 3	Задания открытого типа с развернутым ответом (учебная задача)



ПК-3: Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	3.2 знать особенности преподавания иностранного языка, необходимые для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся	Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	12	Задания открытого типа с развернутым ответом (опрос)
	3.2 уметь анализировать типовые и авторские программы по преподаванию иностранных языков с целью выявления в них элементов для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся	Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	12	Задания открытого типа с развернутым ответом (опрос)
	3.2 владеть навыками анализа методических материалов в области иноязычного образования, используемых для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся	Раздел 2. Теория межкультурной коммуникации	1	6	Задания открытого типа с развернутым ответом (учебная задача)

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины. Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

3.2. Содержание оценочных средств


3.1 Для промежуточной аттестации используются опрос, тест и учебные задачи

3.1.1 Оценочное средство «Тест»

Ответьте на вопросы (с множественным выбором, на соответствие). Общее количество вопросов в тексте – 30 (выбираются из банка вопросов). Время на выполнение теста 40 минут. При выполнении тестовых заданий использование любых источников информации, кроме конспектов лекций, запрещено.

Вопрос 1

В эпоху античности

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 10	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- а) зародилось представление о том, что не столько кровное родство, сколько воспитание и образование могут стать основой этнической (эллинической) идентичности
- б) сформировалась теория локальных цивилизаций
- в) философы утверждали, что культура представляет собой возделывание ума и духа по аналогии с окультуриванием почвы
- г) существовало разделение на высшие / развитые и низшие / неразвитые культуры
- д) впервые подвергается критике этноцентризм

Вопрос 2

Национальная лингвокультурная картина мира реконструируется путем анализа

- а) фразеологического фонда языка
- б) грамматических структур языка
- в) фольклорных текстов
- г) концептов
- д) данных этимологических словарей

Вопрос 3

Приемлемость выполнения нескольких задач одновременно характерна для

- а) полихронных культур
- б) монокронных культур
- в) реagentных культур

Вопрос 4

Г.Хофстеде выделял, в частности, следующие параметры культур

- а) дистанция власти
- б) напористость
- в) тактильность
- г) допущение (потворство)
- д) боязнь неопределенности
- е) диффузионность

Вопрос 5


Для высококонтекстных культур характерно

- а) отсутствие потребности в экспликации фоновой информации
- б) ориентация на письменные договоренности
- в) неязыковой контекст детерминирует общение: поведение, реакции, внешний вид, иерархия отношений
- г) сдержанность в эмоциях за счет сплоченности и стабильности культурной системы
- д) отсутствие недосказанности и иносказаний
- е) наличие в речи многочисленных и многозначительных пауз

Вопрос 6

К признакам высокого индекса власти по Г.Хофстеде относятся описания

- а) «учителя должны знать ответы на все вопросы»
- б) «широко распространена коррупция»
- в) «иерархия в отношениях воспринимается как удобство»
- г) «родители относятся к детям как к равным»
- д) «распределение доходов в обществе неравномерно»

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 11	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Вопрос 7

Приведите в соответствие элементы этнической идентичности и их описания.

1. Когнитивный компонент
2. Аффективный компонент
3. Поведенческий компонент

- A. знания и представления об этнической истории и моделях поведения
- Б. чувства, связанные с принадлежностью к этнической группе
- В. выбор схем и моделей поведения в соответствии с правилами этноса.

Вопрос 8

Психологическое представление человека о своем Я, характеризующееся субъективным чувством индивидуальной самоидентичности и целостности, соотнесение индивида с определенной общностью – это

- а) Толерантность
- б) Ментальность
- в) Идентичность
- г) Этнонигилизм

Вопрос 9

Приведите в соответствие

1. Эти австрийцы пьют кофе без конца и ходят в оперу каждые выходные
2. Мы, русские, за границу сувениром везем ведь только икру да матрешек
3. Все французы влюбчивы
4. Русские ходят в красных пиджаках и носят золотые цепи

- A. Базовый (глубинный) стереотип
- Б. Поверхностный стереотип
- В. Автостереотип
- Г. Гетеростереотип

Вопрос 10

Отметьте верное утверждение: "Все немцы пунктуальны." - это

- а) пример предрассудка.
- б) пример поверхностного стереотипа.
- в) пример стереотипа с положительной оценочностью.
- г) не стереотип, а обобщение.

Вопрос 11


Национальный характер формируется под воздействием

- а) схожих реакций внешних наблюдателей на поведение представителя данной культуры
- б) единого языка.
- в) общности происхождения и исторических судеб.
- г) схожих эмоциональных и символических связей

Вопрос 12

Стереотипы не приводят к коммуникативным сбоям, если

- а) стереотип не изменяется при изменении социо-культурной и исторической ситуации

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

б) есть понимание того, что каждый индивид лишь в определенной степени несет черты группы, которой приписывается стереотип.

в) стереотип имеет оценочный характер

г) стереотип выведен из объективных наблюдений над поведением множества представителей этнической общности.

Вопрос 13

Признание равенства всех культур, отказ от этноцентризма, взгляд на культуру как на уникальную систему, каждый элемент которой имеет право на существование, отрицание оценки чужой культуры с позиций своей – это сущность

а) теории диффузионизма

б) эволюционистского подхода к культуре

в) принципа культурного релятивизма

г) позитивизма в культурологических учениях

Вопрос 14

Отметьте верное утверждение.

а) Прямой взгляд в глаза собеседника воспринимается японцами как признак уважения противника

б) Представители западных культур, скорее, избегают зрительного контакта

в) Прямой взгляд в глаза уместен для представителей всех культур, если речь идет о деловых переговорах.

г) Представители восточных культур, скорее, избегают зрительного контакта.

Вопрос 15

Приведите в соответствие

1. Психологические помехи в коммуникации

2. Культурные помехи в коммуникации

3. Поведенческие помехи в коммуникации

4. Физиологические помехи в коммуникации

5. Языковые помехи в коммуникации

А. неадекватная самооценка

Б. неадекватное восприятие юмора

В. обрыв телефонной связи

Г. Использование неуместного жеста

Д. дефект слуха

Е. неверно выбранный регистр общения


Вопрос 16

Отметьте верное утверждение.

а) Намеки и косвенные формы выражения просьб и рекомендаций чаще всего обостряют непонимание

б) Ситуация, когда собеседник кивнул и сказал да на вопрос "Когда начнется игра?" является примером ситуации недопонимания

в) Представители восточных культур чаще привлекают для разрешения конфликта высокостатусное лицо

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 13	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Вопрос 17

Приведите в соответствие модели межличностных межкультурных конфликтов и их средства реализации

1. Прямая эмоциональная стратегия
 2. Непрямая эмоциональная стратегия
 3. Прямая неэмоциональная стратегия
 4. Непрямая неэмоциональная стратегия
- А. Вовлечение, приглашение к общению
Б. Влияние через посредников через чувство эмпатии или запугивание
В. Дискуссия. Убеждение
Г. Молчание, приспособление

Вопрос 18

Приведите в соответствие стратегии разрешения конфликта и их описания.

1. Компромисс
 2. Уклонение
 3. Приспособление
 4. Сотрудничество
 5. Соревнование
- А. Игнорирование интересов другой стороны
Б. Взаимные уступки
В. Стремление выйти из конфликта, не решая его
Г. Подавление своих интересов
Д. Совместный поиск решения

Вопрос 19

Отметьте два верных утверждения.

- а) Межкультурный макроконфликт не может быть разрешен, пока обе стороны не признают его наличие.
- б) Для межкультурной коммуникации на региональном уровне не свойствен подмененный конфликт.
- в) Превращение латентного конфликта в явный (подлинный) стимулирует разрешение социальных противоречий и общественный прогресс.
- г) Эскалация глобального межкультурного конфликта происходит в финальной стадии его разрешения.


Вопрос 20

На интенсивность культурного шока влияет

- а) наличие опыта общения с представителями разных культур.
- б) уровень толерантности в культуре-доноре
- в) отсутствие гигиенических привычек у субъекта культурного шока
- г) стрессоустойчивость
- д) наличие этнокультурных концептов в картине мира культуры-реципиента

Вопрос 21

Отметьте ответ, в котором этапы культурного шока перечислены в правильной (временной) последовательности.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 14	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- а) фрустрация, кризис, оптимизм, адаптация, медовый месяц
- б) медовый месяц, оптимизм, кризис, фрустрация, адаптация
- в) медовый месяц, фрустрация, кризис, оптимизм, адаптация
- г) оптимизм, медовый месяц, адаптация, кризис, фрустрация

Вопрос 22

На каком этапе освоения другой культуры субъект (мигрант) прибегает к клевете?

- а) умаление
- б) адаптация
- в) отрицание
- г) защита

Вопрос 23

Какая из стратегий взаимодействия культур в многонациональном государстве (с точки зрения теории межкультурной коммуникации) предполагает сохранение народами своей культурной идентичности при одновременном объединении в единое общество на общих законах и языке межнационального общения?

1. Ассимиляция
2. Сегрегация
3. Интеграция
4. Маргинализация

Вопрос 24

Статус пограничных культур, не относящихся ни к восточным, ни к западным имеют

- а) Саудовская Аравия, Тунис, Марокко
- б) Азербайджан, Армения, Грузия
- в) Россия, Казахстан, Турция
- г) Аргентина, Бразилия, Чили

Вопрос 25

Признаками восточных культур считаются

- а) рациональное познание
- б) самопознание без практической / материально воплощенной цели
- в) ориентация на традиции
- г) преобразование мира под свои потребности
- д) основной вопрос познания – истина и заблуждение
- е) целостность и системность восприятия

Вопрос 26

В структуру русского национального характера входит

- а) сдержанность в речи.
- б) эгалитаризм (стремление уравнивать).
- в) закрытость семейной жизни.
- г) соборность (стремление справляться всем миром).
- д) внушаемость.

Вопрос 27

Сколько примерно народов и этнических групп проживает на территории современной Российской Федерации?

- а) Около 50
- б) Более 190



в) Ровно 100

г) Менее 30

Вопрос 28

Вторая по численности прихожан религия в России (после православия), которую исповедуют татары, башкиры и многие народы Северного Кавказа, — это:

- а Иудаизм
- б Ислам
- в Буддизм
- г Шаманизм

Вопрос 29

Какие верования, связанные с почитанием духов природы и культом предков (шаманизм, тотемизм), исторически распространены у коренных малочисленных народов Сибири, Дальнего Востока и Севера?

- а Традиционные родоплеменные культы
- б Христианство в форме православия
- в Буддизм в форме ламаизма
- г Ислам шиитского толка

Вопрос 30

Какой из перечисленных народов России традиционно занимается оленеводством и кочевым образом жизни в тундровой зоне?

- а Башкиры
- б Чуваши
- в Ненцы
- г Кабардинцы


Вопрос 31

Для зарождения представлений о системной целостности мировой культуры и природе межкультурного взаимодействия решающую роль сыграли

- а) Великие географические открытия и колонизация
- б) крестовые походы и формирование первых европейских монархий
- в) великое переселение народов и распад Римской империи
- г) возведение Китайской стены и Каролингское возрождение

Вопрос 32

В цитате из книги «Опыты» М.Монтеня «народы /Нового Света/ кажутся мне варварскими только в том смысле, что их разум еще мало возделан и они еще очень близки к первозданной непосредственности и простоте. Ими все еще управляют естественные законы, почти не извращенные нашими. ... то, что мы видим у этих народов своими глазами, превосходит, по-моему, не только все картины, которыми поэзия изукрасила золотой век, и все ее выдумки и фантазии о счастливом состоянии человечества, но даже и самые представления и пожелания философии... Вот народ, ... у которого нет никакой торговли, никакой письменности, никакого знакомства со счетом, никаких признаков власти или превосходства над остальными, никаких следов рабства, никакого богатства и никакой бедности, никаких наследств, никаких разделов имущества, никаких занятий, кроме праздности, никакого особого почитания родственных связей, никаких одежд, никакого земледелия, никакого употребления

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 16	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

металлов, вина или хлеба. Нет даже слов, обозначающих ложь, предательство, притворство, скупость, зависть, злословие, прощение» содержится

- а) критика культуры варваров
- б) мысль о превосходстве Старого света над Новым
- в) критика культуры Старого света

Вопрос 33

Теория межкультурной коммуникации

- а) зародилась как наука в начале 20 века
- б) сформировалась как наука после создания практикоориентированных тренингов в США

в) начинает активное развитие после выхода в свет книги Э.Холла «Немой язык»

г) признает за невербальными элементами процесса коммуникации второстепенное значение

Вопрос 34

Сознательно разрабатываются, носят формализованный характер, закреплены в материальных формах, обязательны к исполнению –

- а) конвенциональные нормы
- б) институциональные нормы
- в) эталонные нормы
- г) статистические нормы

Вопрос 35

Культурные нормы позволяют предугадать поведение индивида – носителя той или иной культуры – и выполняют, таким образом,

- а) прогностическую функцию
- б) аксиологическую функцию
- в) эталонную функцию
- г) регулятивную функцию

Вопрос 36


«Быть патриотом», «с уважением относиться к флагу родной страны», «знать наизусть гимн государства» – пример

- а) ценности
- б) закона
- в) обычая
- г) нравов

Вопрос 37

Какие утверждения верны?

- а) Любой концепт объективируется в языковых единицах
- б) Существуют невербализованные концепты
- в) Фрейм – составляющая концепта
- г) Пассивные признаки концепта (по Ю.Степанову) – признаки, актуальные для ограниченного количества носителей культуры
- д) Для концепта-скрипта характерно выстраивание последовательности действий
- е) Для исследования концепта необходимо обращаться к этимологии слова, в котором

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

концепт вербализуется

Вопрос 38

Самой ранней формой знаковой системы в культуре является

- а) религия
- б) ритуал
- в) язык
- г) танец
- д) музыка

Вопрос 39

Какой подход в российской науке соотносился с теорией межкультурной коммуникации во 2 половине 20 века?

- а. Языкознание
- б. Лингвострановедение
- в. Филология

Вопрос 40

На исследования каких наук теория МКК опирается в своих подходах?

- а. биология, физиология, анатомия
- б. коммуникативистика, социальная психология, социология
- в. искусствоведение, историография, медиаведение

Вопрос 41

В чем значение культурной памяти?

- а. Культурная память объединяет народ и помогает этносу сохраняться
- б. Культурная память хранится в музеях и доступна в образовательном контексте
- в. Культурная память каждые 30 лет обновляется и позволяет этносу не заикливаться на прошлом

Вопрос 42

Какие способы есть для сохранения культурной памяти? Отметьте 4 ответа.

- а. Архивирование документов
- б. Создание памятников и мемориалов
- в. Включение в образовательные программы обязательного предмета «История»
- г. Развитие передовых технологий в области машиностроения
- д. Называние улиц, школ, городов в честь ключевых исторических событий
- е. Развитие транспортных коммуникаций

Вопрос 43

Благодаря чему происходит культурная диффузия?

- а. Благодаря народным восстаниям
- б. Благодаря всенародным выборам в парламент
- в. Благодаря заимствованиям


Вопрос 44

Из чего складывается картина мира?

- а. Из представлений о времени, пространстве, мироустройстве, взаимоотношениях между людьми, ощущениях человека в мире
- б. Из произведений искусства с изображением исторических событий
- в. Из культурных заимствований и общения

Вопрос 45

В чем сущность теории лингвистической относительности?

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 18	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- а. наш язык не зависит от нашего мышления
- б. наше мышление зависит от нашего языка
- в. наша культура не зависит от нашего языка

Вопрос 46

Какие концепты считаются ключевыми для русской картины мира?

- а. коллектив, родина, печаль
- б. природа, раздолье, граница
- в. душа, тоска, судьба

Вопрос 47

Если в культуре отсутствует какой-либо феномен (вещь, факт, событие), это называется

- а. лингвистическая лакуна
- б. этнографическая лакуна

Вопрос 48

Отметьте 3 характеристики культурных норм:

- а. нормы лишают человека его прав
- б. нормы могут быть стабильными, а могут изменяться
- в. нарушение норм имеет последствия
- г. нормы чаще относительны – актуальны не для всех
- д. все нормы определяются государством

Вопрос 49

Какое исследование ценностей считается наиболее авторитетным?

- а. «Культурная карта мира» Э.Мейер
- б. «Мировой опрос ценностей» Р.Инглхарта
- в. «Модель ценностных конфликтов» М.Хаммера

Вопрос 50

Чем отличается национальный характер от менталитета?

- а. национальный характер – свойства наиболее типичных представителей нации, а менталитет – больше индивидуальная категория
- б. национальный характер – объективно существует, а менталитет – ничем не доказан
- в. национальный характер отражает прежде всего поведение и отношения к людям, а менталитет характеризует мышление и способы принятия решений

Вопрос 51

«Я – мужчина» - это выражение


- а. профессиональной идентичности
- б. этнической идентичности
- в. гендерной идентичности

Вопрос 52

«Я не могу точно сказать, какой я национальности и не стремлюсь это определить – у меня большая семья и мы все просто сохраняем наши связи, вне зависимости от национальностей». Эта фраза отражает

- а. этнический нигилизм
- б. этнический фанатизм
- в. этническую индифферентность

Вопрос 53

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Что означает гомогенность кластера западных культур?

- а. то, что все культуры Европы и Северной Америки имеют довольно большое количество сходных черт
 - б. то, что между западными культурами нет отличий
 - в. то, что все западные культуры делятся на высококонтекстные и низкоконтекстные
- Вопрос 54

Что означает гетерогенность кластера восточных культур?

- а. то, что все восточные культуры очень схожи между собой
 - б. то, что внутри этого кластера можно найти культуры, которые очень сильно друг от друга отличаются
 - в. то, что восточные страны больше похожи на западные по критерию «религиозность»
- Вопрос 55

Отметьте черты восточных культур

- а. иррационализм, большая ориентированность на эмоциональное, чувственное восприятие мира, на стремление воспринимать мир целостно;
- б. рационализм, большая ориентированность на рациональное (а не эмоциональное) восприятие мира, на мышление, стремление анализировать, разложить на части;
- в. антропоцентризм и индивидуализм: человек, отдельная личность, свобода, личные достижения, равенство перед законом как основные ценности;
- г. теоцентризм и коллективизм: высший (религиозный или политический) авторитет, интересы группы ценятся выше чем интересы индивида;
- д. деятельность, стремление преобразовывать мир, приводить его в соответствие своим потребностям и интересам, стремление к инновациям;
- е. созерцательность, стремление познать мир и себя как его часть, стремление к сохранению традиций;
- ж. в коммуникации: косвенные способы общения («да» не всегда означает «да», «нет» не всегда означает «нет»), важны невербальные знаки и общие условия общения (иерархия и социальные связи), сложное отношение к критике и дискуссии (стремление «не потерять лицо»);
- з. в коммуникации: прямой способ общения, приоритет вербальной коммуникации, отношение к спорам, критике и дискуссиям как к конструктивным способам взаимодействия.

Вопрос 56


Какие культуры соединяют в себе черты восточных и западных культур?

- а. Франция, Шри-Ланка, Нигерия
- б. Новая Зеландия, Австралия, Индонезия
- в. Россия, Казахстан, Армения

Вопрос 57

Отметьте черты низкоконтекстных культур (по Э.Холлу)

- а. придают значение не только словам, но и контексту
- б. при общении придают значение прежде всего словам
- в. нужно догадываться о дополнительных смыслах, понимать намеки.
- г. предпочтение отдается устному общению
- д. предпочтение отдается письменному общению
- е. негатив высказывается намеками, чтобы не испортить отношения.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 20	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

ж. не говорят намеками и не понимают намеков.

з. не принято открыто критиковать и отказывать

и. можно открыто критиковать собеседника и не соглашаться с ним.

Вопрос 58

Что Э.Холл понимает под «контекстом»?

а. дополнительные документы, деловая переписка

б. перевод на другие языки

в. жесты, дистанция, разница в статусе собеседников, доверие между коммуникантами

Вопрос 59

Чем характеризуются полихронные культуры?

а. терпимы к опозданиям, делают несколько дел одновременно

б. очень боятся упустить время, делают все точно в срок

в. считают, что прийти вовремя это невежливо и любят все планировать

Вопрос 60

Что характерно для реактивных культур по Р.Льюису?

а. ярко выражать свои эмоции

б. делать паузы в разговоре

в. перебивать собеседников

Вопрос 61

Отметьте 3 индекса культур по Г.Хофстеде

а. Дистанция власти

б. Партикулярность / универсализм

в. Индивидуализм / коллективизм

г. Отношение к природе

д. Отношение к неопределенности

Вопрос 62

1) Какие формы коммуникации выделяют в межкультурном общении? (Выберите все верные варианты.)

а) вербальная

б) невербальная

в) паравербальная

г) визуальная.

Вопрос 63

В каких странах Small talk может длиться до 30 минут? (Выберите все верные варианты.)

а) Германия;

б) Великобритания;

в) Япония;

г) Франция.

Вопрос 64

Какие темы относятся к «темам-табу» в большинстве культур? (Выберите все верные варианты.)


а) погода и путешествия;

б) национальность и этнические конфликты;

в) религия и политика;

г) спорт.

Вопрос 65

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 21	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Что определяет «регистр общения»? (Выберите один вариант.)

- а) громкость речи;
- б) система отбора языковых средств в зависимости от ситуации;
- в) выбор жестов и мимики;
- г) дистанция между собеседниками.

Вопрос 66

В какой культуре обращение на «ты» к старшему или начальнику считается грубостью?

- а) США;
- б) Россия;
- в) Франция;
- г) Япония.

Вопрос 67

Что означает политкорректность в коммуникации? (Выберите один вариант.)

- а) использование сложных терминов и канцеляризмов;
- б) стремление выбирать слова, чтобы не обижать людей по признаку расы, пола, возраст а и т. д.;
- в) строгое соблюдение официального стиля;
- г) отказ от использования иностранных слов.

Вопрос 68

Какой параметр паравербальной коммуникации особенно важен в межкультурном общении? (Выберите один вариант.)

- а) выбор слов;
- б) громкость и темп речи;
- в) использование жестов;
- г) дистанция между собеседниками.

Вопрос 69

В какой культуре жест «ок» имеет неприличное значение? (Выберите все верные варианты)

- а) США;
- б) Бразилия;
- в) Турция;
- г) Греция.

Вопрос 70


Соотнесите стиль поведения в конфликте с его характеристикой:

1. кооперация;
 2. конкуренция;
 3. компромисс;
 4. уступка.
- а) участники хотят победить друг друга, скрывают информацию;
 - б) участники готовы поступиться своими интересами без ожиданий от партнёра;
 - в) участники хотят решить общую проблему, помогают друг другу;
 - г) участники готовы корректировать свои интересы при взаимных уступках.

Вопрос 71

Соотнесите вид стереотипа с его определением:

1. автостереотип;
2. гетеростереотип;

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 22	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. предрассудок.

- а) жёсткий, враждебный стереотип, основанный на неприязни;
- б) образ о своей группе;
- в) образ о других группах.

Вопрос 72

Что такое миграция?

- а Это процесс изучения иностранных языков.
- б Это процесс переселения людей из одного места в другое на временное или постоянное жительство
- в Это процесс получения гражданства.

Вопрос 73

Какая страна проводит политику ассимиляции, поддерживая слияние мигранта с культурой принимающей страны и отказ от собственных традиций?

- а Франция
- б Канада
- в Германия

Вопрос 74

Какая стратегия аккультурации является наиболее болезненной и травматичной для мигранта?

- а Ассимиляция
- б Сепарация
- в Маргинализация

Вопрос 75

Какой фактор может облегчить адаптацию мигранта?

- а Высокий возраст мигранта.
- б Значительные различия между культурами.
- в Сходство культур страны выхода и страны въезда.

Вопрос 76

а Какой этап культурного шока следует сразу за «медовым месяцем»?

- а) Принятие
- б Приспособление
- в Разочарование (собственно шок)
- г Возвращение домой


Вопрос 77

Какие функции выполняет диаспора?

- а) Помощь новым мигрантам с жильем и работой.
- б) Открытие воскресных школ для изучения родного языка.
- в) Выплата денежных пособий всем новым мигрантам.
- г) Защита прав соотечественников (лоббирование интересов).

3.1.2 Оценочное средство «Учебная задача»

Ознакомьтесь с условием задачи. Сформулируйте развернутый ответ (50-100 слов) с опорой на терминологию и понятийный аппарат теории межкультурной коммуникации. При необходимости сформулируйте свое личное мнение относительно предложенной проблемы и аргументируйте свою позицию.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 23	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

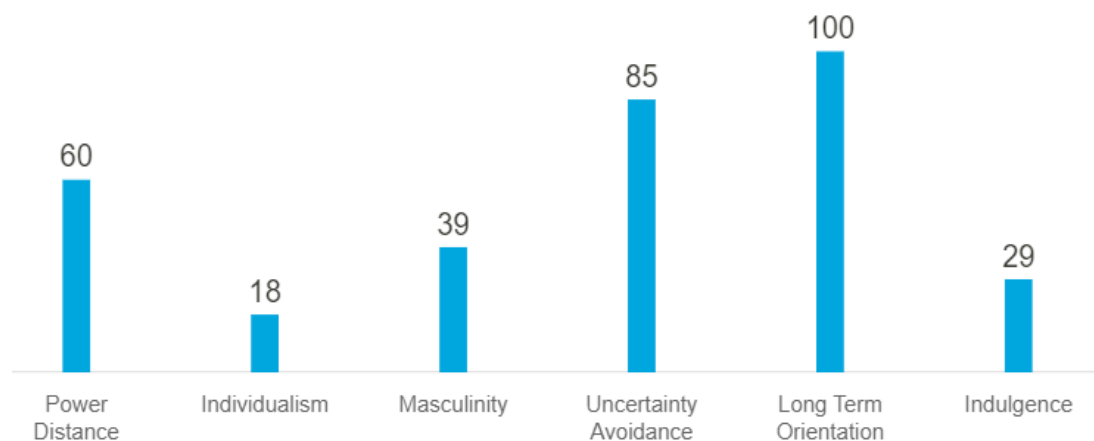
Учебная задача №1

Вам предстоит принять участие в организации визита делегации из страны М., а также в планировании делового сотрудничества

Вам известно, что

- по Э.Холлу это высококонтекстная монохронная культура

- по Г.Хофстеде это культура со следующими показателями



- по Ф.Тромпенаарсу это культура партикулярная, сдержанная, диффузная, ориентированная на происхождение

- по Р.Льюису это реактивная культура

Сформулируйте минимум 4 тезиса, которые характеризуют эту культуру нетерминологически, например:

Чего ожидать от поведения членов делегации?

Как стоит интерпретировать коммуникативное поведение партнеров?


На что стоит обратить особое внимание при планировании и проведении переговоров?

Как вести себя в ситуациях личного и делового общения?

Учебная задача № 2

Даны примеры заимствований А, Б, В:

- А. Приняв за основу китайские иероглифы, позднее японцы создали и свою азбучную письменность — кана (в двух графических разновидностях: катакана и хира-гана), в результате чего сложилась смешанная иероглифо-слоговая национальная письменность, а японский язык по лексике и грамматическому строю сохранил в полной мере свою национальную самобытность.
- Б. Французский кондитерский бренд Ладюрре известен своими фирменными пирожными «макарон». Название пирожного ассоциируется для российского покупателя с макаронными изделиями и приводит к искаженному восприятию бренда. Тем не менее Ладюрре не изменил название пирожного при продвижении на рынке.
- В. Вождь ацтеков Монтесума в 16 веке угощал испанцев-колонизаторов густым напитком из какао-бобов с ванилью, жгучим перцем и специями, который

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 24	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

подавали в чашах из чистого золота. Сегодня мы употребляем напиток как десертный.

С точки зрения теории культурной диффузии/трансфера и теории заимствований, поясните, чем отличаются примеры А и Б, а также к какому примеру (А или Б) ближе пример В. Поясните ответ.

Учебная задача № 3

Ваш руководитель дал вам для перевода речь своего выступления. Вот отрывок из выступления:

Мы рады приветствовать на нашей земле выходцев из дружественного нам Лимбестана. Мы надеемся, что в ближайшие месяцы все, кто нашел в нашей стране убежище, смогут успешно ассимилировать в нашей культуре и познакомить нас со своими обычаями, которые, я уверен, не менее интересны, чем наши.

Найдите в отрывке ошибку в словоупотреблении. Напишите, как ее нужно исправить и почему вы считаете это слово ошибочно употребленным.

Учебная задача № 4

Ознакомьтесь со следующими утверждениями:

- A. *Когда привийцы дают в долг, они всегда просят написать расписку.*
- B. *Все привийцы неряшливы.*
- C. *Когда знакомишься с привийцем, нужно быть настороже, так как привийцы лживы и мстительны.*

В чем разница между этими утверждениями с точки зрения барьеров в межкультурной коммуникации? Какие явления в МКК демонстрируются этими примерами?


Учебная задача № 5

В процессе переговоров между представителями итальянцев и мексиканцев возник конфликт. Укажите стратегии поведения в конфликте, характерные для представителей этих культур (по модели ICS) и спрогнозируйте коммуникационные проблемы, которые могут возникнуть при разрешении этого конфликта.

Учебная задача № 6

Предложены креативные задания для использования знаний о межкультурной коммуникации в преподавании иностранного языка. Выберите 2 задания, которые, на ваш взгляд, наилучшим образом помогают раскрыть творческие, интеллектуальные и др. способности обучающихся. Обоснуйте свой выбор

Задание 1. Процесс культурной диффузии в вымышленной стране описан следующим образом «После присоединения к территориям Мвиландии соседнего государства Кбарра более 40% кбаррцев переселились в города Мвиландии. Государственная политика Мвиландии была направлена на то, чтобы распространить систему образования, верования, традиции и науку, а также административные структуры на присоединенную территорию Кбарры. Это распространение проводилось достаточно агрессивно. Поскольку Кбарра до присоединения к Мвиландии была отсталой страной с низким уровнем жизни, господствующая культура была воспринята позитивно. С течением времени благодаря межэтническим бракам кбаррцы перестали выделяться как отдельная этническая общность и растворились в культуре мвиландцев, утратив свои

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 25	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

традиции, обычаи, язык и пр.»

Укажите не менее трех терминов теории культурной диффузии и заимствования, с помощью которых можно культурологически прокомментировать описанную ситуацию. Поясните, что именно можно назвать указанными вами терминами. Например: миграция – «40 % кбаррцев переселились в Мвиландию»

Задание 2. В рамках работы с понятием стереотипа напишите комикс на тему «Англичанин в русской бане» или «Русский на британском чаепитии». Творчески обыграйте стереотипы, учтите культурный контекст.

Задание 3. В рамках работы с концептуальной картиной мира сравните признаки концептов хлеб и bread в русской и британской картинах мира. Создай культурный портрет схожих пар концептов в виде ментальной карты или художественной визуализации.

Задание 4. В теории МКК культура представлена в виде айсберга или в виде луковицы. Поясни, какие аспекты культуры располагаются в видимой части айсберга, какие – в подводной: изобрази в виде постера. Какой визуальный образ может быть использован не менее продуктивно?

Учебная задача № 7

Мэймэй (Китай) первые недели в Германии проводила свободное время только с подружками-китайками. Однажды она заговорила в студенческой столовой с Яной Краузе, они стали общаться и, в общем, мило поболтали. В конце разговора Яна предложила встретиться на следующей неделе в среду в половине второго, чтобы вместе разобрать тему схожего семинара. Они обменялись телефонами. Мэймэй при прощании поняла не все, сказанное Яной, но разобрала предложение «если что, я позвоню». Она пару дней подождала звонка Яны с подтверждением договоренности о встрече. Но так как Яна не позвонила, на встречу она не пошла. В 13.45 Яна позвонила и раздраженно спросила, где пропала Мэймэй, почему не пришла.


Выберите объяснение, наиболее подходящее для данной ситуации и поясните свое мнение:

- Яна, видимо, не была уверена, что сможет прийти на встречу и понадеялась, что все равно Мэймэй регулярно бывает в библиотеке и они так и так встретятся. А по телефону говорила недовольна, потому что у нее проблемы с семинаром.
- Яна много раз пыталась дозвониться до Мэймэй, но у нее не получалось. Она подумала, что они же договорились и все-таки пришла на встречу.
- Яна посчитала устную договоренность о встрече достаточной, а позвонить собиралась только в случае, если встречу придется отменить, о чем и сказала Мэймэй при прощании.
- Яна на самом деле не хотела встречаться с Мэймэй, но потом совесть заговорила и она все-таки позвонила, но сделала вид, что Мэймэй во всем виновата.

3.1.3 Опрос

1. Опишите основные теории и концепции, формирующие научно-философские предпосылки возникновения теории межкультурной коммуникации. Опишите основные этапы развития теории межкультурной коммуникации как науки, поясните ее междисциплинарные связи. Приведите основные (авторские) концепции, поясняющие разнообразие культур и раскрывающие механизмы межкультурного взаимодействия

2. Опишите основные концепции, раскрывающие сущность взаимодействия языка и культуры. Поясните значимость понятий «языковая картина мира» и «концепт» как

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 26	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

факторов межкультурной коммуникации, репрезентирующих разнообразие культур и механизмы межкультурного взаимодействия.

3. Раскройте коммуникативную природу межкультурного взаимодействия. Опишите основные принципы выстраивания межкультурного диалога в профессиональной сфере.

4. Опишите основные концепции, раскрывающие сущность взаимодействия культур в историческом аспекте. Раскройте сущность понятий культурная диффузия, культурный трансфер, культурное заимствование с точки зрения процесса межкультурного взаимодействия в диахронии. Опишите особенности планирования и реализации межъязыкового и межкультурного взаимодействия на основе знаний в области географии, истории, политической, экономической, социальной, религиозной и культурной жизни стран изучаемых языков, а также знания об их роли в региональных и глобальных политических процессах. Рассмотрите основные этапы исторического развития России в контексте мировой культуры

5. Опишите основные концепции семиотической природы культуры. Проанализируйте не менее двух знаковых систем, демонстрирующих разнообразие культур и влияющих на процесс межкультурного взаимодействия. Поясните сущность этого влияния.

6. Опишите основные типы культур, детерминирующие межъязыковое и межкультурное взаимодействие в бытовой и деловой сферах. Обоснуйте значимость типа культуры для интерпретации и осуществления разных форм эффективного межъязыкового и межкультурного взаимодействия.

7. Раскройте сущность понятий «национальный характер» и «менталитет». Проанализируйте представления о национальном характере и менталитете применительно к двум культурам по вашему выбору, опишите основные источники представлений о национальном характере и менталитете, укажите, как национальный характер и менталитет связан с разнообразием культур и культурными и этическими нормами, принятыми в данном сообществе.

8. Опишите научные подходы к понятию самоидентификации. Опишите сущность идентичности и самоидентификации. Установите взаимосвязь между ценностно-смысловыми ориентациями различных социальных, этнических и религиозных общностей и групп в межкультурном пространстве и процессом их самоидентификации. Дайте характеристику патриотизма как ценностного отношения к Родине, применительно к историческому наследию России.

9. Проанализируйте возможные способы взаимодействия в межкультурном диалоге. Проанализируйте различные типы межкультурного конфликта. Опишите, в каких ситуациях профессионального общения значимое влияние на межкультурную коммуникацию оказывают стереотипы, коммуникативные неудачи, культурный шок.

10. Проанализируйте возможные виды взаимодействия в МКК: аккультурация, инкультурация, ассимиляция и др. Опишите, в каких ситуациях профессионального общения необходимо учитывать процессы инкультурации.

11. Опишите значимость различных форм коммуникации (вербальная, невербальная, паравербальная) в различных ситуациях общения в профессиональной сфере при взаимодействии с представителями различных культур

12. Историческое наследие и социокультурные традиции России в контексте мировой истории: опыт интеграции лингвокультурного компонента в образовательные программы по иностранному языку. Дайте характеристику методам формирования уважительного



отношения к историческому наследию как компоненту образовательных программ в рамках ФГОС.

3.2 Ключи

3.2.1 Тест

1	а в г	13	В	25	Б в е
2	А в д	14	Г	26	Б г д
3	А	15	А б г д е	27	Б
4	а б г д	16	В	28	Б
5	А в е	17	А б в г	29	А
6	А в	18	Б в г д а	30	В
7	А б в	19	А в	31	А
8	В	20	а б г	32	В
9	А в г б	21	В	33	Б
10	В	22	Г	34	Б
11	В г	23	В	35	А
12	В	24	в	36	а


37	Б г д е	49	Б	61	А в д
38	Б	50	В	62	А б в
39	Б	51	В	63	Б г
40	Б	52	В	64	Б
41	А	53	А	65	Б
42	А б в д	54	Б	66	Б г
43	В	55	А г е ж	67	Б
44	А	56	В	68	Б
45	Б	57	Б д ж и	69	Б в
46	В	58	В	70	В а г б
47	Б	59	А	71	Б в а
48	Б в г	60	Б	72	с
				73	А
				74	В
				75	В
				76	В
				77	А б д

3.2.2 Решения учебных задач

Учебная задача №1

Примеры тезисов

- 1) В процессе переговоров члены стоит учитывать не только то, ЧТО говорится, но и разные параметры невербальной коммуникации – взгляды, жесты, рассадка за столом, прикосновения

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 28	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- 2) Члены делегации будут прислушиваться друг к другу и особенно к главе делегации – если убедим его, убедим всех
- 3) При выстраивании тайминга стоит четко продумать все этапы и выстроить их последовательно, не наслаивая одно мероприятие на другое
- 4) При разговоре стоит делать паузы. Если члены делегации молчат, это не значит, что они не согласны, скорее они обдумывают

Учебная задача №2

Процесс культурной диффузии в вымышленной стране описан следующим образом «После присоединения к территориям Мвиландии соседнего государства Кбарра более 40% кбаррцев переселились в города Мвиландии. Государственная политика Мвиландии была направлена на то, чтобы распространить систему образования, верования, традиции и науку, а также административные структуры на присоединенную территорию Кбарры. Это распространение проводилось достаточно агрессивно. Поскольку Кбарра до присоединения к Мвиландии была отсталой страной с низким уровнем жизни, господствующая культура была воспринята позитивно. С течением времени благодаря межэтническим бракам кбаррцы перестали выделяться как отдельная этническая общность и растворились в культуре мвиландцев, утратив свои традиции, обычаи, язык и пр.»

Укажите не менее трех терминов теории культурной диффузии и заимствования, с помощью которых можно культурологически прокомментировать описанную ситуацию. Поясните, что именно можно назвать указанными вами терминами. Например: миграция – «40 % кбаррцев переселились в Мвиландию»

Государственная политика Мвиландии была направлена на то, чтобы распространить систему образования, верования, традиции и науку, а также административные структуры на присоединенную территорию Кбарры, проводилось агрессивно – культурная экспансия, заимствование в деструктивных формах

Кбаррцы перестали выделяться как отдельная этническая общность и растворились в культуре мвиландцев, утратив свои традиции, обычаи, язык и пр. – ассимиляция, стратификационная диффузия

распространить систему образования – прямое культурное заимствование

Учебная задача № 2


Пример А – культурный трансфер, в процессе которого заимствуемый культурный феномен трансформируется, подстраиваясь под нужды заимствующей культуры

Пример Б – культурное спонтанное заимствование, в котором нет фазы модификации

Пример В ближе к примеру А, так как произошла трансформация заимствованного феномена, качественная и функциональная

Учебная задача № 3

Неправильно использовано слово ассимилировать. Оно означает «исчезнуть, утратив свое своеобразие». Для построения отношений с мигрантами более целесообразно подчеркивать уважение к их культуре и возможность ее сохранить. Более уместно слово «интегрироваться».

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Учебная задача № 4

А. – обобщение (демонстрирует результат актуального наблюдения в процессе реального общения с некоторыми представителями культуры, Б – стереотип (наблюдение распространяется на всех представителей культуры, имеет оценочный характер, опирается на некоторые наблюдения), В – предрассудок (предубеждение против всех представителей культуры, негативно окрашенное, скорее всего ничем не обоснованное (ненаблюдаемое)).

Учебная задача № 5

Итальянцы придерживаются прямой эмоциональной стратегии поведения в конфликтах. Скорее всего они будут стремиться вовлечь партнеров в эмоциональное обсуждение ситуации, задавать много вопросов, призывать к поддержке. Мексиканцы чаще придерживаются непрямой неэмоциональной стратегии, будут пытаться подстроиться под партнеров по переговорам, сделают вид, что активно обсуждают проблему, напрямую не скажут, что несогласны. Если их позиция не может быть реализована – скорее всего выйдут из переговоров ни на чем.

Учебная задача № 7

Верное объяснение – в. Это объясняется не только языковым барьером, но и тем, что в Германии, как в монокронной культуре, достаточно одной договоренности о времени, чтобы считать, что встреча состоится. У представителя полихронной китайской культуры сложилось ощущение, что разговор о встрече был, поговорили о времени встречи, но считать время четко установленным рано – время еще нужно подтвердить.


3.2.3 Опрос (план-конспект ответа)

1.

Античная философия: представление о высших и низших культурах, праформы этноцентризма, пайдейя как основа идентичности. Становление европоцентризма (Христианство, Великие географические открытия, Колониализм). Философские концепции Нового времени: М.Монтень, Д.Вико, Ж.Руссо, И.Гердер, Г.Гегель, Н.Я Данилевский, О.Шпенглер, А.Тойнби, включающие концептуализацию культуры и ее типов. Культурная антропология: Ф.Боас, Э.Тайлор, Б.Малиновский и др. Теория МКК: практикоориентированные исследования, разработка кросс-культурных тренингов, внимание к невербальному общению. Концепции Э.Холла как основа теории межкультурной коммуникации. Теория МКК в работах Г.Хофстеде, Ф.Тромпенаарса, Р.Льюиса. Связь теории межкультурной коммуникации с психологией, коммуникативистикой, языкознанием.

2.

Понятие картины мира. Виды картин мира – национальная, культурная, языковая, научная. Концепции В.Гумбольдта, Сепира-Уорфа. Лингвокультурология как наука о языковой картине мира. Теория концепта: когнитивный и лингвокультурологический подходы. Понятие лингвокультурного (ключевого) концепта. Типология концептов.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 30	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Структура концепта, признаки концепта, отличие концепта от понятия. Исследования концепта у В.Красных, Ю.Степанова, Е.Кубряковой. Концептосфера и картина мира. Лингвистические исследования концептов и картин мира как основа методологии кросс-культурных исследований разнообразия культур и механизмов межкультурного взаимодействия.

3.

Межкультурное взаимодействие как одна из моделей коммуникации. Структура коммуникативной модели межкультурного и межъязыкового взаимодействия. Функции коммуникации. Основные принципы ведения межкультурного диалога в профессиональной сфере: культурный релятивизм, толерантность, культурный плюрализм, открытость.

4.

Единство мировой культуры и своеобразие национальных (этнических) культур как амбивалентная основа межкультурной коммуникации в синхронии и диахронии. Основные модели периодизации мировой истории культуры. Примеры культурных универсалий. Осевое время. Понятие этнической истории. Диффузионизм как культурологическая парадигма. Культурный трансфер, культурная диффузия, культурное заимствование. Теория плавильного котла. Понятие ассимиляции, культурной экспансии. Изоляционизм. Теория культурных заимствований: типы заимствований, этапы заимствования. Глобализация. Понятие прецедента и фоновых знаний (культурной памяти), их значимость для планирования и реализации межкультурного и межъязыкового взаимодействия.

5.


Семиотические подходы к исследованию культуры: история вопроса в работах Ф.де Соссюра, Ч.Пирса, Ю.Лотмана, Р.Барта, К.Леви-Стросса. Понятие семиосферы. Виды знаков и знаковых систем. Свойства знака. Ритуал как одна из древнейших знаковых систем. Религии как сверхсложные семиотические системы. Поведение: повседневная реализация социокультурных кодов. Семиотика искусства. Знак и символ Анализ знаковых систем: например, семиотика рекламы в российской и французской культурах, семиотика пространства в архитектуре Китая и России. Особенности восприятия семиотического контекста в межкультурном взаимодействии.

6.

Высококонтекстные и низкоконтекстные культуры, монохронные и полихронные культуры (Э.Холл). Индексы культур (Г.Хофстеде). Типология культур Ф.фон Тромпенаарса. Реактивные, моноактивные и полиактивные культуры. Особенности коммуникативного поведения представителей различных типов культур в межличностном общении и в межкультурной макрокоммуникации. Ценностная и нормативная составляющие характеристик типа культуры. Эффективный межкультурный диалог как форма межъязыкового и межкультурного взаимодействия в области региональных и глобальных политических процессов.

7.

Понятия «национальный характер» и «менталитет». Диахронические и синхронические основания национального чувства. Способы /методики изучения национального характера. Язык как источник представлений о национальном характере и менталитете. Свойства русского национального характера: религиозный фундаментализм - стремление следовать всем без исключения предписаниям и запретам сакрального характера,

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 31	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

«судейский комплекс» – стремление найти объективную абсолютную истину, правдоискательство, доверчивость и внушаемость, стремление в осуществлении исторической идеи быть исключительным, соборность, коммунизм, эгалитаризм. Ментальность: определение, виды.

8.

Сущность понятия идентичности. Виды идентичности: профессиональная, гражданская, этническая, политическая, религиозная, культурная, лингвистическая. Самоидентификация как процесс соотнесения себя с общностью индивидов. Виды этнической идентичности – моноидентичность, множественная идентичность, маргинальная идентичность. Методы исследования идентичности. Общие ценности как основа идентичности. Патриотизм. Этнический фанатизм, этнический нигилизм, этническая индифферентность и другие формы восприятия этничности как ценности.

9.

Типы коммуникативных неудач: по последствиям, источникам, участникам. Теория кооперации и конкуренции М.Дойча. Коммуникативные стратегии, направленные на снижение риска коммуникативных неудач: намек, уклонение, поддержка, дистанцирование. Помехи в коммуникации: внешние, культурные, физиологические, психологические, поведенческие, языковые. Стереотип как фактор восприятия носителя культуры. Стереотипы: виды, признаки, функции. Стереотипы, обобщения, предрассудки. Понятие межкультурного конфликта на макроуровне и межличностном уровне. Этапы развития конфликта. Алгоритмы разрешения конфликта в межкультурной коммуникации. Стратегии разрешения конфликта. Стили межкультурных конфликтов: ICS. Культурный шок как источник коммуникативных неудач в межкультурном общении. Этапы культурного шока. Обратный культурный шок. Перевод, медиация, коучинг как типы профессиональной деятельности в ситуациях актуализации коммуникативных барьеров и помех.


10.

Модель освоения чужой культуры Р. Беннета. Сущность инкультурации: энкультурация, аккультурация. Социализация. Стратегии аккультурации: ассимиляция, интеграция, сепарация, маргинализация. Толерантность. Межкультурная компетентность, способы ее формирования и диагностики. Перевод, медиация, коучинг как типы профессиональной деятельности в ситуациях актуализации коммуникативных барьеров и помех. Миграция и аккультурация.

11.

Вербальная и невербальная коммуникация. Устная и письменная коммуникация. имплицитная и эксплицитная информация. Адресат и адресант в ситуациях межкультурной коммуникации. Скрипты коммуникации (представление о последовательности действий в определенной ситуации (вопрос-ответ, поздравление-благодарность, «будьте здоровы», очередность вступления в коммуникацию, клишированность)). Тематика общения (small talk, темы табу, фатика). Регистр общения (официальный, неофициальный, нейтральный). Красноречие и объем вербальной коммуникации. Политкорректность. Паравербальная коммуникация: фонационный уровень (экстралингвистика, паравербалика, просодия). Невербальная коммуникация: проксемика, хронемика, такесика, сенсорика, кинесика. Влияние форм коммуникации на эффективность межкультурного взаимодействия

12. Историческое наследие и социокультурные традиции России в контексте мировой

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 32	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

истории: опыт интеграции лингвокультурного компонента в образовательные программы по иностранному языку

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Процедура промежуточной аттестации проводится в форме экзамена. В экзамен входит тестирование, опрос и решение учебных задач.

Тест включает 30 вопросов (выбор из банка тестовых вопросов). Время на выполнение теста – 40 минут. Максимальная оценка - 5 баллов.

Решение двух учебных задач проводится по окончании семестра. Время на решение задач – 15 минут. Максимальная оценка за решение двух задач – 5 баллов.

Опрос проводится по окончании семестра. Время на подготовку ответа на вопрос – 15 минут. Максимальная оценка за ответ – 5 баллов.

Итого за процедуру промежуточной аттестации максимальный балл составляет 15.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

4.2.1 Критерии оценивания теста.

«5» отлично выставляется, если правильно выполнено 86-100 % заданий,

«4» хорошо выставляется, если правильно выполнено 69-85% заданий,

«3» удовлетворительно выставляется, если правильно выполнено 51-68 % заданий,

«2» неудовлетворительно выставляется, если правильно выполнено менее 50 % заданий.

1.2.2 Критерии оценивания решения учебной задачи


Критерии оценивания учебной задачи.

Отлично – высокий уровень подготовки. Ответ полный. Логично изложено собственное мнение, продемонстрирована высокая степень проработанности теоретического материала, умело использованы терминология, метаязык, обобщены языковые факты и самостоятельно сделаны выводы.

Хорошо – хороший (средний) уровень подготовки. Ответ полный. Последовательно изложено собственное мнение, но допущены неточности в анализе теоретического материала и использовании понятийного аппарата. Используемая терминология не всегда соответствует теме выступления, есть ошибки в идентификации используемых научных категорий и явлений.

Удовлетворительно – удовлетворительный (базовый) уровень подготовки. Ответ неполный. В ответе есть затруднения в высказывании собственного мнения при анализе кейс-задачи. Знания теоретического материала поверхностны используемые термины и метаязык не соответствуют пройденному материалу.

Неудовлетворительно – неудовлетворительный (низкий) уровень подготовки. Ответ неполный, не удовлетворяет критериям знания материала, объема, логичности, наличия выводов и собственного мнения.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 33	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1.2.3 Критерии оценивания результатов опроса

отлично – высокий уровень подготовки – ответ полный. Студент последовательно излагает теоретический материал, демонстрирует высокую степень проработанности пройденной темы, приводит подробные классификации, иллюстрирует теоретические положения актуальным языковым материалом, умело использует терминологию, метаязык, обобщает языковые факты и самостоятельно делает выводы. Обучающийся способен аргументировано ответить на дополнительные вопросы, изложить свою точку зрения.

хорошо – средний уровень подготовки – ответ полный. Студент последовательно излагает теоретический материал, но допускает неточности в использовании понятийного аппарата. Приводимые классификации и теоретические положения не всегда иллюстрируются языковыми примерами. Обучающийся использует терминологию, но не всегда верно идентифицирует используемые научные категории и явления. Обучающийся в основном способен аргументировано ответить на дополнительные вопросы, изложить свою точку зрения.

удовлетворительно – базовый уровень подготовки – ответ неполный. Знания теоретического материала поверхностны, не подкреплены иллюстративным языковым материалом. Обучающийся с трудом отвечает на дополнительные вопросы и не всегда излагает свою точку зрения.

неудовлетворительно – низкий уровень подготовки – ответ неполный. Студент не владеет теоретическим материалом, не приводит основных понятий и классификаций, допускает грубые ошибки при идентификации явлений в анализируемом контексте. В изложении отсутствует логика, выводы сформулированы некорректно.

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными при прохождении промежуточной аттестации:

1. Текущая аттестация 65 %
 - 1.1. Посещение занятий 10 %
 - 1.2. Текущий контроль аудиторной работы 30%
 - 1.3. Текущий контроль самостоятельной работы 25%
 - 1.4 Бонус 5 %
 2. Промежуточная аттестация 30%
- Итого: 100%
= 100 баллов

Оценка	Отлично	Хорошо	Удовлетворитель но	Неудовлетворительно
Баллы	100-86 баллов	85-69 баллов	68-51 баллов	50-0 баллов
Уровень освоения проверяемых	высокий	средний	базовый	Низкий



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 34

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

компетенций



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 35

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

УК-5.1	<p><u>Обладает всесторонним и глубоким знанием</u> основных теорий межкультурной коммуникации, позволяющих анализировать этносоциокультурные различия социальных групп, представляющих национальные культуры</p> <p><u>Умеет отлично</u> рассматривать этапы исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных культурологических учений</p> <p><u>Свободно и уверенно владеет</u> навыками анализа этносоциокультурных различий социальных групп, представляющих национальные культуры</p>	<p><u>Обладает уверенным знанием</u> основных теорий межкультурной коммуникации, позволяющих анализировать этносоциокультурные различия социальных групп, представляющих национальные культуры</p> <p><u>Умеет</u> рассматривать этапы исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных культурологических учений</p> <p><u>Уверенно владеет</u> навыками анализа этносоциокультурных различий социальных групп, представляющих национальные культуры</p>	<p><u>Обладает достаточным знанием</u> основных теорий межкультурной коммуникации, позволяющих анализировать этносоциокультурные различия социальных групп, представляющих национальные культуры</p> <p><u>В отдельных случаях умеет</u> рассматривать этапы исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных культурологических учений</p> <p><u>Владеет некоторыми</u> анализа за этносоциокультурных различий социальных групп, представляющих национальные культуры</p>	<p><u>Не обладает знанием</u> основных теорий межкультурной коммуникации, позволяющих анализировать этносоциокультурные различия социальных групп, представляющих национальные культуры</p> <p><u>Не умеет</u> рассматривать этапы исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных культурологических учений</p> <p><u>Не владеет</u> навыками анализа этносоциокультурных различий социальных групп, представляющих национальные культуры</p>
УК-5.2	<p><u>Обладает всесторонним и глубоким знанием</u> особенностей культуры народов, формирующих этническую</p>	<p><u>Обладает уверенным знанием</u> особенностей культуры народов, формирующих</p>	<p><u>Обладает достаточным знанием</u> особенностей культуры народов, формирующих этническую</p>	<p><u>Не обладает знанием</u> особенностей культуры народов, формирующих этническую картину российского общества</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 36

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

УК-5.3	картину российского общества.	этническую картину российского общества	картину российского общества	
	<u>Умеет</u> <u>отлично</u> демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества в контексте мировой культуры	<u>Умеет</u> демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества в контексте мировой культуры	<u>В отдельных случаях умеет</u> демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества в контексте мировой культуры	<u>Не умеет</u> демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества в контексте мировой культуры
	<u>Свободно и уверенно владеет</u> опытом формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества	<u>Уверенно владеет</u> опытом формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества	<u>Владеет некоторым</u> опытом формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества	<u>Не владеет</u> опытом формирования уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества
	<u>Обладает всесторонним и глубоким знанием</u> основных правил межкультурного взаимодействия	<u>Обладает уверенным знанием</u> основных правил межкультурного взаимодействия	<u>Обладает достаточным знанием</u> основных правил межкультурного взаимодействия	<u>Не обладает знанием</u> основных правил межкультурного взаимодействия
	<u>Умеет</u> <u>отлично</u> анализировать социокультурные особенности коммуникантов с учетом межкультурных различий	<u>Умеет</u> анализировать социокультурные особенности коммуникантов с учетом межкультурных различий	<u>В отдельных случаях умеет</u> анализировать социокультурные особенности коммуникантов с учетом межкультурных различий	<u>Не умеет</u> анализировать социокультурные особенности коммуникантов с учетом межкультурных различий
	<u>Свободно и уверенно владеет</u>	<u>Уверенно владеет</u>	<u>Владеет некоторыми</u>	<u>Не владеет</u> навыками конструктивного



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 37

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	<u>навыками</u> констру ктивного межкультурного взаимодействия в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	<u>навыками</u> конст руктивного межкультурного взаимодействия в целях успешного выполнения профессиональ ных задач и социальной интеграции	<u>навыками</u> констру ктивного межкультурного взаимодействия в целях успешного выполнения профессиональны х задач и социальной интеграции	межкультурного взаимо действия в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
ПК-3.2	<p><u>Обладает глубокими знаниями</u> особенностей преподавания иностранного языка, необходимые для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся</p> <p><u>В полной мере умеет</u> анализировать типовые и авторские программы по преподаванию иностранных языков с целью выявления в них элементов для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся</p> <p><u>На высоком уровне владеет</u> анализа методических материалов в</p>	<p><u>Обладает основными знаниями</u> особенностей преподавания иностранного языка, необходимые для раскрытия творческих, интеллектуальн ых и др. способностей обучающихся</p> <p><u>Умеет</u> анализировать типовые и авторские программы по преподаванию иностранных языков с целью выявления в них элементов для раскрытия творческих, интеллектуальн ых и др. способностей обучающихся</p> <p><u>Уверенно владеет</u> анализа методических материалов в</p>	<p><u>Обладает базовыми знаниями</u> особенностей преподавания иностранного языка, необходимые для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся</p> <p><u>В отдельных случаях умеет</u> анализировать типовые и авторские программы по преподаванию иностранных языков с целью выявления в них элементов для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся</p> <p><u>Владеет основными навыками</u> анализа методических</p>	<p><u>Не обладает знаниями</u> особенностей преподавания иностранного языка, необходимые для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся</p> <p><u>Не умеет анализировать</u> типовые и авторские программы по преподаванию иностранных языков с целью выявления в них элементов для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся</p> <p><u>Не владеет навыками</u> анализа методических материалов в области иноязычного</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы теории межкультурной коммуникации» по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Английский и китайский языки ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 38

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	области иноязычного образования, используемых для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся типа	области иноязычного образования, используемых для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся типа	материалов в области иноязычного образования, используемых для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся типа	образования, используемых для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся типа
--	--	--	---	--

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

