

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.09.2025 10:13:23
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bfb9813bbcb77a48bb9a8788b8522323

МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет Кафедра теоретического и прикладного языкознания			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современная массовая культура» по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа – 1	стр. 1 из 6	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

**Фонд оценочных средств
для промежуточной аттестации**

по дисциплине (модулю)
Современная массовая культура

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль)
Русский язык как иностранный и русская культура

Присваиваемая квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Челябинск 2025 г.

**45.03.01 Филология, Русский язык как иностранный и русская культура
Современная массовая культура, очная**

Фонд оценочных средств дисциплины (модуля) одобрен и рекомендован:

Проректор по учебной работе утверждено 24.02.2025 А.А. Саламатов

Ученым советом историко-филологического факультета

Протокол заседания № 8 от 17.02.2025

Председатель Ученого совета
факультета лингвистики и
перевода

согласовано

Н.В. Гришина

Заседанием кафедры теоретического и прикладного языкознания

Протокол заседания № 8 от 30.01.2025

Заведующий кафедрой

согласовано

А.А. Селютин

Автор (составитель)

А.А. Селютин

**Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО
«ЧелГУ» от «13» апреля 2021 г. № 247-1**

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет Кафедра теоретического и прикладного языкознания		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современная массовая культура» по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа – 1	стр. 2 из 6	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет Кафедра теоретического и прикладного языкознания		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современная массовая культура» по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа – 1	стр. 3 из 6	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: *45.03.01 Филология*

Направленность (профиль) *Русский язык как иностранный и русская культура*

Дисциплина: *Современная массовая культура*

Семестр (семестры) изучения: *7*

Форма (формы) промежуточной аттестации: *экзамен*

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «*Современная массовая культура*» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основные закономерности социально-исторического развития общества и его культурном многообразии Уметь: понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Владеть: информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп
ПК-2	Способен осуществлять проектную деятельность в сфере популяризации русского языка и русской культуры	Знать: основы управления проектами, принципы и стратегии продвижения русского языка и русской культуры в медиадискурсе Уметь: разрабатывать концепцию проекта, обосновывать выбор места и (или) платформы проведения для его реализации, транслировать ценности русского мира Владеть: навыками отбора тем и сюжетов для создания медиаконтента в сфере русской культуры и русского языка

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет Кафедра теоретического и прикладного языкознания			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современная массовая культура» по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа – 1	стр. 4 из 6	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции / планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации / № задания
1	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Массовая культура как социальное явление. Механизм и современные технологии распространения массовой культуры. Современный кинематограф как элемент массовой культуры. Современная индустрия развлечений. Массовая литература как общественно-историческое явление.	Практическое задание (эссе)	Практическое задание (собеседование)
2	ПК-2. Способен осуществлять проектную деятельность в сфере популяризации русского языка и русской культуры			

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

3.2. Содержание оценочных средств

Эссе

Эссе:

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет Кафедра теоретического и прикладного языкознания		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современная массовая культура» по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа – 1	стр. 5 из 6	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1 Изучение традиционной русской культуры современной наукой.

2 Анализ объектов традиционной русской культуры.

Эссе представляет собой рукопись с изложением результатов проведенного исследования по избранной проблеме. Она должна быть отпечатана компьютерным способом. Текст печатается на бумаге формата "А4" с одной стороны листа, набранного в текстовом редакторе Microsoft Word - 14 шрифтом Times New Roman, 1,5 интервалом. Параметры страницы: левое поле - 3 см; правое – 1,5 см; верхнее и нижнее – 2 см. Первая строка абзаца – отступ 1,25 см.

Собеседование по вопросам:

Собеседование по вопросам:

1 История изучения массовой культуры.

2 Понятия «массовое общество», «массовый человек», «массовая культура». Становление массовой культуры. История массовой культуры.

3 Антропологические основания методологии изучения массовой культуры.

4 Критика массовой культуры в начале XX в.

5 Теория массовой культуры.

6 Массовая культура в эпоху постмодерна и информационного общества.

7 Семиотический подход к изучению массовой культуры.

8 Изучение массовых культурных практик. исследования массовой культуры в современных направлениях «Cultural Studies».

9 Понятия «массовое общество», «массовый человек», «массовая культура».

10 Массовая культура в современном мире. От традиционного общества к массовому индустриальному.

11 Информационное общество и массовое сознание.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Зачет по дисциплине выставляется по итогам работы студента в семестре (текущая успеваемость) и результатам прохождения теста.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

4.2.1. Критерии оценивания практического задания

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительн о
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет Кафедра теоретического и прикладного языкознания		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Современная массовая культура» по направлению подготовки 45.03.01 Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа – 1	стр. 6 из 6	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
100–86 %	85–70 %	69–51 %	50–0 %

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Оценка «зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 3 до 5 баллов; тест пройден на оценку не ниже «удовлетворительно». Оценка «зачтено» соответствует следующим уровням сформированности компетенций: высокий, средний, базовый.

Оценка «не зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 3 баллов; тест не пройден или пройден на оценку «неудовлетворительно». Оценка «не зачтено» соответствует недостаточному уровню сформированности компетенций.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. *Низкий уровень* соответствует оценке неудовлетворительно.
2. *Базовый уровень* соответствует оценке удовлетворительно. Он предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание основных положений дисциплины.
3. *Средний уровень* соответствует оценке хорошо:
 - предполагает формирование компетенций на более высоком уровне: формируются комплексное знание содержания дисциплины, умение сбора, анализа информации, необходимой для ведения научно-исследовательской работы;
 - студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».
4. *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке отлично:
 - предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности;
 - студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины, решать ситуационные задачи, критически оценивать информацию, формулировать собственные выводы.