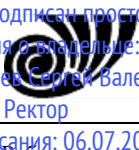


<p>Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор Дата подписания: 06.07.2026 11:52:34 Уникальный программный ключ 04c19ed8bfb98f7b6cb77a486b9a8788b8722723</p>	 <p>МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)</p>	<p>Рабочая программа дисциплины "Методология научных исследований в сфере медиа" по направлению подготовки (специальности) 42.04.02 "Журналистика" направленности (профилю) Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации ФГБОУ ВО «ЧелГУ»</p>	<p>стр. 1</p>
--	---	--	---------------

**Рабочая программа дисциплины (модуля)\***  
**Методология научных исследований в сфере медиа**

Направление подготовки (специальность)

42.04.02 Журналистика

Направленность (профиль)

Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере  
массовой коммуникации

Присваиваемая квалификация (степень)

магистр

Форма обучения

очная

Год(ы) набора 2026

\*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2026 г.





## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
  - 6.1. Перечень видов оценочных средств
  - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
  - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
  - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
  - 7.1. Рекомендуемая литература
  - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
  - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель – знать и понимать концептуальные различия исследовательских направлений, знать методологию и методику научных и прикладных исследований в области рекламы и связей с общественностью, владеть основными методами проведения медиаисследований в процессе подготовки магистерской диссертации и дальнейшей профессиональной деятельности.

#### Задачи:

- ознакомиться с теоретической базой и методологическими принципами исследований в области рекламы и связей с общественностью;
- выработать умения сформулировать проблему научного исследования;
- овладеть навыками по определению цели и структурированию задач научного исследования, по формулированию гипотез исследования;
- освоить основные методы научных и профессионально-прикладных исследований гуманитарного и социального характера в соответствии с тематической ориентацией магистерской диссертации;
- приобрести практические навыки по выбору и использованию методов исследования, сбору и обработке эмпирической информации для научного исследования;
- отработать навыки представления полученных научных результатов, его цели и задачи, обосновать выбор метода сбора и анализа информации.

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижение индикаторов:

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ОПК-2: Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах

ПК-1: Способность проводить научное исследование в сфере журналистики и медиа на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.01.02

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для освоения дисциплины «Методология и методика медиаисследований» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в бакалавриате.

Пороговый уровень для освоения дисциплины предполагает владение компетенциями, сформированными на гуманитарных направлениях бакалавриата и в первом семестре обучения в магистратуре.

Современные технологии поиска и обработки информации

#### 2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Сформированные в процессе обучения компетенции необходимы для прохождения производственных практик, дисциплин, направленных на формирование навыков научного исследования, и написания магистерской диссертации.

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

#### Знать:

особенности разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

#### Уметь:

анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

#### Владеть:



анализом разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

**ОПК-2: Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах**

**Знать:**

основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах

**Уметь:**

анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах

**Владеть:**

навыками анализа основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах

**ПК-1: Способность проводить научное исследование в сфере журналистики и медиа на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики**

**Знать:**

методологии и методики проведения научного исследования в сфере журналистики и медиа

**Уметь:**

проводить научное исследование в сфере журналистики и медиа на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики

**Владеть:**

навыками проведения научного исследования в сфере журналистики и медиа на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	- принципы анализа проблемной ситуации с целью выработки стратегии действий, аргументации собственных суждений и оценки
3.1.2	- принципы критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения проблемной ситуации
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	- применять принципы анализа проблемной ситуации с целью выработки стратегии действий, аргументации собственных суждений и оценки
3.2.2	- применять принципы критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения проблемной ситуации
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	- анализа проблемной ситуации с целью выработки стратегии действий, аргументации собственных суждений и оценки
3.3.2	- критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения проблемной ситуации



#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>6 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану : 216	Виды контроля в семестрах: зачеты 1, 2
в том числе :	
аудиторные занятия : 56	
самостоятельная работа : 159,6	
контактная работа: 56,4 ИКР: 0,4	

#### 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
<b>Раздел 1. Методология медиаисследований</b>				
1.1	Методология медиаисследований – теоретический уровень обоснования исследовательских процедур в изучении различных аспектов масс-медиа /Лек/	1	8	Л1.1 Л1.2Л2.4Л3.1 Э1
1.2	Структурная, бихевиористская, культурологическая и содержательно-символическая концепции в исследовании медиа /Пр/	1	6	Л1.1 Л1.2Л2.4Л3.1 Э1
1.3	Подходы к исследованиям, виды исследований в сфере СМИ /Ср/	1	20	Л1.1 Л1.2Л2.4Л3.1 Э1
<b>Раздел 2. Классические и современные концепции и подходы в исследованиях медиа</b>				
2.1	Теоретические основы исследований СМИ /Лек/	1	6	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1
2.2	Теоретические основы исследований СМИ /Пр/	1	8	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1
2.3	Теоретические основы исследований СМИ /Ср/	1	23,8	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1
2.4	Иная контактная работа /ИКР/	1	0,2	Л1.2
<b>Раздел 3. Дизайн и методы исследований медиа</b>				
3.1	Количественные и качественные стратегии. /Лек/	2	8	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1
3.2	Контент-анализ информации и другие методы анализа коммуникационных единиц /Пр/	2	6	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1
3.3	Методы фундаментального исследования /Ср/	2	58	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.4Л3.1 Э1
3.4	Методы исследования /ИКР/	2	0,2	Л1.2
<b>Раздел 4. Ведущие направления прикладных исследований в области медиа</b>				
4.1	Аудиторные исследования как портретирование потребителя информации /Пр/	2	8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1
4.2	Техники и методики фиксации медиапотребления /Лек/	2	6	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1



4.3	Журналист как объект медиаисследования /Ср/	2	57,8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.4Л3.1 Э1
-----	---	---	------	---------------------------------

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. Перечень видов оценочных средств

тест  
вопросы зачета

### 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

ТЕСТ

1. Какое название получил тип (дизайн) исследования, связанный со сбором предварительных сведений об объекте изучения (новых или малоизученных явлениях) для уточнения гипотез и задач, инструментария:

1. разведывательный
2. применимы все характеристики
3. описательный
4. аналитический
5. кросс-секционный

Правильный ответ – 1.

2. Исследование, нацеленное на изучение какого-либо социального явления на одном объекте, называется:

1. медиа-измерение
2. форсайт
3. монографическое исследование
4. мониторинг
5. применимы все обозначения

Правильный ответ – 3.

3. Как называется вид исследования, предназначенный для отработки технических процедур и приемов, чаще всего – для апробации инструмента

1. описательный
2. разведывательный
3. пилотажный
4. лабораторный
5. полевой

Правильный ответ – 3.

4. Какому типу сравнительных исследований соответствует данная характеристика: «в повторяемых опросах принимают участие разные группы людей, представляющие одну и ту же поколенческую группу»

1. полевые
2. лабораторные
3. панельные
4. когортные
5. применимы все обозначения

Правильный ответ – 4.

5. Постоянное наблюдение за процессом, состоянием объекта в течение достаточно длительного времени по одинаковой системе показателей и методике, называется:

1. медиа-измерение
2. мониторинг
3. форсайт
4. монографическое исследование
5. применимы все обозначения

Правильный ответ – 2.

6. Какое название носит тип исследования, направленный на разработку сценариев развития объекта или процесса в будущем:

1. медиа-измерение



2. мониторинг
3. форсайт-исследования
4. монографическое исследование
5. применимы все обозначения

Правильный ответ – 3

7. Какой из этих типов журналистских стратегий был разработан И. М. Дзялошинским:

1. журналист как «социальная маска» или «открытый образ»
2. личностные факторы («сила образа», «динамичность образа», «имидж ведущего», «профессионализм»)
- 3 «журналист над аудиторией», «рядом с аудиторией», «внутри аудитории»

Правильный ответ – 3

8. Как называется метод качественно-количественного анализа содержания информации – с целью выявления в ней признаков, интересующих исследователя (перевод в количественные показатели текстовой или электронной информации с последующей статистической ее обработкой):

1. статистический анализ текста
2. метрический анализ текста
3. контент-анализ
4. анализ информации в социальных сетях
5. визуализация текста

Правильный ответ – 3

9. Какое название получил тип аудиторных исследований, направленный на изучение психологических параметров, внутреннего мира аудитории (стили жизни, формы жизненной активности, мнения, интересы, ценности):

1. ценностный
2. психографический
3. демографический
4. нарративный
5. применимы все обозначения

Правильный ответ – 10

10. Как называется вид наблюдения, при котором исследователь внедряется в изучаемый объект:

1. включенное наблюдение
2. невключенное наблюдение
3. лабораторное наблюдение
4. полевое наблюдение
5. систематическое наблюдение

Правильный ответ – 3

11. Как называется вид исследования, проводимого в обстановке, определяемой, а иногда и искусственно созданной исследователем:

1. включенное
2. невключенное
3. лабораторное
4. полевое
5. применимы все обозначения

Правильный ответ – 3

12. Количественная информация о посетителях веб-сайтов, их интернет-активности, а также потенциальные данные об индивидуальных предпочтениях, убеждениях пользователей (данные полученные без вмешательства исследователя), называют:

1. форсайт-исследования
2. лонгитюдные исследования
3. мониторинг активности аудитории
4. цифровые следы



Правильный ответ – 4

13. Как называется комплекс установок журналиста по отношению к самому себе:

1. социальная маска
2. журналист над аудиторией
3. Я-концепция журналиста

Правильный ответ – 3

14. Как называются интервью, направленные на выявление относительно узкого круга реакций опрашиваемого, концентрирующиеся на определенном круге тем:

1. концентрированные интервью,
2. фокусированные интервью;
3. частные интервью;
4. интенсивные интервью

Правильный ответ – 2

15. Какой временной интервал, чаще всего, используется при дневниковых панелях:

- часовой интервал

1. 15-минутный интервал
2. 5-минутный интервал
3. 30-минутный интервал

Правильный ответ – 1

Устный опрос

1) Определите дизайн каждого исследования по предложенной характеристике:

- 1.1. Для изучения виртуальной культуры пользователей, группе респондентов предлагают вести дневник, в котором им нужно будет фиксировать все формы взаимодействия с интернет-средой. Определите дизайн
- 1.2. Исследователь изучает новую онлайн-субкультуру, только зарождающуюся в интернет-пространстве. Как будет называться данный вид исследования?
- 1.3. Исследователи в течение нескольких лет опрашивают группу постоянных подписчиков конкретного издания, отслеживая, как меняются их оценки и мнения.
- 1.4. Исследователем планируется выйти на масштабное изучение информационной культуры современной аудитории при помощи анкетного опроса. В опросе планируется задействовать 1500 человек. Предварительно, для проверки надежности и понятности вопросов, он тестирует анкету на группе из 10 человек

2) Соедините между собой традиции в изучении медиа и описываемую тематику конкретных исследований:

- A. Исследование языка агрессии в современных СМИ: особенности трансляции контента  
B. Влияние современных социальных сетей на политическую активность аудитории  
C. Феномен интернет-зависимости в подростковой среде

1. структурная
2. бихевиористская
3. культурологическая

3). Перед исследователем стоит задача: изучить состояние информационной культуры современного общества. Для этого он планирует использовать метод анкетного опроса пользователей, интервью с экспертами, анализ блогосферы. Как называется такая стратегия смешивания методов?

4). К какому направлению в изучении аудитории телевидения можно отнести анализ жизненных стилей, ценностей и моделей поведения респондентов?

5). К какому типу методов (первичные или вторичные) относится сбор информации о медиа-предпочтениях аудитории на основе проведенного интернет-опроса?

6). Какое название получили исследования, основанные на сборе информации о пользователях в Интернет-пространстве (без участия самих пользователей в производстве ответов на вопросы):



7) К какому типу интервью относится, направляемый интервьюером, свободный рассказ, повествование информанта о своей жизни

### 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Вопросы зачета:

- 1) Характеристика критических и нормативных парадигм медиаисследования
- 2) Digital studies и визуальные исследования: общая характеристика
- 3) Медиа-образовательные и медиа-лингвистические парадигмы.
- 4) Структурная, бихевиористская, культурологическая и содержательно-символическая концепции в исследовании медиа
- 5) Основные классические теории, концепции и подходы изучения
- 6) Классические авторские концепции медиа-влияния.
- 7) Современные авторские концепции изучения медиа
- 8) Количественные и качественные данные в медиаисследованиях. Общая характеристика дизайна медиаисследований.
- 9) Специфика применения качественного подхода в медиаисследованиях
- 10) Применение различных типов кейс-стади
- 11) Основные направления медиаисследований
- 12) Опросные методы в медиаисследованиях. Техники и методики фиксации медиапотребления
- 13) Разновидности анализа информации в медиаисследованиях
- 14) Онлайн-исследования: первичные и вторичные замеры
- 15) Журналист как объект медиаисследования: основные направления. Понятие социальной маски и журналистских стратегий.

### 6.4. Критерии оценивания

Зачет в каждом семестре проводится в один этап: студент письменно отвечает на теоретический вопрос. Продолжительность – 40 минут.

Во время текущей аттестации студент может получить до 60 баллов (посещение занятий, активность во время практических/лабораторных занятий, выполнение заданий). Если студент не набрал 30 баллов за время семестра, то ему предоставляется возможность перед экзаменом предоставить выполненные работы и ответить на вопросы пропущенных занятий.

На экзамене студент может получить всего максимально 40 баллов.

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации. Полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении промежуточной аттестации:

- 0-49 баллов – «неудовлетворительно» (2): низкий уровень сформированности компетенций;
- 50-69 баллов – «удовлетворительно» (3): базовый уровень сформированности компетенций;
- 70-90 баллов – «хорошо» (4): средний уровень сформированности компетенций;
- 91-100 баллов – «отлично» (5) : высокий уровень сформированности компетенций.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Итоговый экзамен (промежуточная аттестация) проводится в присутствии преподавателя и предполагает развернутый, полный ответ на теоретический вопрос, а затем работу за персональным компьютером. Вопросы составляются с учётом материала, пройденного как на лекционных занятиях, так и на практических занятиях. Время, отводимое на выполнение итоговой работы, 90 минут.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,



– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме);
  - доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом);
  - доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно; используется голосовой мессенджер для записи ответа студента).
- При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.  
Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Уровни сформированности компетенций определяются следующим образом:

- Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке «отлично»/«зачтено»:
  - предполагает готовность применять полученные знания в ситуациях, связанных с содержанием дисциплины;
  - обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных задач;
  - обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, опираясь на самостоятельно проведенный поиск информации.
- Средний уровень соответствует оценке «хорошо»/«зачтено»:
  - обучающийся освоил знания, связанные с содержанием дисциплины;
  - обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных задач;
  - обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, хотя и может затрудняться в самостоятельном поиске информации.
- Базовый уровень соответствует оценке «удовлетворительно»/«зачтено»:
  - обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных задач, но такая аргументация отличается неполнотой и может быть затруднена;
  - обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, но не может дать развернутое обоснование этого компонента; поиск информации проводит поверхностно.
- Низкий уровень соответствует оценке «неудовлетворительно»/«не зачтено»; компетенции не

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
ЛП.1	Елисеева Е. Н.	Основы научных исследований: учебное пособие	Челябинск : Издательство Челябинского государственног о университета, 2019	



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л1.2	Добренков В. И., Кравченко А.И.	Методы социологического исследования: учебник ( <a href="https://znanium.com/catalog/document?id=430966">https://znanium.com/catalog/document?id=430966</a> )	Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024	ЭБС

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1	Гнатюк О. Л.	Основы теории коммуникации: учебное пособие для вузов	Москва: КноРус, 2010	
Л2.2	Вартанова Е. Л.	Медиаэкономика зарубежных стран: Учебное пособие	Москва : Аспект Пресс, 2003	
Л2.3	Тавокин Е. П.	Информационная политика: системный подход ( <a href="https://znanium.com/catalog/document?id=165183">https://znanium.com/catalog/document?id=165183</a> )	Москва : Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, 2001	ЭБС
Л2.4	Гречишников Е.В., Бобров В.Н., Кочедыков С.С.	Основы проведения научных исследований: учебно-методическая литература ( <a href="https://znanium.com/catalog/document?id=373046">https://znanium.com/catalog/document?id=373046</a> )	Воронеж : Издательско-полиграфический центр "Научная книга", 2020	ЭБС

#### 7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л3.1	Мальшева Е. Г., Рогалева О. С.	Методология и методы медиаисследований: учебное пособие ( <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=563025">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=563025</a> )	Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2017	ЭБС

#### 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1 | Научная библиотека ЧелГУ <http://www.lib.csu.ru/>

#### 7.3 Перечень информационных технологий

##### 7.3.1 Программное обеспечение

Adobe Reader

##### 7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
2. BOOK.ru : электронно-библиотечная система / издательство КноРус. – URL: <https://book.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
3. Moodle : система управления обучением : [база данных] / Челябинский государственный университет. – Челябинск, [б. г.]. – URL: <http://moodle.uio.csu.ru/login/index.php>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
4. Znanium.com : электронно-библиотечная система / Научно-издательский центр ИНФРА-М. – Москва, 2011 – . – URL: <http://znanium.com/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
5. Лань : электронно-библиотечная система / издательство Лань. – Санкт-Петербург, 2011 – . – URL: <http://e.lanbook.com/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Рабочая программа дисциплины "Методология научных исследований в сфере медиа" по направлению подготовки (специальности) 42.04.02 "Журналистика" направленности (профилю) Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 12

6. Российская государственная библиотека : сайт. – Москва, [б. г.]. – URL: <https://www.rsl.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

7. Университетская библиотека ONLAIN : электронно-библиотечная система / ООО «Директ-Медиа Паблишинг». – Москва, 2010 – . – URL: <http://biblioclub.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.

8. Электронный архив научных журналов факультета журналистики ЧелГУ : сайт. – Челябинск, 2007 – . – URL: <https://znakmedia.ru/index.php/index/index>. – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

9. Электронная библиотечная система «Юрайт» : сайт. – Москва, [б. г.]. – URL: <https://urait.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.

10. Электронная библиотечная система «Консультант студента» : сайт. – Москва, [б. г.]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины осуществляется в 3 корпусе ЧелГУ, расположенном по адресу пр. Победы 162 В, в учебной аудитории, рассчитанной на 25 студентов (аудитории 401, 405, 406). Если занятия ведутся для потока студентов, то дисциплина ведется в лекционной аудитории, рассчитанной на 100 студентов (аудитории 402, 403).

В целях успешного освоения дисциплины изучения курса осуществляется в учебной аудитории, рассчитанной на 25 студентов (аудитория 401 или 405). Если занятия ведутся для потока студентов, то дисциплина преподается в лекционной аудитории, рассчитанной на 100 студентов (аудитория 402).

Для успешного освоения дисциплины аудитория должна быть оборудована мультимедийным комплексом с возможностью выхода в сеть Интернет и локальную сеть университета (в аудиториях 401 и 402 – через проводное оптоволоконное соединение, в аудитории 405 – через беспроводное соединение посредством Wi-Fi-роутера).

Мультимедийные комплексы включают следующее оборудование:

– аудитория 401: экран для мультимедиа Projecta 200x200, портативный мультимедийный проектор BenQ MP624 (устанавливается по заявке преподавателя), ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk(устанавливается по заявке преподавателя), колонки портативные GeniusSPM-200 (устанавливаются по заявке преподавателя);

– аудитория 402: экран настенный с электроприводом ELPRO ElectrolStandart 200 2.0\*2.0м., ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk (устанавливается по заявке преподавателя), стационарный мультимедийный видеопроектор Panasonic PT-LB60NTE LCD,3200 ANSI лм XGA(1024x768), активная акустическая система 5.1 Sven HA-430T (5.1 60W+5x20W,remote control), петличная радиосистема UHF-диапазона 1/2U диверситивная(795.075 MHz) MIPRO MR-801A (устанавливается по заявке преподавателя);

– аудитория 405: ЖК-телевизор 19” Toshiba, ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk (устанавливается по заявке преподавателя),колонки портативные Genius SP M-200 (устанавливаются по заявке преподавателя);

Для проведения компьютерного тестирования, вебинаров и интерактивных уроков несколько занятий организуются в стационарном(аудитория 401) или мобильном компьютерном классе (организуется в любой аудитории с возможностью беспроводного доступа к сети Интернет с использованием нетбуков). Стационарный компьютерный класс рассчитан на 15 рабочих мест.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с применением следующего специального оборудования:

а) для лиц с нарушением слуха (акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор);

б) для лиц с нарушением зрения (мультимедийный проектор (использование презентаций с укрупненным текстом);

в) для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата (персональные мобильные компьютеры – нетбуки).

Из числа специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, предоставляемых Региональным учебно-научным центром инклюзивного образования ЧелГУ, можно отметить также:

– Тифлотехническая аудитория: тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны; специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Рабочая программа дисциплины "Методология научных исследований в сфере медиа" по направлению подготовки (специальности) 42.04.02 "Журналистика" направленности (профилю) Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 13

– Сурдотехническая аудитория: радиокласс “Сонет-Р”, программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомagneтофон.

Для самостоятельной работы студентов предусмотрена аудитория, рассчитанная на 15 человек и оборудованная мультимедийным комплексом и выходом в интернет (401).

- помещения для самостоятельной работы с компьютерной техникой и с возможностью подключения в сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации: аудитория 401, 402, 403, 404, 405, 406.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении данной дисциплины используются лекционные, практические занятия и самостоятельная работа студента. На лекционных занятиях преподаватель излагает основное содержание тем программы. Проработку лекционного материала студенту желательно проводить как после каждого занятия, так и по завершению темы. Это позволит связать воедино полученные сведения и составить цельную картину.

На практических занятиях рассматриваются основные теоретические аспекты и практические методы риторического воздействия и создания речевого произведения. Рекомендуется перед каждым практическим занятием выполнить домашнее задание, что позволит лучше усвоить предыдущий материал, и изучить лекционный материал по предстоящей теме. Студенту желательно проявлять активное участие на практических и лекционных занятиях, задавать вопросы, поскольку умение обосновывать свою точку зрения, нахождение компромиссного решения в этически выдержанной дискуссии не только важно для лучшего усвоения материала, но и ценится в реальной жизни. Важным моментом при изучении любой дисциплины является организация самостоятельной работы. При освоении материала не следует стремиться к механическому запоминанию приведенных определений, формулировок и положений, если требования прямо не указывают на это. Вполне эффективной может оказаться попытка понять суть явления, выработать свое отношение к нему, опираясь на материал, содержащийся в рекомендованной литературе. Сказанное особенно эффективно, когда речь идет о таких требованиях, как «понимает» или «имеет представление». Напротив, если студент имеет дело с требованием к деятельности «должен уметь», то рекомендуется поупражняться в соответствующем виде деятельности. Все это имеет непосредственное отношение к подготовке к практическим занятиям.

В освоении дисциплины (модуля) инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий общение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени, например: онлайн-лекции (вебинары), чаты, видео-конференции и др. или отложенного времени, например: система дистанционного обучения Moodle, форумы, электронная почта и др.

Большую часть времени обучающиеся самостоятельно работают с учебно-методическими материалами. Студенты имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы посредством электронной почты, социальных сетей и т.п.

Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе.

## 10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации,



речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.