

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.08.2026 12:45:11
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bf098f3b6cb77a486b9a8788b8322323



МИНОБРАЗОВАНИЯ России

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы
поликультурного образования»

по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и
методика преподавания иностранных языков и культур
ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 1

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине (модулю)**

Основы поликультурного образования

Направление подготовки (специальность)

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Присваиваемая квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная

Год набора 2026

Челябинск, 2026

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».		
Версия документа - 1	стр. 2	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 3	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № ____

Направление подготовки (специальности) 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Дисциплина Б1.В.ДВ.05 Основы поликультурного образования

Семестр изучения: 6 семестр

Форма (ы) промежуточной аттестации: зачет с оценкой

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 4	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

2. Перечень формируемых компетенций

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Б1.В.ДВ.05 Основы поликультурного образования»

направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Индикаторы достижения компетенций согласно ОПОП ВО	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-2 Способен оказывать экспертно-консультационную поддержку администрации и педагогам образовательных организаций по вопросам формирования поликультурной образовательной среды и интеграции этнокультурного содержания в учебные программы.	ПК-2.1 На основе анализа информации о международных контактах в сфере экономики и культуры определяет эффективные способы формирования поликультурной образовательной сред. ПК-2.2 Разрабатывает стратегии интеграции этнокультурного компонента в образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий	Знать Основы теории поликультурности, специфику современных международных контактов в сфере экономики и культуры, структуру поликультурной среды, типологию эффективных педагогических подходов, направленных на формирование поликультурной личности; Уметь на основе анализа экономических и культурных связей прогнозировать, какие именно поликультурные компетенции будут востребованы в регионе; на основе проведенного анализа выбирать и предлагать конкретные способы (технологии, мероприятия, форматы) для создания/корректировки поликультурной среды; Владеть технологиями проектирования, направленных на интеграцию элементов международных контактов в образовательный процесс, инструментарием межкультурной коммуникации: навыками бесконфликтного взаимодействия и организации совместной деятельности представителей разных культур в образовательной среде. Знать основные понятия поликультурного образования, структуру и содержание этнокультурного компонента (язык, традиции, обычаи, фольклор,

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 5	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
		национальная кухня, этикет, искусство, система ценностей и пр.), функции этнокультурного компонента в образовании, стратегии (модели) поликультурного образования; Уметь определять цели и задачи интеграции этнокультурного компонента в образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий в зависимости от целей программы и характеристик целевой группы, отбирать содержание этнокультурного компонента, разрабатывать структуру и сценарии образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий; Владеть навыком трансформации сложных культурные феномены в доступный для понимания и освоения учебный или просветительский формат, технологией создания культурно-просветительских мероприятий, включая подбор интерактивных форм (игры, дискуссии, творческие мастерские)), навыком презентации проекта.	

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 6	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. Содержание оценочных средств по дисциплине

3.1 Виды оценочных средств

Код, наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы/разделы	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
ПК-2 Способен оказывать экспертно-консультационную поддержку администрации и педагогам образовательных организаций по вопросам формирования поликультурной образовательной среды и интеграции этнокультурного содержания в учебные программы.	2.1 знать основы теории поликультурности, специфику современных международных контактов в сфере экономики и культуры, структуру поликультурной среды, типологию эффективных педагогических подходов, направленных на формирование поликультурной личности;	Раздел 1.	7	1	Тест
		Раздел 1	7	2	Проект № 2
		Раздел 2.	7	2	Проект №1
		Раздел 3	7	3	Учебная задача (кейс)
	2.1 уметь на основе анализа экономических и культурных связей прогнозировать, какие именно поликультурные компетенции будут востребованы в регионе; на основе проведенного анализа выбирать и предлагать конкретные способы (технологии, мероприятия, форматы) для создания/корректировки поликультурной среды	Раздел 2.	7	2	Проект № 2
		Раздел 4	7	3	Учебная задача (кейс)
	2.1 владеть технологиями проектирования, направленных на	Раздел 2	7	2	Проект № 2



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 7

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	интеграцию элементов международных контактов в образовательный процесс, инструментарием межкультурной коммуникации: навыками бесконфликтного взаимодействия и организации совместной деятельности представителей разных культур в образовательной среде.	Раздел 3	7	2	Проект № 3
		Раздел 4	7	2	Проект № 4
	2.2. знать основные понятия поликультурного образования, структуру и содержание этнокультурного компонента (язык, традиции, обычаи, фольклор, национальная кухня, этикет, искусство, система ценностей и пр.), функции этнокультурного компонента в образовании, стратегии (модели) поликультурного образования	Раздел 1	7	1	Тест
		Раздел 2	7	2	Проект № 2
		Раздел 4	7	3	Учебная задача (кейс)
	2.2. уметь определять цели и задачи интеграции этнокультурного компонента в образовательные программы и программы	Раздел 2	7	2	Проект № 1
		Раздел 2	7	2	Проект 2

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 8	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

	культурно-просветительских мероприятий в зависимости от целей программы и характеристик целевой группы, отбирать содержание этнокультурного компонента, разрабатывать структуру и сценарии образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий;	Раздел 4	7	3	Учебная задача (кейс)
	2.2 владеть навыком трансформации сложных культурные феномены в доступный для понимания и освоения учебный или просветительский формат, технологией создания культурно-просветительских мероприятий, включая подбор интерактивных форм (игры, дискуссии, творческие мастерские), навыком презентации проекта.	Раздел 3	7	2	Проект № 3
		Раздел 4	7	3	Учебная задача (кейс)

3.2 Содержание оценочных средств

Часть 1. База тестовых вопросов закрытого типа

Задание 1. Тест (тестовое задание включает вопросы с выбором одного, нескольких верных ответов и установления последовательности)

Время выполнения задания 20 минут.

Ответьте на вопросы. Выберите, где необходимо, один, несколько ответов или расположите ответы в определенной последовательности.

1. Что такое поликультурное образование?

- Образование, ориентированное на усвоение культурных норм одной доминирующей культуры.
- Образование, которое игнорирует культурные различия между учащимися.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».		
Версия документа - 1	стр. 9	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

в. Образование, признающее и ценящее культурное разнообразие, способствующее взаимопониманию и уважению между людьми разных культур.

г. Образование, основанное на ассимиляции представителей разных культур в одну.

2. Что подразумевается под понятием «культурная компетентность»?

а. Знание фактов о разных культурах.

б. Умение общаться на разных языках.

в. Способность понимать, взаимодействовать и работать эффективно с людьми из разных культур, проявляя уважение к их различиям.

г. Наличие глубоких знаний в области этнографии.

3. Ксенофобия — это:

а. Любопытство к другим культурам.

б. Страх и неприязнь к иностранцам и чужим культурам.

в. Уважение к культурному многообразию.

г. Интерес к изучению истории различных народов.

4. Этноцентризм — это:

а. Объективное оценивание других культур.

б. Оценка других культур сквозь призму собственной, считая ее превосходящей.

в. Стремление к культурному обмену и взаимообогащению.

г. Понимание и принятие культурного многообразия.

5. Какой из принципов НЕ является основополагающим для поликультурного образования?

а. Принцип уважения к культурному разнообразию.

б. Принцип равенства всех культур.

в. Принцип превосходства одной культуры над другими.

г. Принцип межкультурного диалога.

6. Какой метод наиболее эффективен для развития межкультурной компетентности?

а. Пассивное слушание лекций о разных культурах.

б. Активное участие в межкультурных проектах и взаимодействие с представителями разных культур.

в. Чтение книг о других культурах.

г. Просмотр документальных фильмов о разных странах.

7. Что такое инклюзивное образование?

а. Образование, доступное только для детей из определенных культурных групп.

б. Образование, направленное на интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья.

в. Образование, которое обеспечивает равные возможности для всех учащихся, независимо от их культурного происхождения, способностей и потребностей.

г. Образование, основанное на сегрегации учащихся по культурным признакам.

8. Активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости при взаимодействии с людьми иной культуры, религии, социальной среды; способность к диалогу культур, готовность принять другую культуру и взаимодействовать с другими этносами — это:

а. Нравственность.

б. Толерантность.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».		
Версия документа - 1	стр. 10	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

в. Этичность.

г. Открытость к диалогу.

9. Что понимается под упрощенным (иногда односторонним и неточным) знанием о психологических особенностях и поведении представителей конкретного народа, на основе которого складывается устойчивое и эмоционально окрашенное мнение одной нации о другой или о себе?

а. Этническая идентичность.

б. Этнические (национальные) стереотипы.

в. Этническая психология.

г. Гетеростереотипы.

10. Целенаправленный, специально организованный процесс формирования устойчивых гражданских качеств, характеризующих личность как субъекта правовых, морально-политических, социально-экономических отношений в государстве – это:

а. Правовое воспитание.

б. Гражданское воспитание.

в. Поликультурное воспитание.

г. Формирование мировоззрения.

11. Определите типы поликультурного образования по методу обучения:

а. Общекультурная, культурно-специфическая.

б. Дидактическая, экспериментальная.

в. Когнитивная, эмоциональная, поведенческая.

12. Определите типы поликультурного образования по содержанию обучения:

а. Общекультурная, культурно-специфическая.

б. Дидактическая, экспериментальная.

в. Когнитивная, эмоциональная, поведенческая.

13. Определите типы поликультурного образования по сфере, в которой достигнуты результаты:

а. Общекультурная, культурно-специфическая.

б. Дидактическая, экспериментальная.

в. Когнитивная, эмоциональная, поведенческая.

14. Назовите группу стран с исторически давними и глубокими национальными и культурными различиями, где предусмотрена политика поликультурного воспитания:

а. Великобритания, Франция, Голландия.

б. Россия, Испания.

в. США, Канада, Австралия.

15. Назовите группу стран, ставших поликультурными вследствие своего прошлого как колониальных метрополий:

а. Великобритания, Франция, Голландия.

б. Россия, Испания.

в. США, Канада, Австралия.

16. Назовите группу стран, ставших поликультурными в результате массовой добровольной иммиграции:

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».		
Версия документа - 1	стр. 11	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

а. Великобритания, Франция, Голландия.

б. Россия, Испания.

в. США, Канада, Австралия.

17. Определите социально-культурный процесс, в ходе которого человек перестает идентифицировать себя как часть этнической, культурной или религиозной общности:

а. Аккультурация.

б. Ассимиляция.

в. Адаптация.

г. Приспособление.

д. Культурный шок.

е. Маргинальность.

18. Ознакомление с системой научных знаний о правах и свободах человека и народов, о нациях и их отношениях, о расах и религиях содержится в ... компоненте этнической толерантности:

а. деятельностном.

б. эмоционально-ценностном.

в. когнитивном.

19. Какие компоненты входят в структуру поликультурного воспитания? (Выберите все верные варианты)

а. Межнациональное общение.

б. Социокультурная идентичность.

в. Мультикультурное воспитание.

г. Глобальное моделирование.

20. Какие направления воспитательного процесса включает гражданское воспитание? (Выберите все верные варианты)

а. Поликультурное воспитание.

б. Патриотическое воспитание.

в. Нравственное воспитание.

г. Интернациональное воспитание.

21. Какие из перечисленных типов взаимодействия соответствуют понятию толерантности? (Выберите все верные варианты)

а. Диалог.

б. Снисхождение.

в. Сотрудничество.

г. Опека.

22. Выделите принципы воспитания этнотолерантности: (Выберите все верные варианты)

а. Принцип опоры на позитивный социально-культурный опыт этноса.

б. Экологический принцип.

в. Принцип культуры межнационального общения.

г. Принцип педагогического оптимизма.

д. Национальный характер знания.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

е. Принцип «социального комфорта» (нравственной атмосферы).

ж. Ориентация в воспитании детей на общечеловеческие ценности.

23. Расположите данные понятия в порядке от частного к общему:

а. Нация.

б. Этнос.

в. Национальность.

г. Раса.

(Запишите последовательность букв без пробелов: _____)

Часть 2. База тестовых вопросов *открытого типа*

Задание 2. Проект

Проект готовится в течение второй половины семестра в мини-группах по одной из предложенных тем и презентуется студентами на последних занятиях курса. Время презентации проекта – 20 минут.

Проект № 1 «Карта культурного кода».

Цель: Показать, что субъекты образования (семья, школа) – это носители живых культурных кодов, а история разнообразия – личная история каждого.

Описание проекта:

Создайте интерактивную карту региона/района, где расположено ваше учебное заведение. На карту наносятся места, значимые для разных этнических и культурных групп (национальные центры, храмы, исторические памятники, этнические кафе). Возьмите интервью у представителей разных поколений одной семьи (бабушка – родитель – ребенок), чтобы проследить, как менялась культурная идентичность и традиции.

В рамках проекта разработайте сценарий мероприятия: «Живая библиотека: история моей семьи в истории края», предполагающую выставку с элементами карты и фотографиями, а также встречу, где «книгами» выступают сами участники (приглашенные семьи, старшеклассники с родителями, студенты).

Проект №2 «Переводчик культур: школа vs медиа»

Цель проекта:

Переосмыслить роль соцсетей не как врага образования, а как инструмента для межкультурной коммуникации и поддержки иммигрантов.

Описание проекта:

Исследуйте, как об одной и той же культуре (например, о культуре мигрантов или малого коренного народа) рассказывают: а) школьные учебники/учителя; б) региональные новостные паблики в соцсетях; в) блогеры из этой самой культуры. Выявите стереотипы и «слепые зоны». Задача – создать «гид по культурному переводу» – методичку или серию карточек, которые помогут и учителям, и ученикам понимать контекст. В рамках проекта необходимо разработать сценарий мероприятия для школьников «Медиа-фестиваль «О чем молчит учебник?», предполагающий знакомство с традициями семей мигрантов и/или малых народов с использованием различных медиа-форм.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 13	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Проект №3 «Уроки мира: от теории к практике»

Цель проекта: Апробировать модель поликультурного урока, синтезирующую лучшие мировые практики, и вовлечь школьников в активное познание разнообразия.

Описание проекта:

Проект предполагает сравнительный анализ того, как тема дружбы народов или толерантности преподается в школах их страны, одной из стран СНГ (например, России, Казахстана или Армении) и одной западной страны (например, Канады). Разработайте уникальный сценарий билингвального урока/тренинга для школьников, используя элементы из разных педагогических традиций, интегрируя в этот урок интерактивные формы обучения.

Задание 3. Учебная задача (кейс)

Задание готовится внеаудиторно и сдается преподавателю для оценивания в распечатанном виде.

Кейс: «Трудный перевод»

Тема: Адаптация детей-инофонов и билингвов в образовательной среде.

Роль: Вы – учитель русского языка и литературы в 7-м классе.

Ситуация:

В начале учебного года в ваш класс пришел новый ученик, из страны, язык которой не распространен на территории вашего государства. Семья недавно переехала в вашу страну. Мальчик понимает разговорную речь, говорит с сильным акцентом, но читает на языке страны иммиграции медленно и с трудом понимает сложные литературные тексты. На уроках он старается отмалчиваться, боясь насмешек из-за неправильного произношения. Несколько «старожилов» класса начали посмеиваться над его речью, а на перемене один из одноклассников, публично передразнил нового ученика, повторив с утрированным акцентом его неудачный ответ у доски. Класс засмеялся. Мальчик замкнулся и на следующий день пришел в школу подавленным, отказываясь выходить к доске. Вы понимаете, что атмосфера в классе накаляется, а учебная мотивация нового ученика падает.

Задания к кейсу:

- ✓ Сформулируйте проблему на двух уровнях:
 - а) психологическом;
 - б) лингводидактическом.
- ✓ Опишите ваши первые действия сразу после инцидента на перемене. Что вы скажете мальчику, который дразнил нового ученика при всех? Что вы скажете новому ученику? Как вы поведете себя с классом, чтобы остановить травлю, не навешивая ярлыков и не усиливая конфликт?
- ✓ Разработайте стратегию обучения и интеграции:
 - Предложите меры индивидуальной педагогической поддержки для нового мальчика (например, привлечение специалистов, особые задания на уроках).
 - Предложите систему заданий для *всего класса* (с использованием элементов кейс-технологии), которая позволила бы, во-первых, развить эмпатию и понимание трудностей изучения чужого языка, а во-вторых, показала бы ценность многоязычия.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 14	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № ____

4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Зачет с оценкой и состоит из 3- частей

1 часть – во время зачета студент решает 23 тестовых вопроса закрытого типа с выбором одного, нескольких правильных ответов или установления последовательности. Продолжительность – 20 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – *5 баллов*

2 часть – Проект. Проект готовится в течение второй половины семестра в мини-группах по одной из предложенных тем и презентуется студентами на последних занятиях курса. Время презентации проекта – 20 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – *20 баллов*

3 часть – Учебная задача (кейс). Задание готовится внеаудиторно и сдается преподавателю до зачета для оценивания в распечатанном виде.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – *10 баллов*

Максимально – 35 баллов.

Промежуточная аттестация составляет 35 баллов от 100 баллов, которые студент может заработать в течение семестра на аудиторных занятиях (35 баллов) и в ходе самостоятельной работы (25 баллов). 5 баллов из максимальных 100 составляет посещение занятий.

Максимальный балл – *100 баллов:*

0-49 баллов - неудовлетворительно (оценка 2);

50-69 баллов - удовлетворительно (оценка 3);

70-90 баллов - хорошо (оценка 4);

91-100 баллов - отлично (оценка 5).

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Дополнительные материалы и оборудование

При выполнении заданий промежуточной аттестации учащийся имеет право пользоваться: *компьютером или другим электронным устройством, электронными базами данных, разного рода программами, необходимыми для редактирования текста и подготовки презентации (Microsoft Word, Power Point).*

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

Ключи

Задание 1. 1.в, 2.в, 3.б, 4.б, 5.в, 6.б, 7.в, 8.б, 9.б, 10.б, 11.б, 12.а, 13.в, 14.б, 15.а, 16.в, 17.б, 18.в, 19. а, б, в; 20.а, б, г; 21. а, в, г; 22.а, г, ж; 23. габв

Задание 2. При выполнении задания необходимо:

- знать способы доступа к глобальным и специальным источникам информации по

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 15	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

предложенной проектной теме; уметь анализировать и обобщать информацию в рамках заданной темы на русском языке;

- четко распределять роли (координатор, аналитик, дизайнер, редактор, контатер с респондентами и т.д.), о чем необходимо сообщить в паспорте проекта; допускается совмещение ролей;
- отразить в итоговой презентации вклад каждого участника в результат; во время защиты проекта экзаменатор может адресовать вопрос конкретному участнику, чтобы оценить глубину его погружения в тему;
- в процессе подготовки проекта соблюдать принципы толерантности и уважения к обсуждаемым культурам, демонстрировать культуру конструктивной дискуссии;
- в презентации итогового результата продемонстрировать навыки применения теоретических основы поликультурного образования для анализа существующих реалий и создания полезного продукта; итогом работы должен быть не просто доклад, а конкретный продукт;
- презентация проекта должна содержать конкретные примеры; группа должна указать, с какими трудностями столкнулась (например, поиск блогеров из культуры, языковой барьер) и как их преодолела;
- придерживаться четкой структуры в докладе, в полной мере отражать результаты, достигнутые в ходе подготовки проекта; не допускать опечаток и грамматических ошибок;
- свободно владеть официальным стилем речи, корректно использовать систему лингвистических знаний для сообщения на заданную тему, используя речевые клише, грамматические формы и синтаксические структуры высокого уровня владения русским языком;
- применять правила построения доклада, используя композиционные элементы данного типа текста (приветствие, озвучивание темы доклада и его содержания; основная часть: выступления по отдельным пунктам содержания; заключение: вывод, выражение благодарности за внимание, готовность отвечать на вопросы), передать отношения между элементами высказывания с помощью средств связности, выстроить логическую структуру устного текста на русском языке, подробно, связно и логично высказаться на по заявленной теме;
- владеть навыками публичной защиты проекта: не читать с листа текст доклада, говорить достаточно быстро и четко; уверенно, аргументированно и полно отвечать на вопросы экзаменатора, уверенно держаться, поддерживать зрительный контакт с аудиторией, соблюдать регламент.

Задание 3. При выполнении задания необходимо:

- показать разницу между разовым конфликтом и начинающейся травлей (буллингом), оценить ущерб для психоэмоционального состояния жертвы (нового ученика) и моральный климат в коллективе;
- четко обозначить разрыв между бытовым пониманием языка (мальчик понимает речь) и способностью к академическому использованию языка (чтение сложных текстов, боязнь говорить из-за акцента), отметив, что это не просто «незнание языка», а стадия языковой и культурной адаптации;
- предполагаемые действия после инцидента должны быть педагогически грамотными и

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 16	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № ____

тактичными; фраза, обращенная к ученику, который передразнивал, не должна быть агрессивной или публично унижительной для него самого, а транслировать идею: «Я осуждаю поступок, а не личность»; продемонстрировать поддержку пострадавшему, не выделяя его как «слабого» и не давая повода для новой насмешки («А, учительница его защищает!»); предложить способ «остудить» ситуацию, не «читая моралей»;

- сформулировать конкретные и реалистичные стратегии обучения и интеграции нового ученика, указав возможных специалистов (школьный психолог, логопед, тьютор), а также предложив адаптационные задания, не снижающие сложности материала, а предлагающие подходящую форму отчетности (схемы, опорные конспекты, меньший объем письменного текста, использование визуализации);

- подробно описать кейс-задачу для класса, развивающую эмпатию и ценность многоязычия (например, разбор похожей ситуации, но с другими героями); смоделировать для класса ситуацию «попадания в языковую среду» (например, задание на понимание текста на искусственно искаженном/незнакомом языке); демонстрируя, что акцент – это не дефект, а маркер опыта, а знание другого языка, интеллектуальный капитал (например, задания на сравнение фразеологизмов, поиск интернациональных слов и пр.);

- необходимость корректного использования терминов в тексте (*инофон, билингв, акцент*), различия понятий «языковой барьер» и «психологический барьер»;

- недопустимость использования в тексте решения стереотипы, которые должны быть искоренены (например, использовать уничижительные этнонимы), заменив их на «*учащийся с миграционной историей*», «*ребенок, для которого русский язык не является родным*», «*носитель иного языкового кода*»;

- использовать официально-деловой или научно-публицистический стиль;

- ответы на вопросы (пункты 2 и 3) могут быть оформлены в виде таблиц или нумерованных списков, но прямая речь учителя (что именно вы скажете) должна быть оформлена как цитата с соблюдением пунктуации;

- избегать орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок, поскольку данное задание моделирует профессиональную деятельность учителя.

Критерии оценивания заданий

Задание 1. Критерии оценивания теста:

Отлично – результативность выполнения заданий 86-100 % от максимально возможного балла за тест.

Хорошо – результативность выполнения заданий 69-85 % от максимально возможного балла за тест.

Удовлетворительно - результативность выполнения заданий 51-68 % от максимально возможного балла за тест.

Неудовлетворительно – результативность выполнения заданий 50-0 % от максимально возможного балла за тест.

За каждый правильный ответ – 1 балл.

Максимальный балл за тест – 5 баллов.

Задание 2. Критерии оценивания проекта:

Максимальный балл за проект – 20 баллов.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Отлично – высокий уровень подготовки.

Коммуникативное задание по проекту выполнено в полном объеме. Все аспекты содержания реализованы корректно и полно. Использован актуальный материал, соответствующий требованиям, указанным в задании.

Проект выполнен с учетом основных принципов социокультурного и профессионального общения, релевантных для межкультурной коммуникации.

Структура и форма презентации проектного продукта отвечает всем требованиям, предъявляемым к работам подобного формата.

Проект выполнен творчески, участники проектной группы демонстрируют готовность к саморазвитию.

Работа в проектной группе распределена оптимально, все участники группы принимают участие как в подготовке презентации проекта, так и в самой презентации, взаимодействие внутри проектной группы основано на принципах кооперации.

Вербальная составляющая проектного продукта соответствует требованиям, указанным в задании, ошибки немногочисленны, не затрудняют понимание, лексика и грамматические структуры разнообразны

Хорошо – хороший уровень подготовки.

Коммуникативное задание по проекту выполнено в полном объеме. Все аспекты содержания реализованы, возможны незначительные неточности. Использован в основном актуальный материал, соответствующий требованиям, указанным в задании.

Проект выполнен с учетом основных принципов социокультурного и профессионального общения, релевантных для межкультурной коммуникации.

Структура и форма презентации проектного продукта отвечает требованиям, предъявляемым к работам подобного формата, возможны незначительные нарушения в структурировании материала.

Проект выполнен качественно, но шаблонно.

Работа в проектной группе распределена в основном оптимально, однако участие членов проектной группы неравномерно.

Вербальная составляющая проектного продукта соответствует требованиям, указанным в задании, ошибки не многочисленны, не затрудняют понимание, лексика и грамматические структуры разнообразны.

Удовлетворительно – удовлетворительный уровень подготовки.

Коммуникативное задание по проекту выполнено в ограниченном объеме. Реализовано не более 50% аспектов содержания. Использован материал, не отвечающий требованиям, указанным в задании.

Присутствуют нарушения основных принципов социокультурного и профессионального общения, релевантных для межкультурной коммуникации.

Структура и форма презентации проектного продукта не отвечает требованиям, предъявляемым к работам подобного формата, содержание изложено неструктурированно, проектный продукт не носит заверченный характер.

Проект выполнен формально, творческий подход отсутствует.

Работа в проектной группе распределена не оптимально, не все участники проектной группы принимают плодотворное участие в подготовке проекта.

Вербальная составляющая проектного продукта в ограниченном объеме соответствует

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».		
Версия документа - 1	стр. 18	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

требованиям, указанным в задании, ошибки многочисленны, в ряде случаев затрудняют понимание, лексика и грамматические структуры примитивны.

Неудовлетворительно – неудовлетворительный уровень подготовки.

Ответ неполный. Коммуникативное задание по проекту не выполнено. Заданные аспекты содержания не реализованы (в этом случае проект в целом оценивается на «неудовлетворительно»).

Содержание и презентация проекта противоречат основным принципам социокультурного и профессионального общения, релевантных для межкультурной коммуникации.

Структура и форма презентации проектного продукта не отвечает требованиям, предъявляемым к работам подобного формата, содержание изложено неструктурированно, проектный продукт не носит завершённый характер.

Проект выполнен формально, творческий подход отсутствует.

Работа в проектной группе распределена не оптимально, не все участники проектной группы принимают участие в подготовке проекта.

Вербальная составляющая проектного продукта не соответствует требованиям, указанным в задании, ошибки многочисленны, существенно затрудняют понимание, лексика и грамматические структуры примитивны.

Задание 3. Критерии оценивания учебной задачи (кейса):

Максимальный балл за учебную задачу – 10 баллов.

Отлично – высокий уровень подготовки.

Учебная задача решена самостоятельно. Содержание, формат и структура решения задачи полностью соответствуют заданию. Задача решена правильно, решение полное и развернутое, ошибки единичны и не затрагивают существенных сторон решаемой проблемы.

Хорошо – хороший уровень подготовки.

Учебная задача решена самостоятельно. Содержание, формат и структура решения задачи в основном соответствуют заданию. Задача решена правильно, решение не развернуто, в некоторых случаях не является полным, ошибки единичны и не затрагивают существенных сторон решаемой проблемы.

Удовлетворительно – удовлетворительный уровень подготовки.

Учебная задача решена не вполне самостоятельно и не вполне правильно, с опорой на наводящие вопросы и уточнения. Содержание, формат и структура решения задачи в ряде случаев не соответствуют заданию. Решение не развернуто, не является полным, ошибки в ряде случаев затрагивают существенные стороны решаемой проблемы.

0 баллов – неудовлетворительный уровень подготовки

Задача не решена.

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. **Высокий уровень сформированности** компетенций соответствует оценке отлично и предполагает формирование компетенций на высоком уровне: обучающийся в полной мере знает основы теории поликультурности, специфику современных международных

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № ____

контактов в сфере экономики и культуры, структуру поликультурной среды, типологию эффективных педагогических подходов, направленных на формирование поликультурной личности, структуру и содержание этнокультурного компонента, функции этнокультурного компонента в образовании, стратегии (модели) поликультурного образования; умеет на основе анализа экономических и культурных связей успешно прогнозировать, какие именно поликультурные компетенции будут востребованы в регионе; на основе глубокого анализа выбирать и предлагать конкретные способы для создания/корректировки поликультурной среды; умеет четко и точно определять цели и задачи интеграции этнокультурного компонента в образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий, отбирать содержание этнокультурного компонента, разрабатывать структуру и сценарии образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий; на высоком уровне владеет технологиями проектирования, направленных на интеграцию элементов международных контактов в образовательный процесс, инструментарием межкультурной коммуникации: навыками бесконфликтного взаимодействия и организации совместной деятельности представителей разных культур в образовательной среде, навыком трансформации сложных культурных феноменов в доступный для понимания и освоения учебный или просветительский формат, технологией создания культурно-просветительских мероприятий, включая подбор интерактивных форм, высоким навыком презентации проекта.

2. Средний уровень сформированности компетенций соответствует оценке хорошо и предполагает формирование компетенций на среднем уровне: обучающийся в достаточной мере знает основы теории поликультурности, общую специфику современных международных контактов в сфере экономики и культуры, структуру поликультурной среды, типологию эффективных педагогических подходов, направленных на формирование поликультурной личности, структуру и содержание этнокультурного компонента, функции этнокультурного компонента в образовании, стратегии (модели) поликультурного образования; умеет на основе анализа экономических и культурных связей достаточно успешно прогнозировать, какие именно поликультурные компетенции будут востребованы в регионе; на основе достаточно глубокого анализа выбирать и предлагать конкретные способы для создания/корректировки поликультурной среды; умеет достаточно четко и точно определять цели и задачи интеграции этнокультурного компонента в образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий, отбирать содержание этнокультурного компонента, разрабатывать структуру и сценарии образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий; на хорошем уровне владеет технологиями проектирования, направленных на интеграцию элементов международных контактов в образовательный процесс, инструментарием межкультурной коммуникации: навыками бесконфликтного взаимодействия и организации совместной деятельности представителей разных культур в образовательной среде, хорошим навыком трансформации сложных культурных феноменов в доступный для понимания и освоения учебный или просветительский формат, технологией создания культурно-просветительских мероприятий, включая подбор интерактивных форм, высоким навыком презентации проекта.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 20	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. Базовый уровень сформированности компетенций соответствует оценке удовлетворительно и предполагает формирование компетенций на начальном уровне: обучающийся в неполной мере знает основы теории поликультурности, специфику современных международных контактов в сфере экономики и культуры, структуру поликультурной среды, типологию эффективных педагогических подходов, направленных на формирование поликультурной личности, структуру и содержание этнокультурного компонента, функции этнокультурного компонента в образовании, стратегии (модели) поликультурного образования; на основе анализа экономических и культурных связей в общих чертах умеет прогнозировать, какие именно поликультурные компетенции будут востребованы в регионе; на основе поверхностного анализа умеет в общем и целом выбирать и предлагать конкретные способы для создания/корректировки поликультурной среды; не всегда умеет определять цели и задачи интеграции этнокультурного компонента в образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий, отбирать содержание этнокультурного компонента, разрабатывать структуру и сценарии образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий; на среднем уровне владеет технологиями проектирования, направленными на интеграцию элементов международных контактов в образовательный процесс, инструментарием межкультурной коммуникации: навыками бесконфликтного взаимодействия и организации совместной деятельности представителей разных культур в образовательной среде, навыком трансформации сложных культурные феномены в доступный для понимания и освоения учебный или просветительский формат, технологией создания культурно-просветительских мероприятий, включая подбор интерактивных форм, высоким навыком презентации проекта.

4. Низкий уровень сформированности компетенций соответствует оценке неудовлетворительно обучающийся не знает основы теории поликультурности, специфику современных международных контактов в сфере экономики и культуры, структуру поликультурной среды, типологию эффективных педагогических подходов, направленных на формирование поликультурной личности, структуру и содержание этнокультурного компонента, функции этнокультурного компонента в образовании, стратегии (модели) поликультурного образования; не умеет на основе анализа экономических и культурных связей прогнозировать, какие именно поликультурные компетенции будут востребованы в регионе; не умеет анализировать, выбирать и предлагать конкретные способы для создания/корректировки поликультурной среды; не умеет определять цели и задачи интеграции этнокультурного компонента в образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий, отбирать содержание этнокультурного компонента, разрабатывать структуру и сценарии образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий; на очень низком уровне владеет технологиями проектирования, направленными на интеграцию элементов международных контактов в образовательный процесс, инструментарием межкультурной коммуникации: навыками бесконфликтного взаимодействия и организации совместной деятельности представителей разных культур в образовательной среде, навыком трансформации сложных культурные феномены в доступный для понимания и освоения учебный или

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы поликультурного образования» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) Теория и методика преподавания иностранных языков и культур ФГБОУ ВО «ЧелГУ».		
Версия документа - 1	стр. 21	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

просветительский формат, не владеет технологией создания культурно-просветительских мероприятий, включая подбор интерактивных форм, высоким навыком презентации проекта.

Структура фондов оценочных средств соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от 27 сентября 2022 №573-1