

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.06.2026 08:54:04
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bf098f3b6cb77a486b9a8788b8322327



МИНОБРАЗОВАНИЯ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Мифы советской культуры» по направлению подготовки (специальности) 45.04.01 "Филология" направленности (профилю) «Литература в кросс-культурных проекциях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1	стр. 1 из 8	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	-------------	------------------------	---------------

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине (модулю)**

Мифы советской культуры

Направление подготовки (специальность)
45.04.01 Филология

Направленность (профиль)
Литература в кросс-культурных проекциях

Присваиваемая квалификация
магистр

Форма обучения
очная

Год набора 2026

Челябинск, 2026 г.



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Мифы советской культуры» по направлению подготовки (специальности) 45.04.01 "Филология" направленности (профилю) «Литература в кросс-культурных проекциях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 2 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
- 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
- 3.1. Виды оценочных средств
- 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
- 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
- 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
- 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Мифы советской культуры» по направлению подготовки (специальности) 45.04.01 "Филология" направленности (профилю) «Литература в кросс-культурных проекциях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 3 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. Паспорт фонда оценочных средств

Направление подготовки (специальности): 45.04.01 Филология

Направленность (профиль): Литература в кросс-культурных проекциях

Дисциплина: Б1.В.01.ДВ.01.01 Мифы советской культуры

Семестр изучения: 4

Форма промежуточной аттестации: зачет

2. Перечень формируемых компетенций

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины: Б1.В.01.ДВ.01.01 Мифы советской культуры

направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Индикаторы достижения компетенций согласно ОПОП ВО	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-1. Способен проводить самостоятельное исследование в выбранной области филологии.	ПК-1.1. Демонстрирует знание принципов постановки цели и задач филологического исследования, способов и этапов его осуществления. ПК-1.2. Готов самостоятельно ставить цели, формулировать задачи исследования в области филологии, решать их с использованием современного российского и зарубежного научного опыта. ПК-1.3. Демонстрирует уверенное владение навыками постановки цели и задач исследования, планирования и осуществления научного исследования в выбранной области филологии.	<i>Знать:</i> - цели и задачи научного исследования в рамках проблем дисциплины «Мифы советской культуры»; - методы и способы его проведения; - основные этапы НИР. <i>Уметь:</i> - ставить цель, конкретизировать ее в задачах; - отбирать методы, наиболее продуктивные для исследования мифологических и мифопоэтических проблем; - определять последовательность этапов такого исследования; - самостоятельно работать с научной литературой по мифопоэтической проблематике и различными источниками информации, обрабатывать информацию для реализации поставленных задач; - аргументировать свои суждения, доказывать их обоснованность; - делать вывод о соответствии достигнутых результатов поставленной цели. <i>Владеть:</i> - навыками выдвижения научной гипотезы; - навыками работы с научными фактами; - навыками грамотного и логичного изложения материала; - навыками аргументации своей исследовательской позиции.



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Мифы советской культуры» по направлению подготовки (специальности) 45.04.01 "Филология" направленности (профилю) «Литература в кросс-культурных проекциях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 4 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

ПК-3. Способен к проведению научных дискуссий по актуальным проблемам современной филологии.	ПК-3.1. Демонстрирует знание языковых и жанровых особенностей публичной профессиональной коммуникации, делового этикета. ПК-3.2. Готов аргументированно отстаивать собственную точку зрения с соблюдением правил профессиональной коммуникации и делового этикета. ПК-3.3. Демонстрирует навыки участия в научных дискуссиях с соблюдением правил профессиональной коммуникации и делового этикета.	<i>Знать:</i> - правила и нормы участия в научной дискуссии. <i>Уметь:</i> - корректно вести диалог и спор в рамках научной дискуссии; - анализировать конфликтные ситуации, возникающие в ходе дискуссии, и находить пути выхода из них. <i>Владеть:</i> - навыками и различными приемами ведения научной дискуссии с соблюдением правил профессиональной коммуникации и делового этикета.
--	---	---

3. Содержание оценочных средств по дисциплине

3.1 Виды оценочных средств

Код, наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы/разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
ПК-1. Способен проводить самостоятельное исследование в выбранной области филологии.	<i>Знать:</i> - цели и задачи научного исследования в рамках проблем дисциплины «Мифы советской культуры»; - методы и способы его проведения; - основные этапы НИР. <i>Уметь:</i> - ставить цель, конкретизировать ее в задачах; - отбирать методы, наиболее продуктивные для исследования мифологических и мифопоэтических проблем; - определять последовательность этапов такого исследования; - самостоятельно	1.1. Механизм формирования и функционал советской мифологической системы	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.2. Мифологические конструкции в советской культуре	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.3. Сюжеты и образы советской мифологии	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.4. Советская литература и мифология	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.5. Христианская мифология в советской литературе	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.6. Советские мифы и ритуалы	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.7. Советское житие и советский героический миф	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Мифы советской культуры» по направлению подготовки (специальности) 45.04.01 "Филология" направленности (профилю) «Литература в кросс-культурных проекциях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 5 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № ____

	с научной литературой по мифопоэтической проблематике и различными источниками информации, обрабатывать информацию для реализации поставленных задач; - аргументировать свои суждения, доказывать их обоснованность; - делать вывод о соответствии достигнутых результатов поставленной цели. <i>Владеть:</i> - навыками выдвижения научной гипотезы; - навыками работы с научными фактами; - навыками грамотного и логичного изложения материала; - навыками аргументации своей исследовательской позиции.	1.8. Источники советской мифологии	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.9. Советские мифологические модели	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.10. Мифологические аспекты советской исторической литературы	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.11. Классические мифологии и советская мифологическая система	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.12. Мифология советского быта	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
ПК-3. Способен к проведению научных дискуссий по актуальным проблемам современной филологии.	<i>Знать:</i> - правила и нормы участия в научной дискуссии. <i>Уметь:</i> - корректно вести диалог и спор в рамках научной дискуссии; - анализировать	1.1. Механизм формирования и функционал советской мифологической системы	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
		1.2. Мифологические конструкции в советской культуре	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Мифы советской культуры» по направлению подготовки (специальности) 45.04.01 "Филология" направленности (профилю) «Литература в кросс-культурных проекциях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ».


Версия документа - 1

стр. 6 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

конфликтные ситуации, возникающие в ходе дискуссии, и находить пути выхода из них. <i>Владеть:</i> - навыками и различными приемами ведения научной дискуссии с соблюдением правил профессиональной коммуникации и делового этикета.	1.3. Сюжеты и образы советской мифологии	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.4. Советская литература и мифология	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.5. Христианская мифология в советской литературе	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.6. Советские мифы и ритуалы	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.7. Советское житие и советский героический миф	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.8. Источники советской мифологии	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.9. Советские мифологические модели	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.10. Мифологические аспекты советской исторической литературы	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.11. Классические мифологии и советская мифологическая система	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера
	1.12. Мифология советского быта	4	Задание 1	Письменная работа аналитического характера

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет историко-филологический		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Мифы советской культуры» по направлению подготовки (специальности) 45.04.01 "Филология" направленности (профилю) «Литература в кросс-культурных проекциях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ».		
Версия документа - 1	стр. 7 из 8	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3.2 Содержание оценочных средств

Оценочные средства представлены письменной работой, нацеленной на анализ самостоятельно выбранного советского исторического романа с позиций отражения в нем элементов советской мифологии.

4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в 1 этап в виде письменной работы. Продолжительность письменной работы – 90 минут. Максимальное количество баллов – 25.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

4.2.1. Критерии оценивания письменной работы.

Критерии оценки зачетной письменной работы	Максимальный балл
Полнота использования предложенной схемы анализа.	5
Уровень самостоятельного осмысления проблемы.	5
Качество проведенного анализа литературного материала.	5
Аргументированность и четкость выводов.	5
Уровень владения научным стилем.	5

Модель ответа

1. Роль автора в формировании советской мифологии.
2. Место произведения в системе советской мифологии.
3. Мифологизм произведения:
 - а) символическое переосмысление сюжета классического мифа;
 - б) мифологические параллели в системе образов;
 - в) соотнесение художественной реальности произведения с мифологическим стереотипом;
 - г) новая интерпретация религиозного идеологического комплекса.
4. Советская мифология в произведении (тип советской мифологической модели, отражение сюжетов и образов советской мифологии и т. п.)
5. Идеологическая задача советской мифологии, решаемая в данном произведении.

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

Критерии оценивания зачета

15-25 баллов – зачтено

0-14 баллов – не зачтено

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке «отлично»: предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности: формируются знание основных концепций и положений в области изучаемого периода ИРЛ и их использования в профессиональной, в том числе научной и педагогической деятельности; навыки интерпретации литературного текста с учетом социокультурного контекста; создания, обработки и доработки текстов на историко-литературную тематику; навыки самостоятельного поиска, обработки и критического осмысления информации, допускается не более 1 фактической ошибки.



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Мифы советской культуры» по направлению подготовки (специальности) 45.04.01 "Филология" направленности (профилю) «Литература в кросс-культурных проекциях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 8 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

- студент способен давать развернутые, аргументированные, логически выстроенные ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «хорошо».
 2. *Средний уровень* соответствует оценке «хорошо»:
 - предполагает формирование компетенций на достаточно высоком уровне: формируются знание базовых концепций и положений в области изучаемого периода ИРЛ, навыки системного анализа и интерпретации литературного текста с учетом социокультурного контекста; обработки и критического осмысления информации; допускается не более 3 фактических ошибок.
 - студент способен давать развернутые, аргументированные ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».
 3. *Базовый уровень* соответствует оценке «удовлетворительно»:
 - предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание базовых концепций в области изучаемого периода ИРЛ, базовые навыки анализа и интерпретации литературного произведения; обработки и критического осмысления информации; допускается не более 4 фактических ошибок
 - студент способен дать общие ответы на теоретические вопросы по дисциплине или выполнить контрольную работу не менее, чем на 15 баллов.
 - 4. *Низкий уровень* соответствует оценке неудовлетворительно.
Студент не ориентируется в основных концепциях, положениях ИРЛ, не имеет элементарных навыков анализа литературного произведения, самостоятельного поиска и обработки информации.
 - студент не способен ответить на теоретический вопрос или выполнить задания текста.