

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.05.2025 12:22:57
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bfb9815bbcd77a486b9a678808522525

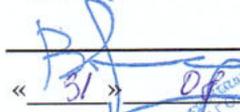


МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки
специальности "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных
платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 1

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

 / В.Е. Федоров
« 31 » 05 2021 г.



Рабочая программа дисциплины (модуля)*
Социум как объект журналистской деятельности

Направление подготовки (специальность)

42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль)

Производство медиапродукта на различных платформах

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

заочная

Год(ы) набора 2021

*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2021 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) принята:

Ученым советом факультета журналистики

Протокол заседания №1 «31» августа 2021 г.

Председатель Ученого совета

факультета журналистики Б. Киршин Киршин Б.Н.

Секретарь Ученого совета

факультета журналистики Антропова В.В. Антропова В.В.

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена и рекомендована кафедрой

Журналистики и массовых коммуникаций

Протокол заседания №1 от «31» августа 2021 г.

И.о. заведующего кафедрой Федоров В.В. Федоров В.В.

Автор (составитель) Загидуллина М.В. д.ф.н., профессор, Загидуллина М. В.

**Структура рабочей программы соответствует приказу ректора
ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «05» декабря 2018 г. № 678-1**

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
 - 6.1. Перечень видов оценочных средств
 - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
 - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
 - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - 7.1. Рекомендуемая литература
 - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 4
---	--------

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

дать студентам разностороннее представление о различных аспектах социума как объекта гуманитарных исследований, позволяющее выработать специфический журналистский подход к освещению и оценке жизненных явлений и событий.

Цель определяет следующие задачи дисциплины:

– освоить способы различения в общественной жизни культурных, экономических, политических, социальных факторов;

– ознакомиться с ключевыми гуманитарными подходами к анализу общественной жизни;

– научиться устанавливать причинно-следственные связи при анализе явлений социально-экономического, политического, культурного уровней.

Результаты освоения дисциплины направлены на достижение индикаторов:

УК-1.1. Выполняет поиск информации, определяет критерии системного анализа поставленных задач

УК-1.2. Использует критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач

УК-5.1 Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии

УК-5.2 Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.3 Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения

УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.

УК-9.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.

УК-10.1. Имеет представление о содержании понятия «коррупционное поведение», основных формах его проявления и последствиях.

УК-10.2. Разграничивает коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества.

УК-10.3. Демонстрирует нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития

ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.О.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Пороговый уровень для освоения дисциплины предполагает соответствие бакалавров пороговому уровню освоения школьной дисциплины «Обществознание» (определяется КИМами к ЕГЭ).

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Дисциплина «Социум как объект журналистской деятельности» относится к базовой части цикла «Дисциплины (модули)». Освоение дисциплины идет параллельно с курсом «Основы конвергентной журналистской деятельности» и «Основы теории журналистики и массовых коммуникаций», способствуя формированию базовых компетенций, необходимых журналистам-бакалаврам в освоении других дисциплин.

Основы конвергентной журналистской деятельности

Основы теории журналистики и массовой коммуникации

Теория журналистских жанров

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»</p>	<p>стр. 5</p>
<p>УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	
<p>Знать:</p>	
<p>Для достижения УК-1.1.: Знать основы поиска информации, определения критериев системного анализа поставленных задач.</p>	
<p>Для достижения УК-1.2.: Знать основы использования критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач</p>	
<p>Уметь:</p>	
<p>Для достижения УК-1.1.: Уметь выполнять поиск информации, определять критерии системного анализа поставленных задач</p>	
<p>Для достижения УК-1.2.: Уметь использовать критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач</p>	
<p>Владеть:</p>	
<p>Для достижения УК-1.1.: владеть навыками поиска информации, определения критериев системного анализа поставленных задач.</p>	
<p>Для достижения УК-1.2.: Владеть навыками критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач</p>	
<p>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	
<p>Знать:</p>	
<p>Для достижения УК-5.1.: Знать об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии</p>	
<p>Для достижения УК-5.2.: Знать о принципах толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	
<p>Для достижения УК-5.3.: Знать нормы этического поведения.</p>	
<p>Уметь:</p>	
<p>Для достижения УК-5.1.: Уметь применять базовые знания об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии</p>	
<p>Для достижения УК-5.2.: Уметь применять принципы толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах</p>	
<p>Для достижения УК-5.3.: Уметь применять нормы этического поведения.</p>	
<p>Владеть:</p>	
<p>Для достижения УК-5.1.: Владеть представлениями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии</p>	
<p>Для достижения УК-5.2.: Владеть навыками толерантного поведения.</p>	
<p>Для достижения УК-5.3.: Владеть навыками этического поведения.</p>	

<p>Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиaproдукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»</p>	<p>стр. 6</p>
<p align="center">ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиaproдуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p>	
<p>Знать:</p>	
<p>Для достижения ОПК-2.1.: Знать систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p>	
<p>Для достижения ОПК-2.2.: Знать принципы объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении</p>	
<p>Уметь:</p>	
<p>Для достижения ОПК-2.1.: Уметь устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p>	
<p>Для достижения ОПК-2.2.: Уметь применять принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении</p>	
<p>Владеть:</p>	
<p>Для достижения ОПК-2.1.: Владеть навыками работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p>	
<p>Для достижения ОПК-2.2.: Владеть навыками сохранения принципа объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>	
<p align="center">УК-9: Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	
<p>Знать:</p>	
<p>Для достижения УК-9.1: Знать базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике</p>	
<p>Для достижения УК-9.2: Знать методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей</p>	
<p>Уметь:</p>	
<p>Для достижения УК-9.1: Уметь объяснять базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике</p>	
<p>Для достижения УК-9.2: Уметь применять финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом)</p>	
<p>Владеть:</p>	
<p>Для достижения УК-9.1: Владеть навыками применения базовых принципов функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике</p>	
<p>Для достижения УК-9.2: Владеть навыками контроля собственных экономических и финансовых рисков</p>	
<p align="center">УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p>	
<p>Знать:</p>	
<p>Для достижения УК-10.1: Знать понятие «коррупционное поведение», основные формы его проявления и последствия целей</p>	
<p>Для достижения УК-10.2: Знать коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества</p>	
<p>Для достижения УК-10.3: Знать формы нетерпимого отношения к коррупционному поведению</p>	
<p>Уметь:</p>	
<p>Для достижения УК-10.1: Уметь применять понятие «коррупционное поведение» в рамках социальной коммуникации</p>	
<p>Для достижения УК-10.2:</p>	

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 7
Уметь разграничивать коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества Для достижения УК-10.3: Уметь юридически грамотно выражать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	
Владеть:	
Для достижения УК-10.1: Владеть навыками определения форм, проявлений и последствий целей коррупционного поведения Для достижения УК-10.2: Владеть выявлению коррупционных и схожих некоррупционных явлений в различных сферах жизни общества Для достижения УК-10.3: Владеть навыками предотвращения коррупционного поведения	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основы поиска информации, определения критериев системного анализа поставленных задач
3.1.2	основы использования критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач
3.1.3	об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии
3.1.4	о принципах толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
3.1.5	нормы этического поведения.
3.1.6	систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
3.1.7	принципы объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении
3.1.8	- базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике
3.1.9	- методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей
3.1.10	- понятие «коррупционное поведение», основные формы его проявления и последствия целей
3.1.11	- коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества
3.1.12	- формы нетерпимого отношения к коррупционному поведению
3.1.13	
3.2	Уметь:
3.2.1	выполнять поиск информации, определять критерии системного анализа поставленных задач
3.2.2	использовать критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач
3.2.3	применять базовые знания об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии
3.2.4	применять принципы толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
3.2.5	применять нормы этического поведения.
3.2.6	устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
3.2.7	применять принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении
3.2.8	- объяснять базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике
3.2.9	- применять финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом)
3.2.10	- применять понятие «коррупционное поведение» в рамках социальной коммуникации
3.2.11	- разграничивать коррупционные и схожие некоррупционные явления в различных сферах жизни общества
3.2.12	- юридически грамотно выражать нетерпимое отношение к коррупционному поведению
3.3	Владеть:
3.3.1	владеть навыками поиска информации, определения критериев системного анализа поставленных задач.

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		стр. 8
3.3.2	критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач	
3.3.3	представлениями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии	
3.3.4	толерантного поведения.	
3.3.5	этического поведения.	
3.3.6	работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	
3.3.7	сохранения принципа объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	
3.3.8	- применения базовых принципов функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	
3.3.9	- контроля собственных экономических и финансовых рисков	
3.3.10	- навыками определения форм, проявлений и последствий целей коррупционного поведения	
3.3.11	- выявления коррупционных и схожих некоррупционных явлений в различных сферах жизни общества	
3.3.12	- навыками предотвращения коррупционного поведения	

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость	5 ЗЕТ
Часов по учебному плану : 180 в том числе : аудиторные занятия : 20 самостоятельная работа : 147 часов на контроль : 13	Виды контроля на курсах: экзамены 1 зачеты 1

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
Раздел 1. Цивилизационная логика современного социума				
1.1	Цивилизация как феномен /Лек/	1	2	Л1.16 Л1.21 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.22 Л2.34 Л2.35 Э1
1.2	Узкое и широкое понятия цивилизации /Ср/	1	2	Л1.1 Л1.20 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.27 Л2.34 Л2.35 Э1
1.3	Узкое и широкое понятие цивилизации /Ср/	1	8	Л1.1 Л1.20 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.27 Л2.34 Л2.35 Э1
1.4	Сохранение цивилизации /Ср/	1	2	Л1.21 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.22 Л2.34 Л2.35 Э1
1.5	Культура и искусство в социуме /Ср/	1	2	Л1.22 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.23 Л2.34 Л2.35 Э1
1.6	Культура и искусство в социуме /Ср/	1	8	Л1.22 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.23 Л2.34 Л2.35 Э1
1.7	Глобализация /Ср/	1	2	Л1.15 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.19 Л2.29 Л2.34 Л2.35 Э1
1.8	Феномен глобализации в современном социуме /Пр/	1	2	Л1.15 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.19 Л2.29 Л2.34 Л2.35 Э1

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»					стр. 9
1.9	Феномен глобализации в современном социуме /Ср/	1	8	Л1.15 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.19 Л2.29 Л2.34 Л2.35 Э1	
1.10	Геокультурные основания национальных общностей и принцип разнообразия /Ср/	1	2	Л1.7 Л1.22 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.20 Л2.34 Л2.35 Э1	
1.11	Границы современного информационного обмена /Пр/	1	2	Л1.7 Л1.22 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.20 Л2.34 Л2.35 Э1	
1.12	Границы современного информационного обмена /Ср/	1	8	Л1.7 Л1.22 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.20 Л2.34 Л2.35 Э1	
1.13	Место журналистики в социуме /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.14 Л2.18 Л2.28 Л2.34 Л2.35 Э1	
1.14	Место журналистики в социуме /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.14 Л2.18 Л2.28 Л2.34 Л2.35 Э1	
1.15	Место журналистики в социуме /Ср/	1	8	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.14 Л2.18 Л2.28 Л2.34 Л2.35 Э1	
Раздел 2. Наука как главный ориентир развития человечества					
2.1	Природа как вызов и стимул развития науки /Лек/	1	2	Л1.8 Л1.16 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.22 Л2.34 Л2.35 Э1	
2.2	Общая история науки /Ср/	1	2	Л1.25 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.34 Л2.35 Э1	
2.3	Общая история науки /Ср/	1	8	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.34 Л2.35 Э1	
2.4	Естественнонаучная картина мира /Ср/	1	2	Л1.13 Л1.27 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.2 Л2.7 Л2.10 Л2.22 Л2.34 Л2.35 Э1	
2.5	Ньютоно-картезианская и современная парадигмы научного знания /Ср/	1	2	Л1.11 Л1.12 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.34 Л2.35 Э1	
2.6	Ньютоно-картезианская и современная парадигмы научного знания /Ср/	1	8	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.34 Л2.35 Э1	
2.7	Понятие о ноосфере /Пр/	1	2	Л1.24 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.11 Л2.34 Л2.35 Э1	
2.8	Экология и концепция устойчивого развития /Ср/	1	2	Л1.29 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.7 Л2.34 Л2.35 Э1	

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»					стр. 10
2.9	Экология и концепция устойчивого развития /Ср/	1	8	Л1.8 Л1.27 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.22 Л2.29 Л2.34 Л2.35 Э1	
2.10	Журналистская деятельность в области популяризации научных знаний /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.18 Л2.34 Л2.35 Э1	
2.11	Современное состояние научно-популярной журналистики /Пр/	1	2	Л1.28 Л1.30 Л1.31 Л1.32 Л1.33Л2.18 Л2.28 Л2.34 Л2.35 Э1	
2.12	Современное состояние научно-популярной журналистики /Ср/	1	8	Л1.28 Л1.30 Л1.31 Л1.32 Л1.33Л2.2 Л2.18 Л2.28 Л2.34 Л2.35 Э1	
Раздел 3. Эволюция системы общественных отношений					
3.1	Российский менталитет и его особенности /Ср/	1	2	Л1.2 Л1.4 Л1.23 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.25 Л2.26 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.2	Запад и Восток как главная ментальная оппозиция современной цивилизации: Данилевский /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.21 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.3	Запад и Восток как главная ментальная оппозиция современной цивилизации: Хантингтон /Ср/	1	1	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.21 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.4	Социум как объект управления (теории власти в историческом контексте) /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.1 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.5	Социум как объект управления (теории власти в современной политологии) /Ср/	1	1	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.1 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.6	Политическая основа общественных отношений /Ср/	1	2	Л1.18 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.34 Л2.35 Э1	
3.7	Партии и оппозиция в России /Ср/	1	1	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.33 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.8	Партии и оппозиция в России: отражение в медиа /Ср/	1	2	Л1.3 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.33 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.9	Политический анализ локальной системы общественных отношений: структурный подход /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32 Л1.34Л2.5 Л2.16 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.10	Политический анализ локальной системы общественных отношений /Ср/	1	1	Л1.30 Л1.31 Л1.32 Л1.34Л2.5 Л2.16 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.11	Экономическая основа общественных отношений /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.34 Л2.35 Э1	

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»					стр. 11
3.12	Экономика современной России /Пр/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.34 Л2.35 Э1	
3.13	Экономика современной России /Ср/	1	1	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.34 Л2.35 Э1	
3.14	Принципы анализа экономических факторов локальной системы общественных отношений /Пр/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.24 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.15	Принципы анализа экономических факторов локальной системы общественных отношений /Ср/	1	1	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.24 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.16	Социальная основа общественных отношений /Ср/	1	2	Л1.9 Л1.14 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.31 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.17	Социальные проблемы России: динамический аспект /Ср/	1	2	Л1.14 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.31 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.18	Социальные проблемы России /Ср/	1	1	Л1.14 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.31 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.19	Журналистика как социальный институт /Лек/	1	2	Л1.17 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.12 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.20	"Четыре теории прессы" : история создания книги /Ср/	1	2	Л1.17 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.18 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.21	"Четыре теории прессы" в контексте развития мировой журналистики /Ср/	1	1	Л1.17 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.12 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.22	Основные особенности современной институционализации журналистики в России /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.12 Л2.34 Л2.35 Э1	
3.23	Решение задачи по теме «Журналистика как социальный институт» /Ср/	1	1	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.12 Л2.34 Л2.35 Э1	
Раздел 4. Место личности в социуме					
4.1	Биосоциальность: индивид и толпа, личность и общество. /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32 Л1.35Л2.34 Л2.35 Э1	
4.2	Личность и общество: психология журналистики /Ср/	1	2	Л1.19 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.8 Л2.34 Л2.35 Э1	
4.3	"Я и Оно" З. Фрейда как путь к пониманию основного психологического противоречия /Ср/	1	2	Л1.10 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.4 Л2.34 Л2.35 Э1	

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»					стр. 12
4.4	Фундаментальные основы объяснения психологии личности: подход З. Фрейда /Ср/	1	2	Л1.6 Л1.10 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.4 Л2.30 Л2.34 Л2.35 Э1	
4.5	Практикум по навыкам саморефлексии /Ср/	1	2	Л1.26 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.3 Л2.34 Л2.35 Э1	
4.6	Проблема личностного выбора /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.9 Л2.34 Л2.35 Э1	
4.7	Практическое применение теории архетипов в культурологическом анализе /Ср/	1	2	Л1.5 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.6 Л2.32 Л2.34 Л2.35 Э1	
4.8	Практикум по навыкам анализа кинофильма через теорию архетипов /Ср/	1	2	Л1.5 Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.13 Л2.34 Л2.35 Э1	
4.9	Психология личности в аспекте журналистской деятельности /Лек/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.12 Л2.34 Л2.35 Э1	
4.10	Анализ индивидуальной журналистской деятельности сквозь призму теории психологии личности /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.12 Л2.34 Л2.35 Э1	
4.11	Проблема личной популярности в медиапроизводстве /Ср/	1	2	Л1.30 Л1.31 Л1.32Л2.15 Л2.17 Л2.34 Л2.35 Э1	

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Перечень видов оценочных средств

Разноуровневые задачи и задания
Творческое задание
Деловая игра
Эссе

6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Пример творческого задания:

1. Выберите на планете с помощью программы GoogleEarth самое глухое место, о котором вы ничего никогда не слышали.
2. С помощью интернета соберите как можно больше информации об этом месте (с обязательным указанием источников и их анализом).
3. Сделайте вывод о границах современного информационного обмена на планете.

Пример репродуктивной задачи:

Найдите пять определений понятия "глобализация", укажите источники, обоснуйте выбор одного из этих пяти определений как наиболее приемлемого.

Пример реконструктивной задачи:

Прочитать: 1) фрагмент диалогов Платона "Государство" (книга VII, "Символ пещеры"); 2) рассказ Станислава Лема "Странные ящики профессора Коркорана». Задание по чтению: сопоставить метафору Платона и Лема; главная задача - объяснить, как они видят проблему познания мира.

Пример творческой задачи:

Перечитайте роман "Мы" Е. Замятина. Ответьте на вопрос: как в романе изображены негативные последствия сциентизма в обществе?

Разноуровневые задачи и творческие задания (примеры)

Работа № 1. Цивилизация

1.Продолжите высказывание:

Цивилизация в широком смысле – это...

Цивилизация в узком смысле – это...

<p>Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»</p>	<p>стр. 13</p>
<p>Укажите источники выбранных определений. При указании источника ориентируйтесь на Памятку.</p> <p>2. Напишите небольшое рассуждение на тему «Что значит 'нецивилизованный'?» Какое именно – узкое или широкое – понятие цивилизации имелось в виду в Вашем рассуждении?</p> <p>3. Работа с источником (Данилевский):</p> <p>А) Полное имя-отчество, годы жизни и краткая характеристика ученого (не более трех строк – учитывается, смогли ли вы выбрать только самое важное для краткой справки об ученом).</p> <p>Б) Внимательно прочитайте оглавление книги. Чему посвящен труд Данилевского? (письменный краткий ответ)</p> <p>В) Познакомьтесь с законами культурно-исторического типа (глава 5). К каждому закону напишите пояснение, позволяющее судить о том, как вы поняли мысль автора. Пояснение – это пересказ мысли своими словами, ее конкретизация.</p> <p>Закон 1. Всякое племя или семейство народов, характеризуемое отдельным языком или группой языков, довольно близких между собою,- для того чтобы сродство их ощущалось непосредственно, без глубоких филологических изысканий,- составляет самобытный культурно-исторический тип, если оно вообще по своим духовным задаткам способно к историческому развитию и вышло уже из младенчества.</p> <p>Закон 2. Дабы цивилизация, свойственная самобытному культурно-историческому типу, могла зародиться и развиваться, необходимо, чтобы народы, к нему принадлежащие, пользовались политической независимостью.</p> <p>Закон 3. Начала цивилизации одного культурно-исторического типа не передаются народам другого типа. Каждый тип вырабатывает ее для себя при большем или меньшем влиянии чуждых, ему предшествовавших или современных цивилизаций.</p> <p>Закон 4. Цивилизация, свойственная каждому культурно-историческому типу, тогда только достигает полноты, разнообразия и богатства, когда разнообразны этнографические элементы, его составляющие,- когда они, не будучи поглощены одним политическим целым, пользуясь независимостью, составляют федерацию, или политическую систему государств.</p> <p>Закон 5. Ход развития культурно-исторических типов всего ближе уподобляется тем многолетним одноплодным растениям, у которых период роста бывает неопределенно продолжителен, но период цветения и плодоношения - относительно короток и истощает раз навсегда их жизненную силу.</p> <p>Работа № 18. Личностное начало в журналистике</p> <p>Ответы даются на основе созданного вами в ходе освоения дисциплины журналистского текста.</p> <p>Сформулируйте актуальную для Вас проблему, которую Вы стремитесь решить посредством создания медиатекста. Раскройте основные грани этой проблемы.</p> <p>Опишите, что именно Вы предприняли, для решения актуальной для Вас проблемы. Каким образом ход и результаты Вашего исследования (поиска вариантов решения проблемы) отразились в медиатексте?</p> <p>Оцените, в какой мере Вам удалось получить ответ на волнующий Вас вопрос (предмет журналистского исследования). В чём этот ответ выражается? Какие стороны предмета журналистского исследования остались, на Ваш взгляд, нераскрытыми?</p> <p>Составьте план завершения Вашего проекта, если на данный момент он не завершён.</p> <p>Пример инструкции по проведению деловой игры: ИНСТРУКЦИЯ по подготовке имитационных телепередач «ДОБРОЕ УТРО, ЧЕЛЯБИНСК!»</p> <p>1. Староста составляет график подготовки передач (назначаются два дежурных по передаче "Доброе утро, Челябинск!" на каждую неделю)</p> <p>2. Дежурные по передаче выступают в формате телевизионной программы новостей в утреннем шоу. Оформление, приглашение гостей в студию, музыка, видео – в меру вашей фантазии, ограничений нет. Другие ребята могут помогать – но это волонтерство (не за баллы).</p> <p>3. Время строго 10 минут. От хронометража зависит оценка (то есть программа идет 600 секунд без отклонений).</p> <p>4. Содержание. В программе обязательно три части – рассказ об основных событиях прошедшей недели в Челябинске, рассказ об интересном человеке, анонс событий следующей недели.</p> <p>5. Основной критерий оценки – разнообразие событий. При этом важнейшие события – охват четырех важнейших секторов общественной жизни: политика, экономика, социальные проблемы, культура.</p> <p>6. Рассказ об интересном человеке: это результат реальной работы ведущих, которые должны открыть всему курсу новое имя. Это могут быть ваши друзья, имеющие серьезные увлечения, занятые необычными проектами и т.п. Это могут быть люди любого возраста, про которых вы найдете что рассказать.</p> <p>7. Анонс событий следующей недели должен включать в себя те мероприятия, на которые придется идти всему курсу, так что отнеситесь к этой части программы предельно внимательно. Что можно: любые формы высокого, серьезного искусства (классическая музыка, живопись, балет, танец, театр, музеи, выставочные залы, лектории). Должна быть представленность разных видов искусства. Обязательно: наличие мероприятий, посещение которых бесплатно! Должен быть паритет между платными и бесплатными событиями недели. Что запрещается: события, происходящие в позднее время суток (после 22-00); кино; мероприятия, которые и так организуются для вас. Задача каждой пары ведущих: открытие в Челябинске новых интересных культурных площадок и мониторинг событий, происходящих на уже известных площадках.</p> <p>8. Во время «трансляции» программы (каждую неделю в начале практического занятия) всем остальным предстоит сделать выбор – куда пойти на следующей неделе из числа анонсированных мероприятий. О каждом посещении вы пишете эссе.</p> <p>Пример темы эссе:</p>	

<p>Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»</p>	<p>стр. 14</p>
<p>На культурных площадках города: "плюсы" и "минусы" городской культурной среды (на конкретном примере посещения культурного мероприятия, анонсированного в программе "Доброе утро, Челябинск!")</p>	
<p>6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации</p>	
<p>1 семестр</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие цивилизации. Как связаны потребности человека, культура и цивилизация? 2. Варианты развития цивилизации как цель эволюции. 3. Цель цивилизации. 4. Что значит «потребительский тип цивилизации»? 5. Почему основной тип организации жизненного пространства на планете – урбанизация? 6. Почему основной тип социальной организации жизни современных людей – демократия? 7. Основные риски развития современной цивилизации. 8. Понятие цивилизации в широком смысле (вся человеческая цивилизация). 9. Два основных понятия цивилизации в узком смысле (стадия исторического развития человечества; локальные типы цивилизаций). 10. Понятие культуры в широком и узком смысле. 11. Границы информационного обмена. 12. Понятие о глобализации. 13. Основные сценарии глобализации. 14. Антиглобализационные процессы. 15. Традиция как базисное основание культурного развития. 16. Место искусства в жизни общества. 17. Глокализация. 18. Что такое глобализационные процессы? (на примере конкретной страны) 19. Новости как разностороннее отражение жизни социума. 20. Определение понятия «журналистика». 21. Суть журналистской деятельности. 22. Основные подходы к феномену журналистики. 23. Наука как главный ориентир развития человечества. 24. Что такое «тип научного познания»? 25. Классический период развития науки. 26. Неклассический период развития науки. 27. Постнеклассический период развития науки. 28. Научное познание в ряду других способов познания мира. 29. Человек и природа. Способы взаимодействия человека с окружающей средой. 30. Наука как путь преодоления зависимости от природных факторов. 31. Физика, химия, биология, математика как основные элементы естественнонаучных представлений о мире. 32. Наука и религия как способы познания мира. 33. Эволюция экологических представлений. 34. Роль Римского клуба в превращении экологических проблем в планетарные задачи. 35. Концепция устойчивого развития. 36. Роль журналистики в поддержке науки и научного знания: основные современные ресурсы. 37. Основы популяризации науки. 	
<p>2 семестр</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о менталитете в контексте теории трансляции традиций. 2. Российский менталитет и его особенности. 3. Власть и политика. 4. Исторический процесс как многофакторный феномен. 5. Особенности развития российской политики. 6. Основные черты современной российской политики. 7. Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона. 8. Что такое «евразийство»? 9. Основные подходы к объяснению природы власти. 10. Легитимность власти. Типы легитимности власти (по М. Веберу). 11. Функции власти. 12. Возможность существования безгосударственных обществ. 13. Исторический контекст многопартийной системы (что такое «политическая партия», «однопартийная политическая система», «многопартийная политическая система»). 14. Российский политический процесс и партии (как регистрируются партии, что такое «парламентская партия», как прошли последние выборы в Госдуму, как финансируется деятельность партий согласно российскому законодательству). 15. Партии парламентского меньшинства (сколько их и какие именно; дать характеристику одной из партий по Уставу и программе). 	

<p>Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»</p>	<p>стр. 15</p>
<p>16. Российская оппозиция (системная и внесистемная). 17. Политический анализ локальной системы общественных отношений (на примере вашего поселения). 18. Принципы развития мировой экономики. 19. Власть и экономика. 20. Особенности развития российской экономики. 21. Основные черты современной российской экономики. 22. Государственный бюджет РФ: источники формирования, планирование, состояние. 23. Нефть и газ как часть российской экономики. Есть ли у России "голландский синдром"? 24. Проблема диверсификации российской экономики. 25. Богатые и бедные регионы России. 26. Экономический анализ локальной системы общественных отношений (на примере вашего района, города, села). 27. Основные аспекты социальной жизни. 28. Власть и социальные проблемы. 29. Актуальные социальные проблемы российской действительности. 30. Место культуры в социальной жизни. 31. Принцип социальной справедливости и возможность его реализации. 32. Объективность и субъективность в журналистике. 33. Трёхкомпонентная структурная модель психики (по З. Фрейду). 34. Эрос и Танатос как два ключевых понятия психоанализа. 35. Невроз – одна из главных социальных проблем современности. Сублимация. 36. Взаимосвязь «Я» как принципа реальности с «Оно» как принципом наслаждения: морально-этические аспекты. 37. Индивидуализм и индивидуация (по К. Г. Юнгу). 38. Место коллективного бессознательного в психике. 39. Архетипы в аспекте взаимосвязи психики и материи. 40. Соотнесение понятий "архетип" и "образ". 41. Классификация архетипов: базовые архетипы. 42. Особенности современной медиальности (на примере блогера или журналиста, выбранного вами). 43. Дуализм: две стороны человеческой личности. 44. Альтруизм и эгоизм (концепции Э. Берна, Л. Гумилёва и другие трактовки). 45. Журналистская деятельность в аспекте альтруизма и эгоизма. 46. Соотнесение понятия «жертвенность» с категориями «альтруизм» и «эгоизм». 47. Социальное и персональное: две стороны журналистики (самохарактеристика). Личностные ориентиры в профессии. 48. Исторические условия создания работы «Четыре теории прессы». 49. Понятие «нормативная теория» (по книге «Четыре теории прессы») 50. Авторитарная теория (по книге "Четыре теории прессы"). 51. Либертарианская теория (по книге «Четыре теории прессы») 52. Теория социальной ответственности (по книге "Четыре теории прессы"). 53. Советская коммунистическая теория (по книге "Четыре теории прессы"). 54. Журналистика как социальный институт. 55. Функции журналистики как социального института. 56. Критерии оценки эффективности социального института (на примере журналистики). 57. Основные вызовы журналистике как социальному институту. 58. Психология журналистской деятельности. 59. Концепция аффективных противоречий (по Л. С. Выготскому). 60. Создание медиатекста как способ саморефлексии журналиста. 61. Реальность как медиаэстетическое пространство: технология создания сюжета публикации. 62. Культурный бэкграунд как условие журналистского осмысления реальности.</p>	
<p>6.4. Критерии оценивания</p>	
<p>Тип оценочного средства Задача репродуктивного уровня (конспект) Критерии и показатели 1) краткость, 2) умение отделять главное от второстепенного, самостоятельность, 3) полезность для запоминания материала и дальнейшего оперирования им. Баллы по показателям От 0 до 5 по каждому критерию Итоговый балл От 0 до 15 Тип оценочного средства</p>	

Задача реконструктивного уровня (сообщение, ответ на вопрос)

- 1) правильность ответа
- 2) четкость
- 3) подробность и обстоятельность
- 4) умение отвечать точно по существу

Баллы по показателям

0,5 балла по каждому показателю

Итоговый балл

От 0 до 2

Тип оценочного средства

Задача творческого уровня

- 1) оригинальность ответа
- 2) четкость
- 3) подробность и обстоятельность
- 4) умение отвечать точно по существу

Баллы по показателям

0,5 балла по каждому показателю

Итоговый балл

От 0 до 2

Тип оценочного средства

Деловая игра

- 1) активность
- 2) умение выполнять задание по существу
- 3) креативность и оригинальность предлагаемых решений
- 4) скорость реагирования на задания
- 5) умение работать в команде
- 6) четкость и ясность изложения
- 7) тайм-менеджмент

Баллы по показателям

1 балл по каждому показателю

Итоговый балл

От 0 до 6

Тип оценочного средства

Творческое задание

- 1) демонстрация степени освоенности компетенции
- 2) креативность и оригинальность работы;
- 3) полнота выполнения задания;
- 4) глубина анализа, детальность описания

Баллы по показателям

2 балла по каждому показателю

Итоговый балл

От 0 до 8

Тип оценочного средства

Эссе

- 1) соответствие содержания описываемого мероприятия заданию (включенность в программу);
- 2) журналистский элемент (интервью, разыскание дополнительной информации);
- 3) иллюстративный материал;
- 4) оригинальность
- 5) стиль

Баллы по показателям

До 2 баллов по каждому показателю

Итоговый балл

От 0 до 10

При оценивании результатов освоения дисциплины применяется балльно-рейтинговая система. Итоговая оценка определяется по сумме набранных баллов в соответствии со шкалой перевода балльной оценки в традиционную:

Баллы 0–39 40–50 51–70 71–90 91–100
Зачет Не допускается Не зачтено Зачтено Зачтено Зачтено
Экзамен Не допускается Неудовлетв. Удовлетв. Хорошо Отлично

От 0 до 60 баллов студент получает в ходе освоения дисциплины по показателям и критериям текущего контроля. В случае получения балла ниже 40 студент допускается к экзамену или зачету с дополнительными вопросами по пропущенному (не отработанному) материалу. Вначале оцениваются ответы по пропущенным темам, затем проводится экзамен или зачет в соответствии с общими требованиями.

От 0 до 40 баллов студент получает во время промежуточной аттестации (экзамен). В случае получения балла на экзамене или зачете равного или ниже 10 работа студента в семестре оценивается как неудовлетворительная.

В каждом семестре максимальная оценка – 100 баллов.

При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме на языке Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно на языке Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене/зачете.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме на языке Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 18
<p>шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);</p> <p>в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно на языке Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).</p> <p>При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов.</p> <p>Критерии оценивания экзамена:</p> <p>[0-10) баллов – не удовлетворительно;</p> <p>[11-20) баллов – удовлетворительно;</p> <p>[21-30) – «хорошо»;</p> <p>[31-40) – «отлично».</p>	

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
ЛП.1	Данилевский Н. Я.	Россия и Европа (http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=6198)	Санкт- Петербург : Лань, 2013	ЭБС
ЛП.2	Ключевский В. О.	Курс русской истории или Русская история. Полный курс лекций (http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=10055)	Санкт- Петербург : Лань, 2013	ЭБС
ЛП.3	Хвостов В. М.	Общественное мнение и политические партии (http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=35346)	Санкт- Петербург : Лань, 2013	ЭБС
ЛП.4	Бердяев Н. А.	Душа России (https://e.lanbook.com/book/93973)	Санкт- Петербург : Лань, 2017	ЭБС
ЛП.5	Юнг К. Г.	Об архетипах коллективного бессознательного (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36246)	Москва : Директ-Медиа, 2007	ЭБС
ЛП.6	Фрейд З.	Психология бессознательного: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39235)	Москва : Директ-Медиа, 2008	ЭБС
ЛП.7	Панарин А. С.	Русская культура перед вызовом постмодернизма: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44996)	Москва : Институт философии РАН, 2005	ЭБС
ЛП.8	Кульпин Э. С.	Человек и природа: Противостояние и гармония: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58351)	Москва : Энергия, 2007	ЭБС
ЛП.9	Автономов В. С., Макашева Н. А., Семеко Г. В., Иванова Н. И., Виноградова Е. В.	Экономические и социальные проблемы России: журнал (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=134763)	Москва : Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН, 2012	ЭБС
ЛП.10	Фрейд З.	О сновидениях. «Я» и «ОНО» (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222389)	Харьков : Фолио, 2007	ЭБС
ЛП.11	Паперн Г. А.	Рене Декарт. Его жизнь, научная и философская деятельность: документально-художественная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275053)	Москва : Директ-Медиа, 2014	ЭБС
ЛП.12	Филиппов М. М.	Исаак Ньютон. Его жизнь и научная деятельность: документально-художественная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436060)	Москва : Директ-Медиа, 2016	ЭБС

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»				стр. 19
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
ЛП.13	Гусев Д. А., Волкова Е. Г., Маслаков А. С.	Естественнонаучная картина мира: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472844)	Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016	ЭБС
ЛП.14	Хамидуллин Н. Р.	Социальные проблемы современного общества и их политические решения: учебно-методическое пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481820)	Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017	ЭБС
ЛП.15	Хантингтон С., Велимеев Т., Королев К., Кривцова Е.	Столкновение цивилизаций	М.: АСТ, 2006	
ЛП.16	Викторов В. В.	Российская цивилизация: тенденция развития от истоков к современности: учебное пособие для вузов	М.: Вузовский учебник, 2011	
ЛП.17	Сиберт Ф. С., Шрамм У., Питерсон Т., Полевая М., Засурский Я. Н.	Четыре теории прессы	Москва: Национальный институт прессы, 1998	
ЛП.18	Топорнин Б. Н., Батурич Ю. М., Орехов Р. Г.	Конституция Российской Федерации: комментарий	Москва: Юридическая литература, 1994	
ЛП.19	Штомпель О. М.	Человек и общество. Культурология: словарь-справочник : учебное пособие для учащихся средних, средних специальных и высших учебных заведений	Ростов-на-Дону : Феникс, 1996	
ЛП.20	Гумилев Л. Н., Ермолаев В. Ю., Юдина Е. А., Лавров С. Б.	От Руси к России: очерки этнической истории	Москва : Экопрос, 1992	
ЛП.21	Соловьев А. И.	Политология: политическая теория. Политические технологии	Москва : Аспект Пресс, 2001	
ЛП.22	Кравченко	Культурология: Словарь	М.: Академический проект, 2000	
ЛП.23		Понимание менталитета и текста: сборник научных трудов	Тверь : [б. и.], 1995	
ЛП.24	Тейяр де Шарден П., Старостин Б. А., Садовский Н. А.	Феномен человека	М.: Наука, 1987	
ЛП.25	Ивушкина Е. Б., Режабек Е. Я.	Философия и история науки	Санкт- Петербург : Алетейя, 2006	
ЛП.26	Алексеев А. Н.	Драматическая социология и социологическая ауторефлексия. Т. 1	Санкт- Петербург : НОРМА, 2003	
ЛП.27	Кондратьев К. Я., Лосев К. С., Ананичева М. Д., Чеснокова И. В.	Естественнонаучные основы устойчивости жизни	М.: [б. и.], 2003	

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»				стр. 20
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л1.28	Бжинаева М. В.	Лингвокреативность как интегральный компонент научно-популярного делового дискурса: на материале английского языка : выпускная квалификационная (магистерская) работа: студенческая научная работа (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491789)	Пятигорск : [б. и.], 2018	ЭБС
Л1.29	Горелов А. А.	Социальная экология: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461010)	Москва : ФЛИНТА, 2018	ЭБС
Л1.30	Бобров А. А.	Обществу и человеку. Журналистика в социально-культурной сфере: учебное пособие: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474294)	Москва, Берлин : Директ-Медиа, 2017	ЭБС
Л1.31	Амиров В. М.	Деловая журналистика: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482093)	Москва : Флинта Уральски й федеральный университет (УрФУ), 2018	ЭБС
Л1.32	Олешко Е. В., Лозовский Б. Н.	Конвергентная журналистика: профессиональная культура субъектов информационной деятельности: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482239)	Москва : ФЛИНТА, 2017	ЭБС
Л1.33	Графф Д., Биркенштайн К.	Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах: практическое пособие (http://znanium.com/catalog/document?id=281903)	Москва : ООО "Альпина Паблишер", 2016	ЭБС
Л1.34	Зандер Е. В., Лобкова Е. В., Смирнова Т. А.	Мониторинг социально-экономических процессов как инструмент регионального управления и территориального планирования: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497771)	Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016	ЭБС
Л1.35	Сидорова М. В., Панина Е. В., Черепанова Н. Г., Семак А. Э., Никифоров А. И.	Биология человека. Человек как биосоциальное существо: учебник (https://e.lanbook.com/book/115506)	Санкт- Петербург : Лань, 2019	ЭБС
7.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л2.1	Писарев А.Н.	Конституционно-правовые основы системы органов публичной власти в Российской Федерации: учебное пособие (http://znanium.com/catalog/document?id=335541)	Москва : Российский государственный университет правосудия, 2018	ЭБС
Л2.2	Циолковский К. Э.	Наука и вера (http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=6533)	Санкт- Петербург : Лань, 2013	ЭБС
Л2.3	Лепский В. Е.	Рефлексивный подход: от методологии к практике: сборник научных трудов (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86244)	Москва : Когито-Центр, 2009	ЭБС
Л2.4	Кинодо Ж., Журавлева О. Я.	Читая Фрейда: изучение трудов Фрейда в хронологической перспективе: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86261)	Москва : Когито-Центр, 2012	ЭБС
Л2.5	Лопырева Л. Д.	Общественное мнение как фактор обратной связи в системе местного самоуправления: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=87521)	Москва : Лаборатория книги, 2010	ЭБС
Л2.6	Пендикова И. Г., Ракитина Л. С., Дмитриева Л. М.	Архетип и символ в рекламе: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114725)	Москва : Юнити, 2015	ЭБС
Л2.7	Порфирьев Б. Н., Ивантер В. В.	Природа и экономика: риски взаимодействия: (Эколого-экономические очерки) (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255829)	Москва : Анкил, 2011	ЭБС

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»				стр. 21
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л2.8	Олешко В. Ф.	Психология журналистики: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276355)	Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014	ЭБС
Л2.9	Симингтон Н.	Становление личности в психоанализе: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472824)	Москва : Институт психологии РАН, 2016	ЭБС
Л2.10	Адабашев И. И.	Трагедия или гармония? Природа - машина - человек: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477085)	Москва : Издательство Мысль, 1973	ЭБС
Л2.11	Вернадский В. И., Баландин Р. К.	Биосфера и ноосфера	Москва: Айрис- пресс, 2009	
Л2.12	Журавлева А. А., Сарасов Е. А., Сидорова Т. И., Соловьева А. Д., Загидуллина М. В., Фатеева И. А.	Введение в журналистику: учебное пособие для старшеклассников	Челябинск : Издательство Челябинского государственног о университета, 2010	
Л2.13	Фрейлих С. И.	Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского: учебник для вузов	М.: Академический Проект, 2009	
Л2.14	Маклюэн М., Тюрина И. О.	Галактика Гутенберга: становление человека печатающего	Москва: Академический Проект, 2005	
Л2.15	Кириллова Н. Б.	Медиакультура: теория, история, практика : учебное пособие для вузов	Москва: Академический Проект, 2008	
Л2.16	Бабун Р. В.	Организация местного самоуправления: учебное пособие для вузов	Москва: КноРус, 2008	
Л2.17	Иваницкий В. Л., Макеенко М. И., Назайкин А. Н., Смирнов С. С., Вартанова Е. Л.	Основы медиабизнеса: учебное пособие для вузов	Москва: Аспект Пресс, 2009	
Л2.18	Корконосенко С. Г.	Введение в журналистику: учебное пособие для вузов	Москва : КноРус, 2011	
Л2.19	Шринивас Т., Кельнер Х., Зофнер Х.-Г., Ковач Я. М., Бернштейн Э., Бергер П. Л., Хантингтон С. П., Сапов В. В., Лебедева М. М.	Многоликая глобализация: культурное разнообразие в современном мире	Москва: Аспект Пресс, 2004	
Л2.20	Гумилев Л. Н., Гончарова Е. М.	Конец и вновь начало: популярные лекции по народоведению	Москва: Айрис- пресс, 2009	
Л2.21		Запад и Восток: Традиции и современность: учебное пособие для студентов негуманитарных специальностей	Москва: [б. и.], 1993	
Л2.22	Сорокин П. А.	Человек. Цивилизация. Общество	Москва : Политиздат, 1992	
Л2.23	Лотман Юрий Михайлович	Семиосфера: Культура и взрыв. Внутри мыслящих миров: Статьи, исследования, заметки	СПб.: Искусство- СПб, 2000	

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»				стр. 22
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ресурс
Л2.24	Гранберг А. Г.	Основы региональной экономики: учебник для вузов	Москва : ГУ ВШЭ, 2001	
Л2.25	Корнилов	Языковые картины мира как производные национальных менталитетов	М. : ЧеРо, 2003	
Л2.26	Сайфутдинова Д. Р.	Язык и литература как способы проявления национального менталитета: материалы Первой межрегиональной научной конференции, посвященной 10-летней годовщине Отделения восточной филологии Челябинского государственного университета, 21 ноября 2002 года	Челябинск : [б. и.], 2003	
Л2.27	Панарин	Православная цивилизация в глобальном мире	М.: Алгоритм, 2002	
Л2.28	Прутцков Г. В.	Введение в мировую журналистику. Т. 2: антология : в 2 томах : учебное пособие по курсу "История зарубежной журналистики. Введение в мировую журналистику"	Москва : Омега-Л, 2003	
Л2.29	Осьмова М. Н., Бойченко А. В.	Глобализация мирового хозяйства: учебное пособие для вузов по экономическим специальностям	М.: ИНФРА-М, 2006	
Л2.30	Лейбин В. М.	Фрейд, психоанализ и современная западная философия	М.: Политиздат, 1990	
Л2.31	Кумбашева Ю. А.	Экономические и социальные проблемы современной России: учебник (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83374)	Москва : ФЛИНТА, 2021	ЭБС
Л2.32	Нижников С.А., Семущкин А. В.	Архетипы философских культур Востока и Запада: Учебное пособие: учебное пособие (http://znanium.com/catalog/document?id=67999)	Москва : Издательство Российского университета дружбы народов (РУДН), 2008	ЭБС
Л2.33	Пономарева М.А., Смагина С.М.	Российский политический процесс XX-XXI вв.: власть, партии, оппозиция: учебник (http://znanium.com/catalog/document?id=339803)	Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета (ЮФУ), 2018	ЭБС
Л2.34	Симакова С. И., Распопова С. С., Выровцева Е. В.	Визуальный поворот в массовых коммуникациях: коллективная монография (http://library.csu.ru/rbooks2/view2?code=texts/007742/visualturn)	Челябинск : Издательство Челябинского государственного университета, 2017	ЭБС
Л2.35	Загидуллина М. В.	Панмедиазация: закат вербальной коммуникации: монография (http://library.csu.ru/rbooks2/view2?code=texts/007738/zagidullinamv)	Челябинск : Издательство Челябинского государственного университета, 2019	ЭБС
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"				
Э1	Социум как объект журналистской деятельности moodle.uio.csu.ru			
7.3 Перечень информационных технологий				
7.3.1 Программное обеспечение				
Adobe Connect Acrobat				
LMS Moodle				
MS Office365				
7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы				
1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL:				

<p>Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»</p>	<p>стр. 23</p>
<p>https://elibrary.ru. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.</p>	
<p>2. APS JOURNALS. Physical Review Letters, Physical Review X, Physical Review, and Reviews of Modern Physics : журналы American Physical Society : сайт. – URL: http://journals.aps.org/about. –</p>	
<p>Яз. англ. – Режим доступа: только из сети университета. – Текст : электронный.</p>	
<p>3. BOOK.ru : электронно-библиотечная система / издательство КноРус. – URL:</p>	
<p>http://www.book.ru/extsearch?Name. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. –</p>	
<p>Текст : электронный.</p>	
<p>4. Mathematical Reviews (MR) : реферативная база данных / American Mathematical Society. –</p>	
<p>URL: http://www.ams.org/mathscinet/. – Яз. рус., англ. – Режим доступа: для зарегистрир.</p>	
<p>пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.</p>	
<p>5. Moodle : система управления обучением : [база данных] / Челябинский государственный</p>	
<p>университет. – Челябинск, [б. г.]. – URL: http://moodle.uio.csu.ru/login/index.php. – Режим доступа:</p>	
<p>для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.</p>	
<p>6. Polpred.com : сайт. – Москва, 1997 – . – URL: http://polpred.com/. – Режим доступа: для</p>	
<p>зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.</p>	
<p>7. Scopus : реферативная база данных / Elsevier BV. – URL: http://www.scopus.com/. – Яз. англ.</p>	
<p>– Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.</p>	
<p>8. Springer Link : [сайт]. – URL: http://link.springer.com/. – Яз. англ. – Режим доступа: для</p>	
<p>зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.</p>	
<p>9. Web of Science : мультидисциплинарная реферативная база данных / компания Thomson</p>	
<p>Reuters. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.</p>	
<p>10. Znanium.com : электронно-библиотечная система / Научно- издательский центр ИНФРА-</p>	
<p>М. – Москва, 2011 – . – URL: http://znanium.com/). – Режим доступа: для зарегистрир.</p>	
<p>пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.</p>	
<p>11. Архив научных журналов : [сайт] / Национальный электронно- информационный</p>	
<p>консорциум (НП НЭИКОН). –</p>	
<p>URL: http://arch.neicon.ru/xmlui/. – Режим доступа: доступ только из сети университета. – Текст :</p>	
<p>электронный.</p>	
<p>12. Библиографические базы данных ИНИОН РАН. – Текст : электронный // Институт научной</p>	
<p>информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН : сайт. – URL: http://inion.ru/resources/bazy-</p>	
<p>dannykh-inion-ran/.</p>	
<p>13. Единое окно доступа к информационным ресурсам : сайт / ФГАУ ГНИИ ИТТ</p>	
<p>&quot;Информика&quot;, – Москва, 2005 – . – URL: http://window.edu.ru/. – Текст : электронный.</p>	
<p>14. ИНФОРМИО : электронный справочник [обеспечение всех типов образовательных</p>	
<p>учреждений нормативными, методическими, научно- практическими материалами]. – URL:</p>	
<p>http://www.informio.ru/. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст :</p>	
<p>электронный.</p>	
<p>15. Консультант Плюс : справочно-правовая система : база данных / Региональный центр</p>	
<p>правовой информации Информправо. – Москва, 1992 – . – Режим доступа: из читальных залов</p>	
<p>библиотеки. – Текст : электронный.</p>	
<p>16. Лань : электронно-библиотечная система / издательство Лань. – Санкт- Петербург, 2011 – .</p>	
<p>– URL: http://e.lanbook.com/. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст :</p>	
<p>электронный.</p>	
<p>17. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации : официальный сайт. –</p>	
<p>URL: https://minobrnauki.gov.ru/. – Текст : электронный.</p>	
<p>18. Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) //</p>	
<p>Правительство Российской Федерации : сайт. – URL: http://government.ru/department/390/events/. –</p>	
<p>Текст : электронный.</p>	
<p>19. Национальная электронная библиотека (НЭБ) : объединенный электронный каталог</p>	

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 24
фондов российских библиотек : сайт. – URL: http://нэб.рф . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки ЧелГУ. – Текст : электронный.	
20. Президентская библиотека : электронная национальная библиотека : сайт / ФГБУ Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – Санкт-Петербург, 2009 – . – URL: https://www.prlib.ru/ . – Текст : электронный.	
21. Российское образование : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ Информика. – Москва, 2002 – . – URL: http://www.edu.ru/ . – Текст : электронный.	
22. Статистические издания России и стран СНГ. – Текст : электронный // EastView : база данных. – URL: http://udbstat.eastview.com/search/simple.jsp?enc=rus . – Режим доступа: из сети университета.	
23. Университетская библиотека ONLAIN : электронно-библиотечная система / ООО Директмедиа Паблишинг. – Москва, 2010 – . – URL: http://biblioclub.ru/ . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.	
24. Электронный архив журнала «Знак: Проблемное поле медиаобразования». – Челябинск, 2007 – . URL: http://journals.csu.ru/index.php/znak/index . – Текст : электронный.	
25. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) : официальный сайт. – Москва, 2004 – . – URL: http://obrnadzor.gov.ru/ru/ . – Текст : электронный.	
26. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов // Российское образование : федеральный портал. – URL: http://fcior.edu.ru/ . – Текст : электронный.	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины осуществляется в 3 корпусе ЧелГУ, расположенном по адресу пр. Победы 162 В, в учебной аудитории, рассчитанной на 25 студентов (аудитории 401, 405, 406). Если занятия ведутся для потока студентов, то дисциплина ведется в лекционной аудитории, рассчитанной на 100 студентов (аудитории 402, 403). В период временного перевода на обучение с применением ЭО, ДОТ занятия проводятся в имеющихся у студентов помещениях для самостоятельной работы с компьютерной техникой, возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
В целях успешного освоения дисциплины изучения курса осуществляется в учебной аудитории, рассчитанной на 25 студентов (аудитория 401 или 405). Если занятия ведутся для потока студентов, то дисциплина преподается в лекционной аудитории, рассчитанной на 100 студентов (аудитория 402).
Для успешного освоения дисциплины аудитория должна быть оборудована мультимедийным комплексом с возможностью выхода в сеть Интернет и локальную сеть университета (в аудиториях 401 и 402 – через проводное оптоволоконное соединение, в аудитории 405 – через беспроводное соединение посредством Wi-Fi-роутера).
Мультимедийные комплексы включают следующее оборудование:
– аудитория 401: экран для мультимедиа Projecta 200x200, портативный мультимедийный проектор BenQ MP624 (устанавливается по заявке преподавателя), ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk(устанавливается по заявке преподавателя), колонки портативные GeniusSPM-200 (устанавливаются по заявке преподавателя);
– аудитория 402: экран настенный с электроприводом ELPRO ElectrolStandart 200 2.0*2.0м., ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk (устанавливается по заявке преподавателя), стационарный мультимедийный видеопроектор Panasonic PT-LB60NTE LCD,3200 ANSI лм XGA(1024x768), активная акустическая система 5.1 Sven HA-430T (5.1 60W+5x20W,remote control), петличная радиосистема UHF-диапазона 1/2U диверситивная(795.075 MHz) MIPRO MR-801A (устанавливается по заявке преподавателя);
– аудитория 405: ЖК-телевизор 19” Toshiba, ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk (устанавливается по заявке преподавателя),колонки портативные Genius SP M-200 (устанавливаются по заявке преподавателя);
Для проведения компьютерного тестирования, вебинаров и интерактивных уроков несколько занятий организуются в стационарном(аудитория 401) или мобильном компьютерном классе (организуется в любой аудитории с возможностью беспроводного доступа к сети Интернет с использованием нетбуков). Стационарный компьютерный класс рассчитан на 15 рабочих мест.
Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с применением следующего специального оборудования:
а) для лиц с нарушением слуха (акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор);

Рабочая программа дисциплины "Социум как объект журналистской деятельности" по направлению подготовки (специальности) "Журналистика" направленности (профилю) Производство медиапродукта на различных платформах ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 25
б) для лиц с нарушением зрения (мультимедийный проектор (использование презентаций с укрупненным текстом);	
в) для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата (персональные мобильные компьютеры – нетбуки).	
Из числа специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, предоставляемых Региональным учебно-научным центром инклюзивного образования ЧелГУ, можно отметить также:	
– Тифлотехническая аудитория: тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны; специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы.	
– Сурдотехническая аудитория: радиокласс “Сонет-Р”, программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон.	
Для самостоятельной работы студентов предусмотрена аудитория, рассчитанная на 15 человек и оборудованная мультимедийным комплексом и выходом в интернет (401).	
- помещения для самостоятельной работы с компьютерной техникой и с возможностью подключения в сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации: аудитория 401, 406, 402.	

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>Внимательное слушание и умелая запись лекции – это только начало работы над материалом учебной дисциплины. Бакалавр должен обращаться к своим записям не один раз. Первый просмотр записей желательно сделать в тот же день, но горячим следам, когда еще все свежо в памяти. Лекцию необходимо прочитать, заполнить пропуски, расшифровать и уточнить некоторые сокращения, дополнить некоторые неописанные примеры. Особое внимание следует уделить содержанию понятий. Все новые понятия должны выделяться в тексте, чтобы их легко можно было отыскать и запомнить. Лекционный материал является важным, но не единственным для изучения учебной дисциплины. Его обязательно необходимо дополнить материалом учебника и дополнительной литературы по теме. Обязательное направление учебной деятельности бакалавра в рамках дисциплины работа на практических занятиях.</p> <p>Подготовка к любому практическому занятию включает в себя ряд этапов. Прежде всего, следует ознакомиться с планом практического занятия, который предлагается преподавателем непосредственно на занятии или дается им заранее. Вторым этапом является работа с учебником. В нем изложены основные вопросы темы, они дают направление для самостоятельной работы. Другим важным и сложным этапом подготовки служит изучение дополнительной литературы и составление простого или сводного конспекта.</p> <p>После изучения литературы и составления конспекта нельзя считать подготовку к практическому занятию законченной. Необходимо еще составить план устного ответа и продумать содержание выступления, примеры. Особое внимание следует уделять работе над содержанием понятий. Их нельзя зазубривать бездумно. Обязательно разберитесь, поймите логику автора, найдите расшифровку незнакомых терминов. По вопросам, которые вызывают трудности при изучении, можно получить индивидуальную или групповую консультацию у преподавателя.</p> <p>Другим направлением учебной деятельности бакалавров является самостоятельная работа по предложенным вопросам. Внимательно ознакомьтесь с вопросами, которые предусматривают самостоятельное изучение, и осмыслите характер задания.</p> <p>Затем следует найти источники информации по соответствующему вопросу, используя предложенный преподавателем список обязательной и дополнительной литературы, а также ресурсы в Интернете. Во время чтения целесообразно осуществлять теоретический анализ текста: выделять главные мысли, находить аргументы, подтверждающие основные тезисы, а также иллюстрирующие их примеры и т.д. После этого можно приступать к выполнению задания (составление конспекта, заполнение таблицы, подготовка сообщения на семинарском занятии и др.). При этом важно помнить, что выполненное задание во всех случаях должно отражать основные выводы, к которым вы пришли в процессе самостоятельной учебной деятельности.</p> <p>В рамках самостоятельной работы каждый бакалавр должен подготовить реферат и представить его группе. Для успешной работы над рефератом желательно выбрать ту тему, которая представляется вам наиболее интересной, из числа предложенных, или другую по согласованию с преподавателем.</p> <p>Рекомендации по написанию реферата</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание реферата должно быть представлено несколькими параграфами, названия которых должны отражать основные положения изучаемых работ. 2. Содержание реферата должно складываться из содержания изучаемых работ учебного и научного характера, материалов периодической печати по теме, изложенного либо своими словами, либо через цитирование отрывков этих работ, а также из обобщений, критики, выводов автора реферата. Цитируемые отрывки изучаемых работ должны быть заключены в кавычки и сопровождаться указанием номера используемого источника (по списку используемой литературы) и номера страницы, например: [4. С. 15]. 3. В заключении необходимо сделать выводы по рассматриваемой теме.
--

4. В конце работы указывается список использованной литературы (не менее 5 источников).
5. Для защиты рефератов подготовить текст выступления на 5–8 минут. Бакалавр должен продемонстрировать знание основных положений содержания реферата, умение аргументировать выдвигаемые положения и иллюстрировать их примерами из практики образования взрослых.
6. Желательно, чтобы в процессе защиты реферата использовались средства наглядности (записи на доске, раздаточный материал, презентация и др.).

Методические рекомендации по управлению самостоятельной работой бакалавров

Цель самостоятельной работы бакалавров – научиться сопоставлять научную информацию с житейской практикой, собственным опытом, критически анализируя и оценивая с новой позиции.

Основные задачи управления самостоятельной работой бакалавров

1. Развитие у бакалавров практических умений самостоятельного изучения учебной литературы с обязательным сопоставлением теоретических положений.
 2. Развитие у бакалавров практических умений реферативного обзора научно-методической литературы по разным вопросам теории и практики изучаемой дисциплины.
 3. Ознакомление бакалавров с конкретными направлениями, формами, технологиями профессиональной деятельности.
 4. Развитие у бакалавров умений написания научных реферативных работ.
- Самостоятельная работа должна носить систематический характер, быть интересной и привлекательной для бакалавра. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации бакалавра (зачет, экзамен). При этом проводятся: тестирование, экспресс-опрос на семинарских и практических занятиях, заслушивание докладов, проверка письменных работ и т.д.

Формы самостоятельной работы бакалавров:

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- работа с нормативными документами и законодательной базой;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации;
- работа с тестами и вопросами для самопроверки;
- анализ статистических и фактических материалов, составление выводов на основе проведенного анализа;
- самостоятельная работа с дополнительной литературой с целью написания реферативной работы.

Формы методической помощи бакалаврам в организации самостоятельной работы

- инструктаж по ознакомлению бакалавров с требованиями, предъявляемыми к написанию реферативных работ;
- инструктаж по ознакомлению бакалавров с требованиями, предъявляемыми к выступлению на практических занятиях;
- консультирование по актуализации знаний о формах самостоятельной работы с научной и учебной литературой (аннотирование, резюме, конспектирование);
- индивидуальные консультации по вопросам, касающимся выполнения работ и творческих заданий.

В освоении дисциплины (модуля) инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий общение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени (онлайн-лекции (вебинары), чаты, видео-конференции) или отложенного времени (система дистанционного обучения Moodle, электронная почта). Большую часть времени обучающиеся самостоятельно работают с учебно-методическими материалами. Студенты имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы посредством электронной почты и социальных сетей. Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе.

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и голо информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося.

1. Мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения: портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля с синтезатором речи «EIBraile-W14J G2»; ноутбуки с программой экранного доступа NVDA; электронные увеличители для удаленного просмотра; видеоувеличители портативные; тифлоплеер; цифровые диктофоны.

2. Мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями слуха: система свободного звукового поля со встроенной совместимостью с FM-устройствами; радиоклассы «Сонет-PCM» с передатчиком, заушным индуктором и индукционной петлей; система информационная для слабослышащих переносная «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором; документ-камера; программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования.

3. Ассистивные информационные технологии: программное обеспечение экранного доступа с синтезом речи NVDA; программы экранного увеличения; программы речевого синтеза для компьютеров и ноутбуков; программы речевого синтеза для мобильных устройств; экранная клавиатура; экранная лупа.

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации NVDA, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах, с помощью специальных технических и программных средств (рабочее место для незрячего пользователя с программным обеспечением экранного доступа с синтезом речи NVDA, рабочее место с компьютерным роллером и клавиатурой CleVu с большими кнопками и с разделяющей клавиши накладкой).

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме шрифтом Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle, Adobe Connect Pro и пр.).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме шрифтом Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере,

письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.