

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор	МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)	
Дата подписания: 16.04.2026 11:46:38 Уникальный программный ключ: 04c19ed8bfb98f3b6cb77a486b9a8788b8322323	Рабочая программа дисциплины "Практический курс первого иностранного языка" по направлению подготовки (специальности) 45.03.02 "Лингвистика" направленности (профилю) Перевод и межкультурная коммуникация ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 1

**Рабочая программа дисциплины (модуля)\***  
**Практический курс первого иностранного языка**

Направление подготовки (специальность)

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)

Перевод и межкультурная коммуникация

Присваиваемая квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год(ы) набора 2026

\*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2026 г.



## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
  - 6.1. Перечень видов оценочных средств
  - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
  - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
  - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
  - 7.1. Рекомендуемая литература
  - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
  - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» является формирование у обучающихся навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемых языков.

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижение индикаторов:

ОПК-3: Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.

ОПК-4: Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.03.01.01

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Изучению дисциплины должно предшествовать изучение любого иностранного языка в рамках школьной программы, обучающийся должен владеть основными навыками работы с информацией и ее источниками, способностью усваивать знания об иностранном языке и иноязычной культуре, базовой способностью работать в коллективе, а также мотивацией к освоению профессии.

Основы языкознания

Древние языки и культуры

Современные технологии поиска и обработки информации

#### 2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Страноведение

История языка и введение в спецфилологию

Лексикология

Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка

Иностранный язык в сфере международного туризма

Теоретическая грамматика

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-4: Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.**

#### Знать:

Для достижения индикатора ОПК-4.1 знать: особенности языковых единиц, маркирующих лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного общения;

Для достижения индикатора ОПК-4.3 знать: этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации с соблюдением социокультурных и этических норм поведения в общей сфере общения.

#### Уметь:

Для достижения индикатора ОПК-4.1 уметь: идентифицировать лингвистические маркеры аспектов вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного общения, обусловленных культурой стран изучаемого иностранного языка;

Для достижения индикатора ОПК-4.3 уметь: идентифицировать модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы в межличностном общении.

#### Владеть:

Для достижения индикатора ОПК-4.1 владеть: навыками адекватного использования и интерпретации языковых единиц с культурно обусловленными особенностями в межличностном общении с учетом лингвокультурной специфики речевой деятельности;

Для достижения индикатора ОПК-4.3 владеть: навыками использования моделей типичных социальных ситуаций и языковых клише, принятых в устной и письменной межкультурной коммуникации с соблюдением социокультурных норм поведения в культуре стран изучаемого иностранного языка в межличностной сфере общения.



**ОПК-3: Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.**

**Знать:**

Для достижения индикатора ОПК-3.1 знать: основные признаки официального, нейтрального и неофициального регистров общения в типичных ситуациях межличностного взаимодействия, в том числе в области медийного общения;

Для достижения индикатора ОПК-3.2 знать: основные типологические признаки устных и письменных текстов разных жанров в пределах личностно-ориентированной и социокультурной тематики;

Для достижения индикатора ОПК-3.3 знать: основные структурные элементы текстов разных жанров межличностного общения;

Для достижения индикатора ОПК-3.4 знать: основные фонетические, лексические и грамматические единицы изучаемого иностранного языка в единстве их формы и значения, необходимые для коммуникации с носителями языка в типичных ситуациях межличностного межкультурного общения в пределах известных тем.

**Уметь:**

Для достижения индикатора ОПК-3.1 уметь: интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам в типичных ситуациях личностного взаимодействия, в том числе в области медийного общения;

Для достижения индикатора ОПК-3.2 уметь: создавать ясное, связанное, завершенное устное/письменное высказывание на изучаемом иностранном языке в соответствии с заданной коммуникативной целью в пределах личностно-ориентированной и социокультурной тематики;

Для достижения индикатора ОПК-3.3 уметь: адекватно использовать средства логической связи для порождения устного/письменного текста на изучаемом иностранном языке;

Для достижения индикатора ОПК-3.4 уметь: применять основные правила использования фонетических, лексических, грамматических средств изучаемого иностранного языка в соответствии с языковой нормой в различных контекстах, типичных для ситуаций межличностного межкультурного общения в пределах известных тем.

**Владеть:**

Для достижения индикатора ОПК-3.1 владеть: стратегиями общего, полного, детального понимания содержания текста на изучаемом иностранном языке в пределах личностно-ориентированной тематики, в том числе в области медийного общения;

Для достижения индикатора ОПК-3.2 владеть: опытом создания завершенного устного/письменного высказывания на изучаемом иностранном языке с учетом заданных прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации в пределах личностно-ориентированной и социокультурной тематики;

Для достижения индикатора ОПК-3.3 владеть: навыком структурирования связанного и логичного текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между его частями;

Для достижения индикатора ОПК-3.4 владеть: навыком использования единиц разных уровней изучаемого иностранного языка с учетом их стилистической и культурной коннотаций для коммуникации с носителями языка в типичных ситуациях межличностного межкультурного общения в пределах известных тем.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	необходимые фонетические, грамматические, лексические языковые средства для восприятия и продуцирования устных и письменных высказываний на иностранном языке; правила оформления монологического высказывания различной коммуникативной направленности; правила подготовки и представления устной презентации; правила ведения дискуссии, споров, обсуждений; правила оформления различных видов письменной речи (личное письмо, эссе и т.д.).
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	воспринимать аутентичную речь в естественном для носителей темпе, независимо от ее темпа и особенностей произношения; продуцировать устные и письменные тексты с учетом коммуникативного контекста; осуществлять устную или письменную коммуникацию на иностранном языке с учетом особенностей межкультурного взаимодействия; выражать собственное мнение по проблемам в рамках межличностной тематики, а также анализировать и идентифицировать единицы разных уровней языка в их взаимосвязи.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>



3.3.1 навыками практической деятельности в области межличностного общения с представителями иноязычной культуры на изучаемом первом иностранном языке.

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>33 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану : 1188	Виды контроля в семестрах:  экзамены 1, 2, 3, 4 зачеты с оценкой 1, 2
в том числе :	
аудиторные занятия : 714	
самостоятельная работа : 289,4	
часов на контроль : 171	
контактная работа: 727,6 ИКР: 13,6	

#### 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
	<b>Раздел 1. Раздел 1. Практическая фонетика</b>			
1.1	Введение в курс практической фонетики. Определить понятие фонетики. Выявить необходимость изучения фонетики. Разграничение особенностей русской и английской фонетических систем. /Пр/ /Пр/	1	10	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.2	Речевой аппарат. Изучение речевого аппарата человека. Определение особенностей артикуляции. /Пр/ /Пр/	1	10	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.3	Акустические и артикуляционные аспекты звуков речи. Определение акустических и артикуляционных аспектов звуков речи в английском языке. Сравнение с системой звуков речи в русском языке /Пр/ /Пр/	1	10	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.4	Артикуляционная и физиологическая характеристика английских гласных Выявление артикуляционной и акустической характеристики английских гласных. Отработка произношения гласных с определением их характеристик /Пр/ /Пр/	1	26	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.5	Артикуляционная и физиологическая характеристика английских согласных. Выявление артикуляционной и акустической характеристики английских согласных. Отработка произношения согласных с определением их характеристик /Пр/ /Пр/	1	12	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.6	Артикуляционная и физиологическая характеристика английских согласных. Выявление артикуляционной и акустической характеристики английских согласных. Отработка произношения согласных с определением их характеристик /Пр/ /Пр/	2	10	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.7	Особенности устно-речевой коммуникации. Определение особенностей устно-речевой коммуникации в английском языке. Отработка навыков, связанных с адекватным восприятием и воспроизведением устно-речевых особенностей англоязычных говорящих. /Пр/ /Пр/	2	16	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.8	Уровни и единицы устной формы речи. Акцентная группа. Определение понятия акцентная группа, выделение её элементов. Выявление особенностей и характеристик различных акцентных групп. /Пр/ /Пр/	3	10	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.9	Просодия. Параметры просодии. Определение понятия просодии. Выявление параметров просодии. Отработка навыков понимания и использования просодических единиц в связной речи. /Пр/ /Пр/	3	16	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.10	Позиционные изменения гласных и согласных в слове Выявление особенностей позиционных изменений гласных и согласных в слове. /Пр/ /Пр/	4	18	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5



1.11	Особенности мелодического оформления различных типов высказывания. Изучение особенностей мелодического оформления различных типов высказывания. Отработка навыков распознавания интонационных рисунков и воспроизведения английских интонаций. /Пр/ /Пр/	4	18	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.12	Введение в курс практической фонетики. Определить понятие фонетики. Выявить необходимость изучения фонетики. Разграничение особенностей русской и английской фонетических систем. /Ср/ /Ср/	1	2	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.13	Речевой аппарат. Изучение речевого аппарата человека. Определение особенностей артикуляции. /Ср/ /Ср/	1	2	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.14	Акустические и артикуляционные аспекты звуков речи. Определение акустических и артикуляционных аспектов звуков речи в английском языке. Сравнение с системой звуков речи в русском языке /Ср/ /Ср/	1	2	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.15	Артикуляционная и физиологическая характеристика английских гласных. Выявление артикуляционной и акустической характеристики английских гласных. Отработка произношения гласных с определением их характеристик /Ср/ /Ср/	4	2,2	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.16	Артикуляционная и физиологическая характеристика английских согласных. Выявление артикуляционной и акустической характеристики английских согласных. Отработка произношения согласных с определением их характеристик /Ср/ /Ср/	4	2,4	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.17	Артикуляционная и физиологическая характеристика английских согласных. Выявление артикуляционной и акустической характеристики английских согласных. Отработка произношения согласных с определением их характеристик /Ср/ /Ср/	2	3	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.18	Особенности устно-речевой коммуникации. Определение особенностей устно-речевой коммуникации в английском языке. Отработка навыков, связанных с адекватным восприятием и воспроизведением устно-речевых особенностей англоязычных говорящих /Ср/ /Ср/	2	3	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.19	Уровни и единицы устной формы речи. Акцентная группа. Определение понятия акцентная группа, выделение её элементов. Выявление особенностей и характеристик различных акцентных групп. /Ср/ /Ср/	3	10,9	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.20	Просодия. Параметры просодии. Определение понятия просодии. Выявление параметров просодии. Отработка навыков понимания и использования просодических единиц в связной речи. /Ср/ /Ср/	3	10	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.21	Позиционные изменения гласных и согласных в слове. Выявление особенностей позиционных изменений гласных и согласных в слове. /Ср/ /Ср/	4	8	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.22	Особенности мелодического оформления различных типов высказывания. Изучение особенностей мелодического оформления различных типов высказывания. Отработка навыков распознавания интонационных рисунков и воспроизведения английских интонаций. /Ср/ /Ср/	4	8	Л1.4 Л1.5Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
<b>Раздел 2. Раздел 2. Практическая грамматика</b>				
2.1	Предмет «Грамматика». Морфология, синтаксис. Определение особенностей грамматики как предмета. Выявление разделов морфологии и синтаксиса. Отработка основных грамматических терминов и понятий /Пр/ /Пр/	1	2	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.2	Существительное. Определение грамматических форм имени существительного в английском языке. Отработка навыков адекватного использования грамматических форм существительных /Пр/ /Пр/	1	10	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5



2.3	Местоимение. Определение особой роли местоимения в английском языке. Выявление значимости местоимений в грамматической структуре. /Пр/ /Пр/	1	10	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.4	Прилагательное. Изучение порядка прилагательных в английском предложении. Рассмотрение грамматических форм степени сравнения и превосходства английских прилагательных. /Пр/ /Пр/	1	18	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.5	Наречие. Определение роли наречия в грамматической структуре английского предложения. Разграничение понятий прилагательного и наречия. Степени сравнения английских наречий /Пр/ /Пр/	1	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.6	Глагол. Изучение глагола как самостоятельной части речи. Определение грамматического разнообразия глагольных форм. Изъявительное наклонение. /Пр/ /Пр/	1	16	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.7	Глагол. Времена английского глагола. Изучение изъявительного наклонения английского глагола. Отработка видо- временных глагольных форм английского языка. /Пр/ /Пр/	2	20	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.8	Модальные глаголы. Значения модальных глаголов. Модальные структуры /Пр/ /Пр/	2	18	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.9	Сложноподчиненные предложения. Предложения условий. /Пр/ /Пр/	2	18	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.10	Существительное. Определение грамматических форм имени существительного в английском языке. Отработка навыков адекватного использования грамматических форм существительных /Пр/ /Пр/	3	26	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.11	Артикли. Случаи использования неопределенного, определенного артикля. Случаи использования существительных без артикля. /Пр/ /Пр/	3	28	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.12	Безличные формы глагола. Случаи употребления. Безличные структуры. /Пр/ /Пр/	3	22	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.13	Модальные глаголы. Значения модальных глаголов. Модальные структуры /Пр/ /Пр/	4	16	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.14	Структура сложноподчиненных предложений. /Пр/ /Пр/	4	16	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.15	Предмет «Грамматика». Морфология, синтаксис. Определение особенностей грамматики как предмета. Выявление разделов морфологии и синтаксиса. Отработка основных грамматических терминов и понятий. /Ср/ /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.16	Существительное. Определение грамматических форм имени существительного в английском языке. Отработка навыков адекватного использования грамматических форм существительных. /Ср/ /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.17	Местоимение. Определение особой роли местоимения в английском языке. Выявление значимости местоимений в грамматической структуре. /Ср/ /Ср/	1	4	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.18	Прилагательное. Изучение порядка прилагательных в английском предложении. Рассмотрение грамматических форм степени сравнения и превосходства английских прилагательных. /Ср/ /Ср/	1	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.19	Наречие. Определение роли наречия в грамматической структуре английского предложения. Разграничение понятий прилагательного и наречия. Степени сравнения английских наречий /Ср/ /Ср/	3	5,8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.20	Числительное. Определение грамматических форм числительных в английском языке. Разграничение порядковых и количественных числительных. Особенности их употребления в английском предложении. /Ср/ /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5



2.21	Глагол. Изучение глагола как самостоятельной части речи. Определение грамматического разнообразия глагольных форм. Изъявительное наклонение. /Ср/ /Ср/	1	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.22	Глагол. Времена английского глагола. Изучение изъявительного наклонения английского глагола. Отработка видо- временных глагольных форм английского языка. /Ср/ /Ср/	2	6,2	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.23	Модальные глаголы. Значения модальных глаголов. Модальные структуры /Ср/ /Ср/	2	6,8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.24	Сложноподчиненные предложения. Предложения условий. /Ср/ /Ср/	2	2,5	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.25	Существительное. Определение грамматических форм имени существительного в английском языке. Отработка навыков адекватного использования грамматических форм существительных. /Ср/ /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.26	Артикли. Случаи использования неопределенного, определенного артикля. Случаи использования существительных без артикля. /Ср/ /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.27	Безличные формы глагола. Случаи употребления. Безличные структуры. /Ср/ /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.28	Местоимения. /Ср/ /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.29	Глагол. Изучение глагола как самостоятельной части речи. Определение грамматического разнообразия глагольных форм. Изъявительное наклонение. Времена английского глагола. Изучение изъявительного наклонения английского глагола. Отработка видо- временных глагольных форм английского языка. /Ср/ /Ср/	3	8	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.30	Модальные глаголы. Значения модальных глаголов. Модальные структуры. /Ср/ /Ср/	4	2,5	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.31	Структура сложноподчиненных предложений. /Ср/ /Ср/	4	2	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.32	Числительное. Определение грамматических форм числительных в английском языке. Разграничение порядковых и количественных числительных. Особенности их употребления в английском предложении. /Пр/ /Пр/	1	4	Л1.1 Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
<b>Раздел 3. Раздел 3. Разговорная практика</b>				
3.1	Личность. Характер. Определение лексического блока для описания личности и характера человека. Отработка навыков монологической речи. /Пр/ /Пр/	1	26	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.2	Внешность. Определение лексического блока для описания внешности человека. Отработка навыков диалогической речи /Пр/ /Пр/	1	26	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.3	Свободное времяпрепровождение. Отработка и дополнение лексического запаса на тему свободное времяпрепровождение. Отработка навыков письменной речи. Монологические высказывания /Пр/ /Пр/	1	26	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.4	Быт человека. Определение лексического блока, необходимого для рассуждений на тему «Быт человека». Отработка и развитие навыков тематического рассуждения, согласия/несогласия /Пр/ /Пр/	1	24	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.5	Услуги. Накопление лексического материала, необходимого для рассуждения на тему «услуги». Отработка письменной и диалогической речи. /Пр/ /Пр/	2	18	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.6	Образование. Карьера. Лексические особенности тематики «Образование и карьера». Рассуждение, способность аргументировать высказывание, делать выводы /Пр/ /Пр/	2	18	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5



3.7	Человек и общество. Лексические особенности тематики «Человек и общество». Формирование и развитие навыков вступать в дискуссию, определять за/против позиции. Отработка навыков письменной речи /Пр/ /Пр/	2	18	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.8	Путешествия. Лексический материал на тему «Путешествия». Рассуждения. Отработка навыков устного повествования. /Пр/ /Пр/	3	18	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.9	Здоровье. Определение лексики на тему «Здоровье». Развитие навыков рассуждения, согласия/несогласия. /Пр/ /Пр/	3	18	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.10	Средства массовой информации. Формирование лексической базы, необходимой для рассуждения на тему «Средства массовой информации». Развитие навыков групповой дискуссии. /Пр/ /Пр/	3	18	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.11	Человек и окружающая среда. Лексический материал на тему «Человек и окружающая среда». Отработка навыка создания и презентации докладов на тему, дискуссия, полемика. /Пр/ /Пр/	3	14	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.12	Искусство и культура. Накопление лексики для беседы на тему «Искусство и культура». Отработка навыков письменной речи. Презентации, публичные выступления, доклады /Пр/ /Пр/	4	24	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.13	Социальные проблемы. Формирование лексического запаса на тему «Социальные проблемы». Способность вступать в дискуссию, аргументация мнения. Навыки письменной речи /Пр/ /Пр/	4	24	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.14	Представления о будущем. Лексический минимум для рассуждения на тему будущего. Отработка навыков рассуждения, групповой дискуссии, способность приходить к логическим выводам /Пр/ /Пр/	4	20	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.15	Личность. Характер. Определение лексического блока для описания личности и характера человека. Отработка навыков монологической речи. /Ср/ /Ср/	1	8	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.16	Стереотипы. Определение лексического блока для рассуждений на тему стереотипов. Отработка навыков диалогической речи /Ср/ /Ср/	1	8	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.17	Свободное времяпрепровождение. Отработка и дополнение лексического запаса на тему свободное времяпрепровождение. Отработка навыков письменной речи. Монологические высказывания /Ср/ /Ср/	1	8	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.18	Быт человека. Определение лексического блока, необходимого для рассуждений на тему «Быт человека». Отработка и развитие навыков тематического рассуждения, согласия/несогласия /Ср/ /Ср/	1	6,5	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.19	Услуги. Накопление лексического материала, необходимого для рассуждения на тему «услуги». Отработка письменной и диалогической речи. /Ср/ /Ср/	2	2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.20	Образование. Карьера. Лексические особенности тематики «Образование и карьера». Рассуждение, способность аргументировать высказывание, делать выводы /Ср/ /Ср/	2	4	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.21	Человек и общество. Лексические особенности тематики «Человек и общество». Формирование и развитие навыков вступать в дискуссию, определять за/против позиции. Отработка навыков письменной речи /Ср/ /Ср/	2	4	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.22	Путешествия. Лексический материал на тему «Путешествия». Рассуждения. Отработка навыков устного повествования. /Ср/ /Ср/	3	12	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.23	Здоровье. Определение лексики на тему «Здоровье». Развитие навыков рассуждения, согласия/несогласия. /Ср/ /Ср/	3	12	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.24	Средства массовой информации. Формирование лексической базы, необходимой для рассуждения на тему «Средства массовой информации». Развитие навыков групповой дискуссии. /Ср/ /Ср/	3	13	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5



3.25	Человек и окружающая среда. Лексический материал на тему «Человек и окружающая среда». Отработка навыка создания и презентации докладов на тему, дискуссия, полемика. /Ср/ /Ср/	3	3	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.26	Искусство и культура. Накопление лексики для беседы на тему «Искусство и культура». Отработка навыков письменной речи. Презентации, публичные выступления, доклады /Ср/ /Ср/	4	2,6	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.27	Социальные проблемы. Формирование лексического запаса на тему «Социальные проблемы». Способность вступать в дискуссию, аргументация мнения. Навыки письменной речи /Ср/ /Ср/	4	2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
3.28	Представления о будущем. Лексический минимум для рассуждения на тему будущего. Отработка навыков рассуждения, групповой дискуссии, способность приходить к логическим выводам /Ср/ /Ср/	4	2	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
<b>Раздел 4. Раздел 4. Письменная практика/Аудирование</b>				
4.1	Описание людей. Отработка навыков построения логичного высказывания согласно предложенному плану; развитие навыков аудирования, письменной речи. /Пр/ /Пр/	1	6	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.2	Описание мест, зданий. Отработка и развитие навыков восприятия устной речи. Способность выделять основные мысли в звучащем тексте. Умение создавать яркие образы с использованием художественных средств. /Пр/ /Пр/	1	6	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.3	Описание внешности человека. Навыки аудирования и воспроизведения прослушанной информации. Умение логично выстраивать письменное высказывание на заданную тему. /Пр/ /Пр/	1	4	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.4	Описание событий. Отработка умения воспроизводить прочитанное или услышанное, способность последовательно описывать события. /Пр/ /Пр/	1	6	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.5	Написание рецензий. Способность сокращать информацию и передавать основную мысль, анализировать и высказывать отношения и суждения. /Пр/ /Пр/	1	4	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.6	Сочинение-мнение. Умение аргументировать точку зрения, способность согласиться/не согласиться с мнением других, прийти к логичному выводу. Использование средств связи и фраз. /Пр/ /Пр/	1	4	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.7	Письмо-запрос. Умение анализировать прослушанную информацию. Способность запросить необходимую информацию, логичное изложение, использование конструкций, фраз, слов-связок, логичные выводы. /Пр/ /Пр/	1	4	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.8	Описание людей. Отработка навыков построения логичного высказывания согласно предложенному плану; развитие навыков аудирования, письменной речи. /Ср/ /Ср/	1	8	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.9	Описание мест, зданий. Отработка и развитие навыков восприятия устной речи. Способность выделять основные мысли в звучащем тексте. Умение создавать яркие образы с использованием художественных средств. /Ср/ /Ср/	1	8	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.10	Описание предметов. Навыки аудирования и воспроизведения прослушанной информации. Умение логично выстраивать письменное высказывание на заданную тему. /Ср/ /Ср/	1	7	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.11	Описание событий. Отработка умения воспроизводить прочитанное или услышанное, способность последовательно описывать события. /Ср/ /Ср/	1	6	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.12	Написание рецензий. Способность сокращать информацию и передавать основную мысль, анализировать и высказывать отношения и суждения. /Ср/ /Ср/	1	6	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
4.13	Сочинение-мнение Умение аргументировать точку зрения, способность согласиться/не согласиться с мнением других, прийти к логичному выводу. Использование средств связи и фраз. /Ср/ /Ср/	1	6	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5



4.14	Сочинение-решение проблемы Умение анализировать прослушанную информацию. Способность предлагать решения проблем, логичное изложение, использование конструкций, фраз, слов-связок, логичные выводы. /Ср/ /Ср/	1	6	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
<b>Раздел 5. Иная контактная работа</b>				
5.1	Индивидуальные консультации, текущий контроль /ИКР/	1	3,5	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
5.2	Индивидуальные консультации, текущий контроль /ИКР/	2	3,5	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
5.3	Индивидуальные консультации, текущий контроль /ИКР/	3	3,3	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
5.4	Индивидуальные консультации, текущий контроль /ИКР/	4	3,3	Л1.6Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. Перечень видов оценочных средств

для текущего контроля: проект, тест, устное высказывание, письменная работа, учебная задача, опрос, доклад, диктант

для промежуточной аттестации: опрос, тест, устное высказывание, письменная работа, учебная задача

### 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Проект:

Сформируйте проектную группу, распределите задания между членами группы, спланируйте работу группы.

Примеры проектов:

Грамматика: Проанализируйте использование условных предложений в разных жанрах текста. Представьте результаты анализа в виде диаграммы. Сделайте презентацию, отражающую процесс и результаты анализа.

Фонетика: Сформируйте банк лексем, заимствованных из английского языка. Проанализируйте языковой материал с точки зрения фонетических трансформаций. Представьте результат анализа в виде классификации.

Продемонстрируйте классификацию в виде коллективного доклада с презентацией, подготовьте 2 интерактивных задания для аудитории.

Разговор: Imagine that you represent Russia at an International Language Conference. Divide into two groups: one is from Russia, another is from England. Present your cultures, taking into account all the peculiarities. Suggest further partnership and interaction.

Письменная практика: You have received a voice message from your English colleague. He is concerned with the issues of water pollution. Write a message suggesting solutions to the problem based on factual information. Analyse various data from 2000 to 2021.

Доклад:

Подготовьте доклад о кулинарных традициях в англоязычных странах. Включите в доклад факты о традициях приготовления блюд, сервировки стола и современных обычаях. Проведите сравнение с вашей родной страной.

Подготовьте презентацию с ключевыми фактами и иллюстрациями (10-12 слайдов). Укажите в презентации ссылки на источники информации. Представьте доклад в свободной форме, без опоры на письменный источник.

Тест:

Практическая фонетика

1. According to the horizontal movement of the tongue the sound [i:] is {1:SA:=front}
2. The most active organ of speech is the {1:SA:=tongue}.
3. The {1:SA:=palate} forms the roof of the mouth and separates the mouth cavity from the {1:SA:=nasal} cavity.
4. According to the stability of articulation, vowels are divided into m{1:SA:=onophthongs} and d{1:SA:=iphthongs}.
5. In the larynx there are two bands of elastic tissue which are called the {1:SA:=vocal cords} (2 words)
6. According to the vertical movement of the tongue, the sound [u:] is {1:SA:=high-narrow}.
7. Front vowels are produced with the bulk of the tongue in the {1:SA:=front} part of the mouth, while the front part of the tongue is raised towards the {1:SA:=hard palate} (2 words) forming a large empty space in the {1:SA:=back part} (2 words) of the mouth.
8. According to the lip position, vowels can be {1:SA:=rounded} and u{1:SA:=nrounded}.
9. When the bulk of the tongue is in the back part of the mouth but somewhat a{1:SA:=dvanced} and the back part of the



- tongue is raised towards the soft palate, the vowels are {1:SA:=back-advanced}.
10. According to the horizontal movement of the tongue, the sound [ai] is {1:SA:=back-advanced}.
11. According to the vertical movement of the tongue, the sound [o] is {1:SA:=low-broad}.
12. The roof of the mouth is divided into the {1:SA:=alveolar ridge} (2 words), the hard palate, the soft palate and the {1:SA:=uvula}.
13. According to the lip position the sound [a:] is {1:SA:=unrounded}.

#### Практическая грамматика

Put the verbs in brackets into the correct form.

1. Suppose they (cancel) the flight. How would you have got home?
2. We'd rather you (take out) separate holiday insurance.
3. I hate it when you speak to me as if I (be) a child.
4. She'd rather (not / show) him her passport.
5. It's high time he (face) up to his responsibilities.
6. If they (go) out less, they'd have more money.
7. Chris prefers (work) mornings rather than evenings.
8. Sylvia wishes she (have) long hair.
9. I'd prefer (ride) my bicycle to the shops rather than \_\_\_\_ (take) the bus.
10. I prefer (talk) with friends rather than (watch) television.

#### Разговорная практика

1. That badge is supposed to bring good {1:SA:=fortune} to those who wear it.
2. What bugs me is that the notions Russian and Soviet were used interchangeably.
3. You shouldn't wear such short skirts. It's not the {1:SA:=done} thing in our society.
4. This kind of ideas can easily {1:SA:=breed} racism and nationalistic ideas.
5. Getting dual citizenship is the {1:SA:=furthest} thing from my mind at the moment.
6. I know this place as the {1:SA:=back} of my hand! I can't imagine how got lost!
7. She is a {1:SA:=devout} Catholic, she prays every time before meals and going to bed.
8. I need to travel overseas because of my work, so I'm thinking of applying for the citizenship of any European country.
9. The mechanism he created worked like clockwork.
10. Despite the fact that many nationalities in Russia, all the people still have some features in common, as they live in the same country.
11. There are a lot of stereotypes about Russian people and it is really difficult to shed some light on these myths.

#### Устное высказывание:

##### Примерные темы монологов

1. Talk about social issues, give their names and define some of them. Name the most important and the least important ones in your society. Why do you think they are the most important and the least important?
2. Speak about the advantages and disadvantages of staying in a youth hostel, a self-catering apartment, a tent. What kinds of accommodation have you stayed in while travelling? What's the best place you've ever stayed in? Why?
3. Have you ever been interested in any of the following activities: doing volunteer work, taking part in drama performance, sewing and knitting? Comment on each activity. Do you or people you know have an unusual hobby or a hidden talent? Speak about this hobby / talent.
4. Explain what culture shock is and what stages the full cycle covers. Think of a time when you experienced culture shock and had to adapt to new ways of doing things. Speak about what was strange for you, the different feelings you went through, any things you couldn't get used to, and how well you adapted.
5. Speak about the Bologna process. Consider methods of teaching, implementation, degrees, freedom of movement, affordability, international politics.

##### Примерные темы диалогов

1. Tell your partner about recent votes (elections/things at school/things on reality TV or talent shows, etc.). Who won? Did you vote?
2. Role-play three different situations in which people have some problems with their accommodation.
3. Exchange ideas with your partner about amusement parks and fairgrounds you have been to. How did you spend time



there? What rides did you go on? Do you know any carnivals and festivals associated with amusement parks and fairgrounds?

4. Talk to your partner about a consuming addiction. Have you ever had any problems with things you bought? What do you know about a consuming addiction? Can you call yourself an excessive buyer? Why do people become shop addicts? How can this problem be treated?

5. Imagine that one of you is working and his job is going really well. Think of at least three reasons why. Another student is also working and his job is going badly. Think of at least three reasons why.

Письменная работа:

Write an essay (250-300 words). Describe a person you know well (your relative/friend/colleague).

Stick to the following plan:

- Introduction: who the person is/when and how you first met or saw him/her;
- Main body: describe his/her appearance (with justifications/examples);
- Conclusion: comments/feelings about the person.

Учебная задача:

Транскрипция: затранскрибируйте 8 слов (выделены жирным цветом) - передайте звуковой состав слова, отметьте ударение / ударения, обозначьте позиционно обусловленные фонетические процессы и явления.

Чтение вслух: прочитайте вслух текст. Соблюдайте звуко-буквенные соответствия. При чтении соблюдайте особенности артикуляционной базы немецкого языка. Учитывайте позиционно обусловленные фонетические процессы и явления. При интонировании фраз учитывайте тип предложения и требования контекста.

Поисковое задание: подчеркните все неличные формы глагола в тексте, назовите их.

Dear Jessica,

How are you? I'm busy studying for my exam which is next week, but I've decided to take a break and write you a letter. Reading so many notes and learning so many facts is making me very tired. I can't wait finishing my course! Then, I can start looking for a good job. Sophie started her new job last month. Working at the hospital suits her - she loves looking after people. She hopes to stay in this job for a couple of years and then she intends to try for a promotion. By the way, how are you getting on now that you are a manager? I forgot to congratulate you when I saw you. Anyway, I've got to go now. Write soon and tell me all your news, won't you?

Best wishes,

Maggie

Опрос: Охарактеризуйте времена группы Present. Опишите случаи использования каждого времени. Выявите ключевые отличия. Приведите примеры.

Диктант: Запишите текст, читаемый диктором. Вы услышите текст 3 раза. Соблюдайте правила орфографии и пунктуации, принятые в английском языке.

There are some fantastic beaches here on the Costa Brava, but the weather this week is terrible. That's really unlucky because it's usually quite good at this time of year. Yeasterday, we stayed in the hotel all day and played cards. How boring! Dad lost the game and went to bed early. Tomorrow, we're visiting a huge park, so it doesn't matter, if it's raining.

### 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Семестр 1. Экзамен

- тест (лексико-грамматический)
- устное высказывание (монолог)
- устное высказывание (диалог)
- письменная работа (диктант)

Семестр 1. Зачёт с оценкой

- тест (аудирование)
- письменная работа (эссе)
- учебная задача (чтение текста с выходом на устное высказывание)
- учебная задача (устное высказывание)
- учебная задача (ролевая игра)

Семестр 2. Экзамен



- тест (лексико-грамматический)
- устное высказывание (монолог)
- устное высказывание (диалог)

Семестр 2. Зачёт с оценкой

- тест (практическая фонетика)

Семестр 3. Экзамен

- тест (лексико-грамматический)
- устное высказывание (монолог)
- устное высказывание (диалог)
- письменная работа (эссе)

Семестр 4. Экзамен

- тест (лексико-грамматический)
- устное высказывание (монолог)
- устное высказывание (диалог)
- письменная работа (эссе)

ПРИМЕР ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО ТЕСТА

Лексико-грамматический тест

1. Put the verbs in brackets into the correct form:

The rest of the members \_\_\_\_\_ (be) expected to support the strike fairly solidly.

2. Put the verbs in brackets into the correct form:

The staff \_\_\_\_\_ (be) happy with the pay-rise.

3. Put the verbs in brackets into the correct form:

\_\_\_\_\_ (be) bacon and eggs what you usually eat for breakfast?

4. Complete the sentences with a/an, the, zero article.

My sisters were clearly having \_\_\_\_\_ serious conversation, so I didn't want to disturb them.

5. Complete the sentences with a/an, the, zero article.

As she walked into the party, \_\_\_\_\_ conversation ceased and everyone in the crowded room stared at her.

6. Put the verb in brackets into a correct tense:

I \_\_\_\_\_ (think) of going to that new Chinese restaurant in the city centre to celebrate my birthday. \_\_\_\_\_ (be) there yet?

7. Put the verb in brackets into a correct tense:

John \_\_\_\_\_ (leave) the house in a rush this morning. As he \_\_\_\_\_ (drive) to work he suddenly \_\_\_\_\_ (remember) that he \_\_\_\_\_ (ask) to speak at a conference. He \_\_\_\_\_ (look) at his watch and \_\_\_\_\_ (see) that it was nearly time for the conference to begin.

8. Use the correct form of the gerund or infinitive of the verb in brackets:

I'm thirsty in spite of \_\_\_\_\_ (drink) four cups of tea.

9. Use the correct form of the gerund or infinitive of the verb in brackets:

I'd hate \_\_\_\_\_ (be) beside a volcano when it started \_\_\_\_\_ (erupt).

10. Use the correct form of the gerund or infinitive of the verb in brackets:

I didn't mean \_\_\_\_\_ (offend) anyone but somehow I succeeded in \_\_\_\_\_ (annoy) them all.

Choose the correct answer:

11. Victorian values, which still play an important role in the UK, include ...

- A. strictness, social formality, hard work, patriotism
- B. freedom, love of life
- C. exquisite taste, artistic sense, eccentricity
- D. a sense of humour, wit, eloquence

12. Which of these national character traits are considered to be typical of the English people?

- A. artistic, affectionate, optimistic
- B. courageous, hospitable, dour, thrifty
- C. shrewd, witty, with a good sense of humour
- D. reserved, polite, formal, hard-working

13. The Irish are often stereotyped as ...

- A. artistic, affectionate, optimistic
- B. courageous, hospitable, dour, thrifty
- C. shrewd, witty, with a good sense of humour



- D. reserved, polite, formal, hard-working  
14. The Scottish people are known to be ...  
A. artistic, affectionate, optimistic  
B. courageous, hospitable, dour, thrifty  
C. shrewd, witty, with a good sense of humour  
D. reserved, polite, formal, hard-working  
15. When visiting Wales, it is important to show respect to ...  
A. the Welsh language and culture  
B. the Prince of Wales  
C. religious traditions in the country  
D. the poets, bards, artists

Put the verb in brackets into the correct form:

16. The importance of training courses can't be \_\_\_\_\_ (value).  
17. Over 1000 workers will face \_\_\_\_\_ (redundant) when the factory closes down.  
18. The position of Senior manager looks rather \_\_\_\_\_ (appeal).  
19. The department has been \_\_\_\_\_ (structure) due to the new policy.  
20. Education \_\_\_\_\_ (afford) is a vital social issue nowadays.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ УСТНЫХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ (МОНОЛОГИ И ДИАЛОГИ):

1. What kinds of sport can help you stay fit and healthy? What does the term "martial arts" mean? What martial arts do you know? Why are martial arts becoming popular? Would you like to learn Taekwondo, or any other martial art? Why? Why not?
2. What is a diet? How can a diet/eating habits affect your health? What do we mean by healthy eating? Describe your eating habits and decide whether they are healthy or not. What could you do to make them healthier? Suggest a healthy diet you have read about or tried out.
3. How important is sport in schools/universities in your country? What sports are traditionally played? Are they the same for boys and girls? In summer and in winter? Are there interschool matches and tournaments? Has PE changed over the years? If you were a sports teacher what new activity would you introduce? Why?
4. Think of as many ways as you can in which sport can be beneficial. What are the most spectacular sport events? Do you keep an eye on them? How often are they held? What do you like most of all about them? What do you know about the Olympics? What sports are represented there? What sports do you enjoy most? Why?
5. What is censorship? What are the types of censorship? What do you know about censorship of TV programmes and films/videos? Do you know any film rating system or codes? How effective are they? Suggest your own code/rating system. Do you agree that censorship is good for society?
6. What is censorship? What are the types of censorship? Do you think there is enough censorship on TV? In the cinema? Who shall be censors: the government or TV viewer? How far do you agree or disagree with the opinion that censorship limits and controls the way people feel and think?
7. Speak about your favourite work of art. Remember to give the artist's name, to define the genre, to describe it, to state its main idea and to explain what you particularly like about it. Does this work of art have a story behind it?
8. What is crime? Suggest a classification of crimes. What are the most common crimes? What are some unusual crimes? Have you ever witnessed a crime? What happened? How did you react? How do people usually react to minor offences?
9. What is a first impression? How important are first impressions? How can you create a good first impression? What factors contribute to a good first impression? Is outward appearance important? Do you usually judge people by their appearance? Are your first impressions always accurate?
10. What is fashion? Is it important for you to dress fashionably? Why/Why not? Do you have a favourite designer? What's his style? How would you characterise your own style? Has somebody's appearance affected you in some way?
11. What is fashion? What is fashion influenced by? What do you see as advantages and disadvantages of changing fashions? Do you agree that women are more fashion-concerned than men? How important is it to dress fashionably?
12. What kinds of holiday do you know? What can go wrong on a holiday? What could be done to avoid these problems? What can make your holiday a nightmare? What is your idea of a perfect holiday?
13. What kinds of holiday do you know? What is your idea of a perfect holiday? Where would you go and why? Who would you go with? What would you do there? What problems do you anticipate and how would you deal with them?
14. What are the reasons for travelling? Do you like travelling? Describe the best holiday of yours. Where did you go? Who did you go with? What were you doing there? Had you planned this holiday? Is it a common thing to plan holidays? Speak about advantages and disadvantages of planning holidays in advance.
15. Are you a party-goer? What kinds of parties do you know? What should be done to organize a good party? Consider the following points: who to invite, time, day, place, parents, music, noise, food and drink, tidying up. Describe the party that you particularly remember. Mention the occasion, how the guests were dressed, food and drinks, entertainment and what you



particularly liked or disliked about the party.

#### ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ (ЭССЕ)

1. Describe a prominent person from the past whom you wish you could meet, giving reasons for your choice.
2. Describe your most prized possession and explain why you value it so much.

#### ПРИМЕРНЫЙ ТЕСТ (АУДИРОВАНИЕ)

##### TASK 1

You will hear a radio interview with someone who has been having ballet lessons. For questions 1-6, choose the answer which fits best according to what you hear.

1. What does Rupert say about the fact that he is doing ballet classes?  
A. Other people have ridiculed him.  
B. He expects to be mocked for it.  
C. It is not as unusual as people might think.  
D. People may think it isn't really true.
2. Rupert says that before he started doing ballet lessons  
A. he had been doing routine physical fitness training.  
B. his knowledge of ballet had been growing.  
C. ballet had taken over from football as his greatest interest.  
D. he had been considering doing ballroom dancing again.
3. Rupert says that when the idea of ballet lessons was suggested to him,  
A. he thought it was a joke.  
B. he was unsure exactly what would be involved.  
C. he began to have unrealistic expectations of what he could achieve.  
D. he initially lacked confidence to do it.
4. One of the advantages of ballet that Rupert mentions is that  
A. it leads to fewer injuries than other physical activities.  
B. it has both physical and mental effects.  
C. it is particularly good for certain parts of the body.  
D. it is more interesting than other forms of exercise.
5. What does Rupert say about the sessions?  
A. The content of them is varied.  
B. Some of the movements in them are harder than others for him.  
C. All of the movements in them have to be done accurately.  
D. They don't involve basic movements.
6. What does Rupert say about his progress at ballet?  
A. It has been more rapid than he had expected.  
B. It has made him consider giving up his other training.  
C. It has given him greater appreciation of the skills of professionals.  
D. It has led him to enroll for certain exams.

#### ПРИМЕР УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ (ЧТЕНИЕ ТЕКСТА С ВЫХОДОМ НА УСТНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ)

Read the text. Then, be ready to dwell on the topic 'Someone's dream job'. What do you think a dream job is? How to find it? What are the advantages of getting one?

This is Tommy Lynch, a man whose job is to test water-slides. It's a job which almost every young person would love. He travels to holiday resorts which have waterslides, has a go on them and reports back to the travel company where he works. There are a lot of people who would like Tommy's job, so his company can expect a lot of application when he leaves!

#### 6.4. Критерии оценивания

Опрос, тест, устное высказывание, письменная работа, учебная задача, доклад, диктант

Критерии оценивания теста

Отлично – результативность выполнения заданий 86-100 % от максимально возможного балла за тест



Хорошо –результативность выполнения заданий 69-85 % от максимально возможного балла за тест  
Удовлетворительно - результативность выполнения заданий 51-68 % от максимально возможного балла за тест  
Неудовлетворительно – результативность выполнения заданий 50-0 % от максимально возможного балла за тест  
либо

Зачтено – результативность выполнения заданий 51-100 % от максимально возможного балла за тест  
Не зачтено – результативность выполнения заданий 50-0 % от максимально возможного балла за тест

#### Критерии оценивания проекта

отлично – высокий уровень подготовки

1. Коммуникативное задание по проекту выполнено в полном объеме. Все аспекты содержания реализованы корректно и полно. Использован актуальный материал, соответствующий требованиям, указанным в задании.

2. Проект выполнен с учетом основных принципов социокультурного и профессионального общения, релевантных для межкультурной коммуникации.

3. Структура и форма презентации проектного продукта отвечает всем требованиям, предъявляемым к работам подобного формата.

4. Проект выполнен творчески, участники проектной группы демонстрируют готовность к саморазвитию.

5. Работа в проектной группе распределена оптимально, все участники группы принимают участие как в подготовке презентации проекта, так и в самой презентации, взаимодействие внутри проектной группы основано на принципах кооперации.

6. Вербальная составляющая проектного продукта соответствует требованиям, указанным в задании, ошибки немногочисленны, не затрудняют понимание, лексика и грамматические структуры разнообразны  
хорошо – хороший уровень подготовки.

1. Коммуникативное задание по проекту выполнено в полном объеме. Все аспекты содержания реализованы, возможны незначительные неточности. Использован в основном актуальный материал, соответствующий требованиям, указанным в задании.

2. Проект выполнен с учетом основных принципов социокультурного и профессионального общения, релевантных для межкультурной коммуникации.

3. Структура и форма презентации проектного продукта отвечает требованиям, предъявляемым к работам подобного формата, возможны незначительные нарушения в структурировании материала.

4. Проект выполнен качественно, но шаблонно.

5. Работа в проектной группе распределена в основном оптимально, однако участие членов проектной группы неравномерно.

6. Вербальная составляющая проектного продукта соответствует требованиям, указанным в задании, ошибки не многочисленны, не затрудняют понимание, лексика и грамматические структуры разнообразны.

удовлетворительно – удовлетворительный уровень подготовки.

1. Коммуникативное задание по проекту выполнено в ограниченном объеме. Реализовано не более 50% аспектов содержания. Использован материал, не отвечающий требованиям, указанным в задании.

2. Присутствуют нарушения основных принципов социокультурного и профессионального общения, релевантных для межкультурной коммуникации.

3. Структура и форма презентации проектного продукта не отвечает требованиям, предъявляемым к работам подобного формата, содержание изложено неструктурированно, проектный продукт не носит завершенный характер.

4. Проект выполнен формально, творческий подход отсутствует.

5. Работа в проектной группе распределена не оптимально, не все участники проектной группы принимают плодотворное участие в подготовке проекта.

6. Вербальная составляющая проектного продукта в ограниченном объеме соответствует требованиям, указанным в задании, ошибки многочисленны, в ряде случаев затрудняют понимание, лексика и грамматические структуры примитивны.

неудовлетворительно – неудовлетворительный уровень подготовки – ответ неполный.

1. Коммуникативное задание по проекту не выполнено. Заданные аспекты содержания не реализованы (в этом случае проект в целом оценивается на «неудовлетворительно»).

2. Содержание и презентация проекта противоречат основным принципам социокультурного и профессионального общения, релевантных для межкультурной коммуникации.

3. Структура и форма презентации проектного продукта не отвечает требованиям, предъявляемым к работам подобного формата, содержание изложено неструктурированно, проектный продукт не носит завершенный характер.

4. Проект выполнен формально, творческий подход отсутствует.

5. Работа в проектной группе распределена не оптимально, не все участники проектной группы принимают участие в подготовке проекта.

6. Вербальная составляющая проектного продукта не соответствует требованиям, указанным в задании, ошибки многочисленны, существенно затрудняют понимание, лексика и грамматические структуры примитивны.



#### Критерии оценивания результатов опроса

отлично – высокий уровень подготовки – ответ полный. Студент последовательно излагает теоретический материал, демонстрирует высокую степень проработанности пройденной темы, приводит подробные классификации, иллюстрирует теоретические положения актуальным языковым материалом, умело использует терминологию, метаязык, обобщает языковые факты и самостоятельно делает выводы. Обучающийся способен аргументировано ответить на дополнительные вопросы, изложить свою точку зрения.

хорошо – хороший уровень подготовки – ответ полный. Студент последовательно излагает теоретический материал, но допускает неточности в использовании понятийного аппарата. Приводимые классификации и теоретические положения не всегда иллюстрируются языковыми примерами. Обучающийся использует терминологию, но не всегда верно идентифицирует используемые научные категории и явления. Обучающийся в основном способен аргументировано ответить на дополнительные вопросы, изложить свою точку зрения.

удовлетворительно – удовлетворительный уровень подготовки – ответ неполный. Знания теоретического материала поверхностны, не подкреплены иллюстративным языковым материалом. Обучающийся с трудом отвечает на дополнительные вопросы и не всегда излагает свою точку зрения.

неудовлетворительно – неудовлетворительный уровень подготовки – ответ неполный. Студент не владеет теоретическим материалом, не приводит основных понятий и классификаций, допускает грубые ошибки при идентификации явлений в анализируемом контексте. В изложении отсутствует логика, выводы сформулированы некорректно.

#### Критерии оценивания доклада

отлично – высокий уровень подготовки – ответ полный. Обучающийся последовательно излагает материал, демонстрирует высокую степень проработанности темы, в том числе используя наглядные примеры, классификации, таблицы и/или иллюстрации. В докладе присутствуют ссылки на источники материала. Структура доклада логична: есть вступление, основная часть, заключение. Доклад изложен грамотным языком, соблюдается научный стиль изложения. Доклад представлен в форме свободного изложения материала. Обучающийся способен аргументировано ответить на дополнительные вопросы, изложить свою точку зрения.

хорошо – хороший уровень подготовки – ответ полный. Обучающийся в основном последовательно излагает материал. Используемые наглядные примеры, классификации, таблицы и/или иллюстрации представлены в ограниченном объеме. В докладе отсутствуют ссылки на источники материала. Структура доклада логична: есть вступление, основная часть, заключение. Доклад изложен грамотным языком, имеются отклонения от научного стиля изложения. Материал излагается в основном не свободно, с опорой на письменный текст. Обучающийся способен ответить на дополнительные вопросы, изложить свою точку зрения.

удовлетворительно – удовлетворительный уровень подготовки – ответ неполный. Обучающийся не вполне последовательно излагает материал. Наглядные примеры, классификации, таблицы и/или иллюстрации представлены и/или не соответствуют излагаемой теме. В докладе отсутствуют ссылки на источники материала. Структура доклада нелогична: нет вступления и/или заключения. Доклад изложен неграмотно, научный стиль изложения не соблюдается. Материал излагается только с опорой на письменный текст. Обучающийся не способен аргументировано ответить на дополнительные вопросы, изложить свою точку зрения.

неудовлетворительно – неудовлетворительный уровень подготовки – ответ неполный. Обучающийся излагает материал непоследовательно. Наглядные примеры, классификации, таблицы и/или иллюстрации не представлены. Студент не владеет материалом, не приводит основных понятий и классификаций, допускает грубые ошибки при идентификации явлений в анализируемом контексте. В изложении отсутствует логика, выводы сформулированы некорректно. Либо доклад не соответствует теме, либо доклад отсутствует.

#### Критерии оценивания учебной задачи

отлично – высокий уровень подготовки

Учебная задача решена самостоятельно. Содержание, формат и структура решения задачи полностью соответствуют заданию. Задача решена правильно, решение полное и развернутое, ошибки единичны и не затрагивают существенных сторон решаемой проблемы.

хорошо – хороший уровень подготовки

Учебная задача решена самостоятельно. Содержание, формат и структура решения задачи в основном соответствуют заданию. Задача решена правильно, решение не развернуто, в некоторых случаях не является полным, ошибки единичны и не затрагивают существенных сторон решаемой проблемы.

удовлетворительно – удовлетворительный уровень подготовки

Учебная задача решена не вполне самостоятельно и не вполне правильно, с опорой на наводящие вопросы и уточнения. Содержание, формат и структура решения задачи в ряде случаев не соответствуют заданию. Решение не развернуто, не является полным, ошибки в ряде случаев затрагивают существенные стороны решаемой проблемы.

неудовлетворительно – неудовлетворительный уровень подготовки

Задача не решена.



Критерии оценивания устного высказывания

отлично - высокий уровень подготовки:

Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании. Высказывание логично и имеет завершенный характер. Структура высказывания соответствует заданному формату. Средства логической связи используются правильно. Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, ошибки немногочисленны и имеют несистемный характер.

\* Для диалогического высказывания – Студент активно взаимодействует с собеседником/собеседниками, проявляет инициативу. Реплики логично соотносятся с высказываниями собеседника. Студент использует вербальные средства для организации межличностного общения.

хорошо - хороший уровень подготовки:

Коммуникативная задача в основном выполнена (не выполнен один параметр задания). Высказывание логично и имеет завершенный характер. Структура высказывания в основном соответствует заданному формату. Средства логической связи используются правильно, но в однообразно. Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче. Ошибки немногочисленны, свидетельствуют о несформированности языковых навыков в некоторых разделах, соответствующих данному этапу обучения, но не препятствуют выполнению задания

\* Для диалогического высказывания – Студент активно взаимодействует с собеседником/собеседниками, редко проявляет инициативу. Реплики не всегда логично соотносятся с высказываниями собеседника. Студент в ограниченном объеме использует вербальные средства для организации межличностного общения.

удовлетворительно - удовлетворительный уровень подготовки:

Коммуникативная задача в основном выполнена (не выполнены некоторые параметры задания). Высказывание не имеет завершенного характера. Структура высказывания соответствует заданному формату. Средства логической связи практически не используются. Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания не соответствуют поставленной задаче, тематически не специализированы. Ошибки многочисленны, в ряде случаев препятствуют выполнению задания.

\* Для диалогического высказывания – Студент в ограниченном объеме взаимодействует с собеседником/собеседниками, не проявляет инициативу. Реплики не всегда соотносятся с высказываниями собеседника. Студент практически не использует вербальные средства для организации межличностного общения.

неудовлетворительно - неудовлетворительный уровень подготовки:

Коммуникативная задача не выполнена. Высказывание нелогично. Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок.

\* Для диалогического высказывания – Студент не способен поддержать беседу.

Или ответ не представлен.

Критерии оценивания письменной работы

отлично - высокий уровень подготовки:

1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения, небольшое количество ошибок не влияет на выполнение коммуникативной задачи.
4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
5. орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации.

хорошо - хороший уровень подготовки:

1. Содержание: коммуникативная задача решена (не выполнен один параметр задания).
2. организация работы: высказывание логично, использованные средства логической связи однообразны, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче, в ряде случаев не соответствует требованиям данного года обучения. Имеются немногочисленные ошибки, не влияющие на понимание текста и решение коммуникативной задачи.
4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей. Имеются немногочисленные ошибки, не влияющие на понимание текста и решение коммуникативной задачи.
5. орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, и нарушения правил пунктуации не влияют на понимание текста.

удовлетворительно - удовлетворительный уровень подготовки:

1. Содержание: Коммуникативная задача решена частично (не выполнены некоторые параметры задания)
2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.



3. лексика: лексика не соответствует заданной теме, не соответствует требованиям данного года обучения и/или есть нарушения регистра общения и/или многочисленные ошибки негативно влияют на понимание текста.  
4. грамматика: используются однообразные грамматические формы и структуры, многочисленные ошибки негативно влияют на понимание текста..  
5. орфография и пунктуация: присутствуют многочисленные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации.  
неудовлетворительно - неудовлетворительный уровень подготовки:  
1. Содержание: Коммуникативная задача не решена (больше 50% параметров задания не выполнены).  
2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.  
3. лексика: большое количество лексических ошибок препятствует пониманию текста.  
4. грамматика: большое количество грамматических ошибок препятствует пониманию текста.  
5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации.  
или  
ответ не предоставлен.

Критерии оценивания диктанта

отлично-высокий уровень подготовки

1-2 ошибки на 15 языковых единиц

хорошо - хороший уровень подготовки

3-5 ошибок на 15 проверяемых языковых единиц

удовлетворительно - удовлетворительный уровень подготовки

6-8 ошибок на 15 проверяемых языковых единиц

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
ЛП.1	Старцева Э.А., Старцев В.С.	Английский язык. Грамматика с упражнениями: учебное пособие ( <a href="https://znanium.ru/catalog/document?id=439555">https://znanium.ru/catalog/document?id=439555</a> )	Москва : Дашков и К, 2024	ЭБС
ЛП.2	Склярская А. Б.	Методика организации групповых форм работы при обучении устному общению студентов языкового вуза (английский язык): студенческая научная работа ( <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=715425">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=715425</a> )	Омск : б.и., 2024	ЭБС
ЛП.3	Гальчук Л.М.	Английский язык в научной среде: практикум устной речи: учебное пособие ( <a href="https://znanium.ru/catalog/document?id=448884">https://znanium.ru/catalog/document?id=448884</a> )	Москва : Вузовский учебник, 2025	ЭБС
ЛП.4	Кузьменкова Ю. Б., Кузьменков А. П.	Английский язык. Основы разговорной практики: учебник для вузов ( <a href="https://e.lanbook.com/book/433229">https://e.lanbook.com/book/433229</a> )	Санкт-Петербург : Лань, 2024	ЭБС
ЛП.5	Лапенков Д. С., Олейник О. В.	Практическая фонетика английского языка ( <a href="https://e.lanbook.com/book/436670">https://e.lanbook.com/book/436670</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2024	ЭБС
ЛП.6	Чередникова Е.А.	Практика устной и письменной речи (английский язык): учебное пособие ( <a href="https://znanium.ru/catalog/document?id=471089">https://znanium.ru/catalog/document?id=471089</a> )	Ростов-на-Дону : Ростовский Государственный Экономический Университет (РГЭУ, бывший РИНХ), 2024	ЭБС

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
ЛП.1	Михайлова М. И., Ларцева Е. В.	Английский язык: устная и письменная речь ( <a href="https://e.lanbook.com/book/231695">https://e.lanbook.com/book/231695</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2022	ЭБС



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.2	Маньковская З.В.	Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: учебное пособие ( <a href="https://znanium.com/catalog/document?id=439111">https://znanium.com/catalog/document?id=439111</a> )	Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024	ЭБС

## 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	TED. Ideas worth spreading : [веб портал]. – URL: <a href="http://www.ted.com">www.ted.com</a> . – (дата обращения: 01.09.2019). – Яз. рус., англ., нем., франц., кит. – Текст : электронный. <a href="http://www.ted.com">www.ted.com</a> . <a href="http://www.ted.com">www.ted.com</a> .
Э2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU» - раздел "Журналы открытого доступа" ( <a href="https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_free.asp">https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_free.asp</a> ) на 01.10.2018 г. содержит более 6000 научных журналов <a href="http://www.elibrary.ru">http://www.elibrary.ru</a> <a href="http://www.elibrary.ru">http://www.elibrary.ru</a>
Э3	Лекториум - просветительский проект: массовые открытые онлайн-курсы, открытый видеоархив лекций вузов России <a href="https://www.lektorium.tv">https://www.lektorium.tv</a> <a href="https://www.lektorium.tv">https://www.lektorium.tv</a>
Э4	СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете - лингвистический портал <a href="http://slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050">http://slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050</a> <a href="http://slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050">http://slovari.ru/start.aspx?s=0&amp;p=3050</a>
Э5	Энциклопедии [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал <a href="http://enc.biblioclub.ru">http://enc.biblioclub.ru</a> <a href="http://enc.biblioclub.ru">http://enc.biblioclub.ru</a>

## 7.3 Перечень информационных технологий

### 7.3.1 Программное обеспечение

LMS Moodle

ПО Kaspersky

### 7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru/>) КонсультантПлюс : справочно-правовая система : база данных / Региональный центр правовой информации Информправо. – Москва, 1992 – . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки. – Текст : электронный.

Справочно-правовая система «Гарант» (<http://www.garant.ru/>) ГАРАНТ.РУ : информационно-правовой портал / ООО «НПО ГАРАНТ-СЕРВИС». – Москва, 1990 – . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки 1-го корпуса (читальный зал № 3 – ауд. 205, медиацентр – ауд. 206, библиотека юридической литературы – ауд. 215). – Текст : электронный.

Президентская библиотека (<https://www.prlib.ru/>) Президентская библиотека : электронная национальная библиотека : сайт / ФГБУ Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – СанктПетербург, 2009 – . – URL: <https://www.prlib.ru/>. – Текст : электронный.

Архив научных журналов : [сайт] / Национальный электронно-информационный консорциум (НП НЭИКОН). – URL: <http://arch.neicon.ru/xmlui/>. – Режим доступа: доступ только из сети университета. – Текст : электронный.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения учебных занятий, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет».

Самостоятельная работа организуется в помещениях для самостоятельной работы, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помимо аудиторной нагрузки изучение данной дисциплины предполагает большой объем самостоятельной работы.

Виды самостоятельной работы:

по вводно-фонетическому курсу – чтение наизусть стихов и текстов, упражнения на аудирование слов и фраз и их фонетически точное воспроизведение с образцом и без, работа над фонетическим рисунком устойчивых выражений изучаемого языка (скороговорок, пословиц и поговорок), транскрибирование слов и фраз;

по разделам практической грамматики - изложение правил по морфологии и синтаксису изучаемого языка,



выполнение письменно упражнений по основным правилам грамматики иностранного языка, выполнение тренировочных тестовых комплексов по грамматике online;  
по разделам разговорной речи – выполнение письменных лексико-грамматических упражнений, направленных на развитие активного словарного запаса и навыков словоупотребления, написание письменных работ разного коммуникативного типа (личное письмо, изложение, сочинение, эссе), подготовка пересказов текстов по тематике курса, подготовка полилогов, ролевых игр, докладов и презентаций, просмотр кинофильмов и выполнение заданий к ним;

по курсу домашнего чтения – чтение литературных произведений адаптированного и неадаптированного характера, выполнение заданий к ним в письменной и устной формах, работа над лексикой и подготовка краткого пересказа литературных произведений для семестрового чтения – 400 страниц, 200 лексических единиц в семестр.

В оценке за каждый семестр учитываются интенсивность и качество работы в семестре в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, общий балл составляет 100. Прохождение процедуры контрольных мероприятий промежуточной аттестации в каждом семестре является обязательным только для студентов, не набравшим по сумме баллов за посещение, аудиторную и самостоятельную работу, а также бонусного балла 51 балл. Программа считается освоенной на «отлично» в случае, если сумма набранных баллов в семестре составляет от 86 до 100, на «хорошо» - от 69 до 85, на «удовлетворительно» - от 51 до 68, «неудовлетворительно» - от 0 до 50.

При проведении зачетов и экзаменов рубежной и промежуточной аттестации допускается выполнение заданий в 2-3 этапа, например, письменная и/или тестовая часть может быть проведена до назначенной даты экзамена / зачета, но не ранее, чем за 5 дней до конца семестра.

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий общение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени (онлайн-лекции, онлайн практические занятия, консультации онлайн), в том числе при помощи платформ для видеоконференцсвязи, или отложенного времени (система дистанционного обучения Moodle, электронная почта и др.).

Обучающиеся имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы, посредством интерактивных ресурсов различных компонентов ЭИОС вуза, а также на базе открытых телекоммуникационных сервисов, электронной почты и социальных сетей. Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение, дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Реализация дисциплины с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (далее – ЭО, ДОТ) осуществляется на основании «Положения о реализации основных и дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный университет», «Положения о порядке зачета обучающимися по основным профессиональным образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВО «ЧелГУ» результатов освоения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ» посредством электронной информационно-образовательной среды ФГБОУ ВО «ЧелГУ». В исключительных случаях (форс-мажор и т.п.) при реализации образовательной деятельности с применением ЭО, ДОТ могут применяться компоненты, не входящие в перечень электронной информационно-образовательной среды.

## **10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом



нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

