

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 07.07.2026 15:40:35

Уникальный программный ключ:

04c19ed8bf98f3b6cb77a486b9a8788b8322323

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Челябинский государственный университет (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Факультет журналистики

Кафедра теории медиа

Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации»

Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Версия документа - 1

Стр. 1 из 29

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе

А.И. Бирюков

« 29 » 12 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)*

2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации»

Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения

очная

Челябинск, 2025

*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 2 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Программа по дисциплине «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» составлена в соответствии с паспортом научной специальности 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации и федеральными государственными требованиями (уровень образования: высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации), утвержденными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 года № 951.

Разработчики программы:

Профессор кафедры теории медиа, доктор филологических наук,
профессор



М. В. Загидуллина

Программа одобрена на заседании кафедры теории медиа от «18» 12
2025 г., протокол № 7.

Программа утверждена на заседании Ученого совета факультета журналистики
от «18» 12 2025 г., протокол № 6.

Согласовано

Декан факультета журналистики



Б. Н. Киршин

И. о. заведующего кафедрой теории медиа



Е. Ю. Панова

Заведующий отделом аспирантуры
и докторантуры



Н. В. Бочкарева

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 3 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Аннотация программы: дисциплина «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» призвана дать аспирантам представление о текущем состоянии исследовательского поля, связанного с изучением меняющейся фактуры текста в современной коммуникации.

Цель дисциплины: предоставить аспиранту систематизированную информацию о современном состоянии научного поля «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» в филологическом аспекте.

Задачи дисциплины:

- формирование общекультурных и профессиональных компетенций, обеспечивающих способность аспиранта применять полученные знания, умения и навыки в научной и педагогической работе по своей специальности;
- обучение навыкам навигации в исследовательском поле с целью мониторинга основных тенденций и трендов и выбора собственной исследовательской ниши;
- обеспечение условий для усвоения ключевых понятий медиаисследований.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» является обязательной. Преподавание дисциплины осуществляется на втором курсе (3 семестр). Общая трудоемкость дисциплины, в том числе и промежуточная аттестация, составляет 3 зачетных единицы/108 часов, из них контактная работа с преподавателем составляет – 0,33 зачетных единиц/12 часов (практические – 12 часов), самостоятельная работа – 2,45 зачетных единиц/88 часов, контроль – 0,22 зачетных единиц/8 часов.

Для усвоения дисциплины обучаемый должен обладать базовой гуманитарной подготовкой и навыками владения современными средствами анализа медиасферы. Обучаемый должен обладать навыками аналитической работы, а также владеть основными понятиями наук о социальной сфере.

Дисциплина «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» призвана помочь аспирантам овладеть навыками и знаниями, необходимыми для подготовки к кандидатскому экзамену, выполнения научно-исследовательской работы, включая выполнение кандидатской диссертации.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 4 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Требования к «входным» знаниям, умениям и опыту деятельности обучающегося, необходимые при изучении дисциплины

Знать	Уметь	Владеть
основы литературоведения (история и теория литературы)	применять на практике некоторые методы исследования в указанных областях	опытом самостоятельного ведения научного исследования в указанных областях

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

знать: основные принципы организации литературоведческих исследований в стране и мире; основные особенности современного состояния проблемного поля литературоведения;

уметь: применять к анализу художественных текстов основные методы, релевантные исследовательскому вопросу и задачам;

владеть: навыками выявления, формулирования научной темы, обоснования ее актуальности в контексте современного состояния литературоведческих исследований; построения самостоятельного исследования на заданную тему.

Результаты обучения по дисциплине	
знать	основные принципы организации литературоведческих исследований в стране и мире; основные особенности современного состояния проблемного поля литературоведения
уметь	применять к анализу художественных текстов основные методы, релевантные исследовательскому вопросу и задачам
владеть	навыками выявления, формулирования научной темы, обоснования ее актуальности в контексте современного состояния литературоведческих исследований; построения самостоятельного исследования на заданную тему

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 5 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

4. Структура и содержание дисциплины

4.1 Структура дисциплины

Вид работы	Семестр				Всего
	1	2	3	4	
Общая трудоёмкость, акад. часов			108		108
Контактная работа:			12		12
Лекции, акад. часов			-		-
Практические (семинары), акад. часов			12		12
Лабораторные работы, акад. часов			-		-
Самостоятельная работа, акад. часов			88		88
Контроль			8		8
Вид контроля (зачёт, экзамен)			канд. экзамен		-

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ разд ела	Наименование раздела	Количество часов						Форма текущего контроля
		Всего	Контактная работа				Самос тоятель ная работа	
			Лек ции	Практиче ские (семинары)	Лаб. рабо ты	Конт роль		
1	История древнерусской литературы	12		2	-		10	Опрос
2	История русской литературы XVIII века	11		1			10	Опрос

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 6 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3	«Золотой век» русской литературы: основные подходы к изучению	11		1			10	Тест
4	Русская литература 1840–1860-х годов: к вопросу об общественных функциях литературы	11		1			10	Опрос
5	Русская литература конца XIX – начала XX века	11		1			10	опрос
6	История советской литературы	12		2			10	опрос
7	Литературы народов СССР – СНГ	11		1			10	
8	Современная русская литература (конец XX – начало XXI века)	11		1			10	
9	Научное поле исследований литературоведов ЧелГУ и других научных центров в сфере литературоведения	10		2			8	

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 7 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

10	Контроль	8				8		канд. экзамен
	Итого	108		12	-	8	88	

№ раз дела	Наименование раздела	Содержание раздела*
1	История древнерусской литературы	Жанровая система (житие, слово, поучение, летопись, хождение). Ключевые памятники: «Слово о полку Игореве», «Повесть временных лет», «Житие Феодосия Печерского». Связь с византийской традицией, книжной культурой и церковнославянским языком. Проблемы авторства, текстологии и интерпретации.
2	История русской литературы XVIII века	Формирование светской литературы. Классицизм (М.В. Ломоносов, А.Д. Кантемир, В.К. Тредиаковский), сентиментализм (Н.М. Карамзин). Развитие жанров оды, трагедии, комедии, повести. Становление литературного языка и нормативной поэтики.
3	«Золотой век» русской литературы: основные подходы к изучению	Творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя. Теория «поэта и толпы», «лишнего человека», «маленького человека». Подходы: историко-литературный, семиотический, мифопоэтический, социологический.
4	Русская литература 1840–1860-х годов: к вопросу об общественных функциях литературы	Полемика между «чистым искусством» и «тенденциозной» литературой. Идеи В.Г. Белинского, Н.А. Добролюбова, Н.Г. Чернышевского. Творчество И.С. Тургенева, И.А. Гончарова, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого. Концепция «натуральной школы».
5	Русская литература конца XIX – начала XX века	Эстетизм и декаданс (К. Бальмонт, З. Гиппиус). Символизм (А. Блок, В. Брюсов, А. Белый), акмеизм (Н. Гумилёв, А. Ахматова), футуризм (В. Маяковский, В. Хлебников). Проза модернизма
6	История советской литературы	Формирование соцреализма как официального метода. Произведения М. Горького, А. Фадеева, М. Шолохова. Литературная политика 1930–1950-х гг.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 8 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

		«Оттепель» (В. Дудинцев, А. Солженицын). Неофициальная и диссидентская литература.
7	Литературы народов СССР – СНГ	Проблемы многонациональной литературной системы, переводимости, культурного диалога и национального самосознания.
8	Современная русская литература (конец XX – начало XXI века)	Постсоветская проза (Л. Улицкая, В. Пелевин, З. Прилепин). Поэзия (И. Бродский, Д. Пригов, Л. Рубинштейн и др.). Цифровизация литературы, сетевая словесность, новые медиаформаты.
9	Научное поле исследований литературоведов ЧелГУ и других научных центров в сфере литературоведения	Исследования по исторической поэтике, рецепции классики, цифровому литературоведению, культурной памяти. Проекты, связанные с Пушкинской традицией, визуальной культурой, междисциплинарностью. Участие в межвузовских и международных научных инициативах.

*Содержание разделов составлено в соответствии с паспортом научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

5. Образовательные технологии

- информационно-коммуникационные технологии;
- исследовательские методы в обучении;
- интерактивные технологии;
- применение новых методов обучения, связанных с использованием возможностей виртуальной информационной среды (мультимедийные технологии).

В соответствии с утвержденной основной образовательной программой по научной специальности 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации (направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации) программа дисциплины «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков у обучающихся. Эффективность применения интерактивных форм обучения обеспечивается реализацией следующих условий:

- создание диалогического пространства в организации учебного процесса;

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 9 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- использование принципов социально-психологического обучения в учебной и научной деятельности;

- формирование психологической готовности преподавателей к использованию интерактивных форм обучения, направленных на развитие внутренней активности аспиранта и достижения ряда важнейших образовательных целей: стимулирование мотивации и интереса в области медиакommunikаций; повышение уровня активности и самостоятельности научно-исследовательской работы; развитие навыков анализа, критичности мышления, научной коммуникации.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Русская литература и литературы народов Российской Федерации»

№	Контролируемые разделы дисциплины	Результаты обучения	Наименование оценочного средства
1.	История древнерусской литературы	знать: основные жанры, памятники и этапы развития древнерусской литературы (XI–XVII вв.), ключевые особенности книжной культуры, роль византийского влияния, принципы текстологии и интерпретации анонимных произведений; уметь: анализировать древнерусские тексты с учётом историко-культурного контекста, выявлять жанровые и стилистические признаки, работать с	Опрос

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 10 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

		источниками и научной литературой по теме; владеть: навыками филологического комментирования, реконструкции авторского замысла и читательского восприятия в рамках средневековой эстетики.	
2.	История русской литературы XVIII века	знать: основные этапы секуляризации литературы в XVIII веке, эволюцию жанров и стилей, ключевые фигуры, нормы риторической поэтики и становление литературного языка; уметь: различать стилевые и жанровые черты текстов XVIII века, интерпретировать их в контексте просветительской идеологии и европеизации России; владеть: методами анализа поэтической системы классицизма и прозаической техники сентиментализма, навыками работы с корпусами текстов и историко-литературными справочниками	Опрос

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 11 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3.	«Золотой век» русской литературы: основные подходы к изучению	знать: ключевые явления «золотого века», основные концепции, методологические подходы; уметь: применять различные интерпретативные модели к классическим текстам, выявлять межтекстовые связи и культурные коды эпохи; владеть: инструментарием исторической поэтики, семиотического и культурологического анализа художественного текста.	Опрос
4.	Русская литература 1840–1860-х годов: к вопросу об общественных функциях литературы	знать: основные дискуссии о социальной миссии литературы, концепцию «натуральной школы», творчество основных писателей; уметь: соотносить литературные произведения с общественно-философскими дискуссиями эпохи, анализировать художественные стратегии реализма;	Опрос

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 12 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

		владеть: навыками идеологического и стилистического анализа социально ориентированной прозы и критики.	
5.	Русская литература конца XIX – начала XX века	знать: основные направления модернизма (символизм, акмеизм, футуризм), ключевые фигуры, особенности прозы модернизма; уметь: различать эстетические программы литературных течений, интерпретировать поэтику символистского, акмеистского и футуристического текста; владеть: методами анализа метафорических систем, мифопоэтических конструкций и экспериментальных форм в литературе.	Опрос
6	История советской литературы	знать: этапы формирования советской литературной политики, канон соцреализма, ключевые авторы и тексты, феномены «оттепели» и	Опрос

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 13 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

		диссидентской литературы; уметь: критически оценивать взаимодействие литературы и идеологии, выявлять скрытые смыслы в официальных и неофициальных текстах; владеть: методами историко-политического и дискурс-анализа советской литературы	
7	Литературы народов СССР – СНГ	знать: представителей национальных литератур СССР и СНГ, особенности многонациональной литературной системы, вопросы перевода, культурной идентичности и диалога культур; уметь: анализировать специфику национальных художественных кодов в контексте общесоветского и постсоветского культурного пространства; владеть: навыками сравнительно-типологического анализа и интерпретации	Опрос

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 14 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

		межкультурных текстов	
8	Современная русская литература (конец XX – начало XXI века)	знать: ключевые имена и тенденции постсоветской литературы, развитие поэзии, феномены сетевой литературы и цифровых форматов; уметь: анализировать новые медиаформы, выявлять трансформации жанров и читательских практик в условиях цифровой культуры; владеть: инструментарием гуманитаристики и анализа современных литературных процессов.	Опрос
9	Научное поле исследований литературоведов ЧелГУ и других научных центров в сфере литературоведения	знать: актуальные направления исследований в ЧелГУ и других центрах; уметь: ориентироваться в современном научном поле, формулировать исследовательские задачи, использовать междисциплинарные подходы; владеть: навыками академического письма, проектирования НИР и работы с	Опрос

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 15 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

		цифровыми гуманитарными ресурсами	
--	--	-----------------------------------	--

6. 2. Оценочные средства

Текущий контроль

Вопросы, темы, задания для текущего контроля

Представить обзоры по основным разделам дисциплины:

История древнерусской литературы
История русской литературы XVIII века
«Золотой век» русской литературы: основные подходы к изучению
Русская литература 1840–1860-х годов: к вопросу об общественных функциях литературы
Русская литература конца XIX – начала XX века
История советской литературы
Литературы народов СССР – СНГ
Современная русская литература (конец XX – начало XXI века)
Научное поле исследований литературоведов ЧелГУ и других научных центров в сфере литературоведения

Обзор представляет собой подборку научных источников и краткое изложение их содержания с целью составления представления о тематике раздела.

Вопросы к экзамену формируются в соответствии с программой кандидатского экзамена и паспортом научной специальности 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Реферат (на экзамене проводится собеседование и выставляется оценка)

Пишется в соответствии с общими требованиями к реферативным работам, представляет собой обзор мнений, точек зрения, научных положений по тематике диссертации.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 16 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Вопросы кандидатского экзамена

1. История древнерусской литературы.
2. История русской литературы XVIII века.
3. История русской литературы XIX века (1800 – 1890-е годы).
4. История русской литературы XX века (1890 – 1920-е годы).
5. История русской советской литературы.
6. История русской постсоветской литературы XX – XXI века.
7. История литературы русского зарубежья.
8. История русской литературной критики и публицистики.
9. История русской литературной науки; деятельность отдельных выдающихся ученых-литературоведов, научных школ.
10. Биография и творческий путь писателя.
11. Творческая лаборатория писателя, индивидуально-психологические особенности личности и ее преломлений в художественном творчестве
12. Индивидуально-писательское и типологическое выражения жанрово-стилевых особенностей в их историческом развитии.
13. Роль анонимных произведений, а также созданных в соавторстве или коллективно в общем литературном процессе.
14. Взаимодействие творческих индивидуальностей, деятельность литературных объединений, кружков, салонов и т. п.
15. Взаимобусловленность различных видов литературного творчества: письма, дневники, записные книжки, записи устных рассказов и т. п.
16. Русские эго-документы в их историческом развитии и взаимодействии с художественной литературой.
17. Многообразие связей художественной литературы с сочинениями историков и философской мыслью.
18. Роль духовной словесности в становлении светской литературы.
19. Литература и политика.
20. Литература и социология. Институциональные аспекты литературного процесса.
21. Методология изучения историко-литературного процесса.
22. Литературное краеведение и музееведение.
23. Связи русской литературы с литературами народов России.
24. Взаимодействие русской и мировой литературы, древней и новой.
25. Россия и Запад: их литературные взаимоотношения.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 17 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

26. Взаимодействие литературы с другими видами искусства.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене/зачете.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

6.3. Критерии оценивания результатов обучения

Оценивание результатов обучения проводится по пятибалльной шкале:
 Оценка «отлично» ставится при соблюдении следующих условий:

- грамотное и правильное использование в ответах специализированной и общенаучной терминологии;

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 18 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- безошибочное владение категориальным аппаратом литературоведческой науки;
- умение обозначить основные проблемы сформулированных в билетах вопросов;
- безошибочное знание фактологического материала;
- историографические знания в рамках вопросов билета;
- умение связать ответ на вопрос с темой диссертационного исследования;
- логичность, связность ответа.

Оценка «хорошо» ставится при соблюдении следующих условий:

- грамотное и правильное использование в ответах специализированной и общенаучной терминологии;
- проблемное изложение сформулированных в билетах вопросов;
- отдельные ошибки при изложении фактологического материала;
- неполнота изложения историографических сведений в рамках вопросов билета;
- умение связать ответ на вопрос с темой диссертационного исследования;
- логичность, связность ответа.

Оценка «удовлетворительно» ставится за:

- недостаточное использование в ответах специализированной и общенаучной терминологии;
- недостаточное владение категориальным аппаратом литературоведческой науки;
- умение обозначить только одну из проблем сформулированных в билетах вопросов;
- ошибки при изложении фактологического материала;
- поверхностные историографические знания в рамках вопросов билета.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за:

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 19 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- отсутствие в ответах необходимой специализированной и общенаучной терминологии;
- описательное изложение сформулированных в билетах вопросов, неумение обозначить и изложить проблемы;
- грубые ошибки при изложении фактологического материала;
- незнание историографии вопросов билета;
- неумение связать ответ на вопрос с темой диссертационного исследования;
- нарушение логичности, связности ответа.

Оценка за реферат

Оценка «отлично» за реферат ставится, если:

- содержание реферата точно соответствует теме, отсутствуют ошибки в изложении и оформлении реферата;
- материал освещен в проблемном аспекте при достаточном фактологическом изложении;
- ссылки на работы известных ученых и новейшую литературу отличаются полнотой;
- изложено свое видение проблемы и аргументация своей позиции с помощью логично приведенных фактов;
- содержание связано с темой диссертационного исследования.

Оценка «хорошо» за реферат ставится, если:

- содержание реферата соответствует теме, допущены негрубые ошибки в изложении и оформлении реферата;
- обозначены основные проблемы изучения заявленного в теме вопроса при достаточном фактологическом изложении;
- даны ссылки на работы известных исследователей литературоведческой науки;
- изложено свое видение проблемы и приведен ряд аргументов своей позиции с помощью языковых фактов;

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 20 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- содержание связано с темой диссертационного исследования.

Оценка «удовлетворительно» за реферат ставится, если:

- содержание реферата соответствует теме, допущены ошибки в изложении и оформлении реферата;
- обозначена одна из проблем изучения заявленного в теме вопроса при поверхностном фактологическом изложении;
- даны ссылки на ряд работ известных теоретиков в области медиа-исследований и новейшую литературу;
- изложено свое видение проблемы и приведено 1-2 аргумента своей позиции;
- содержание связано с темой диссертационного исследования.

Оценка «неудовлетворительно» за реферат ставится, если:

- содержание реферата не соответствует теме, допущены грубые ошибки в изложении и оформлении реферата;
- материал изложен как фактологический, без обозначения проблем(ы);
- даны не более 1-2 ссылок на ряд работ известных ученых и новейшую литературу;
- не изложено свое видение проблемы и не приведены аргументы своей позиции;
- содержание не связано с темой диссертационного исследования.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме на языке Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 21 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно на языке Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Самостоятельная работа аспирантов проводится в форме изучения отдельных теоретических вопросов по предлагаемой литературе и самостоятельного решения задач с дальнейшим их разбором или обсуждением на аудиторных занятиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к базам данных и библиотечным фондам и доступом к сети Интернет.

Самостоятельная работа способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- овладению приемами процесса познания и развитию познавательных способностей.

Самостоятельная работа аспирантов имеет основную цель – обеспечить качество подготовки выпускаемых специалистов.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся:

Самостоятельная работа аспиранта является показателем научного потенциала, умения работы с литературными источниками и нормативными актами, материалами практики, способности аспиранта к самостоятельному анализу проблемных вопросов. Она состоит в изучении учебной и научной литературы, в выполнении заданий для самостоятельной работы.

Аспиранты очной формы обучения изучают и нарабатывают теоретический и практический материал по большей части самостоятельно. На кафедре теории медиа в списке рекомендованной литературы предложен объем

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 22 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

учебной и научной литературы, следовательно, аспиранту необходимо как можно чаще обращаться к фондам научных библиотек, а также и к периодической литературе, следить за новеллами в области развития экономики. При изучении научной, учебной литературы необходимо сопоставить содержание имеющейся в наличии литературы с программой кандидатского экзамена по специальности. В случае отсутствия того или иного источника литературы, необходимо обратиться к фондам Российской государственной библиотеки (г. Москва). Аспирант должен провести тщательную подготовительную работу с научной литературой по своей специальности, освоить теоретические, общие и частнонаучные методы поиска.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Основная литература*

История всемирной литературы: в 8 т. М. : Наука, 1994.

Сухих, Игорь Николаевич. Русский литературный канон (XIX-XX вв.) [Текст] / И. Н. Сухих ; Русская христианская гуманитарная академия. - Санкт-Петербург

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 23 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

: Изд-во Русской христианской гуманитарной акад., 2016. - 470, [1] с.; 21 см. - (Русская классическая литература в мировом контексте).; ISBN 978-5-88812-765-0*

Материалы к Новой академической "Истории русской литературы" : сборник : [16+] / Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук ; под редакцией В. Е. Багно, Т. В. Мисникевич. - Санкт-Петербург : Издательство Пушкинского Дома, 2023. - 487 с.; ISBN 978-5-87781-074-7

Маркова, Татьяна Николаевна. Современная русская литература : учебно-методическое пособие : учебное пособие для студентов направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, Современное филологическое образование в образовательных организациях различного типа (магистратура) / Т. Н. Маркова ; Министерство просвещения Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет". - Челябинск : Изд-во Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2023. - 161 с.

Щукина, Наталья Евгеньевна. Русская литература XX века : учебное пособие : в 2 частях / Н. Е. Щукина ; Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина. - Санкт-Петербург : ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2023-.*

Институты литературы в Российской империи : составители и ответственные редакторы А. В. Вдовин, К. Ю. Зубков. - Москва : Высшая школа экономики, 2023. - 494, [1] с. : ил.; 21 см. - (Монографии ВШЭ: Гуманитарные науки / Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики").; ISBN 978-5-7598-2710-8

Дополнительная литература:

Фортунов, Николай Михайлович. Структурный анализ текста художественной литературы "Повести Белкина" А. С. Пушкина и другие

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 24 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

произведения русской и зарубежной классики / Н. М. Фортунатов. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 310, [1] с.

Жирмунский, Виктор Максимович. Сравнительное литературоведение. Восток и Запад / В. М. Жирмунский. - Москва : Академический проект, 2023. - 574, [1] с.*

Морщинский, Владислав Сергеевич. Сравнительное литературоведение : учебно-методическое пособие / В. С. Морщинский, Н. П. Невзорова ; Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Белгородский государственный национальный исследовательский университет" (НИУ "БелГУ"). - Белгород : Эпицентр, 2023. - 46, [1] с.

Бахтин, Михаил Михайлович. Автор и герой в эстетическом событии : [16+] / Михаил Бахтин ; составление, вступительные статьи, комментарии Н. К. Бонецкая. - Санкт-Петербург : Алетей, 2022. - 540, [1] с.; 22 см. - (Независимый альянс).*

(* литература, имеющаяся в библиотеке ЧелГУ или электронной библиотечной системе; ** литература, имеющаяся в электронной библиотечной системе)

Электронные фонды и ресурсы

Средством доступа к системе собственных электронных ресурсов является сайт библиотеки www.lib.csu.ru. Электронный каталог обеспечивает полное и оперативное представление о библиотечном фонде, повышает качество и эффективность поиска информации – более ,5 млн. записей.

1. Электронный каталог. Библиографические базы данных.

Книги, электронные ресурсы, диссертации и авторефераты.

2. Электронная библиотека.

Издания ЧелГУ, УМК; диссертации, защищенные в советах ЧелГУ, резервные коллекции, фонд редких книг, электронный справочник «Информо», статистические издания России и стран СНГ.

3. Реферативные

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 25 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Базы данных ИНИОН РАН, базы данных ВИНТИ, Scopus (<http://www.scopus.com>), Science (архив).

4. Полнотекстовые

Базы данных диссертаций РГБ, АРБИКОН, SIGLA, научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>, подписка на полнотекстовую коллекцию российских научных журналов (20-205, 48 наименований), издательств: Taylor&Francis, Sage Publications (архив научных журналов); Springer, Wiley (<http://onlinelibrary.wiley.com>).

5. *Электронно-библиотечные системы с возможностью* пользования лицензионными материалами из любой точки, имеющей доступ к сети Интернет (регистрация из сети университета персонального аккаунта): Университетская библиотека онлайн (www.biblioclub.ru), Лань (www.e.lanbook.com).

Интернет-ресурсы

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. – Москва, 1999 – . – URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>. – Яз. рус., англ.
2. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система / Научно-издательский центр ИНФРА-М. – Москва, 2002 – . – URL: <http://znanium.com/>. Доступ открыт к книгам основной коллекции. После регистрации из сети университета доступ возможен с любого устройства, с выходом в Интернет.
3. Polpred.com Обзор СМИ [Электронный ресурс] : сайт. – Доступ открыт со всех компьютеров библиотеки и внутренней сети ЧелГУ: <http://polpred.com/>.
4. Scopus [Электронный ресурс] : реферативная база данных / Elsevier BV . - Доступ из сети ЧелГУ: <http://www.scopus.com/>. – Яз. англ.
5. Springer Link [Электронный ресурс] : [база данных]. – Доступ к полным текстам из сети ЧелГУ: <http://link.springer.com/>. – Яз. англ.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 26 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

6. Архив научных журналов [Электронный ресурс] : [база данных] / Национальный электронно-информационный консорциум (НП НЭИКОН). – Москва, [б. г.]. – Доступ к полным текстам из сети ЧелГУ : <http://arch.neicon.ru/xmlui/>.

7. Издательство Лань [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 – . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЧелГУ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

8. ИНФОРМИО [Электронный ресурс] : электронный справочник [обеспечение всех типов образовательных учреждений нормативными, методическими, научно-практическими материалами]. – Москва, 2010 – . – Доступ из сети университета : <http://www.informio.ru/> .

9. Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО Директмедиа Паблишинг. – Москва, 2001 – . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЧелГУ – URL: <http://biblioclub.ru/> .

10. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт / Рос. гос. б-ка. – Москва : Рос. гос. б-ка, 2003 – . – Доступ только из сети университета: <http://diss.rsl.ru/>.

11. Грамота.ру [Электронный ресурс] : справочно-информационный портал. = Свободный доступ.

12. Научная библиотека Челябинского государственного университета [Электронный ресурс] : [сайт] / Челяб. гос. ун-т. – Челябинск, [2001-]. – URL: <http://www.lib.csu.ru>, свободный.

13. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - . - URL: <http://www.edu.ru/> свободный.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 27 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

14. Электронный каталог НБ ЧелГУ [Электронный ресурс] : база данных содержит сведения о всех видах лит, поступающих в фонд НБ ЧелГУ / Челяб. гос. ун-т. – Челябинск, 1992 – . URL: <http://www.lib.csu.ru/zgate/scripts/zgate.exe?Init+ruslanl.xml,simple.xml+rus>, свободный.

Лицензионное программное обеспечение по дисциплине (модулю)

LMS Moodle - система дистанционного образования (используется для организации самостоятельной работы и поддержки аспирантов заочной формы обучения).

MS Office365 - тарифный план A1 для университетов и учебных заведений (доступ из личных кабинетов аспирантов)

Adobe Reader - приложение для работы с файлами формата PDF (установка по запросу Управлением информатизации образования)

8. Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий по дисциплине «Русская литература и литературы народов Российской Федерации», предусмотренной учебным планом подготовки аспирантов, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, обеспечивающей проведение всех видов теоретической и практической подготовки, а также эффективное выполнение выпускной квалификационной работы (диссертации):

– лекционные аудитории, оснащенные мультимедийными комплексами на основе антивандальной трибуны;

– специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием;

– методические материалы для проведения самостоятельной работы по дисциплине.

Освоение дисциплины осуществляется в 3 корпусе ЧелГУ, расположенном по адресу пр. Победы 162 В, в учебной аудитории,

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 28 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

рассчитанной на 25 студентов (аудитории 401, 405, 406). Для успешного освоения дисциплины аудитории оборудованы мультимедийным комплексом с возможностью выхода в сеть Интернет и локальную сеть университета (в аудиториях 401 – через проводное оптоволоконное соединение, в аудитории 405 – через беспроводное соединение посредством Wi-Fi-роутера).

Мультимедийные комплексы включают следующее оборудование:

– аудитория 401: экран для мультимедиа Projecta 200x200, портативный мультимедийный проектор BenQ MP624 (устанавливается по заявке преподавателя), ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk (устанавливается по заявке преподавателя), колонки портативные GeniusSPM-200 (устанавливаются по заявке преподавателя);

– аудитория 405: ЖК-телевизор 19” Toshiba, ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk (устанавливается по заявке преподавателя), колонки портативные Genius SP M-200 (устанавливаются по заявке преподавателя);

Для проведения компьютерного тестирования, вебинаров и интерактивных уроков, лабораторных занятий организуются в стационарном (аудитория 401) или мобильном компьютерном классе (организуется в любой аудитории с возможностью беспроводного доступа к сети Интернет с использованием нетбуков). Стационарный компьютерный класс рассчитан на 15 рабочих мест.

Для самостоятельной работы студентов предусмотрена аудитория, рассчитанная на 15 человек и оборудованная мультимедийным комплексом и выходом в интернет (401).

Университет располагает компьютерными классами, объединенными в локальную сеть, выходом в Интернет, оснащенными современными высокопроизводительными компьютерами. Поддерживается собственный сайт: <http://csu.ru>.

Для получения высшего образования по программам аспирантуры инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в университете имеются аудитории, оснащенные следующим оборудованием:

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Факультет журналистики Кафедра теории медиа			
Рабочая программа дисциплины (модуля) 2.1.1.3. «Русская литература и литературы народов Российской Федерации» Научная специальность 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации Направленность (профиль) – Русская литература и литературы народов Российской Федерации			
Версия документа - 1	Стр. 29 из 29	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Название кабинета	Оборудование
Тифлотехническая аудитория, кабинет А-28 первого учебного корпуса	Тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные (3 шт.) и цифровые диктофоны (6 шт.). Специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы.
Сурдотехническая аудитория, кабинет А-27 первого учебного корпуса	Радиокласс «Сонет-Р» (на 6 человек), программируемые слуховые аппараты (6 шт.) индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, аудиотехника.
Аудитория адаптивных информационных технологий, кабинет А-27 первого учебного корпуса	Компьютерный класс на 2 мест, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон, устройство видеоконференцсвязи VCON HD3000.

Все указанные в настоящей рабочей программе дисциплины методическое и техническое обеспечение учебного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляется Региональным учебно-научным центром инклюзивного образования ЧелГУ.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В ходе освоения дисциплины обучающиеся должны следовать общим правилам учебной работы: лекционный материал конспектируется; преподавателю могут быть заданы вопросы, направленные на уточнение тех или иных положений; практические занятия готовятся по предложенному плану. Кроме того, большое значение имеет освоение части тем за счет самостоятельной работы. Системное чтение научной и учебной литературы позволяет аспирантам качественно подготовиться к промежуточной аттестации и освоить ряд компетенций. Важно готовиться к каждому вопросу в рамках предложенного материала, но с обязательным индивидуальным, уникальным расширением ответа, чтобы продемонстрировать на экзамене прочность знаний и широту кругозора.