

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.07.2026 10:35:16
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bf098f3b6cb77a486b9a8788b8322323



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет Евразии и Востока

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1	стр. 1 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине (модулю)**

Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации

Направление подготовки (специальность)

41.03.01 Зарубежное регионоведение

Направленность (профиль)

Комплексные региональные исследования и страны Востока

Присваиваемая квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная

Год набора 2026

Челябинск, 2026 г.

Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от 27.09.2022 г. № 573-1 «Об утверждении шаблонов документов»

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет Евразии и Востока		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 3 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет Евразии и Востока		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 4 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. Паспорт фонда оценочных средств

Направление подготовки (специальности): 41.03.01 Зарубежное регионоведение

Направленность (профиль): Комплексные региональные исследования и страны Востока

Дисциплина: Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации

Семестр(ы) изучения: 3

Форма (ы) промежуточной аттестации: зачёт

2. Перечень формируемых компетенций

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации» направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Индикаторы достижения компетенций согласно ОПОП ВО	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии УК-5.2 Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.3 Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения УК-5.4. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям УК-5.5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Знать: на базовом уровне основные закономерности социально-исторического развития общества с учетом его культурного многообразия Уметь: толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Владеть: способностью ориентироваться в культурном разнообразии общества и соблюдать этические нормы поведения

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет Евразии и Востока		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 5 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

	УК-5.6. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира УК-5.7. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	
УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	УК-8.1. Идентифицирует опасности и оценивает факторы риска, опирается на принципы создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, имеет представление об алгоритме оказания первой помощи, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций. УК-8.2. Обеспечивает создание и поддержание безопасных условий жизнедеятельности, оказания первой помощи, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций. УК-8.3. Применяет способы и технологии создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, алгоритм оказания первой помощи, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	Знать: способы и технологии создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности, алгоритм оказания первой помощи, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций Уметь: Идентифицировать опасности и оценивать факторы риска, опираться на принципы создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности. Владеть: Навыками оказания первой помощи, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.
ПК-1: Способен планировать и осуществлять деятельность по обеспечению дипломатических, культурных и иных контактов со страной региона специализации в качестве младшего и вспомогательного персонала.	ПК-1.1. Знает содержание специфики деловой культуры стран/ страны региона специализации; свободно ориентируется в его истории, внешней политике, социальной и политической системе, культуре и традициях. ПК-1.2. Знает особенности положения стран/ страны региона специализации в мировой политической системе; специфику выстраивания отношений Российской Федерации и стран/ страны региона специализации. ПК-1.3. Уверенно применяет знания дипломатического этикета, деловой культуры при ведении коммуникации с партнерами из стран/ страны региона специализации.	Знать: содержание специфики деловой культуры стран/ страны региона специализации; особенности положения стран/ страны региона специализации в мировой политической системе; специфику выстраивания отношений Российской Федерации и стран/ страны региона специализации; дипломатический этикет, деловую культуру стран/ страны региона специализации Уметь: свободно ориентироваться в истории, внешней политике, социальной и политической системе, культуре и традициях стран(ы) региона специализации

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет Евразии и Востока		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 6 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

	Владеть: применением знаний дипломатического этикета, деловой культуры при ведении коммуникации с партнерами из стран/ страны региона специализации
--	--

3. Содержание оценочных средств по дисциплине

3.1 Виды оценочных средств

Код, наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы/ разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов. ПК-1: Способен планировать и	Знать: на базовом уровне основные закономерности социально-исторического развития общества с учетом его культурного многообразия; содержание специфики деловой культуры стран/ страны региона специализации; особенности положения стран/ страны региона специализации в мировой политической системе; специфику выстраивания отношений Российской Федерации и стран/ страны региона специализации; дипломатический этикет, деловую культуру стран/ страны региона специализации Уметь: толерантно воспринимать	Раздел 1. Понятие японской материальной культуры и ее особенности Понятие японской материальной культуры и ее особенности. Классификация понятий культура. Содержание культуры. Основные этапы развития японской цивилизации. Вещь в японской культуре. Общий обзор материальной культуры японского общества: Жилища японцев – история и современность. Традиционная домашняя утварь. Культурные функции одежды японцев. Особенности японской кухни. Пищевая культура. Уход за телом. Развлечения. /Лек/ Консультация по подготовке домашней контрольной работы /ИКР/	3	1,2,3	Устный опрос, дискуссия, вопросы к зачёту.



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет Евразии и Востока

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 7 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

осуществлять деятельность по обеспечению дипломатическим, культурным и иным контактам со страной региона специализации в качестве младшего и вспомогательного персонала.	культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; свободно ориентироваться в истории, внешней политике, социальной и политической системе, культуре и традициях стран(ы) региона специализации; толерантное воспринимать социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп Владеть: способностью ориентироваться в культурном разнообразии общества и соблюдать этические нормы поведения; применения знаний дипломатического этикета, деловой культуры при	Раздел 2. Мифы и легенды Японии Мифы и легенды Японии. Мифологические разделы в первых японских летописях: «Записях о делах древних» («Кодзики») и «Анналах Японии» («Нихон сёки»). Подходы летописцев к созданию единой государственной мифологии. Вопрос о соотношении местных и заимствованных элементов в изложении мифов. Представления о «становлении» богов ками. Членение мироздания: небо, земля и «страна корней». Мифы, задающие образец для важнейших обрядов. Роль слова и песни в мифах. Отношения между небесными и земными богами. Происхождение правящего рода. Подчинение страны потомкам Солнечной богини. Древние государи и их сподвижники. Роль правителя как жреца. Знаменья. Обряд правящего рода и различные местные обряды. Подвиги древних героев Ямато. Роли сказителя и летописца в «Записях о делах древних». /Пр/ Мифы и легенды Японии /Ср/			
--	---	---	--	--	--



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет Евразии и Востока

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 8 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	ведении коммуникации с партнерами из стран/ страны региона специализации; проявлением в своём поведении уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; навыками сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера	Раздел 3. Роль религий в Японии Роль религий в Японии. Особенности развития религий в Японии. Путь формирования религиозного сознания японцев. Религии Японии (понятие «кё:»). Миф о происхождении Японии. Сансю-но дзинки – «три священных сокровища» – происхождение, содержание, значение. Основные концепции синтоизма. Культ ками. Культ предков. Буддизм –основные положения религии. Буддизм в Японии как государственная религия. Использование конфуцианства в государственной идеологии Японии. /Лек/ Роль религий в Японии /Пр/ Роль религий в Японии /Ср/			
		Раздел 4. Архитектура Японии: история и современность Архитектура Японии: история и современность. Преемственность и традиционные особенности в японской архитектуре. Этапы и периоды в развитии японской архитектуры. Влияние			



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет Евразии и Востока

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 9 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		религиозного фактора на японскую архитектуру. Китайские традиции в японской архитектуре: архитектура и планировка столиц ранних периодов. Нара. Основные строительные материалы, особенности конструкции. Древняя, средневековая архитектура. /Лек/ Архитектура Японии: история и современность /Пр/ Архитектура Японии: история и современность /Ср/ Раздел 5. Обычаи и традиции в японской литературе Обычаи и традиции в японской литературе. Особенности развития японской литературы. Взаимосвязь мифологии и национальной политической доктрины. Аспекты обыденности в литературе. Становление японской литературы. Первые письменные памятники – Кодзики (712 г.), Нихонги (720 г.), Фудоки (713–733 гг.), Манъёси (вторая половина VIII века) – история создания и содержание. Жанры стихотворного творчества: нагаута –свободное			
--	--	---	--	--	--



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет Евразии и Востока

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 10 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		чередование 5 или 7 слоговых строк, танка – чередование в строгой последовательности 5-7-5-7-7 слогов, сэдока –шестистишие в виде диалога. Расцвет литературы в период Хэйан. Творчество Мурасаки Сикибу и Сэй Сёнагон. Кокинсю –антология 1100 стихов. Гунки периода Камакура. Жанры кёгэн (сатирические сценки) и рэнга («нанизанные» стихи) эпохи Муромати. МацуоБасё –основатель хокку. /Лек/ Обычаи и традиции в японской литературе. Влияние западной литературы на японскую культуру. Современная японская проза и ее особенности. Творчество Харуки Мираками. /Пр/ Обычаи и традиции в японской литературе /Ср/ Раздел 6. Утилитаризм как особенность японского искусства Утилитаризм как особенность японского искусства. Понятие искусства: восточный и западный подходы. Специфика японского искусства. Понимание искусства в японской традиции. Искусство каллиграфии в			
--	--	---	--	--	--



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет Евразии и Востока

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 11 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		дальневосточной традиции – утилитарные аспекты. Синтез искусств в художественной традиции Японии. Живопись ямато-э: связь с национальной литературой и образом жизни. Синтоистские основы японского искусства. Скульптура в Японии. Традиции декоративно-прикладного искусства. Укиё-э. /Лек/ Утилитаризм как особенность японского искусства /Пр/ Утилитаризм как особенность японского искусства /Ср/ Раздел 7. Этика и эстетика японцев Этика и эстетика японцев /Пр/ Этика и эстетика японцев /Ср/ Раздел 8. Японская традиционная семья Японская традиционная семья. Основные принципы японского мировоззрения. История семейных традиций. Жизнь в обществе – основа воспитания. Традиции воспитания детей в Японии. Традиционная семья - как пример патриархальности. Иные типы и разновидности японских семей. Роль семьи в системе образования. Влияние глобализации на			
--	--	--	--	--	--



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет Евразии и Востока

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 12 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		семейные отношения и систему ценностей. Проблемы семьи в современной Японии: эмансипация женщины, хикикомори, изменение ролей в семье и др. /Лек/ Раздел 9. Трансформация японского общества в современных условиях Трансформация японского общества в современных условиях. Японский социум: проблема типологизации. Социокультурные доминанты японского общества. Причины и механизмы социальных трансформации. Социальные деформации в современном японском социуме. Социокультурный протекционизм и его формы. Проблемы глобализации и японский социум. Вызовы современности и пути решения проблем. Проблема соотношения «западного» и национального. Формы освоения и подачи культуры в современном японском обществе. /Лек/			
--	--	--	--	--	--



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет Евразии и Востока

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 13 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		Раздел 10. Культура праздников в Японии Культура праздников в Японии. Понятие «мацури». Календарные обычаи и обряды. Значение праздников в жизни японцев. Особенности восприятия. Закон о государственных праздниках 1948 г. Федеральные праздники Японии: День рождения императора (23 декабря), Новый год (1 января), День совершеннолетия (второй понедельник января), День основания государства (11 февраля). Важные праздники: День весеннего равноденствия (21 марта), День зелени (29 апреля), День Конституции (3 мая), День отдыха (4 мая), День детей (5 мая), День моря (20 июля), День почитания престарелых (15 сентября), День осеннего равноденствия (21 сентября), День спорта (10 октября), День культуры (3 ноября), День труда (23 ноября). /Пр/ Культура праздников в Японии /Ср/			
--	--	--	--	--	--

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет Евразии и Востока		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 14 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

		Раздел 11. Вопросы и проблемы японской социальной стратификации Вопросы и проблемы японской социальной стратификации. Модель социальной стратификации в Японии. Социально-культурные доминанты как механизмы формирования и производства японской социальной системы. /Лек/ Вопросы и проблемы японской социальной стратификации. Общество «средних масс» и элита. Социально-экономические традиции. Система пожизненного найма, японский группизм и др. /Пр/ Вопросы и проблемы японской социальной стратификации /Ср/			
--	--	--	--	--	--

3.2 Содержание оценочных средств

1. Устный опрос – по темам учебных занятий.

2. Дискуссия – по темам учебных занятий.

3. Вопросы к зачёту:

1. Классификация понятий культура.
2. Локальные и глобальные влияния на современную японскую культуру.
3. Понятие социокультурных доминант. Социокультурные доминанты японского общества и их влияние на личностную модель японцев.
4. Преемственность и традиционные особенности в японской архитектуре.
5. Понятие «мацури». Значение праздников в жизни японцев. Особенности восприятия.
6. Понятие искусства. Утилитаризм как особенность японского искусства.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет Евразии и Востока		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 15 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

7. Современный японский поведенческий этикет: Новые и новейшие религии в Японии.
8. Путь формирования религиозного сознания японцев.
9. Причины и механизмы трансформации японского общества.
10. Понятие мифа. Подходы летописцев к созданию единой государственной мифологии.
11. Влияние новых технологий на японскую архитектуру.
12. Основные концепции синтоизма. Роль синтоизма в Японии.
13. Социально-культурные доминанты как механизмы формирования и производства японской социальной системы.
14. Причины и механизмы социальных трансформации. Социальные деформации.
15. Традиционная японская культура: специфика мировосприятия.
16. Основные принципы японского мировоззрения: традиции воспитания детей в Японии.
17. Система ценностей Японии и этикет общения.
18. Взаимосвязь мифологии и национальной политической доктрины.
19. Понятие искусства: восточный и западный подходы. Специфика японского искусства.
20. Система ценностей Японии: вещь в японской культуре.
21. Современное японское общество: вызовы современности и пути решения проблем.
22. Культурные функции одежды японцев.
23. Буддизм – основные положения религии. Буддизм в Японии как государственная религия.
24. Японский этикет: искусство преподношения подарков.
25. Трансформация японского общества в современных условиях.
26. Культура праздников в Японии. Период о-сё:гацу: традиции, атрибуция.
27. Необуддийские движения в общественной жизни Японии.
28. Японский этикет: искусство преподношения подарков.
29. Проникновение христианства и его влияние на японское общество.
30. Факторы развития японской культуры. Проблема соотношения «западного» и национального.
31. Храмовая архитектура в Японии.
32. Ценностная система японского общества: современный японский поведенческий этикет:
33. Модель социальной стратификации в Японии.
34. Роль семьи в японской системе образования.
35. Значение праздников в жизни японцев: ментальные особенности.
36. Японская архитектура: основные строительные материалы, особенности конструкции.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет Евразии и Востока		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 16 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

37. Брак и свадебный этикет в Японии.
38. Типы и разновидности японских семей. Традиционная семья как пример патриархальности.
39. Отношение к телу в японской культуре.
40. Трансформация японского общества в современных условиях. Социокультурный протекционизм.

4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Итогом освоения студентами дисциплины является зачёт (3 семестр), который проводится в устной форме.

Общее время подготовки – 40 минут.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

Итогом освоения студентами дисциплины в конце 3 семестра является зачет.

Для получения зачета, студенту необходимо набрать не менее 61 балла из общего числа 104 возможных.

В случае недобора баллов студент имеет право написать домашнюю контрольную работу по пропущенной теме или пройти собеседование по вопросам зачета.

Баллы 104–96; Оценка А, 5 (5+)

Баллы 95–91; Оценка В, 5

Студент обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с поставленными задачами, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ, обнаруживает умение самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок, уяснил взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретения профессии.

Баллы 90-86; Оценка С, 4 (4+)

Баллы 85-81; Оценка С, 4

Баллы 80-76; Оценка С, 4 (4-)

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет Евразии и Востока		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Повседневная культура, обычаи и традиции стран(ы) региона специализации по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение направленности (профилю) Комплексные региональные исследования и страны Востока ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 17 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Студент твердо знает учебно-программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применить теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических задач.

Баллы 75-71; Оценка Е, 3 (3+)

Баллы 70-66; Оценка Е, 3

Баллы 65-61; Оценка Е, 3 (3-)

Студент усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

Баллы 60-41; Оценка Fx, 2

Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большим затруднением выполняет практические работы.

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

- 1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке отлично и предполагает формирование компетенций на высоком уровне: обучающийся уверенно владеет изученным материалом, способен анализировать, способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины.*
- 2. Средний уровень соответствует оценке хорошо и предполагает формирование компетенций на среднем уровне: обучающийся способен дать общее понимание вопроса и продемонстрировать умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала.*
- 3. Базовый уровень соответствует оценке удовлетворительно и предполагает формирование компетенций на начальном уровне: обучающийся способен отвечать на вопросы в форме закрытого теста. Количество правильных ответов – не менее 50%.*
- 4. Низкий уровень соответствует оценке неудовлетворительно обучающийся не способен продемонстрировать умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала, демонстрирует крайне фрагментарные знания, не способен анализировать материал.*