

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор	МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)	
Дата подписания: 19.05.2025 12:48:38 Уникальный программный ключ: 04c19ed8bf98f3b6cb77a486b9a8788b8322323	Рабочая программа дисциплины "Общество, культура и медиа" по направлению подготовки (специальности) 42.03.05 "Медиакоммуникации" направленности (профилю) Медиапроизводство в креативных индустриях ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 1

## Рабочая программа дисциплины (модуля)\*

Общество, культура и медиа

Направление подготовки (специальность)

42.03.05 Медиакоммуникации

Направленность (профиль)

Медиапроизводство в креативных индустриях

Присваиваемая квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год(ы) набора 2024-2025

\*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2024 г.





## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
  - 6.1. Перечень видов оценочных средств
  - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
  - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
  - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
  - 7.1. Рекомендуемая литература
  - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
  - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование разностороннего представления о различных аспектах социума как объекта гуманитарных исследований

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижение индикаторов:

УК-5.1 Обладает необходимыми знаниями о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия

УК-5.2 Демонстрирует умение анализировать и использовать в профессиональной деятельности культурные и этические особенности среды

УК-5.3 Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения

ОПК-2.1. <sup>[1]</sup> Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития

ОПК-2.2. <sup>[1]</sup> Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов

ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса

ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.О.15

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Знать и понимать основные этапы развития культуры и общества.

Современные технологии поиска и обработки информации

#### 2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Сформированные в процессе обучения компетенции, необходимы для освоения таких дисциплин, как «Актуальные культурные практики в массовой коммуникации», «Философия». Понимание законов развития коммуникации в мультикультурном обществе

Актуальные культурные практики в массовой коммуникации

Философия

Медиакритика

Основы нарратологии и сторителлинга

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

#### Знать:

Для достижения УК-5.1.:

Знать о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия

Для достижения УК-5.2.:

Знать принципы анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и этических особенностей среды

Для достижения УК-5.3.:

Знать нормы этического поведения.

#### Уметь:

Для достижения УК-5.1.:

Уметь применять знания о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия

Для достижения УК-5.2.:

Уметь применять принципы анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и этических



особенностей среды

Для достижения УК-5.3.:  
Уметь применять нормы этического поведения.

**Владеть:**

Для достижения УК-5.1.:  
Владеть навыками практического использования знаний о разнообразии культур и об основных принципах  
межкультурного взаимодействия

Для достижения УК-5.2.:  
Владеть практическими навыками анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и  
этических особенностей среды

Для достижения УК-5.3.:  
Владеть навыками этического поведения.

**ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их  
разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных  
продуктах**

**Знать:**

Для достижения ОПК-2.1.:  
Знать систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции  
развития

Для достижения ОПК-2.2.:  
Знать принципы объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении

**Уметь:**

Для достижения ОПК-2.1.:  
Уметь устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их  
функционирования и тенденции развития

Для достижения ОПК-2.2.:  
Уметь применять принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при их  
освещении

**Владеть:**

Для достижения ОПК-2.1.:  
Владеть навыками работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их  
функционирования и тенденции развития

Для достижения ОПК-2.2.:  
Владеть навыками сохранения принципа объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при  
освещении деятельности общественных и государственных институтов

**ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе  
создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

**Знать:**

Для достижения ОПК-3.1.:  
Знать основные этапы отечественного и мирового культурного процесса

Для достижения ОПК-3.2.:  
Знать средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

**Уметь:**

Для достижения ОПК-3.1.:  
Уметь выявлять этапы отечественного и мирового культурного процесса

Для достижения ОПК-3.2.:  
Уметь применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или)



продуктах

**Владеть:**

Для достижения ОПК-3.1.:

Владеть кругозором в сфере отечественного и мирового культурного процесса

Для достижения ОПК-3.2.:

Владеть навыками создания выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	- Знать о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия;
3.1.2	- Знать принципы анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и этических особенностей среды;
3.1.3	- Знать нормы этического поведения;
3.1.4	- Знать систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития;
3.1.5	- Знать принципы объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении;
3.1.6	- Знать основные этапы отечественного и мирового культурного процесса;
3.1.7	- Знать средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	- Уметь применять знания о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия;
3.2.2	- Уметь применять принципы анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и этических особенностей среды;
3.2.3	- Уметь применять нормы этического поведения;
3.2.4	- Уметь устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития;
3.2.5	- Уметь применять принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при их освещении;
3.2.6	- Уметь выявлять этапы отечественного и мирового культурного процесса;
3.2.7	- Уметь применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	- Владеть навыками практического использования знаний о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия;
3.3.2	- Владеть практическими навыками анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и этических особенностей среды;
3.3.3	- Владеть навыками этического поведения;
3.3.4	- Владеть навыками работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития;
3.3.5	- Владеть навыками сохранения принципа объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов;
3.3.6	- Владеть кругозором в сфере отечественного и мирового культурного процесса;
3.3.7	- Владеть навыками создания выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.



#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость	7 ЗЕТ
Часов по учебному плану : 252	Виды контроля в семестрах: экзамены 2 зачеты 1
в том числе :	
аудиторные занятия : 52	
самостоятельная работа : 154,5	
часов на контроль : 36	
контактная работа: 61,5	
ИКР: 9,5	

#### 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
	<b>Раздел 1. Цивилизационная логика современного социума</b>			
1.1	Цивилизация как феномен. Состояние современной цивилизации, глобализация /Лек/	1	4	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.2	Геокультурные основания национальных общностей и принцип разнообразия /Лек/	1	2	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.3	Природа как вызов и стимул развития науки. Естественнонаучная картина мира, понятие о ноосфере /Лек/	1	2	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.4	Цивилизация как феномен. Состояние современной цивилизации /Пр/	1	1	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.5	Глобализация. Геокультурные основания национальных общностей и принцип разнообразия /Пр/	1	1	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.6	Место журналистики в социуме /Пр/	1	2	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.7	Природа как вызов и стимул развития науки. Естественнонаучная картина мира. Понятие о ноосфере /Пр/	1	2	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.8	Журналистская деятельность в области популяризации научных знаний /Пр/	1	2	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.9	Цивилизационная логика современного социума /Ср/	1	46	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.10	Наука как главный ориентир развития человечества /Ср/	1	8,3	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
1.11	Медиа и культура /ИКР/	1	1,7	Л1.1Л2.1
	<b>Раздел 2. Место личности в социуме</b>			
2.1	Менталитет, политическая основа общественных отношений. Экономические модели общественных отношений /Лек/	2	9	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.2	Биосоциальность: индивид и толпа, личность и общество. Мораль и право в контексте истории социума /Лек/	2	5	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.3	Герой и «маленький человек». Экзистенциальная теория журналистики /Лек/	2	4	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.4	Менталитет. Политическая основа общественных отношений. Экономические модели общественных отношений /Пр/	2	1	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.5	Биосоциальность: индивид и толпа, личность и общество. Мораль и право в контексте истории социума. /Пр/	2	8	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.6	Герой и «маленький человек». Экзистенциальная теория журналистики /Пр/	2	9	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.7	Эволюция системы общественных отношений /Ср/	2	60	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.8	Место личности в социуме /Ср/	2	40,2	Л1.1Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5
2.9	Медиа и личность /ИКР/	2	7,8	Л1.1Л2.1



## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. Перечень видов оценочных средств

конспект, устный опрос, письменный опрос, деловая игра, творческое задание  
вопросы к зачету  
вопросы к экзамену

### 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Типовые контрольные задания или иные материалы

#### 1. Конспект

Предлагается конспектирование с постепенным усложнением задания к концу курса обучения. На первоначальных стадиях дается вопросник к источнику, направляющий конспектирование. Затем студентам предлагается самостоятельно отбирать главное из источника.

#### 2. Устный опрос

Проводится на практических занятиях по материалам базового курса обществознания и предыдущему материалу, освоенному на лекциях и практических занятиях. Направлен на закрепление знаний и перевод их на уровень применения.

#### 3. Письменный опрос

Проводится на каждой лекции перед ее началом. Направлен на закрепление пройденного материала и освоение формируемых компетенций.

#### 4. Деловая игра

Проводится на практических занятиях. Типовой вариант игры: работа в группах, имитирующих столкновение мнений в прямом эфире.

#### 5. Творческое задание

В основном используется как способ организации самостоятельной работы обучающихся. Типовой пример творческого задания:

1. Выберите на планете с помощью программы GoogleEarth самое глухое место, о котором вы ничего никогда не слышали.

2. С помощью интернета соберите как можно больше информации об этом месте (с обязательным указанием источников и их анализом).

3. Сделайте вывод о границах современного информационного обмена на планете.

### 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету и экзамену

Вопросы к зачету (1 семестр)

1. Понятие о цивилизации. Принципы ее развития. Цель цивилизации.

2. Общее понятие культуры. Особенности развития культуры. Современная цивилизация как итог культурно-эволюционной логики: основные черты, тип, критика, риски, прогнозы.

3. Национальное и интернациональное. Понятие о глобализации. Антиглобализационные процессы. Закрытые и открытые общества. Альтерглобализация.

4. Традиция как базисное основание культурного развития. Природные факторы в развитии общностей. Особенности развития национальных отношений в период относительной независимости от природных факторов.

5. Исторические формы существования журналистики.

6. Понятие цивилизации в широком смысле.

7. Понятие цивилизации в узком смысле.

8. Понятие глобализации.

9. Основные сценарии глобализации.

10. Антиглобализация.

11. Альтерглобализация.

12. Глокализация

13. Понятие об информационном обмене.

14. Индивидуальные сообщения по домашнему заданию.

15. Основные теории журнализма.

16. Радио, ТВ-, интернет и печатные проекты научно-популярного знания.

17. Понятие о менталитете в контексте теории трансляции традиций.

18. Российский менталитет и его особенности (В. О. Ключевский, Н. Я. Бердяев, современные исследователи).

19. Исторический процесс как многофакторный феномен.

20. Власть и политика.

21. Особенности развития российской политики.



22. Основные черты современной российской политики.
  23. Экономические модели общественных отношений.
  24. Понятие о технологическом укладе.
  25. Особенности российской экономики.
  26. Актуальные проблемы российской действительности: экономика, политика, социальная жизнь.
  27. Культурное развитие страны.
  28. Журналистика как социальный институт.
  29. Место журналистики в современной российской системе общественных отношений
  30. Западные и восточные концепции развития социума.
  31. Западничество и славянофильство: исторический аспект.
  32. Концепция евразийства.
  33. Концепция С. Хантингтона.
  34. Предметные концепции (воля, сила, функция).
  35. Реляционные концепции (отношения).
- Вопросы к экзамену (2 семестр)
1. Исторический контекст многопартийной системы.
  2. Партии парламентского меньшинства.
  3. Политический процесс и партии.
  4. Российская оппозиция (системная и внесистемная).
  5. Обзор современного состояния локальной политической системы (Челябинск и Челябинская область).
  6. Принципы формирования российского бюджета.
  7. Основные статьи расходования бюджета. Принцип федеративного распределения.
  8. Расслоение по линии «богатые – бедные».
  9. Основные экономические проблемы России.
  10. Обзор экономического состояния локальной системы общественных отношений.
  11. Принципы формирования новостной картины дня.
  12. Возможности сбора объективированной информации о политических событиях.
  13. Проблема искажения фактов и другие технологии манипулятивного воздействия.
  14. Проблемы образования.
  15. Проблемы здравоохранения.
  16. Современные классификации типов журналистики.
  17. Возникновение теорий, отрицающих примат политической жизни над социальной.
  18. Социум сквозь призму экзистенциального подхода.
  19. Литература, искусство, творческая деятельность как варианты самореализации личности в обществе и запечатления психологической эволюции человека.
  20. Проблемы этики и права в экзистенциальной перспективе.
  21. Проблема правового сознания и народного этоса.
  22. Лидерство, пассионарность, харизматичность. .
  23. Экзистенциальное развитие.
  24. Саморефлексия и профессиональная рефлексия.
  25. Философский подход к проблеме взаимоотношений личности и общества.
  26. Анализ локальной блогосферы и деятельности профессиональных журналистов
  27. Понятие о свободе слова. Конституционные основания и сложившаяся практика..
  28. Понятие о профессиональной этике в журнализме и особенности деонтологического подхода.
  29. Понятие об общественном мнении.
  30. Основные институты, изучающие общественное мнение и их критика.
  31. Понятие «сторителлинга».
  32. Алгоритм качественного сторителлинга.
  33. Основные теории журналистики (Е. П. Прохоров, С. Г. Корконосенко).
  34. Понятие о профессиональной рефлексии и саморефлексии.
  35. Понятие о профессиональном росте сквозь призму экзистенциального подхода.

#### 6.4. Критерии оценивания

Зачет и экзамен проводится в два этапа. На первом этапе студент письменно отвечает на теоретический вопрос. Продолжительность – 40 минут. На втором этапе студент выполняет практическое задание. Продолжительность – 40 минут.

Во время текущей аттестации студент может получить до 60 баллов (посещение занятий, активность во время практических/лабораторных занятий, выполнение заданий). Если студент не набрал 30 баллов за время семестра, то



ему предоставляется возможность перед экзаменом предоставить выполненные работы и ответить на вопросы пропущенных занятий.

На экзамене студент может получить до 20 баллов за каждый этап экзамена (всего максимально 40 баллов).

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации. Полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении промежуточной аттестации:

0-49 баллов – «неудовлетворительно» (2): низкий уровень сформированности компетенций;

50-69 баллов – «удовлетворительно» (3): базовый уровень сформированности компетенций;

70-90 баллов – «хорошо» (4): средний уровень сформированности компетенций;

91-100 баллов – «отлично» (5) : высокий уровень сформированности компетенций.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Зачет и экзамен проводится в присутствии преподавателя и предполагает развернутый, полный ответ на

теоретический вопрос, а затем работу за персональным компьютером. Вопросы составляются с учётом материала, пройденного как на лекционных занятиях, так и на практических занятиях. Время, отводимое на выполнение итоговой работы, 90 минут.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно; используется голосовой мессенджер для записи ответа студента).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Уровни сформированности компетенций определяются следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке «отлично»:



- предполагает готовность применять полученные знания в ситуациях, связанных с содержанием дисциплины;
  - обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных задач;
  - обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, опираясь на самостоятельно проведенный поиск информации.
2. Средний уровень соответствует оценке «хорошо»:
- обучающийся освоил знания, связанные с содержанием дисциплины;
  - обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных задач;
  - обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, хотя и может затрудняться в самостоятельном поиске информации.
3. Базовый уровень соответствует оценке «удовлетворительно»:
- обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных задач, но такая аргументация отличается] неполнотой и может быть затруднена;
  - обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, но не может дать развернутое обоснование этого компонента; поиск информации проводит поверхностно.
4. Низкий уровень соответствует оценке «неудовлетворительно»; компетенции не сформированы и не проявлены

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л1.1	Киуру К. В., Журавлева А. А., Симакова С. И.	Современные коммуникационные технологии продвижения бренда: учебное пособие ( <a href="http://library.csu.ru/rbooks2/view2?code=texts/007737/kiurukv">http://library.csu.ru/rbooks2/view2? code=texts/007737/kiurukv</a> )	Челябинск : Издательство Челябинского государственног о университета, 2017	ЭБС

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1	Бурдые П.	Социология социального пространства: научно-популярное издание ( <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209730">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209730</a> )	Санкт- Петербург : Алетейя, 2013	ЭБС

### 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО Директмедиа Паблишинг. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> .			
Э2	eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. – URL: <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> .			
Э3	Библиографические базы данных ИНИОН РАН [Электронный ресурс] : сайт. – URL: <a href="http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/">http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/</a>			
Э4	Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс] : сайт / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005 – . – URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> .			
Э5	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации [Электронный ресурс] : официальный сайт. – URL: <a href="https://minobrnauki.gov.ru/">https://minobrnauki.gov.ru/</a> .			

### 7.3 Перечень информационных технологий

#### 7.3.1 Программное обеспечение

Adobe Connect Acrobat

MS Office365

Adobe Reader



LMS Moodle

### 7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <https://elibrary.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
2. APS JOURNALS. Physical Review Letters, Physical Review X, Physical Review, and Reviews of Modern Physics : журналы American Physical Society : сайт. – URL: <http://journals.aps.org/about>. – Яз. англ. – Режим доступа: только из сети университета. – Текст : электронный.
3. BOOK.ru : электронно-библиотечная система / издательство КноРус. – URL: <http://www.book.ru/extsearch?Name>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
4. Mathematical Reviews (MR) : реферативная база данных / American Mathematical Society. – URL: <http://www.ams.org/mathscinet/>. – Яз. рус., англ. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
5. Moodle : система управления обучением : [база данных] / Челябинский государственный университет. – Челябинск, [б. г.]. – URL: <http://moodle.uio.csu.ru/login/index.php>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
6. Polpred.com : сайт. – Москва, 1997 – . – URL: <http://polpred.com/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
7. Scopus : реферативная база данных / Elsevier BV. – URL: <http://www.scopus.com/>. – Яз. англ. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
8. Springer Link : [сайт]. – URL: <http://link.springer.com/>. – Яз. англ. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
9. Web of Science : мультидисциплинарная реферативная база данных / компания Thomson Reuters. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
10. Znaniium.com : электронно-библиотечная система / Научно- издательский центр ИНФРА-М. – Москва, 2011 – . – URL: <http://znaniium.com/>). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
11. Архив научных журналов : [сайт] / Национальный электронно- информационный консорциум (НП НЭИКОН). – URL: <http://arch.neicon.ru/xmlui/>. – Режим доступа: доступ только из сети университета. – Текст : электронный.
12. Библиографические базы данных ИНИОН РАН. – Текст : электронный // Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН : сайт. – URL: <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/>.
13. Единое окно доступа к информационным ресурсам : сайт / ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". – Москва, 2005 – . – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.
14. ИНФОРМИО : электронный справочник [обеспечение всех типов образовательных учреждений нормативными, методическими, научно- практическими материалами]. – URL: <http://www.informio.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
15. Консультант Плюс : справочно-правовая система : база данных / Региональный центр правовой информации Информправо. – Москва, 1992 – . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки. – Текст : электронный.
16. Лань : электронно-библиотечная система / издательство Лань. – Санкт- Петербург, 2011 – . – URL: <http://e.lanbook.com/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.
17. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации : официальный сайт. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/>. – Текст : электронный.
18. Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) // Правительство Российской Федерации : сайт. – URL: <http://government.ru/department/390/events/>. – Текст : электронный.
19. Национальная электронная библиотека (НЭБ) : объединенный электронный каталог фондов российских библиотек : сайт. – URL: <http://нэб.рф>. – Режим доступа: из читальных залов библиотеки ЧелГУ. – Текст : электронный.
20. Президентская библиотека : электронная национальная библиотека : сайт / ФГБУ Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – Санкт- Петербург, 2009 – . – URL: <https://www.prlib.ru/>. – Текст : электронный.
21. Российское образование : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ Информика. – Москва, 2002 – . – URL: <http://www.edu.ru/>. – Текст : электронный.
22. Статистические издания России и стран СНГ. – Текст : электронный // EastView : база данных. –



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Рабочая программа дисциплины "Общество, культура и медиа" по направлению подготовки (специальности) 42.03.05 "Медиакоммуникации" направленности (профилю) Медиапроизводство в креативных индустриях ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 12

URL: <http://udbstat.eastview.com/search/simple.jsp?enc=rus>. – Режим доступа: из сети университета.

23. Университетская библиотека ONLAIN : электронно-библиотечная система / ООО Директмедиа Паблишинг. – Москва, 2010 – . – URL: <http://biblioclub.ru/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.

24. Электронный архив журнала «Знак: Проблемное поле медиаобразования». – Челябинск, 2007 –. URL: <http://journals.csu.ru/index.php/znak/index>. – Текст : электронный.

25. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) : официальный сайт. – Москва, 2004 – . – URL: <http://obrnadzor.gov.ru/ru/>. – Текст : электронный.

26. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов // Российское образование : федеральный портал. – URL: <http://fcior.edu.ru/>. – Текст : электронный.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины осуществляется в 3 корпусе ЧелГУ, расположенном по адресу пр. Победы 162 В, в учебной аудитории, рассчитанной на 25 студентов (аудитории 401, 405, 406). Если занятия ведутся для потока студентов, то дисциплина ведется в лекционной аудитории, рассчитанной на 100 студентов (аудитории 402, 403).

В целях успешного освоения дисциплины изучения курса осуществляется в учебной аудитории, рассчитанной на 25 студентов (аудитория 401 или 405). Если занятия ведутся для потока студентов, то дисциплина преподается в лекционной аудитории, рассчитанной на 100 студентов (аудитория 402).

Для успешного освоения дисциплины аудитория должна быть оборудована мультимедийным комплексом с возможностью выхода в сеть Интернет и локальную сеть университета (в аудиториях 401 и 402 – через проводное оптоволоконное соединение, в аудитории 405 – через беспроводное соединение посредством Wi-Fi-роутера).

Мультимедийные комплексы включают следующее оборудование:

– аудитория 401: экран для мультимедиа Projecta 200x200, портативный мультимедийный проектор BenQ MP624 (устанавливается по заявке преподавателя), ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk(устанавливается по заявке преподавателя), колонки портативные GeniusSPM-200 (устанавливаются по заявке преподавателя);

– аудитория 402: экран настенный с электроприводом ELPRO ElectrolStandart 200 2.0\*2.0м., ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk (устанавливается по заявке преподавателя), стационарный мультимедийный видеопроектор Panasonic PT-LB60NTE LCD,3200 ANSI лм XGA(1024x768), активная акустическая система 5.1 Sven HA-430T (5.1 60W+5x20W,remote control), петличная радиосистема UHF-диапазона 1/2U диверситивная(795.075 MHz) MIPRO MR-801A (устанавливается по заявке преподавателя);

– аудитория 405: ЖК-телевизор 19” Toshiba, ноутбук AcerTravelmate 5720 G или ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk (устанавливается по заявке преподавателя),колонки портативные Genius SP M-200 (устанавливаются по заявке преподавателя);

Для проведения компьютерного тестирования, вебинаров и интерактивных уроков несколько занятий организуются в стационарном(аудитория 401) или мобильном компьютерном классе (организуется в любой аудитории с возможностью беспроводного доступа к сети Интернет с использованием нетбуков). Стационарный компьютерный класс рассчитан на 15 рабочих мест.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с применением следующего специального оборудования:

а) для лиц с нарушением слуха (акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор);

б) для лиц с нарушением зрения (мультимедийный проектор (использование презентаций с укрупненным текстом);

в) для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата (персональные мобильные компьютеры – нетбуки).

Из числа специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, предоставляемых Региональным учебно-научным центром инклюзивного образования ЧелГУ, можно отметить также:

– Тифлотехническая аудитория: тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны; специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы.

– Сурдотехническая аудитория: радиокласс “Сонет-Р”, программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеоманитофон.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Рабочая программа дисциплины "Общество, культура и медиа" по направлению подготовки (специальности) 42.03.05 "Медиакоммуникации" направленности (профилю) Медиапроизводство в креативных индустриях ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 13

Для самостоятельной работы студентов предусмотрена аудитория, рассчитанная на 15 человек и оборудованная мультимедийным комплексом и выходом в интернет (401).

- помещения для самостоятельной работы с компьютерной техникой и с возможностью подключения в сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации: аудитория 401, 406, 402.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении данной дисциплины используются лекционные, практические занятия и самостоятельная работа студента. На лекционных занятиях преподаватель излагает основное содержание тем программы. Проработку лекционного материала студенту желательно проводить как после каждого занятия, так и по завершению темы. Это позволит связать воедино полученные сведения и составить цельную картину.

На практических занятиях рассматриваются основные теоретические аспекты и практические методы риторического воздействия и создания речевого произведения. Рекомендуются перед каждым практическим занятием выполнить домашнее задание, что позволит лучше усвоить предыдущий материал, и изучить лекционный материал по предстоящей теме. Студенту желательно проявлять активное участие на практических и лекционных занятиях, задавать вопросы, поскольку умение обосновывать свою точку зрения, нахождение компромиссного решения в этически выдержанной дискуссии не только важно для лучшего усвоения материала, но и ценится в реальной жизни. Важным моментом при изучении любой дисциплины является организация самостоятельной работы. При освоении материала не следует стремиться к механическому запоминанию приведенных определений, формулировок и положений, если требования прямо не указывают на это. Вполне эффективной может оказаться попытка понять суть явления, выработать свое отношение к нему, опираясь на материал, содержащийся в рекомендованной литературе. Сказанное особенно эффективно, когда речь идет о таких требованиях, как «понимает» или «имеет представление». Напротив, если студент имеет дело с требованием к деятельности «должен уметь», то рекомендуется поупражняться в соответствующем виде деятельности. Все это имеет непосредственное отношение к подготовке к практическим занятиям.

В освоении дисциплины (модуля) инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий общение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени, например: онлайн-лекции (вебинары), чаты, видео-конференции и др. или отложенного времени, например: система дистанционного обучения Moodle, форумы, электронная почта и др.

Большую часть времени обучающиеся самостоятельно работают с учебно-методическими материалами. Студенты имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы посредством электронной почты, социальных сетей и т.п.

Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе.

## 10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и голо информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося.

1. Мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения: портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля с синтезатором речи «EIBraile-W14J G2»; ноутбуки с программной экранного доступа NVDA; электронные увеличители для удаленного просмотра; видеоувеличители портативные; тифлоплеер; цифровые диктофоны.

2. Мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями слуха: система свободного звукового поля со встроенной совместимостью с FM-устройствами; радиоклассы «Сонет-PCM» с передатчиком, наушным индуктором и индукционной петлей; система информационная для слабослышащих переносная «Исток» A2 со встроенным плеером – звуковым информатором; документ-камера; программируемые слуховые аппараты



индивидуального пользования.

3. Ассистивные информационные технологии: программное обеспечение экранного доступа с синтезом речи NVDA; программы экранного увеличения; программы речевого синтеза для компьютеров и ноутбуков; программы речевого синтеза для мобильных устройств; экранная клавиатура; экранная лупа.

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации NVDA, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах, с помощью специальных технических и программных средств (рабочее место для незрячего пользователя с программным обеспечением экранного доступа с синтезом речи NVDA, рабочее место с компьютерным роллером и клавиатурой Clevy с большими кнопками и с разделяющей клавиши накладкой).

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме шрифтом Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle, Adobe Connect Pro и пр.).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме шрифтом Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Рабочая программа дисциплины "Общество, культура и медиа" по направлению подготовки (специальности)  
42.03.05 "Медиакоммуникации" направленности (профилю) Медиапроизводство в креативных индустриях  
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 15

здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.