Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2026 10:27:53
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bfb98f3b6cb77a486b9a8788b8322323

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине (модулю)

Б1.В КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки (специальность)
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль)
Право и медиация

Присваиваемая квалификация (степень)
бакалавр

Форма обучения
очная

Год набора 2027

Челябинск 2026 г.

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
   2.1. Компетенции, закрепленные за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
   3.1. Виды оценочных средств
   3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
   4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
   4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
   4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль Право и медиация
Дисциплина: Б1.В Культурология
Семестр (семестры) изучения: 1
Форма (формы) промежуточной аттестации: зачет

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины Б1.В «Культурология» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компе-тенции согласно ФГОС ВО	Индикаторы достижения компетенции согласно ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	3	4
УК-5	УК-5.4. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям	Знает о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер; а также фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; Умеет толерантно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; Владеет навыками толерантного поведения в отношение людей независимо от социальных и культурных различий, а также

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

		демонстрировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;
	УК-5.5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Знает о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; Умеет находить необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; Владеет навыками выстраивать взаимоотношения с людьми, понимая культурные особенности и традиции различных социальных групп;
	УК-5.6. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	Знает о цивилизационном характере российской государственности, её основных особенностях, ценностных принципах и ориентирах; а также фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание); Умеет проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; Владеет навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера;
	УК-5.7. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию;	Знает особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

	аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	российского государства и общества в федеративном измерении; а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость); о наиболее вероятных внешних и внутренних вызовах, стоящих перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, ключевых сценариях перспективного развития России; Умеет понимать ценностные ориентиры России и российского общества, а также вызовы и проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера Владеет навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; развитого чувства гражданственности и патриотизма, самостоятельного критического мышления; а также решения вызовы и проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации / № задания
1	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Знать:	Раздел 1. Общая теория культуры. Раздел 2. История культурологических концепций: Раздел 3. История	Практическое задание	Вопросы для зачета

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

	Закономерности социально-исторического развития общества и его культурном многообразии Уметь: Понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Ориентироваться в культурном разнообразии общества и соблюдать этические нормы поведения Владеть: Навыками демонстрации толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. Навыками нахождения и использования необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп Навыками проявления в своём поведении уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. Навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированого обсуждения и решения проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	культурологических концепций: эволюционизм. Раздел 4. Культура XX – XXI вв.: возможные основания типологии. Раздел 5. Культура XXI века. Глобальные проблемы современности. Раздел 6. Массовая культура: исторические условия возникновения. Раздел 7. Новоевропейская культура XVII-XIX веков и культура постмодерна. Раздел 8. Русская культура. Этапы развития. Русская культура в ряду мировых культур. Раздел 9. Русская культура: константы, культурная топология. Раздел 10. Типология культур в культурологии эволюционизма. Раздел 11. Типология культур: критерии и основания. Раздел 12.		

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

		Эволюция культурных форм в историческом развитии Европы от античности до Ренессанса. Раздел 13. Этнокультурные, конфессиональные различия в современной культуре.		

3.2. Содержание оценочных средств

Практическое задание

1. Н. Я. Данилевский «Россия и Европа». Глава 5. Культурно-исторические типы и некоторые законы их движения и развития http://vehi.net/danilevsky/rossiya/05.html

Дать развернутые ответы на вопросы:

На чем основано положение о самобытности культурно-исторических типов?

Законы культурно-исторического движения и их содержание.

В чем сущность культурно-исторического прогресса?

Что такое этнографический период и какова его роль в развитии культуры?

2. Определить тип культуры согласно классификации П.А.Сорокина. Укажите время создания текста и его автора:

«Велика она, эта сила памяти, Господи, слишком велика! Это святилище величины беспредельной. Кто исследует его глубины! И, однако, это сила моего ума, она свойственна моей природе, но я сам не могу полностью вместить себя. Ум тесен, чтобы овладеть собой же. Где же находится то свое, чего он не вмещает? Ужели вне его, а не в нем самом? Каким же образом он не вмещает этого? Великое изумление все это вызывает во мне, оцепенение охватывает меня. И люди идут дивиться горным высотам, морским валам, речным просторам, океану, объемлющему землю, круговращению звезд, - а себя самих оставляют в стороне! Их не удивляет, что, говоря обо всем этом, я не вижу этого перед собой, но я не мог бы об этом говорить, если бы не видел в себе, в памяти своей, и гор, и волн, и рек, и звезд (это я видел наяву) и океана, о котором слышал, во всей огромности их, слово я вижу их въявь перед собой. И, однако, не их поглотил я, глядя на них своими глазами; не они сами во мне, а только образы их, и я знаю, что и каким телесным чувством запечатлено во мне».

3.Прочтите две главы из книги французского философа-семиотика Ролана

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Барта (1915-1980) «Мифологии» (1957): «Марсиане», «Игрушки». http://www.opentextnn.ru/man/?id=4694 Какие черты западного культурного типа можно проиллюстрировать, пользуясь текстом глав? Составьте перечень таких черт, сопровождая каждый пункт цитатой из «Мифологий».

Вопросы к зачёту:

1. Культурология как научная дисциплина. Объект и предмет
2. культурологического познания.
3. Структура и состав современного культурологического знания.
4. Теоретическая о прикладная культурология.
5. Методы и задачи культурологических исследований.
6. Основные подходы к определению культуры.
7. Культура в системе «Человек. Познание. Деятельность».
8. Функции культуры.
9. Культура как социальный институт.
10. Взаимосвязь культуры и различных социальных институтов.
11. Историческая школа в культурологии. Культурологическая концепция
12. О. Шпенглера.
13. Натуралистическая школа в культурологии.
14. Игровая концепция культуры.
15. Философия Гегеля как теория культуры.
16. Кризис рационализма в трудах Ф. Ницше и А. Шопенгауэра.
17. Философия культуры З. Фрейда.
18. Культура и коллективное бессознательное: концепция К.-Г. Юнга.
19. Концепции социальной природы бессознательного: теории Э. Фромма и А. Адлера.
20. Культурологические традиции русской философии.
21. Этнос, народ, нация как субъекты культуротворчества.
22. Этнокультурная идентификация и стереотипизация.
23. Проблемы типологизации культур. Идеальный тип как метод
24. познания культуры.
25. Основные типологии культуры. Мировая, этническая и национальная
26. культура. Элитарная, народная и массовая культура.
27. Историческая типология культур.
28. Культурные изменения и динамика культуры.
29. Культурогенез. Основные процессы динамики культуры.

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

30. Особенности культуры первобытного общества.
31. Культура и цивилизация: взаимодействие понятий. Классификации
32. цивилизаций.
33. Культурная картина мира и культурные архетипы цивилизаций.
34. Место и роль России в мировой культуре. «Русский вопрос» и
35. «русская душа».
36. Западники и славянофилы как оппоненты культурологической
37. Модернизация и культура России.
38. Этнос, народ, нация как субъекты культуротворчества.
39. Инкультурация и социализация. Этнокультурная идентификация и
40. стереотипизация.
41. Глобализация и культура.
42. Культура и глобальные проблемы современности.
43. Элитарная и массовая культура XX в.
44. Постмодерн как явление культуры.
45. Культура как коммуникационная система. Возникновение и развитие
46. новой информационной реальности.
47. Социокультурные смыслы техники.
48. Техногенная цивилизация.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Порядок проведения промежуточной аттестации устанавливается действующими нормативными документами ФГБОУ ВО «ЧелГУ» (Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный университет» по программам высшего образования»).

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется при условии положительного результата по итогам контроля знаний. Формой контроля знаний является дифференцированный зачёт.

Зачёт по дисциплине «Религиоведение» включает устный опрос обучающихся. Выбор контрольных материалов осуществляется ведущим

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

преподавателем.
На зачёте обучающийся отвечает на 2 вопроса из базы теоретических вопросов к зачёту (количество и содержание определяются преподавателем на основе анализа результатов текущего контроля).
Ответ на теоретический вопрос позволяет оценить уровень сформированности знаний, задание имеет практическое содержание и направлено на оценивание уровня сформированности умений и навыков в структуре компетенций.
Продолжительность подготовки ответа – 30 минут.
После подготовки обучающегося преподаватель заслушивает его ответы. Ответы на два вопроса оцениваются в соответствии с критериями оценивания ответа в рамках промежуточной аттестации.
Преподаватель имеет право задавать обучающемуся дополнительные вопросы по теоретической и практической части курса.
По результатам оценивания ответа обучающегося на вопросы билета и дополнительные вопросы (если они были заданы) в ходе зачёта, преподаватель определяет уровень сформированности соответствующих компетенций и выставляет дифференцированную оценку от «зачтено» до «не зачтено».

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

4.2.1. Критерии оценивания ответа обучающегося в рамках устного опроса на зачёте

Основой для определения оценки на –е служит объём и уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного рабочей программой соответствующей дисциплины.
1) Критерии оценивания ответа на теоретический вопрос
- полнота и развёрнутость – степень охвата всех основных элементов, составляющих содержание вопроса;
- глубина – понимание существа раскрываемого вопроса;
- корректность использования терминологического аппарата (формулирование понятий и категорий, образующих содержание вопроса, а также объяснение их значения для профессиональной деятельности и правовой культуры специалиста в рамках изучаемой ОПОП);
- конкретность – умение связать абстрактные знания с конкретными явлениями, показать на примерах основные положения вопроса;
- системность – понимание связей между различными элементами

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

содержания вопроса, а также его взаимосвязей с другими темами курса;
- логичность и аргументированность ответа.

При определении требований к оценкам по дисциплинам с преобладанием теоретического обучения предлагается руководствоваться следующим:

– оценки «зачтено заслуживает обучающийся,

— обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных содержательных элементов дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала;

— обнаруживший полное знание программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;

— обнаруживший знание основного программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется обучающимся, допустившим погрешности непринципиального характера в ответе на зачёте и при выполнении зачётных заданий;

– оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

4.2.2. Критерии оценивания теста в случае проведении промежуточной аттестации с использованием ЭОС и ДОТ (УК-5)

Зачёт с оценкой:

Отлично – от 91 до 100 % правильно выполненных заданий.

Хорошо – от 75 до 90 % правильно выполненных заданий;

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Удовлетворительно – от 60 до 74 % правильно выполненных заданий;
Неудовлетворительно – менее 60 % правильно выполненных заданий.

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке «зачтено» предполагает формирование компетенций на высоком уровне: обучающийся обладает всесторонним и глубоким знанием о ключевых смыслах дисциплины;
2. Средний уровень соответствует оценке «зачтено» и предполагает формирование компетенций на среднем уровне: обучающийся обладает уверенным знанием о ключевых смыслах, этических и мировоззренческих доктринах религиоведения, но допускает незначительные неточности.
3. Базовый уровень соответствует оценке «зачтено» и предполагает формирование компетенций на начальном уровне: обучающийся обладает достаточным знанием о предмете изучения, но допускает значительные неточности или затрудняется в ответе на вопросы
.4. Низкий уровень соответствует оценке «неудовлетворительно»: обучающийся демонстрирует фрагментарный характер знаний, вопросы не раскрыты. Материал по теме не раскрыт, фрагментарные представления по теме.

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

44.03.04_ПиМ_Профессиональное обучение (по отраслям)_Культурология_2026_о

Фонд оценочных средств дисциплины (модуля) одобрена и рекомендована:
Проректор по учебной работе утверждено 25.09.26 А.А. Саламатов

Ученым советом института права

Протокол заседания № 2 от 24.09.2026

Председатель Ученого совета
института права согласовано А.А. Великий

Заседанием кафедры теоретических и публично-правовых дисциплин

Протокол заседания № 2 от17.09.2026

Заведующий кафедрой согласовано А. Б. Каягин

Автор (составитель) Т.П.Корецкая

Структура фонда оценочных средств соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «27» сентября 2022 г. № 573-1

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»