

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гаскаев Сергей Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 15.09.2025 10:15:49  
Уникальный программный ключ:  
04c19ed8bfb98f3b6cb77a486b9a8788b8522523

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 1	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------	------------------------	---------------

**Фонд оценочных средств  
для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)  
Основы текстологии**

Направление подготовки (специальность)  
45.03.01 Филология

Направленность (профиль)  
«Отечественная филология»

Присваиваемая квалификация  
бакалавр

Форма обучения  
Очная

Челябинск, 2025 г.





МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 2

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
  - 2.1. Компетенции, закрепленные за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
  - 3.1. Виды оценочных средств
  - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
  - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
  - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации
  - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 3

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: *45.03.01 Филология*

Направленность (профиль) «*Отечественная филология*»

Дисциплина: *Основы текстологии*

Семестр (семестры) изучения: 6

Форма (формы) промежуточной аттестации: *6 семестр –зачет*

Для оценивания дисциплины используется балльно-рейтинговая система

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Основы текстологии» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: принципы отбора информации для решения задач в области текстологии Уметь: осуществлять критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения текстологических задач Владеть: навыками системного подхода при обработке информации, извлеченной из различных источников
ПК-1	Способен создавать и обрабатывать различные типы текстов (в том числе для размещения в социальных сетях, на сайтах, форумах, тематических порталах)	Знать: принципы создания и обработки различных типов текстов, основные термины текстологии, отражающие стадии работы над текстом (черновик, беловик, копия, редакция и т.д.) основы аналитического подхода к тексту. Уметь: создавать аннотации, аналитические обзоры разных изданий произведений и другие типы текстов в соответствии с нормами русского литературного языка Владеть: навыками редактирования, корректуры текстов



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 4

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		различной тематик
ПК-3	Способен проводить локальные исследования в конкретной области филологического знания и представлять результаты	<p>Знать: основные теоретические положения текстологии, цели и задачи текстологических изысканий</p> <p>Уметь: осуществлять поиск, осмысление и изложение текстологической информации, анализировать научно-справочный аппарат изданий разных типов</p> <p>Владеть: навыками изложения результатов текстологических изысканий в форме доклада, сообщения и в иных формах</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 5

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/№ задания
1	УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Введение. Текстология и литературоведение	Письменная работа репродуктивно- продуктивного характера	Тест Письменная работа
		Основные принципы текстологии		
2	ПК-1: Способен создавать и обрабатывать различные типы текстов (в том числе для размещения в социальных сетях, на сайтах, форумах, тематических порталах)	Текстология литературы в разных исторических эпохах.	Письменная работа репродуктивно- продуктивного характера	Учебная задача
			Доклад	
		Основные принципы текстологии	Учебная задача аналитического характера	Тест Письменная работа
	ПК-3: Способен проводить локальные исследования в конкретной области филологического знания и представлять результаты	Текстология литературы в разных исторических эпохах.	Письменная работа репродуктивно- продуктивного характера	Письменная работа Учебная задача

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля).



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 6

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

### 3.2 Содержание оценочных средств

Оценочные средства промежуточной аттестации представлены

**тестом и**

**письменной работой**, которая включает вопрос, на который необходимо дать краткий (5-6 предложений) ответ;

**учебной задачей** аналитического характера. Оформляется как развернутый ответ (15-20 предложений) в свободной форме

#### Тест

*При ответе на вопросы 1-20 необходимо выписать цифру, соответствующую номеру правильного ответа*

**Раздел 1, 2. Текстология и литературоведение. Основные принципы текстологии**

1. Кто ввел в научный обиход термин «текстология»

1. Б.В. Томашевский
2. Ю.М. Лотман
3. Д.С. Лихачев
4. С.А. Рейсер

2. Что означает термин «конъектуры» ?

1. Произведения, написанные «по заказу»
2. исправления, вносимые в текст без его источников, по догадке, смыслу, контексту.
3. Одна из редакций произведения
4. Адресат текста

3. Какова задача текстологической атрибуции?

1. Установление значения используемых терминов, отдельных слов, выражений
2. Установление авторства, принадлежности произведения данному писателю.
3. Установление времени написания текста;
4. Установление места первой публикации текста

4. Каково значение термина «авторизированная копия»?

1. Текст, переписанный автором;
2. Копия, просмотренная автором и подписанная им;
3. Ксерокопия текста
4. Восстановленный по черновикам текст произведения

5. В текстологии слово «список» имеет следующее значение:

1. Рукописная или машинописная копия текста произведения, сделанная с копии, но не автором, а другим лицом;
2. Перечень произведений
3. Перечень героев
4. Копия произведения, сделанная автором.

6. Что означает слово «эдиция»?



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 7

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

1. Прошедшее научную подготовку издание текстов документов и художественных произведений;
  2. Собрание сочинений автора
  3. Воля автора
  4. Один из вариантов текста
7. Раздел dubia в академических изданиях содержит
1. Ранние произведения того или иного автора;
  2. Произведения, которые, возможно, принадлежат другому автору;
  3. Литературно-критические работы, посвященные произведению;
  4. Примечания к тексту
8. К какой категории изданий чаще всего относятся прижизненные авторские издания (отдельных произведений или сборников)
1. Массовые издания;
  2. Документальные
  3. Академические
9. Факсимильное издание – это...
- 1) репродуцирующее какое-либо ценное издание прошлых лет и повторяющее все особенности его оформления;
  - 2) переданное по факсу;
  - 3) повторное издание с печатного оригинала без повторения набора (безнаборное издание)
10. Репринтное издание – это...
1. Репродуцирующее какое-либо ценное издание прошлых лет и повторяющее все особенности его оформления;
  2. Переданное по факсу;
  3. Повторное издание с печатного оригинала без повторения набора (безнаборное издание)
11. К какому типу изданий относятся книги серии «Библиотека поэта»?
1. Академическое
  2. Научно-массовое
  3. Массовое
  4. Документальное

## **Раздел 2. Текстология литературы в разных исторических эпохах**

12. Каковы задачи эдиционной текстологии 18 века?
1. Воспроизведение истории текста
  2. Установление образцового текста
  3. Создание свода вариантов текста
  4. Установление разночтений в имеющихся текстах.
13. Кто сформулировал следующий принцип издания текстов «Богу, царю, отечеству, людям»?
1. Карамзин



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 8

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

2. Сумароков
3. Ломоносов
4. Третьяковский

14. Кто в 1830 году выступил редактором собрания сочинений Фонвизина в 4-х томах?

1. П.П.Бекетов
2. А.С.Пушкин
3. Ф.И.Тютчев
4. А.Дельвиг

15. Кто осуществил первое критически подготовленное собрание сочинений Пушкина?

1. П.Анненков
2. Н.Добролюбов
3. Н.Некрасов
4. М.Горький

16. Кто является автором известной подделки (факт, установленный в том числе текстологами), так называемого чешского народного эпоса - Краледворской рукописи?

1. Вацлав Ганка
2. Я. Гашек
3. Неизвестный автор
4. А.Дельвиг

17. Назовите фамилию литературоведа, текстолога, предметом научных интересов которого является древнерусская литература

1. Ю.Лотман
2. М.Чудакова
3. Б.Томашевский
4. Д.Лихачев

18. Назовите фамилию ученого-текстолога, предметом научных интересов которого являются рукописи М.Булгакова

1. М.Гаспаров
2. М.Чудакова
3. Н.Тамарченко
4. Б.Есин

19. Назовите автора работы «Писатель и книга: Очерк текстологии»

1. Ю.Лотман
2. М.Чудакова
3. Б.Томашевский
4. А.Николюкин



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 9

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

20. Назовите автора работы «Рукопись и книга: Рассказ об архивоведении, текстологии, хранилищах рукописей писателей»

1. Ю.Лотман
2. М.Чудакова
3. Б.Томашевский
4. А.Николюкин

### Письменная работа

**Задание №1.** Вопрос, на который необходимо дать краткий (5-6 предложений) ответ  
Студенту предлагается один вопрос.

1. Что такое атрибуция текста? Порассуждайте, в каких случаях необходима атрибуция?

### Учебная задача

**Выполните анализ одного из изданий (по выбору преподавателя) произведения.** Наблюдения оформите в виде развернутого ответа. Предлагаемая работа позволяет проконтролировать умение студентов анализировать и обобщать информацию.

### Ответы

Задание №1. Ключи к вопросам с выбором ответа

№ вопроса	Ответ	№ вопроса	Ответ
1	1	11	2
2	2	12	2
3	2	13	3
4	2	14	1
5	1	15	1
6	1	16	1
7	2	17	4
8	1	18	2
9	1	19	3
10	3	20	2

**Вопрос, требующие развернутого ответа ограниченного объема (5-7 предложений).**

**Что такое атрибуция текста? В каких случаях необходима атрибуция?**

*Основное содержание ответов* Атрибуции (от латинского *attributio* — назначение, определение), т. е. утверждение авторства того или иного писателя. Эта работа (особенно в классической филологии) неразрывно связана с атетезой (от греческого *at he te si s*—от принадлежности произведения данному лицу). Атрибуции возникает как при необходимости утверждения авторства, так и при его опровержении, т.е. при отсутствии бесспорных доказательств принадлежности произведения конкретному писателю.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 10

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

**Учебная задача. Анализ одного из изданий произведения.** Наблюдения оформите в виде развернутого ответа. Предлагаемая работа позволяет проконтролировать умение студентов анализировать и обобщать информацию.

**Ответ должен содержать следующие характеристики:**

*тип издания, композиция издания, состав текста, целевое назначение, читательский адрес, характер построения справочного аппарата (наличие / отсутствие вступительных статей, примечаний, комментариев, предисловий, послесловий к каждому тому и др.), качество текстологической подготовки текста.*

#### **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

##### **4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации**

Зачет по дисциплине в 6 семестре может быть выставлен 1) по итогам работы студента в семестре (текущая успеваемость) 2) по результатам выполнения письменной работы.

##### **4.1. Порядок проведения контрольной работы**

Работа проводится в 2 этапа. 1 этап – выполнение теста – 15 минут. 2 этап- выполнение письменной работы и учебной задачи (45 минут).

##### **4.2.1 Критерии оценивания контрольной работы**

	<b>Отлично</b>	<b>Хорошо</b>	<b>Удовлетворительно</b>	<b>Неудовлетворительно</b>
	<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Тест	Задание выполнено в полном объеме; допущено не более 1 ошибки в выборе ответов. (20-19 баллов)	Задание выполнено в полном объеме; имеется 2–4 ошибки в выборе ответов. (18-15 баллов)	Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ имеются 5-6 ошибок в выборе ответов. (14-9 баллов)	Задание выполнено в полном объеме; допущено 7 и более ошибок. (9-0 баллов)
Письменная работа	Студент обнаруживает понимание задания, дает конкретный ответ на вопрос, фактические ошибки в ответе	Студент обнаруживает понимание задания, но не дает точного ответа, допускает 1-2 фактические ошибки	Студент обнаруживает понимание задания, но выполняет задание не в полном объеме ИЛИ допускает 3	Задание выполнено в полном объеме, содержит более 4 фактических ошибок. (4 -0 баллов)



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 11

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	отсутствуют (10-9 баллов)	(8-7 баллов)	фактические ошибки (6-5 баллов)	
Учебная задача	студент обнаруживает понимание специфики задания; дает развернутый анализ издания текста (композиция издания, состав текста, целевое назначение, читательский адрес, характер построения справочного аппарата (наличие / отсутствие вступительных статей, примечаний, комментариев, предисловий, послесловий к каждому тому и др.), качество текстологической подготовки текста; фактические ошибки в ответе отсутствуют (20 баллов -18 баллов)	студент обнаруживает понимание специфики задания, но ограничивается развернутой характеристикой отдельных компонентов издания, и /или допускает одну фактическую ошибку  (17-15 баллов)	студент упрощенно понимает задание, его суждения поверхностны, неточны, и /или допускает 2-3 фактические ошибки.  (14-10 баллов)	экзаменуемый неверно отвечает на вопрос, и/или даёт ответ, который содержательно не соотносится с поставленной задачей, и /или подменяет рассуждения общими словами, и/или допускает 4 и более фактических ошибок (9 – 0 баллов)
Итог	50-46 баллов	45-37 баллов	36-24 баллов	23-0 баллов

#### 4.2. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

В шестом семестре при подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Оценка «зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 4 до 10 баллов; если тест, учебная задача и письменная работа промежуточной



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 12

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

аттестации выполнены на оценку не ниже «удовлетворительно». Оценка «зачтено» соответствует следующим уровням сформированности компетенций: высокий, средний, базовый.

Оценка «отлично» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 8 до 10 баллов; если контрольная работа выполнена на 50-46 баллов. Оценка «отлично» соответствует высокому уровню сформированности компетенций.

Оценка «хорошо» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет 6-7 баллов; если контрольная выполнена на 45-37 баллов. Оценка «хорошо» соответствует среднему уровню сформированности компетенций.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 4-5 баллов; если контрольная выполнена на 36-24 балла. Оценка «удовлетворительно» соответствует базовому уровню сформированности компетенций.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 3 баллов; если контрольная работа выполнена на 23-0 баллов. Оценка «неудовлетворительно» соответствует недостаточному уровню сформированности компетенций.

*Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).*

**Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:**

- *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке «отлично»: предполагает развитие приобретенных компетенций до степени готовности к самостоятельной профессиональной деятельности, включая умение составлять текстологический портрет издания; излагать результаты текстологических изысканий в форме доклада, научного обзора по проблемам текстологии, умение вести научную дискуссию; владение навыками редактирования текстов при подготовке докладов, рецензий, эссе по вопросам текстологии;

*Средний уровень* соответствует оценке хорошо:

- предполагает формирование компетенций на достаточно высоком уровне: формируется комплексное знание основ текстологии;
- умение излагать результаты текстологических изысканий в форме, сообщения, аннотации;
  - студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».

*Базовый уровень* соответствует оценке удовлетворительно:

- предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание основных положений и концепций текстологии
  - студент способен отвечать на вопросы в форме закрытого теста. Количество правильных ответов – не менее 50%.

1. *Низкий уровень* соответствует оценке «неудовлетворительно».

- студент при ответе на вопросы в форме закрытого теста дает менее 50% правильных ответов;
- студент не способен ответить на теоретический вопрос ;



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Основы текстологии»  
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО  
«ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 13

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

- студент не ориентируется в типах издания текстов.