

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 04.06.2025 14:48:46  
Уникальный программный ключ:  
04c19ed8bfb98f3b6cb77a486b9a8788b8322323

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), Иностранные языки (английский и немецкий языки), Анализ текста второго иностранного языка, 2025, очная**

Проректор по учебной работе

утверждено 24.02.25

А.А. Саламатов

Ученым советом историко-филологического факультета

Протокол заседания № 8 от 17.02.2025

Председатель Ученого совета  
историко-филологического  
факультета

согласовано

Н. В. Гришина

**Заседанием кафедры теоретического и прикладного языкознания**

Протокол заседания № 8 от 30.01.2025

Заведующий кафедрой

согласовано

А.А. Селютин

Автор (составитель)

М.А. Киселева

**Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «13» апреля 2021 г. № 247-1**



## **Рабочая программа дисциплины (модуля)\***

**Анализ текста второго иностранного языка**

**Направление подготовки (специальность)**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

**Направленность (профиль)**

**Иностранные языки (английский и немецкий языки)**

**Присваиваемая квалификация (степень)**

**бакалавр**

**Форма обучения**

**очная**

**Год(ы) набора 2025**

**\*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

**Челябинск 2025 г.**



## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
  - 6.1. Перечень видов оценочных средств
  - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
  - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
  - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
  - 7.1. Рекомендуемая литература
  - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
  - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью настоящего курса является формировать у студентов целостное знание о тексте второго иностранного языка, умения и навыки проведения комплексного филологического и стилистического анализа, представления об основных признаках и категориях текста как особой эстетической реальности, ознакомить студентов с принципами построения художественного текста, выявления авторской позиции.

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижение индикатора:

УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.07.ДВ.05.02

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Практический курс немецкого языка

Теория литературы

Практический курс немецкого языка

#### 2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практика перевода немецкого языка

Стилистика и литературное редактирование

Немецкоязычная литература

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

#### Знать:

Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

#### Уметь:

Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

#### Владеть:

Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

**ПК-1: Способен осваивать и использовать базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности**

#### Знать:

Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

#### Уметь:

Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

#### Владеть:



Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

|                     |                                                                                                                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3.1 Знать:</b>   |                                                                                                                                                                     |
| 3.1.1               | Выполнять поиск информации, определяет критерии системного анализа поставленных задач                                                                               |
| 3.1.2               | содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области                                     |
| <b>3.2 Уметь:</b>   |                                                                                                                                                                     |
| 3.2.1               | Использовать критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения поставленных задач                                                               |
| 3.2.2               | анализировать и применять базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов |
| <b>3.3 Владеть:</b> |                                                                                                                                                                     |
| 3.3.1               | методом системного подхода для решения поставленных задач                                                                                                           |
| 3.3.2               | предметным содержанием изучаемого курса                                                                                                                             |

**4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

|                                                                                                                                                                            |                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Общая трудоемкость</b>                                                                                                                                                  | <b>4 ЗЕТ</b>                                             |
| Часов по учебному плану : 144<br>в том числе :<br>аудиторные занятия : 56<br>самостоятельная работа : 69,1<br>часов на контроль : 9<br>контактная работа: 65,9<br>ИКР: 9,9 | Виды контроля в семестрах:<br><br>экзамены 8<br>зачеты 7 |

**5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                                   | Семестр / Курс | Часов | Литература             |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|------------------------|
|             | <b>Раздел 1. Текст как объект социолингвистического анализа</b>                                                                                                                                                             |                |       |                        |
| 1.1         | Текст в системе языковых уровней. Экстралингвистические параметры текста. Текст и культура. Жанрово-стилевая организация текста. /Пр/                                                                                       | 7              | 2     | Л1.1 Л1.3Л2.1<br>Э1 Э2 |
| 1.2         | Текст в системе языковых уровней. Экстралингвистические параметры текста. Текст и культура. Жанрово-стилевая организация текста. /Ср/                                                                                       | 7              | 8     | Л2.2<br>Э1 Э3          |
|             | <b>Раздел 2. Экстралингвистически обусловленные категории текста</b>                                                                                                                                                        |                |       |                        |
| 2.1         | Текст и общество. Текст и эпоха. Экстралингвистически обусловленные категории текста. Интертекстуальность, диалогичность текстов, социологичность текстов. Внетекстовые пресуппозиции, историко-культурная информация. /Пр/ | 7              | 4     | Л2.2<br>Э1 Э3          |
| 2.2         | Текст и общество. Текст и эпоха. Экстралингвистически обусловленные категории текста. Интертекстуальность, диалогичность текстов, социологичность текстов. Внетекстовые пресуппозиции, историко-культурная информация. /Ср/ | 7              | 8     | Л2.1 Л1.2Л2.3<br>Э2 Э3 |
|             | <b>Раздел 3. Семантическое пространство текста и его анализ</b>                                                                                                                                                             |                |       |                        |



Рабочая программа дисциплины "Анализ текста второго иностранного языка" по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" направленности (профилю) Иностранные языки (английский и немецкий языки) ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 5

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                              |   |     |                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|------------------------|
| 3.1                                                                                 | Структура семантического пространства. Типы информации, выражаемой в тексте.<br>Концептуальное пространство текста. Денотативное пространство текста. Эмотивное пространство текста. /Пр/                                                                    | 7 | 2   | Л1.2Л2.2<br>Э2         |
| 3.2                                                                                 | Структура семантического пространства. Типы информации, выражаемой в тексте.<br>Концептуальное пространство текста. Денотативное пространство текста. Эмотивное пространство текста. /Ср/                                                                    | 7 | 8   | Л1.3Л2.3<br>Э1 Э3      |
| <b>Раздел 4. Концептуальный анализ текста</b>                                       |                                                                                                                                                                                                                                                              |   |     |                        |
| 4.1                                                                                 | Понятия «концепт» и «концептосфера». Базовый концепт текста и его концептосфера.<br>Модель концептуального анализа текста.<br>/Пр/                                                                                                                           | 7 | 2   | Л1.2 Л1.4Л2.2<br>Э1    |
| 4.2                                                                                 | Понятия «концепт» и «концептосфера». Базовый концепт текста и его концептосфера.<br>Модель концептуального анализа текста.<br>/Ср/                                                                                                                           | 7 | 8   | Л1.1Л2.2<br>Э1 Э3      |
| <b>Раздел 5. Структура денотативного пространства текста</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                              |   |     |                        |
| 5.1                                                                                 | Тема текста и ее семантическое развертывание. Набор микротем и их отношения в тексте.<br>Событийная и пропозициональная структура текста. Художественное время и средства его создания. Художественное пространство и текстовые способы его воплощения. /Пр/ | 7 | 4   | Л2.1 Л1.4Л2.2<br>Э1 Э2 |
| 5.2                                                                                 | Тема текста и ее семантическое развертывание. Набор микротем и их отношения в тексте.<br>Событийная и пропозициональная структура текста. Художественное время и средства его создания. Художественное пространство и текстовые способы его воплощения. /Ср/ | 7 | 4   | Л1.4Л2.3<br>Э1 Э3      |
| <b>Раздел 6. Эмоциональная тональность текста</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |   |     |                        |
| 6.1                                                                                 | Эмотивно-психологические смыслы в структуре образов персонажей. Эмотивные смыслы в структуре образа автора. Эмоционально-оценочная позиция автора текста и средства ее выражения. Эмоциональная тональность текста и средства ее создания. /Пр/              | 7 | 4   | Л1.4Л2.2<br>Э1 Э3      |
| 6.2                                                                                 | Эмотивно-психологические смыслы в структуре образов персонажей. Эмотивные смыслы в структуре образа автора. Эмоционально-оценочная позиция автора текста и средства ее выражения. Эмоциональная тональность текста и средства ее создания. /Ср/              | 7 | 4   | Л1.4Л2.3<br>Э1 Э2      |
| <b>Раздел 7. Прагматическое, смысловое и контекстно-вариативное членение текста</b> |                                                                                                                                                                                                                                                              |   |     |                        |
| 7.1                                                                                 | Структурная организация художественного текста. Прагматическое, смысловое и контекстно-вариативное членение текста. Схема анализа членимости текста. /Пр/                                                                                                    | 7 | 4   | Л1.2Л2.2<br>Э1 Э3      |
| 7.2                                                                                 | Структурная организация художественного текста. Прагматическое, смысловое и контекстно-вариативное членение текста. Схема анализа членимости текста. /Ср/                                                                                                    | 7 | 7,7 | Л2.3<br>Э1 Э2          |
| <b>Раздел 8. Коммуникативная организация художественного текста</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                              |   |     |                        |



|                                         |                                                                                                                        |   |      |                                                  |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------|--------------------------------------------------|
| 8.1                                     | Коммуникативные регистры текста. Тема-рематическая организация текста. Типология рематических текстовых доминант. /Пр/ | 8 | 34   | Л1.1 Л1.2Л2.2<br>Э1 Э3                           |
| 8.2                                     | Коммуникативные регистры текста. Тема-рематическая организация текста. Типология рематических текстовых доминант. /Ср/ | 8 | 21,4 | Л2.1 Л1.4Л2.3<br>Э1 Э2                           |
| <b>Раздел 9. Иная контактная работа</b> |                                                                                                                        |   |      |                                                  |
| 9.1                                     | Индивидуальные консультации, текущий контроль /ИКР/                                                                    | 7 | 2,3  | Л1.1 Л1.2 Л1.3<br>Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3<br>Э1 Э2 Э3 |
| 9.2                                     | Индивидуальные консультации, текущий контроль /ИКР/                                                                    | 8 | 7,6  | Л1.1 Л1.2 Л1.3<br>Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3<br>Э1 Э2 Э3 |

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. Перечень видов оценочных средств

устный опрос, тест

### 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Test

выберите лишнее слово:

- Ich kann das Bild (hier: своё мироощущение – Э. М.) nicht finden, sagte ich zu mir. Ich bin dreißig, ich stehe still und ich kann das Bild nicht finden. (Murakami)  
Kyklos, Klimax, Anapher, Parallelismus, Epipher
- Der Einsatz war groß – klein war der Gewinn.  
Parallelismus, Chiasmus, Antithese
- Kämpfen sollt ihr, rennen, stürmen und kämpfen.  
Akkumulation, Kyklos, Spreizung, Ausrahmung
- Wen der Senat verurteilt hat,  
Wen das Volk verurteilt hat,  
Wen die Meinung aller verurteilt hat,  
den möchtet ihr...freisprechen?!?  
Parallelismus, Klimax, Anadiplose, Sympleke
- Das Beste aus der Natur  
Das Beste für die Natur. (Reklame)  
Parallelismus, Sympleke, Antithese, Antiklimax
- Mein Körper war müde, aber mein Geist war hellwach. Ich fühlte mich nicht im Geringsten schläfrig.  
Oxymoron, Parallelismus, Antithese
- Jemand hat ihn an die Börse gelockt und alles ihm abgeknöpft, was er hatte – Haus, Grundstück, Lokale, alles.  
Nachschub, Kyklos  
Merken Sie sich: abknöpfen (salopp) = abgewinnen = durch Spielen und Mogeln Geld von j-m erlangen.
- Der Schmetterling  
Der Schmetterling ist in die Rose verliebt,  
umflattert sie tausendmal,  
ihn selber aber, goldig zart,  
umflattert der liebende Sonnenstrahl. (Heine, Neuer Frühling)  
Antimetabole, Chiasmus

### 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Проанализируйте текст:

Heinrich Böll: An der Brücke (1949)

Die haben mir meine Beine geflickt und haben mir einen Posten gegeben, wo ich sitzen kann: ich zähle



die Leute, die über die neue Brücke gehen. Es macht ihnen ja Spaß, sich ihre Tüchtigkeit mit Zahlen zu belegen, sie berauschen sich an diesem sinnlosen Nichts aus ein paar Ziffern, und den ganzen Tag, den ganzen Tag geht mein stummer Mund wie ein Uhrwerk, indem ich Nummer auf 5 Nummer häufe, um ihnen abends den Triumph einer Zahl zu schenken.  
Ihre Gesichter strahlen, wenn ich ihnen das Ergebnis meiner Schicht mitteile, je höher die Zahl, um so mehr strahlen sie, und sie haben Grund, sich befriedigt ins Bett zu legen, denn viele Tausende gehen täglich über ihre neue Brücke ...  
Aber ihre Statistik stimmt nicht. Es tut mir leid, aber sie stimmt nicht. Ich bin ein unzuverlässiger 10 Mensch, obwohl ich es verstehe, den Eindruck von Biederkeit zu erwecken. Insgeheim macht es mir Freude, manchmal einen zu unterschlagen und dann wieder, wenn ich Mitleid empfinde, ihnen ein paar zu schenken. Ihr Glück liegt in meiner Hand. Wenn ich wütend bin, wenn ich nichts zu rauchen habe, gebe ich nur den Durchschnitt an, manchmal unter dem Durchschnitt, und wenn mein Herz aufschlägt, wenn ich froh bin, lasse ich meine Großzügigkeit in einer fünfstelligen Zahl verströmen. Sie 15 sind ja so glücklich! Sie reißen mir förmlich das Ergebnis jedes Mal aus der Hand, und ihre Augen leuchten auf, und sie klopfen mir auf die Schulter. Sie ahnen ja nichts! Und dann fangen sie an zu multiplizieren, zu dividieren, zu prozentualisieren, ich weiß nicht was. Sie rechnen aus, wieviel heute jede Minute über die Brücke gehen und wieviel in zehn Jahren über die Brücke gegangen sein werden. Sie lieben das zweite Futur, das zweite Futur ist ihre Spezialität - und doch, es tut mir leid, 20 daß alles nicht stimmt ...

#### 6.4. Критерии оценивания

Описание показателей и критериев оценивания компетенций для теста:

Оценка

Неудовлетворительно Менее 60

Удовлетворительно 60-75

Хорошо 76-95

Отлично 86-100

Оценка

Незачтено Менее 60

Зачтено 60-100

Критерии оценивания устного ответа

Продemonстрирован высокий уровень владения терминологией по курсу; полностью освещены теоретические вопросы, предложенные в экзаменационном билете: названы и раскрыты основные понятия; проанализированы существующие в данной науке подходы к рассматриваемой проблеме; приведены и проанализированы основные классификации рассматриваемого материала; подтверждены основные теоретические положения практическим материалом - "отлично".

Продemonстрирован хороший (выше среднего) уровень владения терминологией по курсу; дан ответ на теоретические вопросы, предложенные в экзаменационном билете, но недостаточно полно; не раскрыто одно из основных понятий; проанализированы не все существующие в данной науке подходы к рассматриваемой проблеме; приведена и проанализирована большая часть классификаций рассматриваемого материала; подтверждена большая часть теоретических положений практическим материалом - "хорошо".

Продemonстрирован средний уровень владения терминологией по курсу; дан ответ на теоретические вопросы, предложенные в экзаменационном билете, но недостаточно полно; раскрыты лишь некоторые из основных понятий; проанализированы некоторые подходы к рассматриваемой проблеме; приведена и проанализирована одна классификация рассматриваемого материала; подтверждена лишь часть теоретических положений практическим материалом (общий процент качества ответа – примерно 60%) - "удовлетворительно".

Продemonстрирован низкий уровень владения терминологией по курсу; не дан ответ на теоретические вопросы, предложенные в экзаменационном билете; не проанализированы подходы к данной проблеме (общий процент качества ответа – 40%) - "неудовлетворительно".

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

| Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Ресурс |
|---------------------|----------|-------------------|--------|
|---------------------|----------|-------------------|--------|





|      | Авторы, составители          | Заглавие                                                                                                                                                                             | Издательство, год                   | Ресурс |
|------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------|
| Л1.1 | Евграфова Ю. А.              | Функционально-стилистический анализ текста. Linguistic analysis of the text: functional styles ( <a href="https://e.lanbook.com/book/102635">https://e.lanbook.com/book/102635</a> ) | Москва : ФЛИНТА, 2017               | ЭБС    |
| Л1.2 | Мирошниченко И. В.           | Лингвистический анализ текста: учебное пособие ( <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56329">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56329</a> )       | Москва : А-Приор, 2009              | ЭБС    |
| Л1.3 | Бабенко Л. Г.                | Филологический анализ текста: основы теории, принципы и аспекты анализа : учебное пособие                                                                                            | Москва : Академический проект, 2004 |        |
| Л1.4 | Бабенко Л. Г., Казарин Ю. В. | Филологический анализ текста: практикум : учебное пособие                                                                                                                            | Москва : Академический проект, 2004 |        |

#### 7.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие                                                                                                                                                                                                           | Издательство, год             | Ресурс |
|------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------|
| Л2.1 | Ave-Lallemant F. C. | Das deutsche Gaunertum in seiner sozialpolitischen, literarischen und linguistischen 1-2 ( <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=52940">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=52940</a> ) | Санкт- Петербург : Лань, 2014 | ЭБС    |
| Л2.2 | Bechstein L.        | Deutsches Marchenbuch ( <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=52950">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=52950</a> )                                                                    | Санкт- Петербург : Лань, 2014 | ЭБС    |
| Л2.3 | Bechstein L.        | Deutsches Sagenbuch ( <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=52951">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=52951</a> )                                                                      | Санкт- Петербург : Лань, 2014 | ЭБС    |

#### 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

|    |                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Э1 | 14. SpringerLink [Электронный ресурс] : база данных. – URL: <a href="http://link.springer.com/">http://link.springer.com/</a> .                                                                  |
| Э2 | 2. Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО ДиректмедиаПаблицинг. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> . |
| Э3 | 1. Лань [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство Лань. – URL: <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a> .                                     |

#### 7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="https://elibrary.ru/defaultx.asp?">https://elibrary.ru/defaultx.asp?</a> ) eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный. |
| 2. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» ( <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> ) КонсультантПлюс : справочно- правовая система : база данных / Региональный центр правовой информации Информправо. – Москва, 1992 – . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки. – Текст : электронный.                  |

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для реализации дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и(или) занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Для проведения занятий лекционного и (или) семинарского типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования (ноутбук, проектор, экран, колонки, компьютерная техника с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета) и учебно-наглядных пособий (презентации и видеоматериалы).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

### 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий общение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени (онлайн-лекции (вебинары), чаты, видео-конференции и др.) или отложенного времени (система дистанционного обучения Moodle,



MS Office365, форумы, электронная почта и др.). Большую часть времени обучающиеся самостоятельно работают с учебно-методическими материалами. Студенты имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы посредством электронной почты, социальных сетей и т.п. Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение, дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах. Реализация дисциплины с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (далее – ЭО, ДОТ) осуществляется на основании «Положения о реализации основных и дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный университет», «Положения о порядке зачета обучающимися по основным профессиональным образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВО «ЧелГУ» результатов освоения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ» посредством электронной информационно-образовательной среды ФГБОУ ВО «ЧелГУ». В исключительных случаях (форс-мажор и т.п.) при реализации образовательной деятельности с применением ЭО, ДОТ могут применять компоненты, не входящие в перечень электронной информационно-образовательной среды.

## 10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.