

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.09.2025 10:15:49
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bfb98f3bbcb77a486b9a8788b8322523



МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Прикладная и функциональная стилистика» по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 1	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------	------------------------	---------------

**Фонд оценочных средств
для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)
Прикладная и функциональная стилистика**

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль)
Отечественная филология (Русский язык и литература)

Присваиваемая квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Челябинск, 2025 г.

45.03.01. Филология. Отечественная филология, ФОС по дисциплине "Прикладная и функциональная стилистика", очная форма обучения

Фонд оценочных средств дисциплины (модуля) одобрен и рекомендован:
Проректор по учебной работе утверждено 24.02.2025 А.А. Саламатов

Ученым советом историко-филологического факультета

Протокол заседания № 8 от 17.02.2025

Председатель Ученого совета
историко-филологического
факультета

согласовано

Н. В. Гришина

Заседанием кафедры русского языка и литературы

Протокол заседания № 7 от 13.02.2025

Заведующий кафедрой

согласовано

Е.Г. Белоусова

Автор (составитель)

И. Ю. Голованова

Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «13» апреля 2021 г. № 247-1



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Прикладная и функциональная стилистика»
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 2

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закрепленные за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Прикладная и функциональная стилистика»
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 3

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Отечественная филология (Русский язык и литература)»

Дисциплина: Прикладная и функциональная стилистика

Семестр (семестры) изучения: 3.

Форма (формы) промежуточной аттестации: экзамен.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Литературное редактирование» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	Способен создавать и обрабатывать различные типы текстов (в том числе для размещения в социальных сетях, на сайтах, форумах, тематических порталах)	Знать: - принципы жанрово-функциональной дифференциации стилей русского языка, основные принципы создания и обработки различных типов текстов; Уметь: -создавать тексты различных типов в соответствии с жанрово-стилистическими нормами русского языка; Владеть: методами и приемами доработки и модификации жанрово-функциональных разновидностей текстов
ПК-4	Способен осуществлять организационную деятельность при решении профессиональных задач	Знать: -специфику официально-делового стиля, требования к организационно-распорядительной документации для решения задач профессиональной деятельности. Уметь: -использовать речевые средства официально-делового стиля в тексте документа в соответствии с языковыми нормами и жанрово-стилистическими особенностями профессиональной сферы общения. Владеть: -навыками подготовки и оформления управленческой документации при решении задач профессиональной деятельности.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Прикладная и функциональная стилистика» по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 4	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Виды оценочных средств

№ п/п	Контролируемые темы	Код компетенции/ Индикаторы достижения	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточно й аттестации
1	Система норм литературного языка и типология ошибок	ПК-1. Способен создавать и обрабатывать различные типы текстов (в том числе для размещения в социальных сетях, на сайтах, форумах, тематических порталах) ПК-4. Способен осуществлять организационную деятельность при решении профессиональных задач	Устный опрос Доклад с презентацией	Тест (задания 1-13) Тест (задания 14-15) Письменная работа
2	Функционально-стилевая дифференциация языка			
3	Нормы употребления и стилистический потенциал языковых средств современного русского литературного языка			
4	Текст как объект стилистического анализа			

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

3.2. Содержание оценочных средств

Оценочные средства, необходимые для зачета, представлены тестовыми заданиями. Тесты включают закрытый вопрос с вариантами ответов. Письменная работа включает задания аналитического характера.

3.2.1. Тест

1. Что означает отсутствие стилистических помет в орфоэпическом словаре?
 - 1) Следует обратиться к словарю, который содержит такую информацию.
 - 2) Слово стилистически нейтрально.
2. Укажите номера словарей, которые не являются нормативными.
 - 1) Бизнес-сленг для «новых русских»: Словарь-справочник / Авт.-сост. В.Т. Пономарев. — Донецк, 1996.
 - 2) Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. — СПб.: М., 1882.



3) Ермакова О.П., Земская Е.А., Розина Р.И. Слова, с которыми мы все встречались: Толковый словарь русского общего жаргона. — М., 1999.

4) Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. — 4-е изд., дополненное. — М., 1997.

5) Толковый словарь русского языка / Под ред. проф. Д.Н. Ушакова. — М.: ОГИЗ, 1935—1940. Т. 1-4.

6) Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складчиковой. — М., 2001.

3. Укажите номера слов, в которых пропущена буква:

1) брел_ков, 2) дерма_тин, 3) изнемож_ённый, 4) интриган_ы, 5) компос_ировать, 6) конкурент_оспособный.

4. Укажите номера слов, написанных неправильно:

1) ветеринар, 2) дуршлаг, 3) коридор, 4) невропатолог, 5) полувер, 6) скрупулезный.

5. Укажите номера слов, которые относятся к женскому роду.

1) Плацкарты, 2) тюли, 3) рельсы, 4) туфли, 5) шампуни, 6) ЮНЕСКО.

6. Укажите номера существительных, имеющих в форме род. падежа мн. числа окончание –ов.

1) Болгары, 2) помидоры, 3) ватты, 4) килограммы, 5) саперы, 6) чулки.

7. Укажите номера предложений, в которых допущены грамматические ошибки.

1) Пароход с двумя тысячами шестьсот пятидесяти пяти пассажирами. 2) Вывод соответствен изложенным фактам. 3) Книги Даниеля Дефо и Жюль Верна посвящены необычным приключениям героев. 4) В полуторах метрах от меня показался знакомый силуэт. 5) Добавить в тесто триста граммов масла.

8. Укажите номера предложений, в которых нормативным является первый вариант пары, заключенной в скобки.

1) Сложный и оригинальный внутренний облик Катерины нашел свое отражение в ее языке, самом ярком (среди — по сравнению с языком) всех действующих лиц «Грозы». 2) Для нашего небольшого класса эта доска слишком (широка — широкая). 3) (Первые — первых) два места поделили югославский гроссмейстер и чехословацкий мастер. 4) По (прибытии – прибытию) на место дислокации необходимо проверить военную технику. 5) (Ввиду – вследствие) предстоящего отъезда необходимо завершить всю запланированную работу.

9. Укажите номера предложений, в которых допущены ошибки в предложно-падежном управлении.

1) Некоторое время он жил в городе Алма-Ате. 2) Вопрос этот освещался в книгах и брошюрах, лекциях и докладах, газетах и журналах. 3) Наша регулярно выпускающаяся стенгазета сообщает интересные сведения о жизни школьного коллектива. 4) Линия железной дороги проходила в непосредственной близости от озера Байкала. 5) Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова.



10. Укажите номера предложений, в которых сказуемое употребляется в форме мн. числа.

1) На совещание прибыл_ двадцать один делегат. 2) На экскурсию пошл_ всего десять учеников класса. 3) В гостиной у длинного стола столпил_сь человек двадцать. 4) Подавляющее большинство учеников и учениц нашего класса показал_ на экзаменах глубокие знания. 5) Народ Франции, как и народы России, не (может / могут) забыть перенесенных бедствий и утрат во время второй войны.

11. Укажите номера, в которых допущены ошибки в употреблении однородных синтаксических конструкций.

1) Жильцы требовали ликвидации неполадок и ремонта. 2) Всем понравилась повесть, опубликованная в последнем номере ежемесячного журнала и которая рассказывает о трудовых подвигах молодежи на новостройках. 3) Каждый студент, пожелавший бы участвовать в работе научного кружка, должен подать об этом заявление. 4) От науки требуются такие советы, применив которые получилась бы польза в практической работе. 5) Он ушел, выполнив домашнее задание и когда кончил свои личные дела. 6) Ученик сказал, что я еще не подготовился к ответу.

12. Определите, где допущены ошибки в словоупотреблении.

1) Наконец поднялся тамада и поднял тост за юбиляра. 2) Львиная часть работы была уже выполнена. 3) Эта девушка произвела на всех прекрасное впечатление. 4) Войдя в автобус, не забудьте оплатить проезд. 5) В спорте большое значение играет упорная тренировка, выдержка, упорство.

13. В каких словосочетаниях нет речевой ошибки:

1) страсть к графомании; 2) жители живут однообразной жизнью; 3) политический кризис; 4) абонентный отдел; 5) в мае месяце заседали дважды; 6) необычный феномен; 7) своя автобиография.

14. Какие изобразительно-выразительные средства употребил автор? Выберите правильный ответ:

1) В ту белую апрельскую ночь Петербург видел Блока последний раз... (Е. Замятин).
а) метафора, б) гиперболы, в) метонимия.

2) Непуганая ташкентская весна прошла за окнами, вступила в лето... Фруктовый ларек торговал и для больных тоже — но мои ссыльные копеечки поеживались от цен. (А. Солженицын).

а) синекдоха, б) олицетворение, в) аллегория.

3) В пыли влачусь — и в небесах витаю;

Всем в мире чужд — и мир обнять готов. (Ф. Петрарка).

а) оксюморон, б) антонимы, в) антитеза

4) С наглой скромностью смотрит в глаза. (А. Блок).

а) эпитет, б) метафора, в) оксюморон.

5) Ему хотелось чего-то гигантского, необъятного, поражающего (А. Чехов).

а) градация, б) гиперболы, в) метафора.



15. Определите функциональную принадлежность фрагмента текста. Найдите иностилевые элементы. Укажите правильные ответы.

— Доктор, — слышал он сквозь забытье, — может быть, чаю или кофе?

— Спасибо. Нет, нет... Столько вызовов! Спасибо, — с виноватой улыбкой отвечал он заботливым людям и не стеснялся также говорить им: — Что-то я сегодня чертовски устал. — Как будто вчера он был чертовски бодр и весел.

— Погода ломается, — успокаивали его. — Или магнитная буря.

— Все мы теперь метеопаты, — отвечал он, не переставая виновато смотреть на людей. — Солнце очень активно. Но я где-то читал, активное солнце спасет озоновый слой. Нет худа без добра. (Г. Семенов)

А. Художественный. Б. Разговорный. В. Публицистический. Г. Научный. Д. Официально-деловой.

1. Профессионализмы. 2. Жаргонизмы. 3. Разговорная лексика. 4. Научные термины. 5. Окказионализмы, образованные по аналогии с книжными словами. 6. Просторечные слова. 7. Канцеляризмы. 8. Общественно-политические штампы. 9. Высокая книжная лексика.

3.2.2. Письменная работа

Письменная работа аналитического характера позволяет оценить сформированность навыка стилистического анализа языковых единиц различных уровней языковой системы и текста в целом.

Задание 1. Определите семантическую (смысловую) общность слов-синонимов и укажите различия: а) в оттенках их значений, б) границах сочетаемости, в) стилистической окраске, г) сфере употребления.

1. Послушный, покорный, ручной. 2. Предостеречь, остеречь. 3. Правильный, безошибочный, точный. 4. Правота, правда. 5. Предшественник, предтеча. 6. Прибыль, барыш.

Задание 2. Прочитайте словарную статью. Определите тип словаря. Изучите стилистическую информацию и опишите типы помет. Какую культурно-речевую информацию передают пометы функционально-стилистические, а какую – эмоционально-экспрессивные?

БЕ'ДНЫЙ 1. нищий /обычно о хозяйстве: бедняцкий, маломощный / о хозяйстве, жизни, обстановке: нищенский, убогий; скудный (уст.) / о жизни, человеке: необеспеченный / о человеке: неимущий, малоимущий, нуждающийся, обездоленный; голый (разг.); недостаточный, сырой и убогий (уст.).

ЗАХВАТИТЬ что (взять в свое пользование, владение), завладе'ть чем, овладе'ть чем, заня'ть что, забра'ть что; разг. / заца'пать что; прост., неодобр., заха'пать что; груб.-прост., неодобр., заграба'стать что; груб.-прост., неодобр.

ПЕШКО'М (без помощи каких-л. средств передвижения, собственными ногами),



пеше'чком *разг.* и пешо'чком *разг.*, на свои'х (на) двой'х *разг.*, *шутл.*, пёхом *груб.-прост.*

Задание 3. Прочитайте текст. Охарактеризуйте средства выразительности: тропы, фигуры речи и др., определите их стилистическую роль.

Если искусство чему-то и учит — (и художника в первую голову), то именно частности человеческого существования. Будучи наиболее древней — и наиболее буквальной — формой частного предпринимательства, оно вольно или невольно поощряет в человеке именно его ощущение индивидуальности, уникальности, отдельности — превращая его из общественного животного в личность. Многое можно разделить: хлеб, ложе, убеждения, возлюбленную — но не стихотворение, скажем, Райнера Мария Рильке. Произведение искусства, литература в особенности и стихотворение в частности, обращается к человеку «tête-a-tête», вступает с ним в прямые, без посредников, отношения. За это-то недолюбливают искусство вообще, литературу в особенности и поэзию в частности ревнители всеобщего блага, повелители масс, глашатаи исторической необходимости. Ибо там, где прошло искусство, где прочитано стихотворение, они обнаруживают на месте ожидаемого согласия и единодушия — равнодушие, разногласие, на месте решимости к действию — невнимание и брезгливость, иными словами, в нолики, которыми ревнители всеобщего блага и повелители масс норовят оперировать, искусство вписывает «точку-точку-запятую с минусом», превращая каждый нолик в пусть не всегда привлекательную, но человеческую рожицу <...> (из Нобелевской лекции И. Бродского).

Задание 4. Проанализируйте отрывок из научной монографии Е.В. Падучевой (Динамические модели в семантике лексики. – М., 2004). Выявите средства логической связи между частями текста и отдельными предложениями. Ответьте на вопрос: какой функционально-смысловый тип речи преобладает — описание, повествование, рассуждение? Аргументируйте свой ответ.

О СИСТЕМНОМ ПОДХОДЕ К СЕМАНТИКЕ ЛЕКСИКИ

Задача системной организации лексики, возникающая из общих структуралистских предпосылок, была поставлена давно, но долгое время казалась безнадежной.

Начать с того, что лексическая система, если она есть, должна быть несопоставима с фонетической и грамматической системами языка в количественном плане: фонетическая и грамматическая системы функционируют на десятках, максимум — сотнях единиц; между тем лексическая система строится на гигантском массиве, состоящем из десятков и сотен тысяч единиц, к тому же слабо защищенных от социальных и прочих воздействий и потому подверженных резким и, на первый взгляд, несистемным изменениям.

Надежда на возможность представить лексику как систему становится реальностью в компьютерную эпоху (как стал разрешимым, например, целый ряд математических задач, требующих нечеловеческого перебора разных возможностей). Технология баз данных дает возможность выявить и эффективно использовать параметры, по которым многожды противопоставлены друг другу слова языка — равно как и разные значения одного и того же слова. И это несмотря на то, что и сами параметры и их значения исчисляются сотнями; что существенным всегда может оказаться не один параметр, а та



или иная их комбинация; что релевантные параметры разные у разных классов и т. д.

Слова как люди: ни одно не равно другому — ни по смыслу, ни по сочетаемости или каким-либо другим признакам. Однако, можно думать, эти индивидуальные различия складываются из параметров и значений параметров, повторяющихся на большом числе слов. Неповторяющиеся различия с большим трудом поддаются идентификации носителями языка и в некоторых — хотя, конечно, не во всех — отношениях пренебрежимы.

Сформулируем общие принципы предлагаемого системного подхода к семантике лексики. <...>

Задание 5. Найдите речевые ошибки в сочинениях. Какие лексико-стилистические нормы нарушены? Выполните стилистическую правку.

1) Уже через час тройка несла меня по пути из Кисловодска. По пути я встретил труп своего коня. 2) Мэри, глядя мне в глаза, искала надежду. После этого она подошла к креслу, села, ее бледные похудевшие руки лежали. Я чувствовал себя жалким и презрительным. 3) Истекающий кровью, князь Болконский стонал, сам того не зная, тихим, каким-то детским жалобным голосом. 4) За безразличием люди не видят истинной красоты душевного мира других личностей. Так и в отрывке Светланы Алексиевич... 5) К. Паустовский написал рассказ об использовании животных людьми в целях получения пользы, но без хорошего отношения к ним. К этой теме прибегало много авторов («Белый Бим, Черное ухо» Троепольского). Градация между человеком и животным постепенно возрастает, поэтому Паустовский не зря проводит параллелизм между старым трудягой-конем и стариком...

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Зачет по дисциплине выставляется по итогам работы студента в семестре (текущая успеваемость) и результатам тестовой и контрольной работ. Время выполнения заданий промежуточной аттестации – 90 минут.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

4.2.1. Критерии оценивания теста

Задания 1-13 – 1 балл за правильный ответ. Максимальный балл – 13 б.

Задание 14 – 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальный балл – 5 б.

Задание 15 – по 1 баллу за каждый вопрос. Максимальный балл – 2 б.

Ключи к тесту:

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ответы	2	1 2	1 5	4 5	1 4	2 4	1 4	3 4	4 4	4	1 2	1 2	3	1в 2б	1.б 2.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Прикладная и функциональная стилистика»
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 10

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		3			6	5		5			5	5		3в	1
														4в	4
														5а	6

Тест

Отлично /зачтено	Хорошо /зачтено	Удовлетворительно /зачтено	Неудовлетворительно /не зачтено
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
100–86 %	85–70 %	69–51 %	50–0 %

4.2.2. Критерии оценивания письменной работы

Каждое задание оценивается в 5 баллов.

Максимальный балл – 25 б.

Задание 1.

	Критерии оценки	Да/нет
1	Верно определено общее лексическое значение ряда синонимов	1
2а	Верно определены оттенки лексического значения каждого синонима	1
б	Определены семантические особенности сочетаемости каждого слова и ее ограничения	1
в	Верно указаны стилистические особенности. Варианты ответа: книжное/разговорное, нейтральное/ стилистически окрашенное	1
г	Верно указана сфера употребления. Варианты ответа: книжн. – науч., поэтич., канц. и др.; разг. – жарг., професс., диал. и др.	1
	Итого:	5

Задание 2.

	Критерии оценки	Баллы
1	Верно определен тип словаря	1
2	Охарактеризована культурно-речевая информация, которую передают пометы. Варианты ответа: а) функционально-стилистические: сфера употребления, активный или пассивный запас словаря; б) эмоционально-экспрессивные: эмоционально-экспрессивная окраска слова: <i>высок.</i> , <i>груб.</i> , <i>ирон.</i> , <i>неодобр.</i> и др.	1
3	Верно прокомментировано каждое слово.	3
	Итого:	5

Задание 3.

	Критерии оценки	Баллы
--	-----------------	-------



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Прикладная и функциональная стилистика»
по направлению подготовки 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 11

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1	Названо не менее 5 средств выразительности. Варианты ответа: олицетворение, метафоры, эпитеты, фразеологизмы, ряды однородных членов предложения, вводные слова, инверсия и др.	1
2	Определена роль средств выразительности в тексте. Варианты ответа: создают тональность текста, выполняют номинативно-оценочную функцию, передают культурно-фонтовую информацию, выражают позицию/ отношение автора, акцентируют внимание и т.д.	4 (max)
	Итого:	5

Задание 4.

	Критерии оценки	Баллы
1	Верно выявлены средства логической связи между частями текста и отдельными предложениями: 1) лексико-семантические; 2) грамматические: морфологические и синтаксические	2
2	Верно определен функционально-смысловой тип речи текста — описание/ повествование/ рассуждение.	1
3	Ответ аргументирован: прокомментирован с т. зр. целеустановки автора, предмета изложения, функционально-стилевой принадлежности текста.	2
	Итого:	5

Задание 5.

В каждом из 5-ти предложений речевая ошибка выявлена и верно квалифицирована (выбор слова/ тип сочетаемости/ полнота высказывания). Предложен вариант стилистической правки.

Максимальный балл – 5 б.

Письменная работа

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворит.
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Задание выполнено в полном объеме и не содержит ошибок.	Задание выполнено в полном объеме, но допущены неточности.	Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ допущены ошибки.	Задание выполнено не в полном объеме, содержит большое количество ошибок.

4.2.3. Количество баллов за тест и письменную работу

42-45 баллов – «отлично»

32-41 баллов – «хорошо»

24-31 баллов – «удовлетворительно»

0-23 балл – «неудовлетворительно»

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций



При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Оценка «зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 3 до 5 баллов; тест и письменная (контрольная) работа выполнены на оценку не ниже «удовлетворительно». Оценка «зачтено» соответствует следующим уровням сформированности компетенций: высокий, средний, базовый.

Оценка «не зачтено», если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 3 баллов; тест и письменная (контрольная) работа не выполнены или выполнены на оценку «не зачтено». Оценка «не зачтено» соответствует недостаточному уровню сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Владеет понятийным аппаратом дисциплины в полной мере	Владеет понятийным аппаратом, но допускает неточности в трактовке терминов	Недостаточно владеет понятийным аппаратом, допускает ошибки в комментарии терминов	Не владеет понятийным аппаратом изучаемой дисциплины
Имеет четкое представление о литературных нормах русского языка, его функционально-стилевой дифференциации; стилистическом потенциале языковых единиц, особенностях их употребления в тексте. Умеет выявлять и лингвистически обоснованно квалифицировать ошибки.	Имеет представление о литературных нормах русского языка, его функционально-стилевой дифференциации. Умеет выявлять ошибки.	Имеет общее представление о нормах литературного языка и функциональных стилях. Выявляет некоторые ошибки, не дает лингвистически обоснованного комментария их, не обладает навыком стилистической правки текстов. Не имеет представления о стилистическом потенциале языковых единиц, особенностях их употребления в тексте.	Имеет общее представление о нормах литературного языка и функциональных стилях. Не имеет навыка выявления и исправления ошибок в письменных текстах.
Владеет грамотной речью, умеет	Владеет грамотной речью, умеет	Испытывает затруднения при	Испытывает затруднения при



оценивать устную и письменную коммуникацию и создавать собственные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач	создавать собственные грамотные с точки зрения поставленных коммуникативных задач высказывания.	редактировании текста и создании собственных высказываний	редактировании текста и создании собственных высказываний
---	---	---	---

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. *Низкий уровень* соответствует оценке неудовлетворительно.
2. *Базовый уровень* соответствует оценке удовлетворительно. Он предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание основных положений дисциплины.
3. *Средний уровень* соответствует оценке хорошо:
 - предполагает формирование компетенций на более высоком уровне: формируются комплексное знание содержания дисциплины, умение сбора, анализа информации, необходимой для ведения научно-исследовательской работы;
 - студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».
4. *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке отлично:
 - предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности;
 - студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины, решать ситуационные задачи, критически оценивать информацию, формулировать собственные выводы.