

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Васильевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.07.2026 11:54:49
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bfb98f3b6cb77a486b9a8788b8322323



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет журналистики Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 1 из 21	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

по дисциплине (модулю)

Сложности русских произносительных норм

Направление подготовки (специальность)

42.04.02 Журналистика

Направленность (профиль)

Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации

Присваиваемая квалификация

магистр

Форма обучения

очная

Челябинск 2026 г.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 2 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

42.04.02 Журналистика, Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации, Сложности русских произносительных норм, очная

Фонд оценочных средств дисциплины (модуля) одобрен и рекомендован:
Проректор по учебной работе _____ утверждено 27.02.2026 А.А. Саламатов

Ученым советом факультета журналистики

Протокол заседания № 8 от 19.02.2026
Председатель Ученого совета
факультета журналистики

согласовано

Б.Н. Кишин

Заседанием кафедры теории медиа

Протокол заседания № 9 от 12.02.2026

Заведующий кафедрой

согласовано

Е.Ю. Панова

Автор (составитель)

В.В. Антропова

Структура фондов оценочных средств соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «27» сентября 2022 г. № 573-1



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 3 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.
2. Перечень формируемых компетенций:
 - 2.1. компетенции, закрепленные за дисциплиной.
3. Содержание оценочных средств по дисциплине:
 - 3.1. виды оценочных средств;
 - 3.2. содержание оценочных средств.
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации:
 - 4.1. порядок проведения промежуточной аттестации;
 - 4.2. критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств;
 - 4.3. результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 4 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: *42.04.02 Журналистика*

Направленность (профиль) *Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации*

Дисциплина: *Сложности русских произносительных норм*

Семестр (семестры) изучения: *3*

Форма (формы) промежуточной аттестации: *экзамен*

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Сложности русских произносительных норм» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Для достижения УК-4.1: Знать особенности и правила личной и профессиональной устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) Уметь применять особенности и правила личной и профессиональной устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) Владеть навыками анализа особенностей и правил личной и профессиональной устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) Для достижения УК-4.2:



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 5 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		<p>Знать принципы применения современных коммуникативных технологий для академического и профессионального взаимодействия в ситуации устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>Уметь применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия в ситуации устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>Владеть навыками использования современных коммуникативных технологий для академического и профессионального взаимодействия в ситуации устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>Для достижения УК-4.3:</p> <p>Знать принципы академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>Уметь адекватно применять принципы академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>Владеть навыками использования принципов академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p>
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>Для достижения УК-5.1:</p> <p>Знать о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия</p> <p>Уметь применять знания о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 6 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		<p>Владеть навыками практического использования знаний о разнообразии культур и об основных принципах межкультурного взаимодействия</p> <p>Для достижения УК-5.2: Знать принципы анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и этических особенностей среды Уметь применять принципы анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и этических особенностей среды Владеть практическими навыками анализа и использования в профессиональной деятельности культурных и этических особенностей среды</p> <p>Для достижения УК-5.3: Знать принципы межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач Уметь использовать навыки межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач Владеть опытом использования навыков межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>
ПК-4	Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и координировать редакционный процесс	<p>Для достижения ПК-4.1: Знать принципы постановки профессиональных задач журналистам Уметь ставить профессиональные задачи журналистам Владеть опытом постановки профессиональных задач журналистам</p> <p>Для достижения ПК-4.2:</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 7 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № ____

		<p>Знать принципы соблюдения профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста</p> <p>Уметь выверять соблюдение профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста</p> <p>Владеть практическим опытом проверки соблюдения профессиональных этических норм на всех этапах работы журналиста</p>
--	--	---

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/№ задания
1	УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Введение в фонетику. Ритмико-интонационная организация речевого потока. Орфоэпия как раздел русского языка.	Проверочная работа	Вопросы к экзамену
2	УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия			
3	ПК-4: Способен осуществлять редакторскую деятельность любого уровня сложности в разных типах СМИ и других медиа и			



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 8 из 21	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

	координировать редакционный процесс			
--	-------------------------------------	--	--	--

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

3.2 Содержание оценочных средств

Проверочная работа

Контрольные задания к проверочной работе

1. Поставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическим словарям. Значения выделенных слов определите по толковым словарям.

а) агрономия, алкоголь, алфавит, аналог, анатом, апартаменты, апостроф, арахис, аристократия, асимметрия, банджо, бармен, бензопровод, вербовщик, вероисповедание, верование, ветеринария, вечеря, ворота, газопровод, гастрономия, генезис, деспотия, дефис, диспансер, догмат, договор, документ, досуг, дремота, духовник, еретик, жалюзи, жерло, заверение, завсегда, заговор, заказник, зевота, знамение, знахарка, знахарь, изыск, иконопись, индустрия, инструмент, искра, камбала, каталог, кашлянуть, квартал, квашение, кета (рыба), кладовая, коклюш, комбайнер, кожух, компас, крашение, кулинария, лексикограф, логопедия, ломота, ломоть, маркетинг, машинопись, медикаменты, метонимия, мизерность, молох, мышление, намерение, наркомания, немота, ненависть, нормирование, обеспечение, озвучение, отрочество, отсвет, пахота, послушник, премирование, приданое, простыня, процент, поминки, пуловер, пурпур, рефлексия, селянин, сироты, свекла, созыв, сосредоточение, столяр, таможня, танцовщик, танцовщица, творог, толика, торты, туника, туфля, уведомление, украинец, упрочение, факсимиле,



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 9 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

феномен, фетиш, форзац, ханжество, хаос, ходатайство, хозяйева, цепочка, христианин, шампуры, щавель, эксперт, эксперт, электропривод;

б) августовский, бахромчатый, валовой, гербовый, госпитальный, гротесковый, грошовый, грушевый, губчатый, единовременный, запасной (вариант), запасный (выход), зубчатый, килограммовый, красивее, кухонный, мальчиковый, меновая, мизерный, мозаичный, мускулистый, неумолчный, новорожденный, оптовый, подростковый, пурпурный, розовее, сливовый, сумчатый, тигровый, цеховой;

в) балансировать, баллотировать, баловать, бряцать, избаловать, балованный, блокировать, блокированный, бомбардировать, взбодрить, включен, воткнутый, газированный, гофрировать, гофрированный, гравировать, гравированный, загнутый, задал, задала, задали, заиндеветь, закупорить, запер, заперла, заперли, запыхаться, заржаветь, звонит, избалованный, исчерпать, кашлянуть, кидаться, копированный, костюмированный, маркировать, начаться, облегчить, ободрить, осведомить, отдал, отдала, отдали, памятуя, проведены, переданы, перенесены, плесневеть, плодоносить, пломбировать, пломбированный, погнутый, подбодрить, предвосхитить, подогнутый, премировать, премированный, премирование, примкнутый, принудить, пробыл, пробыла, пробыли, подал, подала, подали, принял, приняла, приняли, продал, продала, продали, прожил, прожила, прожили, разомкнутый, согнутый, убыстрить, уведомить, умерший, упомянуть, усугубить, ходатайствовать, холить, холеный, черпать, экзальтированный;

г) визави, втридорога, вчистую, высоко, завидно, задешево, задолго, издавна, издревле, иначе, искони, исподволь, испокон, мастерски, мельком, отчасти;

д) скольких, скольким, сколькими.

Объясните лексические значения слов апостроф, баллотировать, банджо, бряцать, вечера, визави, генезис, гофрировать, гротесковый, догмат, духовник, завсегда, заиндеветь, заказник, коклюш, лексикограф, маркировать, метонимия, молох, послушник, туника, факсимиле, фетиш.

2. Зная, где стоит ударение во французском и английском языках, из списка слов, приведенных ниже, выпишите французские, а затем английские слова.



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 10 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Свитер, балет, суфлер, яхта, пируэт, финиш, компот, комильфо, джокер, бульон, омлет, митинг, мичман, репертуар, абордаж, покер, батальон, джемпер, салат, гипюр, коммивояжер, вуаль, пудинг, лидер, костюм, авангард, ливер, режиссер, лосьон, джунгли, суфлер, шансон, мюзикл, шампильон, каскад, пойнтер, попури, портсигар, теннис, шасси.

3. В зависимости от ударения определите значения следующих слов и составьте с ними словосочетания. Из перечня слов выделите омографы.

Забронировать – забронировать, занятый – занятый, засолённый – засолённый, заточённый – заточённый, обходной – обходной, переносной – переносной, погружённый – погружённый, приближённый – приближённый, призывной – призывной, проклятый – проклятый, развитый – развитый – развитый, склонённый – склонённый, сложенный – сложенный, угольный – угольный, хаос – хаос, характерный – характерный, языковой – языковой.

4. Расставьте ударения в следующих словах с учетом их значений. Составьте словосочетания.

Видение (способность видеть) – видение (мираж, призрак), атлас (учебный) – атлас (ткань), броня (закрепление за лицом или учреждением прав на что-либо) – броня (защита, прикрытие), запасник (хранилище музейных фондов) – запасник (военнообязанный, состоящий в запасе), подвижный (отличающийся живостью, быстротой движений – подвижной (сопряженный с частыми передвижениями), безобразный (не содержащий образов) – безобразный (внешне отталкивающий, уродливый), кирка (лютеранская церковь) – кирка (орудие для земляных работ).

5. Прочтите слова, обращая внимание на произношение (е или ё). Проверьте правильность произношения по орфоэпическим словарям. Значения выделенных слов определите по толковым словарям.

Афера, безнадежный, блеклый, блеска, бытие, вмененный, вычерпывать, гравёр, гренадёр, грубошерстный, двоеженец, двоеженство, дебелый, желчь, желоб, зев, карабинёр, истекший, киоскер, маневр, ничемный, новорожденный, обмененный, обыденщина, одновременный, одноименный, одноплеменный, озлобленный, омоложенный, окошечко, окуневый, опека, осведомленный, оседлый, острие, осужденный, отключенный, отсеченный, планёр, побасенка, подсолённый, посоленый, поименный, приемник, приглушенный, прирученный, ретушер,



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 11 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

решетчатый, свекла, сцепленный, убеленный, упрощенный, филер, филистер, шестивесельный.

Объясните лексические значения слов гренадер, дебелый, планер, ретушер, филер, филистер.

6. Распределите приведенные слова по группам в зависимости от особенностей произношения согласного звука перед Е.

Мягкое произношение Вариантное произношение Твердое произношение

[д']емагог [д']епо - [д]епо [д]энди

Адекватный, академия, альтернатива, амнезия, анемия, аннексировать, антенна, антисептика, артерия, атеист, ателье, аутсайдер, бизнесмен, бобслей, брюнет, бутерброд, гантели, гротеск, дебаты, дебют, деградация, девальвация, девиантный, дегенерат, дезинфицировать, декада, декан, декларация, дЕкодировать, декор, дельтапланеризм, демарш, демилитаризация, демисезонный, демпинг, дЕноминация, депрессия, детектор де-факто, диспансер, жюри, игротка, идентичный, индекс, инертный, интеграция, интервью, кларнет, компетентный, кодекс, компресс, компьютер, консенсус, контейнер, контекст, кредо, крейсер, критерий, купе, лазерный, лотерея, лютеранин, макраме, менеджер, мотель, орхидея, партер, патент, паштет, плиссе, портвейн, портмоне, пралине, пресса, претензия, прогресс, проект, продюсер, протекция, протезе, пюре, резюме, рейтинг, рэкетир, Ренессанс, реноме, сверхмодерн, свитер, сервис, сессия, стратег, сюзерен, тарантелла, тезис, темп, тенденциозный, тенденция, теннис, тент, термин, термос, террор, тире, трек, туннель, фарватер, фланель, фрейдист, форель, хабанера, цитадель, шатен, шинель, штемпель, штекер, штепсель, экспресс, эссенция, экстерн, юмореска.

Объясните лексические значения слов аннексировать, аутсайдер, демарш, девальвация, демпинг, де-факто, плиссе, пралине, реноме, сюзерен, тарантелла, фарватер, хабанера, партер, цитадель.

7. Укажите, какое сочетание звуков произносится на месте букв чн.

Азбучный, беспечность, булочная, горничная, горчичник, горячечный, гречневый, двоичник, девичник, единичный, Ильинична, конечно, копеечный, коричневый, крошечный, Кузьминична, лавочник,



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 12 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Лукинична, лоточник, молочник, нарочно, нечто, ничто, Никитична, очечник, стеклянная перечница, чертова перечница, подсвечник, полуночник, порядочный, прачечная, пустячный, Саввична, сердечная болезнь, друг сердечный, скворечник, скучно, стрелочник, троечник, шапочный, шапочное знакомство, к шапочному разбору, яичница, ячневая.

8. Определите, какие слова сохраняют старославянское звучание, а какие - характерное для русского языка?

Крестница, крёстный отец, крестный ход, крестное знамение, крёстная, перекрёсток, крестное подножие (относящееся к кресту), перекрестье («место пересечения чего-нибудь» или «что-либо, имеющее форму креста»).

9. Выпишите вначале слова, которые имеют двойное произношение. Объясните, чем они различаются. Укажите, какие из слов имеют церковно-славянское произношение, а какие - русское.

Неизреченный, жернов, жердочка, усмиренный, желчный, желчь, совершенный, современный.

Вопросы экзамена

1. Фонетические средства русского языка.

Ответ: Фонетические средства включают звуки речи, ударение, интонацию и паузацию. Эти элементы создают звуковую организацию речи и влияют на её смысловое восприятие. Они являются основой для различения слов и грамматических форм.

2. Акустические свойства звуков речи.

Ответ: К акустическим свойствам относятся высота, сила, длительность и тембр звука. Эти характеристики определяются частотой колебаний, амплитудой и составом обертонов. Акустические свойства позволяют различать звуки на слух.

3. Артикуляционная характеристика звуков речи.

Ответ: Артикуляция описывает работу органов речи при образовании звуков. Характеризуется по месту и способу образования, участию голоса. Например, согласные делятся на губные, переднеязычные и заднеязычные.



4. Строение речевого аппарата.

Ответ: Речевой аппарат включает дыхательные органы, гортань с голосовыми связками, артикуляционные органы. К артикуляционным органам относятся язык, губы, зубы, нёбо. Их согласованная работа позволяет формировать различные звуки.

5. Звуковая система русского языка.

Ответ: Система состоит из 42 фонем - 6 гласных и 36 согласных. Гласные организуются по ряду и подъёму, согласные - по месту и способу образования, глухости/звонкости. Фонемы образуют оппозиции и системы позиционных чередований.

6. Гласные звуки и их артикуляционная классификация.

Ответ: Гласные классифицируются по подъёму языка (верхний, средний, нижний) и ряду (передний, средний, задний). В русском языке 6 гласных фонем: [и], [ы], [у], [э], [о], [а]. Их артикуляция определяется положением языка и губ.

7. Согласные звуки и их артикуляционная классификация.

Ответ: Согласные характеризуются по месту образования (губные, язычные), способу (смычные, щелевые) и участию голоса. Дополнительно учитываются палатализация и аспирация. В русском языке 36 согласных фонем, образующих корреляционные пары.

8. Модификация звуков в потоке речи. Изменения гласных звуков в потоке речи и фонетические процессы в области гласных.

Ответ: В речевом потоке гласные подвергаются редукции - качественному и количественному ослаблению. Различают редукцию 1-й и 2-й степени. Также наблюдаются процессы аккомодации - влияния соседних согласных на гласные.

9. Изменения согласных звуков в потоке речи и фонетические процессы в области согласных.

Ответ: Согласные подвергаются ассимиляции (уподобление), диссимиляции (расподобление) и диэрезу (выпадение). Наиболее распространена ассимиляция по глухости/звонкости и месту образования. Эти процессы обусловлены экономией артикуляционных усилий.

10. Русское ударение. Типы ударений.

Ответ: Русское ударение - силовое (экспираторное) и разноместное. Бывает



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 14 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

основное (словесное) и второстепенное. По функции различают смыслоразличительное и грамматическое ударение. Особенность - возможность перехода в пределах парадигмы.

11. Особенности русского словесного ударения и его функции. Клитики. Слабое ударение.

Ответ: Русское ударение подвижное и разноместное. Клитики - безударные слова, примыкающие к ударным (предлоги, частицы). Слабое ударение характеризуется меньшей интенсивностью. Ударение выполняет смыслоразличительную и кульминативную функции.

12. Ритмико-интонационная организация речевого потока.

Ответ: Речевой поток организуется с помощью ритмических групп и интонационных конструкций. Ритм создаётся чередованием ударных и безударных слогов. Интонация включает мелодику, темп, интенсивность и паузацию, оформляя высказывание.

13. Способы членения звучащей речи на такты и фразы: паузы и интонация. Паузирование в русском языке.

Ответ: Речь членится на такты и фразы с помощью пауз разной длительности. Различают синтагматические и фразовые паузы. Интонационное членение осуществляется через изменение высоты тона и интенсивности. Паузирование помогает структурировать информацию.

14. Русская интонация, типы и способы интонационного оформления речи; некоторые тенденции в развитии интонации.

Ответ: В русском языке 7 основных интонационных конструкций. Каждая имеет специфический мелодический contour и коммуникативную функцию. Наблюдается тенденция к упрощению интонационных patterns, особенно в медиаречи.

15. Орфоэпия как раздел русского языка.

Ответ: Орфоэпия устанавливает нормы литературного произношения. Изучает варианты произношения и их стилистическую дифференциацию. Нормы складываются исторически и могут изменяться под влиянием различных факторов.



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 15 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

16. Развитие норм русского литературного произношения.

Ответ: Нормы формировались на основе московского произношения с влиянием петербургской традиции. Исторически происходила унификация региональных вариантов. В XX веке усилилось влияние письменной речи на произносительные нормы.

17. Стили произношения и единство русского литературного произношения. Московская и петербургская произносительные нормы.

Ответ: Различают полный и разговорный стили произношения. Московская норма характеризуется аканьем и смягчением согласных. Петербургская традиция сохраняет элементы буквенного произношения. Современная норма - синтез обеих традиций.

18. Варианты произношения и ударения, стили произношения сегодня.

Ответ: Современная орфоэпия допускает варианты произношения, маркированные стилистически. Различают высокий, нейтральный и разговорный стили. В ударении наблюдается тенденция к унификации и аналогическому выравниванию.

19. Орфоэпические словари и система помет в них.

Ответ: Орфоэпические словари фиксируют современные нормы произношения. Используется система помет: "доп." (допустимо), "устар." (устаревшее), "разг." (разговорное). Пометы помогают ориентироваться в стилистических вариантах.

20. Основные орфоэпические правила и звучащая речь в СМИ.

Ответ: Основные правила касаются редуции гласных, ассимиляции согласных, произношения заимствований. В СМИ преобладает нейтральный стиль произношения с элементами разговорного. Дикторы должны соблюдать орфоэпические нормы.

21. Правила произношения гласных звуков и их сочетаний.

Ответ: Гласные в безударных слогах подвергаются количественной и качественной редуции. После мягких согласных наблюдается большая степень редуции. Сочетания гласных могут произноситься с йотацией или диэрезой.

22. Правила произношения согласных звуков и их сочетаний.

Ответ: Согласные оглушаются в конце слова и перед глухими, озвончаются перед



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 16 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

звонками. Сочетания смягчаются или упрощаются. Заимствованные слова могут сохранять особенности исходного языка.

23. Произношение звуков в некоторых грамматических формах.

Особенности произношения некоторых иноязычных слов.

Ответ: В глагольных окончаниях -тся/-ться произносятся как [цъ]. Иноязычные слова могут иметь варианты произношения: твёрдое/мягкое согласное перед [е]. Со временем происходит адаптация к русской фонетической системе.

24. Важнейшие черты произношения на телевидении и радио.

Ответ: Для СМИ характерен эталонный вариант произношения с чёткой дикцией. Допускаются элементы разговорного стиля для создания доверительной атмосферы. Сохраняется тенденция к консервации традиционных норм.

25. Изменения в русском произношении и нарушения, с ними связанные (в том числе и в СМИ).

Ответ: Наблюдается усиление редукции, упрощение consonant clusters. В СМИ встречаются гиперкоррекция и региональные влияния. Нарушения часто связаны с незнанием орфоэпических норм или стремлением к "модному" произношению.

26. Тенденции в области произношения.

Ответ: Основные тенденции: усиление редукции, рост вариантивности, влияние просторечия. Происходит нивелировка различий между стилями. Увеличивается доля заимствований с сохранением особенностей произношения.

27. Активные процессы в области ударения.

Ответ: Наблюдается переход от разноместного к фиксированному ударению в некоторых парадигмах. Происходит выравнивание ударения по аналогии. В многосложных словах ударение часто смещается к центру слова.

28. Профессиональные варианты норм в области акцентологии.

Ответ: В профессиональных сферах складываются свои акцентологические нормы (например, в медицине, технике). Эти варианты могут расходиться с общелитературной нормой. Со временем профессиональные варианты могут становиться общепринятыми.



4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Балльно-рейтинговая система оценки знаний студента по дисциплине выстраивается на основе балловой оценки различных форм деятельности студентов. Для оценки экзамена суммируются баллы семестра (максимум 40) и экзамена (максимум 60).

Формы контроля:

- текущий контроль осуществляется путем регулярного опроса на практических занятиях, а также в форме тестового задания (40 баллов);
- итоговый контроль осуществляется в форме экзамена в конце семестра (60 баллов).

Оценивание студента при текущем контроле ведется по двум критериям:

1. Посещение занятий и активная работа студента на занятии. Оценивается выход студента к доске, его работа на месте, выполнение домашних заданий.

2. Выполнение тестовых заданий.

Максимальный балл за посещение занятий, работу в течение семестра, выполнение тестовых заданий – 40 баллов.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Оценочные средства для промежуточной аттестации представлены базой контрольных вопросов.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств.

4.2.1 Критерии оценивания теста

Отлично	Хорошо	Удовлетворительн о	Неудовлетворительно
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 18 из 21	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

Задание выполнено в полном объеме; не содержит ошибок.	Задание выполнено в полном объеме; содержит 2–3 негрубые ошибки.	Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ содержит грубые ошибки.	Задание выполнено в полном объеме; содержит большое количество ошибок.
--	--	--	--

4.2.2 Критерии оценивания вопросов к экзамену

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Не удовлетворительно
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Продемонстрирован высокий уровень владения терминологией по курсу. Полностью освещены теоретические вопросы, предложенные в экзаменационном билете: названы и раскрыты основные понятия; проанализированы существующие в данной науке подходы к рассматриваемой проблеме; приведены и проанализированы основные классификации рассматриваемого материала; подтверждены основные	Продемонстрирован хороший (выше среднего) уровень владения терминологией по курсу. Дан ответ на теоретические вопросы, предложенные в экзаменационном билете, недостаточно полно; не раскрыто одно из основных понятий; проанализированы не все существующие в данной науке подходы к рассматриваемой проблеме; приведена и проанализирована большая часть классификаций рассматриваемого	Продемонстрирован средний уровень владения терминологией по курсу. Дан ответ на теоретические вопросы, предложенные в экзаменационном билете; раскрыты лишь некоторые из основных понятий; проанализированы некоторые подходы к рассматриваемой проблеме; приведена и проанализирована одна классификация рассматриваемого материала; подтверждена лишь часть теоретических положений практическим	Продемонстрирован низкий уровень владения терминологией по курсу. Не дан ответ на теоретические вопросы, предложенные в экзаменационном билете; не проанализированы подходы к данной проблеме (общий процент качества ответа – 40%).



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет журналистики
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 19 из 21	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

теоретические положения практическим материалом.	материала; подтверждена большая часть теоретических положений практическим материалом.	материалом (общий процент качества ответа – примерно 60%).	
--	--	--	--

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

Экзамен проводится в 1 этап: письменный развернутый, полный ответ на теоретические вопросы с обязательным разбором и комментированием примеров. Продолжительность подготовки – 45 минут.

Максимальный балл за два ответа на два вопроса на экзамене - 60 баллов.

60-50 баллов - уровень освоения проверяемых компетенций высокий (отлично/зачтено)

49-35 баллов - уровень освоения проверяемых компетенций средний (хорошо/зачтено)

34-20 балла - уровень освоения проверяемых компетенций базовый (удовлетворительно/зачтено)

19-0 баллов - уровень освоения проверяемых компетенций недостаточный (неудовлетворительно/не зачтено).

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации. Полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за этап при прохождении промежуточной аттестации:

0-49 баллов - неудовлетворительно (2);

50-69 баллов - удовлетворительно (3);

70-90 баллов - хорошо (4);

91-100 баллов - отлично (5).

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Итоговый экзамен (промежуточная аттестация) проводится в присутствии преподавателя и предполагает развернутый, полный ответ на теоретический вопрос. Вопросы составляются с учётом материала, пройденного как на лекционных занятиях, так и на практических занятиях. Время, отводимое на выполнение итоговой работы, 90 минут.



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 20 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме);
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно; используется голосовой мессенджер для записи ответа студента).



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Сложности русских произносительных норм» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленности (профиля) «Авторско-редакторская и научно-исследовательская деятельность в сфере массовой коммуникации» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 21 из 21

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов. Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Уровни сформированности компетенций определяются следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке «отлично»:

- предполагает готовность применять полученные знания в ситуациях, связанных с содержанием дисциплины;
- обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных задач;
- обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, опираясь на
- самостоятельно проведенный поиск информации.

2. Средний уровень соответствует оценке «хорошо»:

- обучающийся освоил знания, связанные с содержанием дисциплины;
- обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных задач;
- обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, хотя и может затрудняться в самостоятельном поиске информации.

3. Базовый уровень соответствует оценке «удовлетворительно»:

- обучающийся способен аргументировать собственную точку зрения при постановке профессиональных
- задач, но такая аргументация отличается] неполнотой и может быть затруднена;
- обучающийся демонстрирует способность вычленять заданный компонент проблем и задач, но не может дать развернутое обоснование этого компонента; поиск информации проводит поверхностно.

4. Низкий уровень соответствует оценке «неудовлетворительно»; компетенции не сформированы и не проявлены