



**Фонд оценочных средств  
для промежуточной аттестации**

по дисциплине (модулю)  
**Религиозное искусство**

Направление подготовки (специальность)  
**47.03.03 Религиоведение**

Направленность (профиль)  
**Этноконфессиональные процессы и отношения**

Присваиваемая квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Челябинск, 2025 г.

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 47.03.03 Религиоведение

Направленность (профиль): Этноконфессиональные процессы и отношения

Дисциплина: Религиозное искусство

Семестр (семестры) изучения: 6

Форма (формы) промежуточной аттестации: зачет

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Религиозное искусство» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	
1	2	3	
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии	Знает: теоретические концепции социально-исторического развития общества Умеет: организовывать деятельность, связанную с анализом культурного многообразия современного общества Владеет: методами анализа основных закономерностей социально-исторического развития общества и его культурного многообразия	
	УК-5.2 Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: основные принципы и теории культурного многообразия общества Умеет: применять на практике методы толерантного восприятия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Владеет: технологиями анализа культурных факторов социально-политических процессов	
		УК-5.3 Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения	Знает: базовые категории анализа этических и культурных норм Умеет: использовать в профессиональной деятельности этические нормы поведения Владеет: приемами оценки этического компонента поведения социально-политических субъектов
			ОПК-3. Способен самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области религиоведения и религиоведческих дисциплин (модулей)
	ОПК-3.2. Проводить информационно-	Знает: особенности и основные подходы к работе с источниками в области религиоведения	

	<p>тематический поиск по различным проблемам религиоведения.</p>	<p>Умеет: работать с основными источниками в области религиоведения</p>
		<p>Владеет: методами поиска информации, необходимой для профессиональной деятельности</p>
<p>ПК-6 Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации программ обществоведческих и религиоведческих учебных дисциплин</p>	<p>ПК-6.1. Использует нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи</p>	<p>Знает: содержание законодательной базы для преподавания знаний о религии; содержание курса ОРКСЭ и сходных дисциплин во всех возможных вариативных вариантах и психологические особенности школьника.</p>
		<p>Умеет: использовать теоретические знания для организации учебной деятельности в области религиоведения; преподавать курс ОРКСЭ и схожие с ним дисциплины.</p>
		<p>Владеет: навыками использования понятийного аппарата в области религиоведения; навыками работы с детьми и подростками старшего школьного возраста.</p>
	<p>ПК-6.2. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой</p>	<p>Знает: классические и современные труды религиоведению, феноменологии, антропологии религии и других смежных дисциплин; особенности философии религии в сравнении с иными сферами религиоведческого знания</p>
		<p>Умеет: вычленять сущностные компоненты в содержании религиозных феноменов в соответствии с основной общеобразовательной программой</p>
		<p>Владеет: навыками структурированного изложения результатов философско-религиозного анализа; навыками грамотного изложения базовой религиоведческой информации в соответствии с основной общеобразовательной программой</p>
	<p>ПК-6.3. Применяет современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы</p>	<p>Знает: принципы и современные подходы в организации образовательного пространства</p>
		<p>Умеет: использовать цифровые образовательные ресурсы в рамках планирования и осуществления учебного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программой</p>
		<p>Владеет: организации образовательной деятельности в соответствии с основной общеобразовательной программой на основе полученных профессиональных знаний в области преподавания</p>

		дисциплин религиоведческого комплекса
	ПК-6.4. Разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение., подбирает и составляет учебные и учебно-методические материалы для образовательного процесса	Знает: содержательные линии учебных предметов, подразумевающих изучение религиозных культур; особенности УМК каждого вида и поколения.
		Умеет: составлять учебно-методические материалы; самостоятельно выбирать пособия и дидактический материал по курсу, ориентироваться в религиозной и религиоведческой литературе.
		Владеет: навыками подготовки учебных и учебно-методических материалов, касающихся религиозных педагогических культур к учебному процессу.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### 3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/№ задания
1	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Религиозное искусство как объект научного анализа	Эссе	Устный опрос
		История развития религиозного искусства	Эссе	Устный опрос
		Современные проблемы религиозного искусства	Эссе	Устный опрос
2	ОПК-3. Способен самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области религиоведения и религиоведческих дисциплин (модулей)	Религиозное искусство как объект научного анализа	Эссе	Устный опрос
		История развития религиозного искусства	Эссе	Устный опрос
		Современные проблемы религиозного искусства	Эссе	Устный опрос
3	ПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации программ обществоведческих и религиоведческих учебных дисциплин	Религиозное искусство как объект научного анализа	Эссе	Устный опрос
		История развития религиозного искусства	Эссе	Устный опрос
		Современные проблемы религиозного искусства	Эссе	Устный опрос

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

### 3.2 Содержание оценочных средств

#### 1. Темы для оценочного средства «Эссе»

1. Синкретизм первобытного искусства.
2. Особенности религиозного искусства Древней Месопотамии.
3. Христианская живопись древних катакомб.
4. Буддийское религиозное искусство.
5. Канон в религиозном искусстве.
6. Религиозная символика в искусстве Возрождения.
7. Средневековое религиозное искусство
8. Религиозное искусство Византии
9. Религиозное искусство Древнерусского государства
10. Религиозное искусство эпохи Возрождения
11. Религиозное искусство Нового времени в Северной Европе
12. Религиозное искусство Нового времени в Италии
13. Симбиоз христианского и исламского в религиозном искусстве средиземноморья
14. Исламское искусство эпохи арабских завоеваний
15. Исламское искусство периода расцвета Османской империи
16. Исламское искусство Персии
17. Религиозное искусство Индии

#### 2. Вопросы для оценочного средства «Устный опрос»:

1. Художественный образ и религиозное миропонимание.
2. Канон в религиозной архитектуре.
3. Символика культовых сооружений.
4. Архитектура и сакральное пространство.
5. Особенности религиозной живописи.
6. Эстетические категории в светском и религиозном искусстве.
7. Отличительные особенности религиозной литературы.
8. Виды религиозной музыки и ее предназначение.
9. Первобытное религиозное искусство.
10. Религиозное искусство Древнего Востока
11. Религиозное искусство античной Греции и Рима.
12. Европейское средневековое искусство.
13. Религиозное искусство мусульманского Востока.
14. Религиозное искусство Ренессанса.
15. Религиозное искусство в Новое и Новейшее время.
16. Русское религиозное искусство.
17. Новые виды и жанры искусства в системе религиозного культа.
18. Проблемы соприкосновения светского и религиозного искусства.

## 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Зачет на 6 семестре по дисциплине проводится в форме устного опроса.  
Зачет выставляется с учетом работы студента в семестре (текущая успеваемость).

## 4.2. Критерии оценивания текущей аттестации по видам оценочных средств.

### 4.2.1. Критерии оценивания эссе

Отлично /зачтено	Хорошо /зачтено	Удовлетворительно /зачтено	Неудовлетворительно /незачтено
9-8 баллов	7-5 баллов	4-3 баллов	2-0 баллов
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
В работе: тезис, соответствующий теме эссе, четко сформулирован во введении, проблема, заложенная в тексте, полностью раскрыта; выдвинутый тезис логично, связно и полно доказывается в основной части; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.	В работе: тезис, соответствующий теме эссе, четко сформулирован во введении, проблема, заложенная в тексте, в целом раскрыта; выдвинутый тезис доказывается в основной части логично, связно, но недостаточно полно; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.	В работе: тезис во введении сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме, проблема, заложенная в тексте, раскрыта частично; выдвинутый тезис в основной части доказывается недостаточно логично, убедительно и последовательно; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.	В работе: тезис во введении не сформулирован, или не соответствует теме эссе, заложенная в тексте проблема не раскрыта; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы отсутствуют или не связаны с аргументацией основной части.
Работа с точки зрения композиции не содержит ошибок. Текст имеет четкую логическую структуру.	В целом структура текста логична и соответствует теме, но не лишена 1–2 логических недочетов. Средства логической связи используются не всегда.	В целом текст не имеет четкой структуры. Присутствуют многочисленные нарушения связности или логики текста. Средства логической связи используются редко или не используются.	Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено смысловое членение текста, нарушающее логичность структуры. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении средств логической связи
Демонстрируется владение терминологическим аппаратом дисциплины необходимым для раскрытия темы.	Терминологический состав текста соответствует заданной теме. Наблюдаются неточности в использовании	Демонстрируется недостаточное владение терминологическим аппаратом дисциплины, необходимым для	Демонстрируется слабое владение терминологическим аппаратом дисциплины или терминология дисциплины не использована.

Работа практически не имеет ошибок с точки зрения лексического и грамматического оформления.	терминов. Построение грамматических структур в целом не затрудняет общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (3-6 на страницу).	раскрытия темы. Наблюдаются ошибки в построении грамматических структур, в том числе затрудняющие общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (7-10 на страницу).	Наблюдаются ошибки в построении грамматических структур, в том числе значительно затрудняющие общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (более 10 на страницу).
--	--	--	--

#### 4.2.2. Критерии оценивания письменных работ

Отлично /зачтено	Хорошо /зачтено	Удовлетворительно /зачтено	Неудовлетворительно /незачтено
9-8 баллов	7-5 баллов	4-3 баллов	2-0 баллов
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Задание выполнено в полном объеме и не содержит ошибок.	Задание выполнено в полном объеме, но допущены неточности.	Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ допущены ошибки.	Задание выполнено не в полном объеме, содержит большое количество ошибок.

### 4.3. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств.

#### 4.3.1. Критерии оценивания теста

Отлично /зачтено	Хорошо /зачтено	Удовлетворительно /зачтено	Неудовлетворительно /не зачтено
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
100–86 %	85–70 %	69–51 %	50–0 %

#### 4.3.2 Критерии оценивания ответа при устном опросе

Отлично/зачтено/ 9-10 баллов	Хорошо/зачтено/ 7-8 баллов	Удовлетворительно/зачтено/ 5-6 баллов	Неудовлетворительно/незачтено/ 0-4 балла
Высокий уровень освоения проверяемых компетенций	Средний уровень освоения проверяемых компетенций	Базовый уровень освоения проверяемых компетенций	Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций
Содержание ответа соответствует вопросу, не содержит фактических ошибок, является исчерпывающим.	Содержание ответа соответствует вопросу, но содержит 1–2 погрешности ИЛИ не является	Содержание ответа в целом соответствует вопросу, но содержит ошибки И студент испытывает затруднения при ответе на	Содержание ответа не соответствует вопросу ИЛИ содержит большое количество грубых ошибок И студент испытывает затруднения при ответе на

	исчерпывающим.	дополнительные вопросы.	дополнительные вопросы.
--	----------------	-------------------------	-------------------------

#### **4.4. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций**

В 6 семестре при подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Оценка «зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 3 до 5 баллов. Оценка «зачтено» соответствует следующим уровням сформированности компетенций: высокий, средний, базовый.

Оценка «не зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 3 баллов. Оценка «не зачтено» соответствует недостаточному уровню сформированности компетенций.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. **Высокий уровень сформированности компетенций** соответствует оценке отлично:
  - предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности: формируются навыки составления информационных обзоров по национальной и международной практике аудита, навыки систематизации данных, необходимых для решения экономических задач
  - студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины, решать ситуационные задачи, критически оценивать информацию о состоянии и проблемах развития аудиторской деятельности, формулировать собственные выводы.
2. **Средний уровень** соответствует оценке хорошо:
  - предполагает формирование компетенций на более высоком уровне: формируется комплексное знание особенностей применения и понимания национальных и международных стандартов аудита, умение сбора, анализа и обработки данных, необходимых для решения ситуаций в процессе аудиторских проверок;
  - студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».
3. **Базовый уровень** соответствует оценке удовлетворительно:
  - предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание основных положений национальных и международных стандартов аудиторской деятельности;
  - студент способен отвечать на вопросы в форме закрытого теста. Количество правильных ответов – не менее 50%.
4. **Низкий уровень** соответствует оценке неудовлетворительно.