

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Гаскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор	МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)	
Дата подписания: 10.06.2025 12:24:45 Уникальный программный код: 04c19ed8bfb9815b6cb77a486b9a8788b8522525	Рабочая программа дисциплины "История русского языка" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 1

## Рабочая программа дисциплины (модуля)\*

История русского языка

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Отечественная филология

Присваиваемая квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год(ы) набора 2025

\*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2025 г.





## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
  - 6.1. Перечень видов оценочных средств
  - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
  - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
  - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
  - 7.1. Рекомендуемая литература
  - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
  - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины "История русского языка" в университете является установление перспективы развития языковой системы; выявление общих закономерностей и тенденций развития системы русского языка, как реализовавшихся в существующей системе норм литературного языка, так и оставшихся на ее периферии, или только в говорах; историческое комментирование фактов современного русского языка.

Задачи изучения дисциплины:

- представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, пережитых русским языком с древнейшей поры до современного его состояния;
- способствовать выработке у студентов практических навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов;
- научить историческому комментированию явлений современного русского языка;
- формировать у студентов лингвистический кругозор;
- формировать творческое мышление, самостоятельность суждений, интерес к отечественному и мировому культурному и научному наследию.

Результаты обучения направлены на достижение индикаторов:

ПК-3.1.

Демонстрирует знание цели и задач научного исследования, этапов и методов его проведения.

ПК-3.2.

Демонстрирует умение проводить локальные исследования на основе существующих методик, формулировать аргументированные выводы, представлять результаты своего исследования в различных формах.

ПК-3.3.

Владеет навыками проведения локальных исследований в конкретной области филологии, аргументации своей исследовательской позиции и представления результатов исследования.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.В.03

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Введение в языкознание

#### 2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум по современному русскому языку

Современный русский язык

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ПК-3: Способен проводить локальные исследования в конкретной области филологического знания и представлять результаты**

#### Знать:

цели и задачи компаративистского исследования, методы сравнительно- исторического исследования, способы их применения к историческим источникам.

#### Уметь:

организовать свою научно-исследовательскую деятельность в краткосрочной и долгосрочной перспективе; выбрать адекватные методы исследования в соответствии с его исторической направленностью.

#### Владеть:

навыками выдвижения, аргументации и защиты своей научной гипотезы; навыками выбора методов исследования, по выбранной теме; навыками изложения исследованного материала научным языком и его репрезентации в устной, письменной и мультимедийной форме.



**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	цели и задачи компаративистского исследования, методы сравнительно- исторического исследования, способы их применения к историческим источникам.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	организовать свою научно-исследовательскую деятельность в краткосрочной и долгосрочной перспективе; выбрать адекватные методы исследования в соответствии с его исторической направленностью.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	навыками выдвижения, аргументации и защиты своей научной гипотезы; навыками выбора методов исследования, по выбранной теме; навыками изложения исследованного материала научным языком и его репрезентации в устной, письменной и мультимедийной форме.

**4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>5 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану : 180	Виды контроля в семестрах: экзамены 3 зачеты 2
в том числе :	
аудиторные занятия : 66	
самостоятельная работа : 67,1	
часов на контроль : 36	
контактная работа: 76,9	
ИКР: 10,9	

**5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
	<b>Раздел 1. Предмет и задачи курса. Рефлексы праславянских фонетических изменений в древнерусском языке</b>			
1.1	Источники и методы ИРЯ. Периодизация ИРЯ. Древнерусское письмо. Общеславянские фонетические изменения, нашедшие отражение в вокалической системе древнерусского языка. /Лек/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2
1.2	Место русского языка в системе индоевропейских и славянских языков. Генеральная линия развития фонетической системы индоевропейских языков до современного русского языка. /ТСЗ (ТСУ)/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2
1.3	Изменение акцента, последовательное исчезновение оппозиции долгих-кратких звуков, дифтонгов, дифтонгических сочетаний и их результат к началу письменного периода русского языка. /Ср/	2	4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2
	<b>Раздел 2. Падение редуцированных и его результаты в восточнославянских языках</b>			
2.1	Фонологические предпосылки к исчезновению слабых редуцированных в общеславянском языке. установление динамической системы акцентуации, монофтонгизация дифтонгов, дифтонгических сочетаний, исчезновение внутрислоговой гармонии звуков речи. /ТСЗ (ТСУ)/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3
2.2	Результаты падения редуцированных гласных в славянских языках, его результаты в восточнославянских языках в области слога, системы гласных и согласных звуков. /Лек/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3
2.3	Монофтонгизация дифтонгов, дифтонгических сочетаний, исчезновение внутрислоговой гармонии звуков речи. /Ср/	2	4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3
	<b>Раздел 3. Развитие вокалической системы русского языка XII-XVII вв.</b>			



3.1	Сокращение количества гласных: исчезновение редуцированных, гласного а переднего ряда; усиление позиций е, о; превращение и, ы в одну гиперфонеми. Аканье - перестройка русского фонетического слова на один открытый сильный слог. /Лек/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2
3.2	Судьба закрытых е, о в русском языке Превращение позиционных чередований слабых и сильных редуцированных в чередование гласных о, е, и, ы с "нулем" звука. /ТСЗ (ТСУ)/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2
3.3	Сокращение количества гласных в исторический период с 10 фонем до 5 ( по МФШ). Исчезновение "ять" (е-тонкого) и исконно русского (е-открытого) /Ср/	2	6	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э2 Э3 Э4
<b>Раздел 4. Развитие русского консонантизма XII-XVII вв.</b>				
4.1	Возникновение оппозиции глухих и звонких, твердых и мягких согласных в русском языке. Появление 12 парных согласных по твердости - мягкости. Появление в литературном языке ф и г-взрывного. /Лек/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э4
4.2	Этапы развития твердости мягкости согласных в русском языке. Особенности развития новых сочетаний согласный + j в русском, украинском и белорусском языках. /ТСЗ (ТСУ)/	2	4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э4
4.3	Несистемное отверждение в русском языке шипящих и ц; м, р, т, упрощение групп согласных. /Ср/	2	4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3
<b>Раздел 5. Морфология древнерусского языка. Унификация типов склонения имен в древнерусском языке</b>				
5.1	Морфологическая система древнерусского языка к началу письменного периода. Система имен. Изменение индоевропейской системы склонения по классам (детерминативам) на новую, базирующуюся на роде имени. Унификация типов склонения имен существительных после исчезновения в результате фонетических изменений четкого деления на классы (опрошение основы). /Лек/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.8 Э1 Э3
5.2	Принципиальное отличие индоевропейской системы склонения имен от древнерусской. Сокращение типов склонения имен с 8(-14) до трех. Исчезновение различий по типам склонения во множественном числе. /ТСЗ (ТСУ)/	2	4	Л1.1 Л1.2Л2.8 Э1 Э3 Э4
5.3	Остатки древних типов склонения в современном русском языке как вариантов. Возникновение твердых и мягких вариантов склонений /Ср/	2	4	Л1.1 Л1.2Л2.8 Э2 Э3
<b>Раздел 6. Формирование и развитие древнерусских именных частей речи: местоимения, прилагательного, числительного.</b>				
6.1	Развитие из большого числа указательных слов классов современных местоимений. Формирование "местоименных" типов местоимений, прилагательных числительных. Счетные слова и их история /Лек/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.8 Э1 Э2
6.2	Деление имен на существительные и прилагательные, Преобразование морфологической категории определенности в местоимениях на грамматическую категорию определений и предикатов. История местоимений и числительных. /ТСЗ (ТСУ)/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.8 Э1 Э2
6.3	Развитие системы сравнительной степени прилагательных. Возникновение превосходной степени. /Ср/	2	4	Л1.1 Л1.2Л2.8 Э1 Э3
<b>Раздел 7. История формирования современных грамматических категорий русского глагола</b>				
7.1	Грамматические категории древнерусского глагола. Преобразования в системе наклонения и времени. Сокращение древнерусских форм прошедшего и будущего времен. Развитие современной формы вида. Причастие. Развитие и краткой склоняемой формы древнерусского причастия современного деепричастия. /Лек/	2	2	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.8 Э1 Э2



7.2	Сравнение состава и грамматических форм древнерусского и современного глагола. История инфинитива и супина, и 3-го лица индикатива в связи с фонетическими изменениями в финале слов. Трансформация форм прошедшего и будущего времен глаголов. /ИКР/	2	3,3	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.8 Э1 Э2
7.3	Формирование современного состояния русского причастия. Происхождение наречий и пополнение их из разных форм других частей речи. /Ср/	2	4,7	Л1.1 Л1.2Л2.3 Л2.8 Э1 Э2
<b>Раздел 8. Основные проблемы древнерусского синтаксиса</b>				
8.1	Неразрывная связь морфологических категорий с синтаксическими при преобразовании морфологической категории лица в категорию одушевленности, определенности-неопределенности местоимений в категорию предиката глагола. Особенности глагольного и именного управления в древнерусском синтаксисе, в строе простого и сложного предложения. /Лек/	2	2	Л1.1Л2.4 Э1 Э2
8.2	Возможность выразить подчинительные отношения в простом предложении. Наличие развитой системы причастной и сравнительной системы оборотов. /Ср/	2	6	Л1.1Л2.4 Э2 Э3
<b>Раздел 9. История русского литературного языка как научная дисциплина</b>				
9.1	История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина /Лек/	3	2	Л1.1Л2.1 Л2.5 Л2.6 Э1
<b>Раздел 10. Литературный язык Древней Руси (X–XIV вв.)</b>				
10.1	Литературный язык Древней Руси (X–XIV вв.) /Лек/	3	2	Л1.1Л2.1 Э2
10.2	Языковая ситуация Древней Руси /Ср/	3	4	Л1.1Л2.5 Э1 Э2 Э3
<b>Раздел 11. Русский литературный язык эпохи Московского государства (XIV– начало XVII века)</b>				
11.1	Русский литературный язык эпохи Московского государства (XIV– начало XVII века) /Лек/	3	2	Л1.1Л2.6 Э1 Э2 Э3
11.2	текущий контроль, промежуточная аттестация /ИКР/	3	7,6	Л1.2Л2.5 Л2.6 Э2
11.3	Народно-литературный и книжно-славянский типы древнерусского литературного языка /Ср/	3	4	Л1.1 Л1.2Л2.5 Л2.6 Э3
<b>Раздел 12. Литературный язык начала формирования русской нации (вторая половина XVII века)</b>				
12.1	Литературный язык начала формирования русской нации (вторая половина XVII века) /Лек/	3	2	Л1.1Л2.5 Л2.6 Э2 Э3
12.2	Деловой язык Киевской Руси /ТСЗ (ТСУ)/	3	4	Л1.1Л2.1 Л2.5 Л2.6 Э1 Э2
12.3	Деловой язык Киевской Руси /Ср/	3	4	Л1.1Л2.5 Э1 Э3
<b>Раздел 13. Русский литературный язык Петровской эпохи (конец XVII – первая треть XVIII в.)</b>				
13.1	Русский литературный язык Петровской эпохи (конец XVII – первая треть XVIII в.) /Лек/	3	2	Л1.1Л2.5 Э1
13.2	Русский литературный язык Петровской эпохи /ТСЗ (ТСУ)/	3	4	Л1.1Л2.1 Э3 Э4
13.3	Русский литературный язык Петровской эпохи /Ср/	3	4	Л1.1Л2.5 Э2 Э3



	<b>Раздел 14. Языковая реформа М.В. Ломоносова и ее историческая основа</b>			
14.1	Языковая реформа М.В. Ломоносова и ее историческая основа /Лек/	3	2	Л1.1Л2.5 Э1
14.2	Языковая реформа М.В. Ломоносова /ТСЗ (ТСУ)/	3	4	Л1.1Л2.4 Л2.8 Э2 Э3
14.3	Историко-лингвистический анализ текста (донациональной эпохи в истории русского литературного языка) /Ср/	3	4	Л1.1Л2.5 Э2 Э3
	<b>Раздел 15. Язык А.С. Пушкина и его значение в истории русского литературного языка</b>			
15.1	Русский литературный язык предпушкинской поры. Язык А.С. Пушкина и его значение в истории русского литературного языка /Лек/	3	2	Л1.1Л2.1 Л2.5 Э1 Э2 Э3
15.2	Язык Пушкина и его значение в истории русского литературного языка /ТСЗ (ТСУ)/	3	4	Л1.1Л2.5 Л2.6 Э1 Э2 Э3
15.3	Язык Пушкина и его значение в истории русского литературного языка /Ср/	3	6	Л1.1 Л1.2Л2.5 Э2
	<b>Раздел 16. Закрепление и развитие пушкинских традиций в литературной языке середины XIX века</b>			
16.1	Закрепление и развитие пушкинских традиций в литературной языке середины XIX века /Лек/	3	2	Л1.1Л2.7 Э1 Э2 Э3
16.2	Стилистические программы сторонников «старого» и «нового» слога на рубеже XVIII–XIX вв. /ТСЗ (ТСУ)/	3	2	Л1.1Л2.1 Л2.6 Л2.7 Э3
16.3	Стилистические программы сторонников «старого» и «нового» слога на рубеже XVIII–XIX вв. /Ср/	3	4,4	Л1.1Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1 Э2

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. Перечень видов оценочных средств

Тест по всем разделам курса  
Письменная работа по анализу древнерусского текста  
Устный опрос

### 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Устный опрос. Примерные вопросы.

1. Дать определение терминам: генеалогическая и типологическая классификация языков.
2. Назовите индоевропейские языки.
3. Что такое *sǝtem* и *kentum* – языки?
4. Назовите эти языки.
5. Приведите примеры слов с данными фонетическими характеристиками.
6. Хронология индоевропейского периода (ориентировочно - века).
7. Что понимают под определением «балто-славянский период языка»?
8. Назовите фонетические процессы, разделившие балтов и славян.
9. Что понимают под студенческим названием «закон *ruki*»?
10. Тождественны ли термины общеславянский язык и праславянский язык?
11. Под гипотезой ностратической языки что подразумевают?
12. Хронология общеславянского периода?
13. Внутряязыковые и экстралингвистические причины распада общеславянского языка.
14. Почему в учебниках период распада общеславянского единства иллюстрируют на примере имени Карла Великого? (Найдите вехи его жизни: рождение – король франков – император Священной Римской империи – смерть).
15. Когда и почему приняла крещение Болгария?



16. Почему все студенты-филологи России изучают чужой южнославянский по происхождению древнеболгарский язык?
17. Почему его, везде, кроме Болгарии, называют старославянским языком?
18. Назовите три группы современных славянских языков. Какие языки к ним относятся?
19. Совпадают ли значения терминов старославянский язык и церковнославянский язык?
20. Когда и почему приняла крещение Русь?
21. Что понимают под русским изводом церковнославянского языка?
22. Назовите источники изучения истории русского языка.
23. Назовите основные методы изучения истории языка.
24. Назовите крупнейших отечественных исследователей истории языка.
25. Назовите зарубежных славистов, занимавшихся проблемами истории русского языка.
26. Кем впервые из русских учёных был применён сравнительно-исторический метод и положено начало подлинно научного изучения старославянского языка?
27. Что такое лингвистическая география и каково ее значение для истории языка?
28. Когда применяются методы структурного анализа, сопоставительно-типологический и синхронного среза?
29. Докажите, был ли восточнославянский язык?
30. Совпадает ли термин восточнославянский язык по объёму с термином древнерусский язык?
31. Совместимы ли термины великорусский язык и старорусский язык?
32. Хронология старорусского языка.
33. Когда возникает русский национальный язык?
34. Язык Древней Руси является ли национальным языком русского народа?
35. Что такое идиом?
36. В каких работах М.В. Ломоносов высказывал свои соображения о происхождении старославянского языка, его месте и роли в развитии литературных славянских языков?
31. Каково в кириллице количество букв, обозначающих специфические славянские звуки, которых не было в греческом языке?
32. Какие кириллические буквы пишутся лигатурами и диграфами?
33. Кто, когда и почему меняют алфавиты?
34. Почему в алфавитах не совпадает количество букв и фонем?
35. Где, в каких странах сейчас (!) используется кириллица?
37. Как обозначался на письме звук [j]?
38. Как можно обозначить и как обозначают русские мягкие согласные в латинице?
39. Какие надстрочные знаки использовались в древнерусском письме?
40. Напишите свой день, месяц и год рождения по-церковнославянски, по-римски и по-арабски.
41. Что значит политоническая интонация?
42. Объясните, что понимают под консонантацией языка?
43. Кратко объясните этапы консонантации русского языка в диахронии.
44. Назовите универсалии при описании фонетических систем языков мира?
45. Какие фонетические универсалии присущи древнерусскому языку ранней поры?
46. Какие универсалии в области гласных исчезли в русском языке в исторический период?
47. Дайте графическое изображение всех фонем русского языка по восходящей звучности.
48. Почему r, l, n называются сонорными?
49. Какие звуки могут выступать в роли глайдов и почему?
50. Напишите в транскрипции фонетическое содержание, скрывающееся за буквами В, Г, Ж; приведите примеры их реализации в русском языке.
51. Используя «решетку Валеева», приведите примеры внутри- и межъязыковой мены гласных и согласных.
52. Разбейте текст на слоги: Праздньи же не ясть.  
Мати зльмь лѣность.  
Медь въ веселиѸ дано бысть  
Богьмь а не на пияньство  
Сътворено бысть
51. Напишите этот текст до падения редуцированных в фонетической и фонематической транскрипциях.
52. Фонетически, что скрывается под Н - восьмеричным и І – десятичным?
53. Объясните, что значит и-неслоговое?
54. Что значит гласные полного образования?
55. Дайте физиологическое и акустическое объяснение исчезновения сверхкратких.
56. Что значит, когда говорят: «После падения редуцированных позиционное изменение редуцированных изменилось на качественное изменение»?



57. Почему стало возможным такое написание в Смоленской грамоте 1229 г: како то боудѣте всемъ, напишите текст правильно до падения редуцированных.
58. Почему после падения редуцированных разошлось произношение русского и украинского языков в таких случаях как конь - кінь, мед - мід
59. Объясните на примерах слов веревка, остолоп действие явления второе полногласие.
60. Объясните явление «компенсационного удлинения» после падения редуцированных в конце слов, оканчивающихся на n, l, r.
61. Какие изменения происходили в праславянских сочетаниях \*tort, tolt, tert, telt по закону открытого слога?
62. Привести старославянские, русские, польские соответствия праславянским \*borda, \*gordь, \*vorta, \*golsь.
63. Под влиянием какой тенденции произошла перестановка (метатеза) звуков в рассматриваемых сочетаниях?
64. Транскрибируйте слова до падения редуцированных Игорь, иголка; объясните расхождение в природе начального и в этих словах. Как произносится иголка в других славянских языках? Объясните. Приведите примеры
65. В какой группе славянских языков развились неполногласные сочетания, а в какой - полногласные?
66. Какие изменения произошли в праславянских сочетаниях \*tьrt, tьlt, tьrt, tьlt по закону открытого слога в истории русского языка?
67. Качество Ъ в древнерусском языке, русских диалектах и других восточнославянских языках?.
68. Что Вы понимаете под веляризацией и лабиовеляризацией фонем?
69. Как повлиял лабиовелярный характер русских твердых фонем на лабиализацию е?
70. Возможно ли говорить о трех этапах лабиализации е?
71. Почему при образовании полногласных сочетаний в русском языке в сочетаниях как \*helm возникло произношение как шелом и шолом, а не шелем?
72. Этапы «третьей лабиализации е».
73. Фонетические предпосылки лабиализации.
74. Морфологизация явления и прекращение перехода е > о.
75. Гиперкорректный переход е > о.
76. Перечислить и объяснить случаи отсутствия перехода е > о.
77. Был ли в истории русского языка ѓ и когда и почему он возник?
78. Как связана судьба ѓ с судьбой ё.
79. Причины отвердения ш, ж, ц в литературном языке.
80. Произношение этих фонем в русских диалектах и белорусском языке?
81. Всегда ли русский щ имеет книжно-славянское происхождение?
82. Основные диалектные особенности русских говоров.
83. Какие фонологические условия необходимы для вторичной палатализации русских согласных?
84. Почему произошло смягчение согласных внутри морфем как мел, мель, тина..?
85. Почему в русском литературном языке так много нарушений ассимиляционных явлений по твердости-мягкости: t' не переходит в t', t' не переходит в tt ?
88. Все ли русские говоры знают губно-зубной в?
89. Почему в русском просторечии можно услышать фулиган, куфня?).
90. Ареал аканья.
91. Гипотеза А. А. Шахматова о происхождении аканья.
92. Субстратная теория Лыткина о происхождении аканья.
93. Гипотеза общеславянского происхождения аканья Георгиева.
94. Что такое аканье - яканье?

### 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

#### 1. Тесты. Примеры тестовых заданий

1. Какой из памятников не является источником изучения истории русского языка?
- Саввина Книга
  - Слово о полку Игореве
  - Архангельское евангелие 1082 г.
  - «Соборное Уложение» Алексея Михайловича
  - Остромирово евангелие
2. Какое слово соответствует древнерусскому произношению X-XI вв?
- на Волге
  - Киев
  - король
  - беги!



е. кедр

Какие формы (?) именительного падежа множественного числа имен существительных мужского рода соответствует древнерусскому произношению до XII в.?

- a. орѣхи
- b. орѣхы
- c. орѣси
- d. пути
- e. кони
- f. черти

## 2. Письменная работа

Письменная работа предполагает полный фонетико-грамматического анализ одного из древнерусских текстов по «Хрестоматии по истории русского языка» (уч. пос. / авт. – сост. В. В. Иванов, Т. А. Сумникова, Н. П. Панкратова. - М.: Просвещение, 1990. – 496 с.; см. список литературы в рабочей программе дисциплины). (Хрестоматией разрешается пользоваться на экзамене)

### Список текстов

1. Слово о полку Игореве. С. 164, 1-е предложение.
2. Новгородские служебные минеи на 1095 – 1097 гг. (сентябрь, ноябрь), С. 26-27, IV, строки 14 - 19.
3. Остромирово евангелие. С. 16. строки 15 – 17.
4. Остромирово евангелие. С.15. III. 1-2 строки
5. Остромирово евангелие. С. 16. строки 27-29.

И др.

Примерное задание по тексту:

1 Перевести текст

2 Сделать фонетическую транскрипцию 2 строк текста до падения редуцированных

3 Найти в тексте черты, противопоставляющие русский текст церковнославянскому

4 Какие фонетические особенности говора писца отражаются в данном отрывке?

5 Сделать фонетическую транскрипцию для XIII-XIV вв. с отражением диалектных черт

6 Реконструировать праславянский облик выделенных полужирным шрифтом словоформ.

7 Сделайте морфологический разбор форм (подчеркнуты одной чертой) и синтаксический разбор оборотов (выделено курсивом).

## 6.4. Критерии оценивания

Промежуточная аттестация проводится в два этапа.

На первом этапе студент выполняет тест из 15 вопросов. Продолжительность – 30 минут.

Критерии оценивания: каждый правильный ответ – 2 балла. Максимальное количество баллов – 30

На втором этапе студент выполняет письменную работу: полный фонетико-грамматический разбор древнерусского текста. Продолжительность - 60 минут.

Максимальное количество баллов -50

Критерии оценивания письменной работы

Задание 1

Перевод выполнен точно (5 баллов)

Перевод содержит негрубую ошибку (4 балла)

Перевод содержит не более 2-3 негрубых ошибок (3 балла)

Перевод сделан с грубыми ошибками(0-2 балла)

Задание 2

Задание выполнено в полном объеме; транскрипция не содержит грубых ошибок (9 -10 баллов).

Задание выполнено в полном объеме; транскрипция содержит 3-5 негрубых ошибок (7- 8 баллов).

Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ транскрипция содержит грубые ошибки (5-6 баллов).

Задание выполнено в полном объеме; транскрипция содержит большое количество ошибок (0-4 балла).

Задание 3

Установлены все особенности (5 баллов)

Допущена негрубая ошибка (4 балла)

Не установлены 1- 2 несоответствия (3 балла)

Не обнаружены соответствия двух текстов (0-2 балла)

Задание 4



Установлены все особенности языка писца (5 баллов)  
Установлены не все особенности языка писца (4 балла)  
Сделаны 2 - 3 грубые ошибки (3 балла)  
Не знает особенностей языка писца (0 – 2 )  
Задание 5  
Транскрипция не содержит грубых ошибок (8-10 баллов). Транскрипция содержит 3-5 негрубые ошибки (7- 8 баллов). Транскрипция содержит грубые ошибки (5-7 баллов). Транскрипция содержит большое количество ошибок (0 - 4 балла).  
Задание 6  
Реконструкция выполнено верно (5 баллов)  
Реконструкция выполнено с негрубой ошибкой (4 балла)  
В реконструкции допущены 2-3 грубые ошибки (3 балла)  
В реконструкция много ошибок (0-2 балла)  
Задание 7  
Грамматический разбор верен (8- 10 баллов)  
Допущено не более 2 ошибок в разборе (7 - 8 баллов)  
Допущены более 2 грубых ошибок ( 5 – 7 баллов)  
Более 4 - 5 ошибок в разборе (0 - 4 балла)  
Итого  
отлично - Более 44 баллов  
хорошо - Не менее 37 баллов  
удовлетворительно - Не менее 27 баллов  
неудовлетворительно - Менее 27 баллов

Оценка за экзамен складывается из двух составляющих:  
1) текущей успеваемости - количества набранных в течение семестра баллов: max -20  
2) количества баллов за тест (30 б.) и контрольное задание (50 б.)

Критерии оценивания экзамена:  
0-49 баллов – неудовлетворительно;  
50-68 баллов – удовлетворительно;  
69-84 баллов – «хорошо»;  
85-100 баллов – «отлично».

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л1.1	Иванова М. В.	Историческая грамматика русского языка: учебное пособие для вузов	Москва : Академия, 2011	
Л1.2	Турбин Г. А., Глинкина Л. А.	Южноуральские говоры: учебное пособие к спецкурсу	Челябинск: ЧГПИ, 1979	

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1	Сергеева Е. В.	История русского литературного языка ( <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=13054">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&amp;pl1_id=13054</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2013	ЭБС
Л2.2	Тригуб Л. Г.	Историческая грамматика русского языка: Фонетика: учеб.-метод. пособие ( <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=70414">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=70414</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2015	ЭБС
Л2.3	Захарова Л. А., Старикова Г. Н.	История русского языка: Историческая грамматика: учеб. пособие ( <a href="https://e.lanbook.com/book/100020">https://e.lanbook.com/book/100020</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2017	ЭБС



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.4	Буслаев Ф. И.	Историческая грамматика русского языка. Синтаксис: монография ( <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44391">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44391</a> )	Москва : Директ-Медиа, 2014	ЭБС
Л2.5	Ефимов А. И.	История русского литературного языка: учебное пособие ( <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255558">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=255558</a> )	Москва : Гос. учебно-педагогическое изд-во М-ва просвещения РСФСР, 1961	ЭБС
Л2.6	Камчатнов А. М.	История русского литературного языка, XI - первая половина XIX века: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2013	
Л2.7	Булаховский Л. А.	Русский литературный язык первой половины XIX века: Фонетика. Морфология. Ударение. Синтаксис	Москва: Учпедгиз, 1954	
Л2.8	Кузнецов П. С., Аванесов Р. И.	Историческая грамматика русского языка. Морфология: учебное пособие для вузов	Москва : Издательство МГУ, 1953	

### 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	2.	Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО ДиректмедиаПаблицинг. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> .
Э2	8.	Национальная электронная библиотека (НЭБ) [Электронный ресурс] : объединенный электронный каталог фондов российских библиотек : сайт. – URL: <a href="http://нэб.рф">http://нэб.рф</a> .
Э3	5.	BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство КноРус. – URL: <a href="https://www.book.ru/">https://www.book.ru/</a> .
Э4		Президентская библиотека : электронная национальная библиотека [Электронный ресурс]: сайт / ФГБУ Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – Санкт-Петербург, 2007 – . – URL: <a href="https://www.prlib.ru/">https://www.prlib.ru/</a> .

### 7.3 Перечень информационных технологий

#### 7.3.1 Программное обеспечение

Adobe Reader

#### 7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Электронный каталог научной библиотеки ЧелГУ [Электронный ресурс] : база данных / Челяб. гос. ун-т. – Челябинск, 1992 .

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для реализации образовательного процесса по курсу «История русского языка» используются мультимедийный комплекс Epson EMP-8300, акустическая система JDM CO-110w, радиомикрофон, микшер-усилитель JDM TA-1060, ноутбук Aspire 5673WLMi Intel Core Duo T2400, плазменный телевизор «Sumsung PS-50C91HR» (учебная аудитория № 302), а также компьютерная сеть с выходом в Интернет, развернутая в учебной лаборатории № 303.

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения, предоставляемых Региональным учебно-научным центром инклюзивного образования ЧелГУ по запросу обучающегося:

- специальное программное обеспечение: программа речевой навигации NVDA, речевые синтезаторы, экранные лупы;

- мобильный радиокласс "Сонет-Р", программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, аудиотехника;

- система свободного звукового поля Front row to go (звукоусиливающая колонка, беспроводной передатчик, микрофон, встроенная совместимость с FM-устройствами);

- электронный увеличитель для удаленного просмотра ClearNote (удаленный просмотр информации с доски или экрана в любой учебной аудитории, вывод увеличенной информации на экран ноутбука).



В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, должно быть предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В учебные аудитории должен быть обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Для самостоятельной работы инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья используются:

- аудитория адаптивных информационных технологий;

- тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны ;

- специализированный медицентр в научной библиотеке ЧелГУ с читающей машиной Pearl, рабочим местом для незрячего пользователя (программное обеспечение экранного доступа с синтезом речи JAWS и NVDA), специализированным рабочим местом (компьютерный роллер и клавиатурой Clevy с большими кнопками и с разделяющей клавиши накладкой).

Описание наборов демонстрационного оборудования и учебно-методических пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации занятий лекционного типа

Для обеспечения тематической иллюстрации занятий лекционного типа в образовательном процессе используются цифровые образовательные ресурсы 3-го учебного корпуса ЧелГУ:

Рабочая программа дисциплины "История русского языка" по направлению подготовки  
(специальности) "ФИЛОЛОГИЯ" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

– ноутбук eMachines eME732Z-P622G-32Mikk,

– экран настенный с электроприводом ELPRO Electrol Standart 200 (2.0\*2.0м)

– стационарный мультимедийный видеопроектор Epson EB-965H ,

– активная Акустическая система 5.1 Sven HA-430T (в комплекте; аудио кабель 50м.пульт д/у)

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для наиболее эффективного достижения результата при изучении дисциплины «История русского языка» студентам рекомендуется выполнять методические указания преподавателя к каждому занятию. Каждое занятие строится по определенному плану, включающему вопросы для обсуждения, список основной и дополнительной литературы, перечень видов и приемов работ, работу над понятиями (терминологический минимум), задания для самостоятельного выполнения, индивидуальные задания. Студентам предоставляется возможность познакомиться с системой лабораторных работ (см. представленные ниже планы лабораторных работ). Подготовка сообщений, докладов, рефератов осуществляется по следующей схеме: 1) выбор одной из тем, предоставленных преподавателем, или формулирование собственной темы, 2) подбор материала, 3) расположение и речевое оформление материала, 4) консультация с преподавателем, 5) произнесение сообщения, доклада или сдача реферата. При отборе материала рекомендуется обращаться к проверенным, авторитетным источникам, при этом ссылки на авторов концепций, монографии, учебные пособия, сайты и порталы обязательны. Для успешного освоения дисциплины студент должен регулярно посещать практические занятия, знакомиться с содержанием лекций, тщательно выполнять задания для самостоятельной работы и готовиться к аудиторным занятиям.

Изучение истории литературы предполагает в первую очередь ознакомление с текстами основных памятников рассматриваемого периода. Их знание является непременным условием усвоения курса. При чтении текстов рекомендуется делать небольшие записи и выписки, которые помогут лучше запомнить развитие действия, раскрыть позицию автора, охарактеризовать художественные образы, отметить своеобразие языка произведения. При этом параллельно следует знакомиться с соответствующими главами учебника и исследований из списка дополнительной литературы. Это способствует лучшему усвоению материала

Желательно в самом начале периода обучения распланировать время, отводимое на самостоятельную работу по дисциплине, представить этот план в наглядной форме (график работы с датами) и в дальнейшем его придерживаться. Пренебрежение этим пунктом приводит к переутомлению и резкому снижению качества усвоения учебного материала.

Всю учебную литературу желательно изучать «под конспект». Это позволяет сформировать навыки по поиску, отбору, анализу и систематизации литературного материала. При этом написание конспекта должно быть творческим. Нужно не просто переписывать текст из источников, но пытаться кратко излагать своими словами содержание ответа, при этом максимально его структурируя и используя символы и условные обозначения.

Копирование и заучивание неосмысленного текста трудоемко и не имеет большой познавательной и практической ценности.

При работе над конспектом обязательно выявляются и отмечаются трудные для самостоятельного изучения вопросы, с которыми уместно обратиться к преподавателю.



При чтении учебной и научной литературы важно следить за точным и полным пониманием значения терминов и содержания понятий, используемых в тексте. В случае сомнения следует уточнять их значение в соответствующих словарях.

Во время ответа на экзамене студент должен не пересказывать содержание произведения, а дать его анализ, раскрыть идейно-тематические особенности, художественное своеобразие, проследить, как преломляется в литературном произведении историческая обстановка, породившая данный памятник.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т. е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебных аудиториях обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.