

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор Дата подписания: 11.04.2025 13:44:27 Уникальный программный ключ: 04c19ed8bfb98f756cf77a486b9a8788b8323233	МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)	стр. 1
--	--	--------

Рабочая программа дисциплины (модуля)*

Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере

Направление подготовки (специальность)

38.05.01 Экономическая безопасность

Направленность (профиль)

Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности

Присваиваемая квалификация (степень)

экономист (специалист)

Форма обучения

заочная

Год(ы) набора 2023

*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2023 г.

Рабочая программа дисциплины: Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере
Направление подготовки: 38.05.01 Экономическая безопасность
Профиль (специализация): Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности
Год начала подготовки: 2023
Уровень подготовки: специалитет
Форма обучения: заочная

Проректор по учебной работе утверждено 24.04.2023 В.Е. Федоров

Ученым советом экономического факультета

Протокол заседания № 7 от 11.04.2023

Председатель Ученого совета
экономического факультета согласовано А. А. Егорова

Заседанием кафедры социальной работы и социологии

Протокол заседания № 7 от 06.04.2023

Заведующий кафедрой согласовано Е.Ф. Павленко

Автор (составитель) Е.Ф. Павленко

Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «13» апреля 2021 г. № 247-1



Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
 - 6.1. Перечень видов оценочных средств
 - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
 - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
 - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - 7.1. Рекомендуемая литература
 - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины – овладение способностью осуществлять межкультурное взаимодействие в профессиональной сфере общения;

Задачи:

- сформировать целостное представление о сущности и видах межкультурной коммуникации;
- сформировать знания и навыки анализа ситуаций межкультурного взаимодействия, обусловленных различием ценностных систем разной природы;
- сформировать способность диагностировать и преодолевать барьеры межкультурной коммуникации в профессиональной сфере;
- развитие способности правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах;
- формирование навыков культурной восприимчивости и развитие интеркультурной коммуникативной компетенции, позволяющей осуществлять адекватную коммуникативно-языковую деятельность в условиях межкультурного профессионального общения.

Результаты обучения по дисциплине направлены на овладение компетенциями:

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.03.ДВ.01.02

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Курс базируется на знаниях, полученных в дисциплинах "История России", "Профессиональная этика и служебный этикет".

История России

Профессиональная этика и служебный этикет

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Изучение дисциплины «Межкультурная коммуникация в профессиональной сфере» способствует более успешному освоению таких дисциплин, как "Управление организацией (предприятием)", "Психологическая подготовка сотрудников к действиям в экстремальных ситуациях", "Организационное поведение" и "Управление персоналом и кадровая безопасность".

Управление организацией (предприятием)

Психологическая подготовка сотрудников к действиям в экстремальных ситуациях

Организационное поведение

Управление персоналом и кадровая безопасность

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Знать:

Обладает знаниями особенностей и правил личной и профессиональной устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)

Уметь:

Демонстрирует умение применять современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия в ситуации устной и письменной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)

Владеть:

Имеет навыки академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)



В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	особенности и нормы употребления единиц различных уровней языка;
3.1.2	комплекс коммуникативных технологий, способствующих эффективному профессиональному взаимодействию;
3.1.3	нормы межкультурного взаимодействия, принципы анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
3.2	Уметь:
3.2.1	оформлять письменные тексты в соответствии с нормами современного русского языка, используя лингвистические словари и справочную литературу;
3.2.2	использовать русский язык в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации, межличностном общении;
3.2.3	использовать комплекс коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;
3.2.4	анализировать и строить межкультурное взаимодействие с учетом разнообразия культур;
3.2.5	организовывать и осуществлять межкультурные коммуникации для решения профессиональных задач.
3.3	Владеть:
3.3.1	осознанного, коммуникативно обусловленного отбора и употребления языковых средств в соответствии с речевыми задачами;
3.3.2	навыки коммуникации в профессиональной сфере и межличностном общении;
3.3.3	навыки применения коммуникативных технологий в межкультурной коммуникации в профессиональной сфере, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
3.3.4	навыки организации коммуникаций, касающихся межкультурного взаимодействия.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость		2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72	Виды контроля на курсах: зачеты 4
в том числе		
аудиторные занятия	6	
самостоятельная работа	60,85	
часов на контроль	4	
контактная работа: 7,15		
ИКР: 1,15		

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
	Раздел 1. Основы теории межкультурной коммуникации			
1.1	Введение в теорию межкультурной коммуникации. Картины мира. /Ср/	3	2	Л1.1 Л1.4 Л1.6 Л1.7 Л1.9 Л1.12 Л1.13Л2.3 Л2.5 Л2.7 Л2.8 Л2.9Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
1.2	Понятие и структура межкультурной коммуникации. Модели и виды межкультурной коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная. Культурный интеллект. Кросс-культурная компетентность. /Лек/	3	2	Л1.1 Л1.7 Л1.13Л2.3 Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7



1.3	Культурный шок и аккультурация. /Ср/	3	2	Л1.1 Л1.7 Л1.13Л2.3 Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
1.4	Коммуникативный подход к социальным явлениям. Коммуникативный акт: цели и функции. /Ср/	3	2	Л1.3 Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
1.5	Типология коммуникативных актов. /Ср/	3	2	Л1.3 Л1.4 Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
1.6	Культурный шок и аккультурация. /Ср/	3	2	Л1.3 Л1.4 Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
1.7	Модели коммуникации. /Ср/	4	6	Л1.4 Л1.6 Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
1.8	Возникновение и развитие теории межкультурной коммуникации. /ИКР/	4	0,5	Л1.6 Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
Раздел 2. Культура и межкультурная коммуникация				
2.1	Культурное многообразие пространства. Ценностные ориентации культур. /Ср/	3	2	Л1.6 Л1.7 Л1.11 Л1.13Л2.3 Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
2.2	Коммуникативное поведение в разных культурах. /Лек/	3	2	Л1.7 Л1.13Л2.3 Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
2.3	Культурная специфика. Модели культурно-коммуникативной вариативности. /Ср/	3	2	Л1.7 Л1.11 Л1.13Л2.3 Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
2.4	Доминирующие культурные группы в современном обществе. Понятие и структура межкультурной коммуникации. Культурный интеллект. /Ср/	3	2	Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
2.5	Типичные ситуации межкультурной коммуникации на региональном и локальном уровнях публичного управления. Восприятие: сущность, принципы и детерминирующие факторы. Типы восприятия межкультурных различий. Роль стереотипов в восприятии. /Пр/	3	2	Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7



2.6	Особенности кросс-культурных коммуникаций. Паравербалика и невербалика. Восприятие культуры членами общества: этноцентризм, релятивизм. /Ср/	3	2	Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
2.7	Модели анализа культуры. Методология исследований межкультурной коммуникации. /Ср/	3	4	Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
2.8	Кросс-культурная компетентность. Формирование кросс-культурной компетентности. /Ср/	3	6	Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
2.9	Культуры и доминантный способ действия. /Ср/	3	2	Л1.5 Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
	Раздел 3. Толерантность в межкультурной коммуникации. Межкультурные конфликты			
3.1	Восприятие культуры членами общества: этноцентризм, релятивизм. Межэтническая коммуникация и политика идентичности. Этноцентризм. /Ср/	4	2	Л1.5 Л1.7 Л1.10 Л1.12 Л1.13Л2.3 Л2.7 Л2.9Л3.1 Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
3.2	Толерантность в межкультурной коммуникации. /Ср/	4	2	Л1.2 Л1.5 Л1.7 Л1.8 Л1.10 Л1.12 Л1.13Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6 Л2.7 Л2.9Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
3.3	Межкультурные конфликты /Ср/	4	2	Л1.2 Л1.7 Л1.13Л2.3 Л2.7 Л2.9Л3.1 Л3.2 Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
3.4	Национальная идентичность. Коммуникативные помехи и пути их преодоления. /Ср/	4	2	Л1.7 Л1.11 Л1.12 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
3.5	Межкультурные конфликты в эпоху глобализации. /Ср/	4	2,35	Л1.2 Л1.7 Л1.8 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
3.6	Роль политики идентичности в интеграции участников межкультурного взаимодействия. Языковая политика. Политика памяти. Историческая политика. Брендинг территорий. Политика идентичности на локальном уровне. Инклюзивная идентичность как фактор преодоления межкультурных различий. /Ср/	4	8	Л1.2 Л1.7 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7



3.7	Межкультурная коммуникация и корпоративная культура /Ср/	4	6,5	Л1.7 Л1.9 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7
3.8	Сравнительный анализ русской и этноамериканской культур. /ИКР/	4	0,65	Л1.7 Л1.9 Л1.13Л2.7 Л2.9Л3.4 Л3.5 Л3.6 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Перечень видов оценочных средств

Тестирование, устный опрос, учебные кейсы, доклады на семинарских занятиях, зачет

6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Примерные тестовые задания

1. Какие подходы существуют к определению культуры в рамках межкультурной коммуникации?
А) психологический
Б) антропологический
В) диалектический
Г) материалистический
2. Какая форма межкультурной коммуникации выражается посредством произведений литературы и искусства?
А) прямая
Б) опосредованная
В) неопосредованная
Г) косвенная
3. Какой подход рассматривает культуру как фактор образования и организации общества?
А) социологический
Б) антропологический
В) философский
Г) психологический
4. Кто является родоначальником описательного типа определения культуры?
А) Дж.Мид
Б) Б. Малиновский
В) Э. Тайлор
Г) А. Рэдклифф-Браун
5. Какое из перечисленных описаний подходит для нормативного типа культуры?
А) делает упор на перечисление всего того, что охватывает понятие культуры
Б) содержание культуры составляют нормы и правила, регламентирующие жизнь общества
В) акцентирует внимание на процессы социального наследования
Г) упор на связь культуры и психологии
6. В каком году впервые было сформулировано понятие межкультурной коммуникации?
А) 1956
Б) 1878
В) 2000
Г) 1954
7. Какие понятия являются синонимами межкультурной коммуникации?
А) кросс-культурная коммуникация
Б) социальная коммуникация



В) психология

Г) социология

8. Восприятие своей культуры как идеальной и правильной называется ...

А) «культурными сапогами»

Б) «культурной маской»

В) «культурными очками»

Г) «культурными карманами»

9. Состояние физического и эмоционального дискомфорта, которое бывает у человека, попавшего в чужую страну, - ...

А) культурный стресс

Б) культурный шок

В) культурный взрыв

Г) культурный дисбаланс

10. Главная причина культурного шока - ...

А) разница культур

Б) низкий уровень образования человека

В) низкий уровень жизни в стране пребывания

Д) низкий уровень образования человека

11. Некоторые проявления культурного шока:

А) чувство потери

Б) усталость

В) радость

Г) негодование

Д) тревога

12. Сколько времени обычно занимает адаптация в чужой стране?

А) от нескольких дней до нескольких месяцев

Б) от нескольких месяцев до нескольких лет

В) от нескольких дней до нескольких лет

Г) Всю жизнь

13. Национальные стереотипы – это ...

А) устойчивые представления о характере людей какой-то национальности

Б) искаженное представление о национальных характерах

В) национально-культурные особенности представителей какой-либо нации

Г) представления об особенностях, раскрывающиеся в культуре

14. «Культурная грамматика» Э.Холла изучает...

А) экономику

Б) время

В) пространство

Г) фольклор

Д) язык

Е) информационные потоки

Г) контекст

15. Наука о значении времени в процессе коммуникации –

А) проксемика

Б) хронемика

В) грамматика

Г) семантика

16. Наука о значении пространства в процессе коммуникации –

А) проксемика

Б) хронемика

В) грамматика



Г) семантика

17. В культурах с высокой дистанцией власти

- А) важно подчиняться всем требованиям руководителя
- Б) можно не соглашаться с руководителем
- В) очень уважают старших членов семьи
- Г) можно смело проявлять инициативу

18. В культурах с низкой дистанцией власти

- А) подчиненные сильно зависят от начальника
- Б) между руководителем и сотрудниками выстроены тёплые дружеские отношения
- В) дети в семье имеют полноценное право голоса
- Г) инициатива не приемлема

19. «Конечная цель важнее любых личных взаимоотношений» - это точка зрения представителей

- А) мужественных культур
- Б) женственных культур
- В) индивидуалистских культур
- Г) коллективистских культур

20. Доминантный способ действия – это ...

- А) наиболее яркое, выраженное поведение
- Б) нетипичное поведение
- В) неадекватное поведение
- Г) незаметное поведение

21. Классификацию культур по доминантному способу действия предложил...

- А) Гирт Хофстед
- Б) Ричард Льюис
- В) Эдвард Холл
- Г) Карл Маркс

22. Процесс приспособления к новым национальным условиям называется ...

- А) адаптация
- Б) аккультурация
- В) антагонизм
- Г) мимикрия

23. Аккультурация имеет ... основные формы.

- А) две
- Б) три
- В) четыре
- Г) пять

24. В типологии международных организаций отсутствует тип ...

- А) монолитные организации
- Б) плюралистические организации
- В) межкультурные организации

26. Член организации, который является для нового члена организации носителем корпоративной культуры и помогает ему адаптироваться - это ...

- А) агент аккультурации
- Б) объект аккультурации
- В) субъект аккультурации
- Г) фактор аккультурации

27. Агентом аккультурации для нового сотрудника компании не может являться ...

- а) сотрудник организации
- б) руководитель организации
- в) сам новый сотрудник



28. Культура, ценности которой открыто противоречат ценностям организации - ...

- А) доминирующая культура
- Б) субкультура
- В) контркультура
- Г) скрытая культура

Вопросы для устного опроса

Раздел 1 "Основы теории межкультурной коммуникации"

1. Культура в понимании отечественных философов, социологов, антропологов.
2. Культура в понимании зарубежных философов, социологов, антропологов.
3. Межкультурная коммуникация в понимании антропологов, психологов, лингвистов.
4. Нации и этносы в современном мире. Их особенности с точки зрения теоретического определения и особенности взаимодействий.
5. Национальная идентичность: понятие, практическое воплощение.
6. Идеи толерантности в международных документах и научных исследованиях.
7. Глобализация культуры как отражение глобальной экономики.
8. Генезис понятия «межкультурная коммуникация».
9. Субкультура (микрокультура): понятие, особенности формирования и проявления.
10. Функции культуры.
11. Возникновение новых форм культуры и образа жизни в процессе глобализации (на примере различных континентов).
12. Макрокультуры: понятие, сущностные характеристики.
13. Цивилизация в аспекте межкультурной коммуникации: понятие, особенности цивилизационного уровня взаимодействия.
14. Плюрализм мнений: сущность и содержание, проявление в межкультурной коммуникации.
15. Межкультурная коммуникация в свете различных социологических подходов (функционализм, символический интеракционизм).
16. Вклад в развитие межкультурной коммуникации как научной дисциплины различных наук (психология, антропология и др.).

Раздел 2 "Культура и межкультурная коммуникация"

1. Понятие культуры в межкультурной коммуникации.
2. Категоризация культуры по модели Г. Хофштеде: оппозиция индивидуализм-коллективизм в двух культурах (Россия и США).
3. Категоризация культуры по модели Г. Хофштеде: боязнь неопределенности в двух культурах (Россия и Япония).
4. Категоризация культуры по модели Г. Хофштеде: оппозиция мужское начало-женское начало в двух культурах (Россия и Великобритания).
5. Категоризация культуры по модели Э.Холла: время в двух культурах (Россия и Германия).
6. Категоризация культуры по модели Э.Холла: контекст в двух культурах (Россия и Китай).
7. Категоризация культуры по модели Г. Хофштеде: дистанция власти в двух культурах (Россия и Турция).
8. Деятельность культурных национальных центров как сфера межкультурного общения.
9. ЮНЕСКО: история возникновения, направления деятельности и вклад в развитие межкультурных коммуникаций.
10. Внешняя культурная политика как научная проблема и как сфера межкультурной коммуникации.
11. Эффективный имидж политика: компоненты, особенности формирования.
12. Образ современной России и проблемы формирования ее имиджа сегодня.
13. Проблемы формирования образа (имиджа) государства как внешнеполитического стереотипа.
14. Динамика образа государства в международных отношениях.
15. Образ современной России и проблемы формирования ее имиджа сегодня.
16. Культурный обмен между странами как основа политического диалога.

Раздел 3 "Межкультурные конфликты"

1. Этимология термина «толерантность». Особенности его употребления в разных научных дисциплинах
2. Толерантность как ценность. Границы толерантности



3. Сущность толерантности как социального феномена
4. Этническая толерантность в социологии
5. Этносоциальные контакты и межэтническое взаимодействие (межэтническая коммуникация)
6. Развитие идей толерантности в международных документах и научных исследованиях
7. Национальный характер и национальный менталитет.
8. Интернационализм и толерантность: сущность, содержание, отличия.
9. Интернациональное воспитание, гражданское воспитание, патриотическое воспитание: охарактеризовать сущность каждого из них, их влияние на формирование толерантности.
10. Социальные конфликты на различных уровнях (индивидуальном, межличностном, национальном).
11. Динамика конфликта.
12. Этнические конфликты и источники их возникновения.
13. Способы урегулирования межэтнических конфликтов.
14. Переговоры как универсальный метод разрешения конфликта.
15. Этнические конфликты в современном мире.
16. Межкультурная компетентность как результат образовательной деятельности.

Примерные вопросы для дискуссий

Дискуссия 1

1. Культурный шок: полезен или вреден?
2. Как преодолеть культурный шок?
3. Каковы результаты и последствия аккультурации?

Дискуссия 2

1. В чем польза и вред этнических стереотипов?
2. Как избавиться от стереотипов в процессе МКК??
3. Как формируются этнические стереотипы?

Дискуссия 3

4. Что значит понятие «ценность» в современном мире?
5. Какие ценности и антиценности есть в молодежной среде?
6. Каково место ценностей «дружба» и «общение» в вашей иерархии ценностей?

Дискуссия 4

1. Какие качества представителей монохронных и полихронных культур необходимы в профессиональной деятельности?
2. Что важнее в профессиональной деятельности: высококонтекстность или низкоконтекстность?
3. Как в организации офиса проявляются этнокультурные особенности распространения информации?

Дискуссия 5

1. Как в современной российской деловой культуре проявляется коллективизм русской культуры?
2. Какие признаки феминности и маскулинности можно увидеть в российской и зарубежных деловых культурах?
3. Для каких стран характерно стремление бизнесменов к рискованным решениям?

Дискуссия 6

1. На примере отношений каких народов можно увидеть конфликты при общении полиактивных и моноактивных личностей?
2. Как полиактивность или моноактивность влияют на деловые процессы?
3. Как реактивность азиатских народов влияет на личные и деловые взаимоотношения?

Дискуссия 7

1. Какой тип многокультурных корпораций наиболее распространен в России?
2. Каковы требования к руководителю международной компании?
3. Эффективно ли, по вашему мнению, на руководящие позиции в международных компаниях назначать представителей принимающей культуры?

Дискуссия 8

1. Какие знания теории МКК особенно важны для вашей будущей профессиональной деятельности?
2. Как, используя знания теории МКК, можно избежать межкультурных конфликтов в личных и деловых взаимоотношениях?
3. Для каких сфер профессиональной деятельности особенно важно использовать знания основ МКК?

Примеры кейс-задач (решаются на практических занятиях)

Ситуация 1. Определить эффективность/неэффективность начала коммуникации, причины коммуникативной неудачи и разработать возможные стратегии поведения участников ситуации: На стене офиса закупщика компании British Petroleum висела фотография гоночной яхты. Сначала его бесили торговые представители, начинающие встречу с восторженных вздохов «Какая чудесная яхта!». А затем он начал этим пользоваться. Когда к нему



приходил очередной менеджер по продажам и начинал: "Какая красивая фотография. Должно быть, вы очень любите парусный спорт?", то в ответ он слышал: "Терпеть его не могу. Эта фотография висит здесь для того, чтобы напоминать менеджерам по продажам, как много времени тратится на пустую болтовню. Итак, по какому вопросу вы хотели меня видеть?"

Ситуация 2. Прочитайте статью об особенностях поведения переговоров с зарубежными партне-рами. Сгруппируйте страны по типам на основании классификации Э.Холла.

Если Вы проводите переговоры с зарубежной компанией, выясните предварительно основ-ные культурные особенности страны, которую представляют Ваши партнеры. Американцы сразу перейдут с Вами «на ты», что отнюдь не означает, что переговоры будут легкими. Американские менеджеры обычно прекрасно подготовлены, имеют четко определенную цель, а также ряд альтернативных стратегий. По стилю поведения они очень напористые, активные, мало уступчивые. Для успешной работы с американцами нужно соответствовать их активному стилю общения, иначе они Вас просто забудут, и приготовить помимо основной цели и стратегии ряд альтернативных. Чем больше выбор альтернативных стратегий, тем выше вероятность подписания соглашения. Европейцы будут держать дистанцию некоторое время, обращаясь к Вам формально. Причем будьте готовы, что немцы, например, могут называть Вас со всеми Вашими титулами, перечис-ленными в Вашей визитной карточке. Предложить обращаться друг к другу по имени можно че-рез некоторое время, когда Вы лучше узнаете друг друга и почувствуете, что Ваши отношения это допускают. Поведение немцев, швейцарцев, австрийцев на переговорах обычно очень кон-структивное, их отличает основательное знание фактического материала, известная жест-кость и малоуступчивость. Они довольно формальны, во всяком случае, в начале знакомства. Французы привнесут в переговоры кажущуюся легкость, за которой скрыта железная воля и строго определенная позиция. Они часто применяют тактику "дожимания" партнеров, могут заставить Вас вернуться к тем вопросам, в которых вы уже, казалось бы, достигли согласия, чтобы получить дополнительные преимущества. Англичане с удовольствием рассмотрят Ваши альтернативные идеи, ознакомят Вас со своими, т.е. подойдут к решению поставленной задачи очень творчески. Общение с итальянцами, на первый взгляд, не вызывает трудностей. Они до-вольно открытые, дружелюбные, разговорчивые. Однако здесь не надо путать личные качества характеров и интересы бизнеса. Просто рассматриваемые вопросы они будут обсуждать более шумно и с большими эмоциями, но при необходимости окажут давление, проявят твердость и неуступчивость, если это входит в стратегию их команды. Скандинавы очень похожи на немцев, здесь Вы встретитесь с обстоятельной неторопливостью, фундаментальностью точек зрения, сдержанным поведением. Поведение представителей Азии довольно сильно отличается от поведения как американцев, так и европейцев из-за различия в культурах и традициях. Будьте готовы ответить поклоном на поклон японцам, следите за жестами китайцев и корейцев. Культура представителей Азии построена на соблюдении жесткой иерархии и беспрекословном подчинении младшего старшему и не только по возрасту, но и по служебному положению. Обычно представителей Азии роднит железная дисциплина, отсутствие споров внутри команды, полное единодушие всех членов команды по отношению к предлагаемому ими решению. Если же руководитель команды представителей Азии отклонит какое-то бы ни было предложение второй стороны, это также встретит бурную поддержку всей команды. Слабыми сторонами этих партнеров являются излишняя жесткость, ограниченное число альтернативных предложений, известная обособленность.

Краткие методические указания:

Требования к выполнению кейс-задач:

- изучить информацию по теме;
- сформулировать собственное мнение по обсуждаемым вопросам;
- подготовить аргументы в защиту своей точки зрения

Примерные темы для подготовки доклада с презентаций

1. Особенности общения в европейских и азиатских странах (на примере 2 европейских и 2 азиатских стран)
2. Особенности китайского, корейского и японского менталитета
3. Особенности американского и европейского менталитета
4. Геноцид в истории человечества: понятие (значение и история термина), формы и признаки геноцида, примеры с древнейших времен до наших дней, отношение к геноциду в современном мире (юридическое и фактическое)
5. Правила поведения в Японии и Европе (выбор европейской страны для сравнения – по желанию докладчика), в т.ч. правила поведения в японских и европейских жилищах

6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Модели и виды межкультурной коммуникации
2. Особенности кросс-культурных коммуникаций (вербальная, невербальная, паравербальная коммуникация)



3. Понятие и структура межкультурной коммуникации
4. Доминирующие культурные группы в современном обществе
5. Факторы восприятия культурных различий
6. Кросс-культурный шок
7. Модель культуры Г. Хофстеде
8. Аккультурация в межкультурной коммуникации
9. Модель освоения «чужой» культуры М. Беннета
10. Воздействие национальной культуры на систему государственного и муниципального управления
11. Профили корпоративной культуры по К. Камерону и Р. Куинну
12. Понятие и типология коммуникативных актов
13. Основные этапы и принципы разрешения конфликта
14. Межкультурные конфликты и пути их преодоления
15. Мониторинг коммуникаций, поведенческих различий и эмоционального напряжения
16. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации
17. Визуализация информации в межкультурных коммуникациях
18. Международные связи в области образования
19. Межкультурная коммуникация в управлении коллективом
20. Доминирующие культурные группы в современном обществе
21. Особенности понимания толерантности на современном этапе развития знаний
22. Характеристики толерантности и критерии толерантности.
23. Глобализация культуры.
24. Межкультурная коммуникация на микроуровне.
25. Межкультурная коммуникация на макроуровне.
26. Уровни взаимодействия культур (национальный, цивилизационный).
27. Контексты межкультурных взаимодействий.
28. Межкультурная компетенция.
29. Стратегии разрешения конфликта в разных национальных культурах.
30. Роль невербального общения в межкультурной коммуникации.
31. Этнические стереотипы в межкультурной коммуникации
32. Национальный характер и национальный менталитет.
33. Межэтнические аспекты массовой коммуникации (эффективная коммуникация, коммуникативный сбой, коммуникативный провал). Способы регулирования культурного и этнического разнообразия.
34. Этноцентризм как механизм восприятия.
35. Стеротипизация как механизм восприятия.
36. Идеализация как механизм восприятия.

6.4. Критерии оценивания

Уровень достигнутой компетентности определяется:

- 1) результатами работы на практических занятиях;
- 2) качеством письменной курсовой работы, выполненной студентом под контролем преподавателя по заданной тематике из содержания программы дисциплины;
- 3) результатами ответов на вопросы для подготовки к зачету и экзамену.

«Зачтено» выставляется студенту, который:

глубоко и полно владеет содержанием учебного материала, владеет терминологией, демонстрирует достаточную глубину знаний, умеет связывать теорию с практикой, иллюстрировать примерами, фактами, данными научных исследований, устанавливать межпредметные связи, формулировать предложения, выводы; умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемому вопросу.

«Не зачтено» выставляется студенту, который:

имеет разрозненные, бессистемные знания, слабо владеет терминологией. Уровень усвоения понятий низкий: дается неточное определение понятия, не может конкретизировать и соотнести его с родственными понятиями. Не ориентируется в программно-методических, исследовательских материалах, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не умеет соединять теоретическое положение с практикой.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
ЛП.1	Персикова Т. Н.	Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84788)	Москва : Логос, 2008	ЭБС
ЛП.2	Кудрина Н. А., Белозёрова М. В., Садовой А. Н., Пономарёв В. Д., Марков В. И.	Толерантность в мультикультурном обществе: региональный аспект: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208599)	Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2013	ЭБС
ЛП.3	Боголюбова Н. М., Николаева Ю. В.	Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209858)	Санкт- Петербург : Издательство СПбКО, 2009	ЭБС
ЛП.4	Марков В. И., Ртищева О. В.	Межкультурная коммуникация: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671)	Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016	ЭБС
ЛП.5	Акулова А. А., Буянов Н. Н., Варганыч Э. Г., Демин А. Н., Донцова М. В.	Толерантность и культура межнационального общения: учебно-методическое пособие для вузов	Краснодар: Просвещение- Юг, 2009	
ЛП.6	Садохин А. П.	Межкультурная коммуникация: учебное пособие для вузов	Москва: Альфа- М, 2009	
ЛП.7	Садохин А. П.	Межкультурная коммуникация: учебное пособие для вузов	Москва : Альфа- М, 2013	
ЛП.8	Киященко Н. И., Самохвалова В. И., Акопян К. З., Любимова Т. Б., Злотникова Т. С.	Толерантность в культуре и процесс глобализации	Москва: Гуманитарий, 2010	
ЛП.9	Тер-Минасова С. Г.	Язык и межкультурная коммуникация: Учебное пособие	М.: СЛОВО/SLOVO , 2000	
ЛП.10	Кемеров, Керимов, Кржевов, Голенков, Зенкова	Толерантность в обществе различий: Коллективная монография	Екатеринбург: Полиграфист, 2005	
ЛП.11	Гришаева Л. И., Струкова Т. Г., Титов В. Т.	Межкультурная коммуникация и проблемы национальной идентичности: Сборник научных трудов	Воронеж: Воронежский гос. ун-т, 2002	
ЛП.12	Садохин А. П.	Межкультурная коммуникация: учебное пособие	Москва : Альфа- М, 2006	
ЛП.13	Рот Ю., Коптельцева Г.	Межкультурная коммуникация: теория и тренинг: учебно- методическое пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684532)	Москва : Юнити -Дана, 2017	ЭБС
7.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1	Бабинов Ю.А.	Толерантность в ценностной системе современного общества (https://znanium.com/catalog/document?id=42067)	Севастополь : Севастопольский национальный технический университет, 2005	ЭБС
Л2.2	Полищук М.А.	Национальная толерантность в современной библиотеке (по результатам социологического исследования): статья (https://znanium.com/catalog/document?id=62364)	Ижевск : ФГБОУ ВПО "Удмуртский Государственный университет", 2010	ЭБС
Л2.3		Иноязычное образование и межкультурная коммуникация в поликультурном пространстве: сборник научных трудов (https://e.lanbook.com/book/118015)	Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2019	ЭБС
Л2.4	Сенюткина О.Н., Шиманская О.К., Паршаков А.С., Самойлова М.П.	Культура. Религия. Толерантность. Культурология: учебное пособие (https://znanium.com/catalog/document?id=397597)	Москва : ООО "Научно- издательский центр ИНФРА- М", 2022	ЭБС
Л2.5	Большунова С.А., Воеводина Е.В., Дягилев В.В., Зеленков М.Ю., Кушнир Д.Ю., Озеров А.А., Проскурина А.С., Тен Ю. П., Тюриков А.Г.	Межкультурная коммуникация в глобальном мире: моделирование, эффективность, доверие: монография (https://znanium.com/catalog/document?id=422410)	Москва : ООО "Научно- издательский центр ИНФРА- М", 2023	ЭБС
Л2.6	Хотинец В. Ю.	Этническая идентичность и толерантность: учебное пособие для вузов (https://urait.ru/bcode/515582)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС
Л2.7	Таратухина Ю. В., Арзамасцева И. В., Кобякова И. А., Муллер Л. А., Потапенко А. С., Свионтковская С. В., Безус С. Н.	Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникация: учебное пособие для спо (https://urait.ru/bcode/517940)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС
Л2.8	Гузикова М. О., Фофанова П. Ю.	Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникация: учебное пособие для спо (https://urait.ru/bcode/517941)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС
Л2.9	Боголюбова Н. М., Николаева Ю. В.	Межкультурная коммуникация: учебник для вузов (https://urait.ru/bcode/530613)	Москва : Юрайт, 2023	ЭБС
7.1.3. Методические разработки				
	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л3.1	Перцев А. В.	Толерантность и образование: современные проблемы формирования толерантного сознания	Екатеринбург: Полиграфист, 2006	
Л3.2	Литовская М. А., Медведев А. В.	Толерантность в контексте многоукладности российской культуры: тезисы Международной научной конференции Екатеринбург, 29-30 мая 2001 г.	Екатеринбург: Изд-во Урал. ун- та, 2001	



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
ЛЗ.3	Хомяков М. Б.	Толерантность в современной цивилизации: материалы международной конференции Екатеринбург, 14-19 мая 2001 года	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2001	
ЛЗ.4	Персикова Т.Н.	Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учебное пособие (https://znanium.com/catalog/document?id=367443)	Москва : Издательская группа "Логос", 2020	ЭБС
ЛЗ.5		Cross-cultural communication. Межкультурная коммуникация: методические указания (https://e.lanbook.com/book/182753)	Москва : ФЛИНТА, 2021	ЭБС
ЛЗ.6	Юдина А. И., Жукова Л. С.	Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены: практическое пособие для вузов (https://urait.ru/bcode/495910)	Москва : Юрайт, 2022	ЭБС

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Библиографические базы данных ИНИОН РАН [Электронный ресурс]: сайт. URL: http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran
Э2	Российское образование [Электронный ресурс]: федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика» URL: http://www.edu.ru/
Э3	Лань [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство Лань. URL: http://e.lanbook.com/
Э4	Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО Директмедиа Паблишинг. URL: http://biblioclub.ru/
Э5	Юрайт [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство Юрайт. URL: https://biblio-online.ru
Э6	BOOK.ru [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство КноРус. URL: https://www.book.ru/
Э7	eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. URL: http://elibrary.ru/defaultx.asp

7.3 Перечень информационных технологий

7.3.1 Программное обеспечение

MS Office365

Adobe Connect Acrobat

LMS Moodle

Adobe Reader

WinDjView

7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Профессиональные базы данных

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<https://elibrary.ru/defaultx.asp?>)

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 09.01.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. EastView – статистические издания России и стран СНГ (<https://dlib.eastview.com/>)

Статистические издания России и стран СНГ. – Текст : электронный // EastView : база данных. – URL: <http://udbstat.eastview.com/search/simple.jsp?enc=rus> (дата обращения: 01.09.2019). – Режим доступа: из сети университета.

3. Справочник «Информии» (<http://www.informio.ru/>)

ИНФОРМИО : электронный справочник [обеспечение всех типов образовательных учреждений нормативными, методическими, научнопрактическими материалами]. – URL: <http://www.informio.ru/> (дата обращения: 01.09.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека (НЭБ) (<https://rusneb.ru/>)



Национальная электронная библиотека (НЭБ) : объединенный электронный каталог фондов российских библиотек : сайт. – URL: <http://нэб.рф> (дата обращения: 01.09.2019). – Режим доступа: из читальных залов библиотеки ЧелГУ. – Текст : электронный.

5. Президентская библиотека (<https://www.prilib.ru/>)

Президентская библиотека : электронная национальная библиотека : сайт / ФГБУ Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – Санкт-Петербург, 2009 – . – URL: <https://www.prilib.ru/> (дата обращения: 01.09.2019). – Текст : электронный.

6. Web of Science (<https://apps.webofknowledge.com>)

Web of Science : мультидисциплинарная реферативная база данных / компания Thomson Reuters. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.

7. Архив крупнейших научных зарубежных журналов (Annual Reviews, Cambridge University Press, Nature, Oxford University Press, Royal Society of Chemistry, SAGE, Science, Taylor&Francis, The Institute of Physics, Wiley) (<https://arch.neicon.ru/xmlui/>)

Архив научных журналов : [сайт] / Национальный электронноинформационный консорциум (НП НЭИКОН). – URL: <http://arch.neicon.ru/xmlui/> (дата обращения: 01.09.2018). – Режим доступа: доступ только из сети университета. – Текст : электронный.

Информационно-справочные системы

1. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru/>)

КонсультантПлюс : справочно-правовая система : база данных / Региональный центр правовой информации Информправо. – Москва, 1992 – . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки. – Текст : электронный.

2. Справочно-правовая система «Гарант» (<http://www.garant.ru/>)

ГАРАНТ.РУ : информационно-правовой портал / ООО «НПО ГАРАНТ-СЕРВИС». – Москва, 1990 – . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки 1-го корпуса (читальный зал № 3 – ауд. 205, медиацентр – ауд. 206, библиотека юридической литературы – ауд. 215). – Текст : электронный

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины осуществляется с использованием средств обучения общего назначения:

- аудитории для проведения лекционных и практических занятий 2-го, 4-го и лабораторного корпусов ЧелГУ с возможностью использования переносного мультимедийного оборудования (экран, ноутбук, проектор, колонки);

- компьютерные классы с выходом в интернет;

- учебно-научная лаборатория социально-экономических исследований экономического факультета ЧелГУ (аудитория 122, 2-го учебного корпуса), оборудованная компьютерами с возможностью доступа в интернет (аудитория для самостоятельной работы студентов).

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При подготовке к практическим занятиям необходимо изучить литературу, рекомендованную преподавателем, а также изучить лекционный курс.

Перечень требований к любому выступлению студента:

- 1) связь представленного материала с предшествующей темой или вопросом;
- 2) раскрытие сущности проблемы;
- 3) методологическое значение проблемы для научной, профессиональной и практической деятельности;
- 4) самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом осмыслении его, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них.

Приводимые примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения и в то же время не быть слишком «специализированными». Необходимо приводить примеры из области наук, близких к вашей направленности (профилю) обучения, из сферы познания.

Студенту рекомендуется конспектировать материал лекций, однако следует помнить, что лекция не является диктантом, во время которого все следует записывать дословно. Помимо лекционного материала нужно использовать рекомендованную основную и дополнительную литературу, при этом достаточно взять один – два базовых учебника из списка основной литературы, и по мере необходимости – дополнительную учебную литературу и периодические издания.

На практических занятиях студент может не только закрепить знание и понимание учебного материала, но и развить профессиональные навыки письменной и устной речи. Поэтому результат обучения в существенной степени



определяется качеством самостоятельной подготовки. Все письменные задания являются обязательными для выполнения. Особое внимание следует уделять самостоятельной работе, в ходе которой происходит усвоение знаний.

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий общение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени (онлайн-лекции (вебинары) или отложенного времени (система дистанционного обучения Moodle, электронная почта). Большую часть времени обучающиеся самостоятельно работают с учебно-методическими материалами. Студенты имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы посредством электронной почты. Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе.

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и голо информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося.

1. Мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения: портативный компьютер с вводом/выводом шрифтом Брайля с синтезатором речи «ElBraille-W14J G2»; ноутбуки с программной экранного доступа NVDA; электронные увеличители для удаленного просмотра; видеоувеличители портативные; тифлоплеер; цифровые диктофоны.

2. Мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями слуха: система свободного звукового поля со встроенной совместимостью с FM-устройствами; радиоклассы «Сонет-PCM» с передатчиком, заушным индуктором и индукционной петлей; система информационная для слабослышащих переносная «Исток» А2 со встроенным плеером – звуковым информатором; документ-камера; программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования.

3. Ассистивные информационные технологии: программное обеспечение экранного доступа с синтезом речи NVDA; программы экранного увеличения; программы речевого синтеза для компьютеров и ноутбуков; программы речевого синтеза для мобильных устройств; экранная клавиатура; экранная лупа.

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации NVDA, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах, с помощью специальных технических и программных средств (рабочее место для незрячего пользователя с программным обеспечением экранного доступа с синтезом речи NVDA, рабочее место с компьютерным роллером и клавиатурой Clevy с большими кнопками и с разделяющей клавиши накладкой).

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме шрифтом Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.



Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий (Moodle, Adobe Connect Pro и пр.).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья используется индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации направлены на индивидуализацию обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме шрифтом Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены ЧелГУ или могут использоваться собственные технические средства. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.