

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Таскаев Сергей Васильевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 23.10.2025 14:55:24  
Уникальный программный ключ:  
04c19ed8bf098f506c677a486b9a8788b8522523



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет журналистики Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 1 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

по дисциплине (модулю)

**Русский язык в профессиональной журналистской деятельности**

Направление подготовки (специальность)

**42.03.02 Журналистика**

Направленность (профиль)

**Производство медиапродукта на различных платформах**

Присваиваемая квалификация

**бакалавр**

Форма обучения

**очная**

Челябинск 2025 г.





МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 2 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.
2. Перечень формируемых компетенций:
  - 2.1. компетенции, закрепленные за дисциплиной.
3. Содержание оценочных средств по дисциплине:
  - 3.1. виды оценочных средств;
  - 3.2. содержание оценочных средств.
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации:
  - 4.1. порядок проведения промежуточной аттестации;
  - 4.2. критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств;
  - 4.3. результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 3 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: *42.03.02 Журналистика*

Направленность (профиль) «*Производство медиапродукта на различных платформах*»

Дисциплина: *Русский язык в профессиональной журналистской деятельности*

Семестр (семестры) изучения: *5,6*

Форма (формы) промежуточной аттестации: *экзамен, зачет*

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «*Русский язык в профессиональной журналистской деятельности*» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
УК-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(их) языке(ах)	<b>Знать:</b> Для достижения УК-4.1.: знать о правилах и принципах деловой устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(их) языке(ах) Для достижения УК-4.2.: знать правила деловой коммуникации в устной и письменной формах, правила использования методов и навыков делового общения Для достижения УК-4.3.: знать принципы делового общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) <b>Уметь:</b> Для достижения УК-4.1.: уметь использовать правила и принципы деловой устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(их) языке(ах) Для достижения УК-4.2.: уметь осуществлять деловую коммуникацию в устной и



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 4 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		<p>письменной формах, использовать методы и навыки делового общения Для достижения УК-4.3.: уметь общаться на государственном языке Российской Федерации и иностранном(их) языке(ах) <i>Владеть:</i> Для достижения УК-4.1.: владеть устной и письменной коммуникацией на государственном языке Российской Федерации и иностранном(их) языке(ах) Для достижения УК-4.2.: владеть навыками коммуникации в устной и письменной формах и навыками делового общения Для достижения УК-4.3.: владеть навыками делового общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)</p>
УК-5	Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p><i>Знать:</i> Для достижения УК-5.1.: знать об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии Для достижения УК-5.2.: знать о принципах толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Для достижения УК-5.3.: знать нормы этического поведения <i>Уметь:</i> Для достижения УК-5.1.: уметь применять базовые знания об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии Для достижения УК-5.2.: уметь применять принципы толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах Для достижения УК-5.3.: уметь применять</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 5 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		<p>нормы этического поведения</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>Для достижения УК-5.1.: владеть представлениями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии</p> <p>Для достижения УК-5.2.: владеть навыками толерантного поведения.</p> <p>Для достижения УК-5.3.: владеть навыками этического поведения</p>
ОПК-2	Способность учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	<p><i>Знать:</i></p> <p>Для достижения ОПК-2.1.: знать систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p>Для достижения ОПК-2.2.: знать принципы объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>Для достижения ОПК-2.1.: уметь устанавливать отношения между компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p>Для достижения ОПК-2.2.: уметь применять принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>Для достижения ОПК-2.1.: владеть навыками работы с компонентами общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития</p> <p>Для достижения ОПК-2.2.: владеть навыками сохранения принципа объективности в</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 6 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

		создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
ОПК-3	Способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	<p><i>Знать:</i> Для достижения ОПК-3.1.: знать основные этапы отечественного и мирового культурного процесса Для достижения ОПК-3.2.: знать средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах</p> <p><i>Уметь:</i> Для достижения ОПК-3.1.: уметь выявлять этапы отечественного и мирового культурного процесса Для достижения ОПК-3.2.: уметь применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах</p> <p><i>Владеть:</i> Для достижения ОПК-3.1.: владеть кругозором в сфере отечественного и мирового культурного процесса Для достижения ОПК-3.2.: владеть навыками создания выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах</p>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### 3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/№ задания
1	УК-4 Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной	<u>Раздел 1. Ортология.</u> Основы культуры речи, литературный язык и языковая	Вопросы для устного опроса Творческое задание	Тесты



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 7 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

	и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	норма. Норма в современном русском языке. Виды норм современного русского языка		
		<u>Раздел 2. Коммуникативная стилистика.</u> Функциональные стили современного русского языка и стилистика. Язык и стиль СМИ и медиа. Официально-деловой стиль и деловое общение. Жанры делового общения и речевой этикет		
		<u>Раздел 3. Речевое взаимодействие и профессиональные речевые практики.</u> Основные единицы общения. Профессиональная журналистская риторика. Работа с журналистскими текстами. Редактирование журналистских текстов		
2	УК-5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<u>Раздел 1. Ортология.</u> Основы культуры речи, литературный язык и языковая норма. Норма в современном русском языке. Виды норм современного русского языка	Вопросы для устного опроса Творческое задание	Тесты



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 8 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		<p><u>Раздел 2.</u> <u>Коммуникативная стилистика.</u> Функциональные стили современного русского языка и стилистика. Язык и стиль СМИ и медиа. Официально-деловой стиль и деловое общение. Жанры делового общения и речевой этикет</p> <p><u>Раздел 3. Речевое взаимодействие и профессиональные речевые практики.</u> Основные единицы общения. Профессиональная журналистская риторика. Работа с журналистскими текстами. Редактирование журналистских текстов</p>		
3	<p>ОПК-2 Способность учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p>	<p><u>Раздел 1. Ортология.</u> Основы культуры речи, литературный язык и языковая норма. Норма в современном русском языке. Виды норм современного русского языка</p> <p><u>Раздел 2.</u> <u>Коммуникативная стилистика.</u> Функциональные стили современного русского языка и</p>	<p>Вопросы для устного опроса Творческое задание</p>	<p>Тесты</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 9 из 19

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		<p>стилистика. Язык и стиль СМИ и медиа. Официально-деловой стиль и деловое общение. Жанры делового общения и речевой этикет</p> <p><u>Раздел 3. Речевое взаимодействие и профессиональные речевые практики.</u> Основные единицы общения. Профессиональная журналистская риторика. Работа с журналистскими текстами. Редактирование журналистских текстов</p>		
4	<p>ОПК-3 Способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p><u>Раздел 1. Ортология.</u> Основы культуры речи, литературный язык и языковая норма. Норма в современном русском языке. Виды норм современного русского языка</p> <p><u>Раздел 2. Коммуникативная стилистика.</u> Функциональные стили современного русского языка и стилистика. Язык и стиль СМИ и медиа. Официально-деловой стиль и деловое общение. Жанры делового общения и речевой</p>	<p>Вопросы для устного опроса Творческое задание</p>	<p>Тесты</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 10 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

		этикет		
		<u>Раздел 3. Речевое взаимодействие и профессиональные речевые практики.</u> Основные единицы общения. Профессиональная журналистская риторика. Работа с журналистскими текстами. Редактирование журналистских текстов		

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

### 3.2 Содержание оценочных средств

Вопросы теста

1. Укажите словосочетания с лексической ошибкой (правильные ответы выделены полужирным шрифтом)

**1) вернуться назад**

2) дверь в ванну

**3) ладонь руки**

4) повернуть назад

2. Укажите словосочетания с лексической ошибкой

1) высказать предположение

**2) в апреле месяце**

**3) первый дебют**

4) аборигены Севера

3. Укажите существительные общего рода

**1) учитель**

2) стюардесса

**3) кондитер**

4) няня

4. Укажите существительные общего рода



- 1) купец
- 2) брат
- 3) умница**
- 4) плакса**
5. Укажите номер(а) ряда(ов) с плеоназмами
- 1) свободная вакансия**
- 2) рождение новой традиции
- 3) уважаемый депутат
- 4) кивнул головой**
6. Укажите номер(а) ряда(ов) с плеоназмами
- 1) подняться вверх**
- 2) ехать на велосипеде
- 3) период времени**
- 4) рана на ноге
7. Значение какого слова меняется в зависимости от места ударения?
- 1) атлас**
- 2) низина
- 3) оптовый
8. Какое слово имеет значение «исполненный трудностей, страданий, тяжелых переживаний»?
- 1) тернистый
- 2) вакантный
- 3) скорбный**
9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) несколько килограмм яблок**
- 2) нашествие варваров
- 3) две пары резиновых сапог
10. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Благословляя своего избавителя,
- 1) изменения к лучшему произошли в Галиче, из которого бежали венгры и поляки.
- 2) жителями города было сделано много для его защиты.
- 3) жители Галича называли Мстислава Храброго Красным Солнышком.**
11. Укажите предложение с синтаксической ошибкой.
- 1) Старинный ритуал — надеть кольцо в день бракосочетания — означает желание и обязанность жить в мире и согласии со своим избранником.
- 2) Многие дети говорят, что новый учитель более понятнее объясняет.**



3) Согласно инструкции решено направить бракованный аппарат в отдел контроля.

12. В каком слове пишется «нн»?

1) балова..ый ребенок

2) моще..ая дорога

3) конче..ый человек

13. В каком ряду в каждом слове пропущена буква «е»?

1) св...тилище, оч..рк, гр..чанка

2) гр..маса, д..ковинка, расст..лить

3) д..шевле, бисс..ктриса, бракосоч..тание

14. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется «ъ»?

1) в..ехать, суб..ект, под..язычный

2) с..езд, в..юга, меж..издательский

3) с..емка, по..ездка, пред..юбилейный

15. В каком варианте ответа, пропущена буква «и»?

1) затм...вать

2) буш...вать

3) прислуж...вать

16. В каком ряду все слова пишутся слитно?

1) работать (без)устали, найти (на)ощупь, сидеть (по)турецки

2) ударить (с)размаху, ответить (с)ходу, говорить (по)английски

3) броситься (в)рассыпную, яйцо (в)крутую, освободили (в)чистую

17. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Вступая в лес, который тянется на несколько сот километров, невольно испытываешь чувство некоторой робости.

2) В эту ночь, как нарочно, загорелись пустые сараи, которые принадлежали откупщикам.

3) Дорога, по которой мы шли, напоминала старую лесную тропу.

18. В каком(их) слове(ах) неверно выделен ударный звук.

1) дОсиня

2) бЕз вести

3) блокирОвать

4) копИровать

5) дозирОвать

19. В каком(их) слове(ах) неверно выделен ударный звук.



**1) мАнящий**

2) исчЕрпать

3) черпАлка

4) вЬчерпть

**5) догмАт**

20. В каком варианте допущена ошибка в образовании формы слова.

1) ДВОЕ влюбленных

**2) строгие ИНСПЕКТОРА**

3) ОБЕИМИ страницами

4) пара ДЖИНСОВ

5) пять КИЛОГРАММОВ

21. В каком варианте допущена ошибка в образовании формы слова.

1) ПОЛУТОРА метрами

2) стадо из СЕМИСОТ голов скота

3) об ОБЕИХ книгах

**4) пара САПОГОВ**

5) новые ДРАЙВЕРЫ

22. В каком варианте допущена ошибка в образовании формы слова.

1) ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ костюмами

2) пачка МАКАРОН

**3) к десятому АПРЕЛЮ**

4) ОБЕИХ гусынь

5) в СОРОКА регионах

23. В каком варианте допущена ошибка в образовании формы слова.

1) опытные ТРЕНЕРЫ

**2) двадцать ПЕТЛЕЙ**

3) килограмм ПОМИДОРОВ

4) лучшие ИНЖЕНЕРЫ

5) много КОЧЕРЁГ

24. В каком варианте допущена ошибка в употреблении выделенного слова.

1) В случае же атаки на центр мы выставляем на этом возвышении ЦЕНТРАЛЬНУЮ батарею и под ее прикрытием стягиваем левый фланг.

2) В ИГРАЛЬНЫХ залах, вокруг зеленых столов, теснились те же всем знакомые фигуры.

3) Во вторую половину ночи ветер стал немного стихать, но дождь пошел с УДВОЕННОЙ силой.

4) Много горя перенесли. Мы ПЕРЕТЕРПЕЛИ голод и холод.



**5) После ГОДОВАЛОГО перерыва Эйнштейн стал учеником швейцарской Кантональной Школы.**

6) Сражаться с ВЕТРЯНЫМИ мельницами в наш железный век глупо.

25. В каком варианте допущена ошибка в употреблении выделенного слова.

1) Оля стала ДИПЛОМАНТОМ в конкурсе сочинений на военно-патриотическую тему.

2) Многие наши фильмы получили ПРИЗНАНИЕ и наших зрителей, и за рубежом.

3) Город СТЯХНУЛ оцепенение будней.

4) Из всех слов Витька выбрал самое злое, ОБИДНОЕ и несправедливое.

5) На солнце блестят ИГОЛЬЧАТЫЕ кристаллы снежинок.

**6) В моей жизни это было самое ПАМЯТЛИВОЕ событие.**

26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Мать (1) до самой смерти носившая глупый паричок под чистой гороховой косынкой (2) тайно строчила на зингеровской машинке (3) обшивая соседок незамысловатой ситцевой одеждой (4) созвучной громкому и нищему времени (5) все страхи которого (6) сводились для нее к грозному имени фининспектора. (Л.У.)

1) 1, 2, 4, 5, 6

2) 1, 3, 4, 5

**3) 1, 2, 3, 4, 5**

4) 3, 4, 6

27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

28. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Идея единого европейского пространства (1) поклонником (2) которой (3) был первый директор Царскосельского лицея Малиновский (4) обрела множество сторонников.

**1) 1, 4**

2) 2, 3

3) 1, 3

4) 2, 4

29. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 15 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

Мы медленно подошли (1) к дому (2) фотографировать (3) который собирался (4) наш экскурсовод.

1) 1, 3

2) 2

3) 1, 2, 4

30. Лишь (1) взглянув на эту девушку в очках (2) мужчина должен был отступить (3) угадав в ее натуре требования (4) соответствовать которым (5) в состоянии далеко не всякий. (В.Д.)

1) 1, 2, 3, 4, 5

2) 2, 3, 4, 5

3) 2, 3, 4

4) 1, 3, 4

Задание творческого типа.

Студент заранее готовит итоговый творческий проект - языковой анализ понравившегося журналистского / публицистического текста по заданным параметрам:

1) жанр текста

2) функция текста

3) стилевые черты

4) языковые средства выразительности.

Образец текста и анализа.

Текст А.С. Пушкина «О ничтожестве литературы русской»  
<https://rvb.ru/pushkin/01text/07criticism/02misc/1053.htm?ysclid=mfiq8mnhoj573017369>

Жанром данного текста является критическая статья. Это обусловлено свободой изложения мыслей автора, сочетанием рассуждений и критической оценки состояния русской литературы своего времени.

Основная функция текста – аналитико-критическая и одновременно просветительская: автор выражает своё мнение относительно низкого уровня развития отечественной литературы начала XIX века, её слабых сторон и возможностей роста.

Стилевые черты:

- лаконизм формулировок («Ничтожность нашей словесности есть следствие общей скудости нашего ума»),
- использование риторических вопросов («Отчего же?»),
- ясность выражения мысли («Вот причины очевидные...»),
- высокий уровень аргументации и обоснованности утверждений,



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 16 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

- оценочность, экспрессивность.

Автор активно применяет разнообразные языковые средства выразительности:

- метонимию: «Наш ум беден», подразумевается интеллектуальное развитие народа,
- иронию: «Русские поэты пишут для одних чиновников и студентов»,
- антитезу: противопоставление русских писателей иностранным («Западный мир богат своими писателями, Восток также гордится своим литературным наследием»),
- гиперболу: «Наши книги почти никто не читает»,
- параллелизм: повторение конструкций для усиления эмоционального воздействия («Они чужды народу, потому что созданы чиновниками и студентами»).

## **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации**

Экзамен по дисциплине в 5 семестре выставляется по итогам работы студента в семестре (текущая успеваемость) и результатам теста. Во время текущей аттестации студент может получить до 60 баллов (посещение занятий, активность во время практических занятий, выполнение заданий). На экзамене студент может получить до 40 баллов за выполнение теста (в тесте 20 вопросов, каждое правильно выполненное задание оценивается в 2 балла).

Зачет по дисциплине в 6 семестре выставляется по итогам работы студента в семестре и результатам творческого задания (текущая успеваемость). Студент защищает проект (задание творческого типа). Проект представляет собой полный языковой анализ по заданными параметрам журналистского текста. Во время текущей аттестации студент может получить до 60 баллов (посещение занятий, активность во время практических занятий, выполнение заданий). На зачете студент может получить до 40 баллов за защиту проекта.

### **4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств**



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 17 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

Максимальный балл за тесты в 5 семестре – 40 баллов (за каждое правильно выполненное задание 2 балла).

Оценка	Отлично	Хорошо	Удовлетворитель но	Неудовлетворительно
Баллы	40-33 баллов	32-22 баллов	21-13 баллов	12-0 баллов
Уровень освоения проверяемых компетенций	высокий	средний	базовый	недостаточный

Максимальный балл за выполнение творческого задания (защиту проекта) в 6 семестре – 40 баллов.

Оценка	Зачтено	Зачтено	Зачтено	Не зачтено
Баллы	40-33 баллов	32-22 баллов	21-13 баллов	12-0 баллов
Уровень освоения проверяемых компетенций	высокий	средний	базовый	недостаточный

Отлично (зачтено)	Хорошо (зачтено)	Удовлетворительно (зачтено)	Неудовлетворительно (не зачтено)
Высокий уровень освоения проверяемых компетенций	Средний уровень освоения проверяемых компетенций	Базовый уровень освоения проверяемых компетенций	Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций
Обучающийся отлично знает материал, умеет анализировать проблему и аргументировано изложить свою точку зрения, владеет достаточным для высказывания лексическим запасом, грамотно изъясняется	Обучающийся хорошо знает материал, умеет анализировать проблему и аргументировано изложить свою точку зрения, владеет достаточным для высказывания лексическим	Обучающийся знаком с материалом, владеет достаточным для высказывания лексическим запасом. Обучающийся допускает фактические и языковые ошибки, не оперирует лексическим запасом по теме.	Обучающийся не знает основных положений вопроса, не ориентируется в основных понятиях, излагает материал с трудом, с грубыми фактическими и языковыми ошибками, либо отказывается от ответов на вопросы.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 18 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

с использованием точных терминов и названий. Обучающийся практически не допускает ошибок.	запасом, грамотно изъясняется с использованием точных терминов и названий. Обучающийся допускает незначительные ошибки.		
---	---	--	--

#### **4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций**

При подведении итогов на экзамене (5 семестр) полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за тестирование при прохождении промежуточной аттестации, при подведении итогов на зачете полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за выполнение творческого задания (защиту проекта):

0-49 баллов – неудовлетворительно / не зачтено: низкий уровень сформированности компетенций;

50-69 баллов – удовлетворительно / зачтено: базовый уровень сформированности компетенций;

70-90 баллов – хорошо / зачтено: средний уровень сформированности компетенций;

91-100 баллов – отлично / зачтено : высокий уровень сформированности компетенций.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. *Низкий уровень* соответствует оценке неудовлетворительно.

2. *Базовый уровень* соответствует оценке удовлетворительно. Он предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание основных положений дисциплины.

3. *Средний уровень* соответствует оценке хорошо:

– предполагает формирование компетенций на более высоком уровне: формируются комплексное знание содержания дисциплины, умение сбора,



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра теории медиа

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Русский язык в профессиональной журналистской деятельности» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» направленности (профиля) «Производство медиапродукта на различных платформах» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 19 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

анализа информации, необходимой для использования информационных технологий в научно-исследовательской работе;

– студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».

4. *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке *отлично*:

– предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности;

– студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины, решать ситуационные задачи, критически оценивать информацию, формулировать собственные выводы.