

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.06.2026 08:54:04
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bf98f3b6cb77a486b9a8788b8322323



МИНОБРАЗОВАНИЯ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет историко-филологический			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Литература и другие виды искусства, по направлению подготовки 45.04.01. Филология, направленности (профилю) Литература в кросс-культурных проекциях ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 1 из 8	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине (модулю)
Литература и другие виды искусства**

Направление подготовки (специальность)
45.04.01. Филология


Направленность (профиль)
«Литература в кросс-культурных проекциях»

Присваиваемая квалификация
магистр

Форма обучения
очная

Год набора 2026

Челябинск, 2026 г.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет историко-филологический		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Литература и другие виды искусства, по направлению подготовки 45.04.01. Филология, направленности (профилю) Литература в кросс-культурных проекциях ФГБОУ ВО «ЧелГУ».			
Версия документа - 1	стр. 2 из 8	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине Литература и другие виды искусства,
по направлению подготовки 45.04.01. Филология,
направленности (профилю) Литература в кросс-культурных проекциях ФГБОУ ВО
«ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 3 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. Паспорт фонда оценочных средств

Направление подготовки (специальности): 45.04.01. Филология
Направленность (профиль): Литература в кросс-культурных проекциях
Дисциплина : Б1.В.01.03. Литература и другие виды искусства
Семестр(ы) изучения: 4
Форма (ы) промежуточной аттестации: зачет

2. Перечень формируемых компетенций

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины : : Б1.В.01.03. Литература и другие виды искусства
направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Индикаторы достижения компетенций согласно ОПОП ВО	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-1. Способен проводить самостоятельное исследование в выбранной области филологии	ПК-1.1. Демонстрирует знание принципов постановки цели и задач филологического исследования, способов и этапов его осуществления. ПК-1.2. Готов самостоятельно ставить цели, формулировать задачи исследования в области филологии, решать их с использованием современного российского и зарубежного научного опыта. ПК-1.3. Демонстрирует уверенное владение навыками постановки цели и задач исследования, планирования и осуществления научного исследования в выбранной области филологии.	Знать цели и задач филологического исследования по проблемам интермедиальности, способы и этапы его осуществления Уметь самостоятельно ставить цели и формулировать задачи исследования по проблемам интермедиальности, решать их с опорой на научный опыт предшественников; планировать и осуществлять исследование в данной области.
ПК-3. Способен к проведению научных дискуссий по актуальным проблемам современной филологии	ПК-3.1. Демонстрирует знание языковых и жанровых особенностей публичной профессиональной коммуникации, делового этикета. ПК-3.2. Готов аргументированно отстаивать собственную точку зрения с соблюдением правил профессиональной	Знать стилевые и жанровые особенности публичной профессиональной коммуникации Уметь аргументированно отстаивать собственную точку зрения с соблюдением правил



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине Литература и другие виды искусства,
по направлению подготовки 45.04.01. Филология,
направленности (профилю) Литература в кросс-культурных проекциях ФГБОУ ВО
«ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 4 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	коммуникации и делового этикета. ПК-3.3. Демонстрирует навыки участия в научных дискуссиях с соблюдением правил профессиональной коммуникации и делового этикета.	профессиональной коммуникации и делового этикета. Владеть навыками участия в научных дискуссиях с соблюдением правил профессиональной коммуникации и делового этикета.
--	---	--

3. Содержание оценочных средств по дисциплине

3.1 Виды оценочных средств

Код, наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы/ разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Сем естр	Номер задания	Наименование оценочного средства
ПК-1 Способен проводить самостоятельное исследование в выбранной области филологии	Знать цели и задачи филологического исследования по проблемам интермедиаальности, способы и этапы его осуществления Уметь самостоятельно ставить цели и формулировать задачи исследования по проблемам интермедиаальности, решать их с опорой на научный опыт предшественников; планировать и осуществлять исследование в данной области.	Раздел 1. Проблема интермедиаальности в теории и истории литературы. Раздел 2. Экфрасис в литературе Раздел 3. Различные формы взаимодействия литературы и музыки Раздел 4. Литературная кинематографичность как эстетический феномен	4	Аналитическое задание по тексту	Письменная работа



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине Литература и другие виды искусства,
по направлению подготовки 45.04.01. Филология,
направленности (профилю) Литература в кросс-культурных проекциях ФГБОУ ВО
«ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 5 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

ПК- 3 Способен к проведению научных дискуссий по актуальным проблемам современной филологии.	Знать стилевые и жанровые особенности публичной профессиональной коммуникации Уметь аргументированно отстаивать собственную точку зрения с соблюдением правил профессиональной коммуникации и делового этикета. Владеть навыками участия в научных дискуссиях с соблюдением правил профессиональной коммуникации и делового этикета.	Раздел 1. Проблема интермедиальности в теории и истории литературы.	4		Устный опрос
---	--	--	---	--	--------------

3.2 Содержание оценочных средств

Оценочные средства представлены письменной работой

Нонна Слепакова

Рисунок Александра Бенуа к «Медному всаднику»

Понимаю – несчастный безумец
Что-то вякнул кумиру в сердцах –
И спасается, преобразуясь
В раскоряченный, сплюснутый страх.

Но зачем триумфатор надменный
Так спешит затоптать червяка,
Что скакун задыхается медный,
Тяжело раздувая бока?



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине Литература и другие виды искусства,
по направлению подготовки 45.04.01. Филология,
направленности (профилю) Литература в кросс-культурных проекциях ФГБОУ ВО
«ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 6 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Знать, какое-то общее лихо
Приковало железным кольцом
К драной пятке бегущего психа
Царский взгляд под лавровым венцом.

Знать, бессилье – всесилию ровня:
Так и сводят друг друга с ума.
Бег постыдный, постыдная ловля.
Хорошо хоть – ненастье и тьма. (1984)

Задание: интермедиаальный анализ и интерпретация текста
Форма свободная, но рассуждения должны содержать ответ на вопросы.

1. Выберите наиболее соответствующие стихотворению Слепаковой иллюстрации Бенуа.
2. Определите тип и функции живописного экфрасиса.
3. В чем смысл диалога Слепаковой с Пушкиным и Бенуа? Как интертекстуальные и интермедиаальные отношения раскрывают смысл стихотворения.

4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

При проведении промежуточной аттестации учитывается посещение семинарских занятий, активность участия в научных дискуссиях и обсуждениях.

На выполнение письменной работы отводится 45 минут

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

Критерии оценивания письменной работы:

Высокий уровень освоения проверяемых компетенций: Задание выполнено в полном объеме и не содержит ошибок.


Средний уровень освоения проверяемых компетенций: Задание выполнено в полном объеме, но допущены неточности.

Базовый уровень освоения проверяемых компетенций: Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ допущены ошибки.

Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций: Задание выполнено не в полном объеме, содержит большое количество ошибок.

Модель ответа

1. Иллюстрации № 1, 3
2. Живописный/ изобразительный, прямой, дискретный, свернутый. Функции: характеризующая и мировоззренческая
3. Интерпретация текста Пушкина сквозь призму Бенуа позволяет показать универсальный, вечный характер проблематики (маленький человек и власть) и в то же время индивидуальное прочтение и осмысление ее каждым из 3-х авторов, живущих в

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет историко-филологический		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине Литература и другие виды искусства, по направлению подготовки 45.04.01. Филология, направленности (профилю) Литература в кросс-культурных проекциях ФГБОУ ВО «ЧелГУ».		
Версия документа - 1	стр. 7 из 8	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

разные исторические эпохи.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Дополнительные материалы и оборудование: *не используются*

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

Оценка за зачет складывается из двух составляющих:

- 1) текущей успеваемости – по результатам всех видов деятельности студента и текущего контроля: посещение лекций, выполнение письменных работ, работа на практических занятиях;
- 2) Выполнение письменной работы на оценку не ниже базового уровня (удовлетворительно)

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке отлично:

- предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности: формируются навыки корректного использования литературоведческой терминологии, основных концепций и методов, необходимые для решения научно-исследовательских задач по изучению интермедиальной проблематики, анализа и интерпретации интермедиальных текстов, самостоятельного поиска, навыки участия в научной дискуссии, допускается не более 1 фактической ошибки.

- студент способен давать развернутые, аргументированные, логически выстроенные ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «хорошо».

2. Средний уровень соответствует оценке хорошо:

- предполагает формирование компетенций на достаточно высоком уровне: формируются навыки корректного использования литературоведческой терминологии, основных концепций и методов, необходимые для решения научно-исследовательских задач по изучению интермедиальной проблематики, анализа и интерпретации интермедиальных текстов, самостоятельного поиска, навыки участия в научной дискуссии, допускается не более 3 фактических ошибок.

- студент способен давать развернутые, аргументированные ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».

3. Базовый уровень соответствует оценке удовлетворительно:

- предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание базовых категорий и методов интермедиальных исследований; владение навыками интермедиального анализа; допускается не более 4 фактических ошибок

- студент способен дать общие ответы на теоретические вопросы по дисциплине или выполнить контрольную работу не менее, чем на 60 баллов.



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет историко-филологический

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине Литература и другие виды искусства,
по направлению подготовки 45.04.01. Филология,
направленности (профилю) Литература в кросс-культурных проекциях ФГБОУ ВО
«ЧелГУ».

Версия документа - 1

стр. 8 из 8

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

4. Низкий уровень соответствует оценке неудовлетворительно.

Студент не ориентируется в основных концепциях, положениях и методах интермедиальных исследований, не имеет элементарных навыков интермедиального анализа, участия в научных дискуссиях;

- студент не способен ответить на теоретический вопрос или выполнить задания текста.