

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Васильевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.07.2026 10:44:22
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bf098f3b6cb77a486b9a8788b83223721



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине
Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля,
по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование"
направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды"
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 1 из 37

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине (модулю)
Педагогический дизайн
образовательных программ гуманитарного профиля**

Направление подготовки (специальность)
44.04.01. Педагогическое образование

Направленность (профиль)
Педагогический дизайн образовательной среды

Присваиваемая квалификация
Магистр

Форма обучения
очная

Челябинск, 2026 г.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 2 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Направление (специальность) 44.04.01. Педагогическое образование, направленность (профиль) Педагогический дизайн образовательной среды, фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля», 2026 год набора, очная форма обучения:

Утвержден:

Проректор по учебной работе утверждено _____

А.А.Саламатов

Согласован:

Ученым советом Историко-филологического факультета

Протокол заседания от «09» февраля 2026 г. № 7

Председатель Ученого совета

Историко-филологического факультета согласовано

Н.В.Гришина

Заседанием кафедры истории России и зарубежных стран

Протокол заседания от «26» января 2026 г. № 5

Заведующий кафедрой согласовано

С.А.Баканов

Автор (составитель)

В.М.Кузнецов

Структура фонда оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от 27.09.2022 г. № 573-1 «Об утверждении шаблонов документов»

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 3 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 4 из 37 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

1. Паспорт фонда оценочных средств

Направление подготовки (специальность) 44.04.01. Педагогическое образование
 Направленность (профиль) Педагогический дизайн образовательной среды
 Дисциплина Б1.О. Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля
 Семестр(ы) изучения: 2
 Форма (ы) промежуточной аттестации: экзамен

2. Перечень формируемых компетенций

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины Б1.О. «Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля» направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Индикаторы достижения компетенций согласно ОПОП ВО	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК-2.1. Демонстрирует знание содержания нормативных документов, необходимых для проектирования основных и дополнительных образовательных программ ОПК-2.2. Проектирует основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывает конкретные документы научно-методического обеспечения их реализации ОПК-2.3. Имеет навыки целостного проектирования основных и дополнительных образовательных программ, разработки научно-методического обеспечения их реализации	Знать содержание нормативных документов, необходимых для проектирования основных и дополнительных образовательных программ Уметь проектировать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать конкретные документы научно-методического обеспечения их реализации Владеть навыками целостного проектирования основных и дополнительных образовательных программ, разработки научно-методического обеспечения их реализации
ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК-5.1. Обладает знанием основных подходов к разработке программ мониторинга результатов образования обучающихся и программ преодоления трудностей в обучении ОПК-5.2. Разрабатывает программы мониторинга результатов образования обучающихся, программы преодоления трудностей в обучении ОПК-5.3. Имеет навыки реализации программ мониторинга результатов образования обучающихся и программ преодоления трудностей в обучении	Знать основные подходы к разработке программ мониторинга результатов образования обучающихся и программ преодоления трудностей в обучении Уметь разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, программы преодоления трудностей в обучении Владеть навыками реализации программ мониторинга результатов образования обучающихся и программ преодоления трудностей в обучении

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 5 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1. Обладает знаниями теоретических основ проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований ОПК-8.2. Демонстрирует умение проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований в конкретных ситуациях ОПК-8.3. Имеет навыки проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Знать теоретические основы проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований Уметь проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований в конкретных ситуациях Владеть навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований
ПК-1. Способен применять в образовательной деятельности технологии педагогического дизайна с целью создания продуктивной обучающей среды	ПК-1.1. Знает принципы, формы и модели педагогического дизайна; этапы построения эффективного образовательного процесса, приемы создания продуктивной обучающей среды; современные технологии продвижения образовательных программ и приемы формирования личного бренда педагога ПК-1.2 Умеет применять соответствующие принципы, формы и модели педагогического дизайна для создания продуктивной обучающей среды. ПК-1.3 Владеет: широким спектром приемов педагогического дизайна для создания продуктивной обучающей среды и с целью повышения результативности образовательного процесса	Знать принципы, формы и модели педагогического дизайна; этапы построения эффективного образовательного процесса, приемы создания продуктивной обучающей среды; современные технологии продвижения образовательных программ и приемы формирования личного бренда педагога Уметь применять соответствующие принципы, формы и модели педагогического дизайна для создания продуктивной обучающей среды Владеть широким спектром приемов педагогического дизайна для создания продуктивной обучающей среды и с целью повышения результативности образовательного процесса
ПК-2. Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач педагогического дизайна	ПК-2.1 Знает современные методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; современные технологии обучения в своей образовательной области, приемы построения образовательных программ и проектирования учебных занятий ПК-2.2 Умеет проводить диагностику образовательного процесса и оценивать его качество, осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса соответствующего уровня образования ПК-2.3 Владеет технологией разработки учебно-методических материалов для разных уровней образования с учетом	Знать современные методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; современные технологии обучения в своей образовательной области, приемы построения образовательных программ и проектирования учебных занятий Уметь проводить диагностику образовательного процесса и оценивать его качество, осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса соответствующего уровня образования Владеть технологией разработки учебно-методических материалов для разных уровней образования с учетом современных научных достижений;

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 6 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

современных научных достижений; приемами организации образовательной среды с возможностью построения индивидуальных образовательных траекторий обучающихся с особыми образовательными	приемами организации образовательной среды с возможностью построения индивидуальных образовательных траекторий обучающихся с особыми образовательными
--	---

3. Содержание оценочных средств по дисциплине

3.1 Виды оценочных средств

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы / разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	Знать содержание нормативных документов, необходимых для проектирования основных и дополнительных образовательных программ	Раздел 1. Требования федеральных государственных образовательных стандартов по гуманитарным дисциплинам	2	1	Задание закрытого типа с выбором ответа
				2	Задание закрытого типа на установление соответствия
	Уметь проектировать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать конкретные документы научно-методического обеспечения их реализации	Раздел 2. Общеобразовательные программы и курсы внеурочной деятельности гуманитарного профиля	2	3	Задание закрытого типа на установление последовательности
				16	Задание открытого типа с кратким ответом
ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и	Владеть навыками целостного проектирования основных и дополнительных образовательных программ, разработки научно-методического обеспечения их реализации	Раздел 4. Информационно-образовательная среда реализации программ гуманитарного профиля	2	21	Задание открытого типа с развернутым ответом
				21	Задание открытого типа с развернутым ответом
ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и	Знать основные подходы к разработке программ мониторинга результатов образования обучающихся и программ преодоления трудностей в обучении	Раздел 3. Целевой и содержательный компоненты образовательных программ гуманитарного профиля	2	4	Задание закрытого типа с выбором ответа
				5	Задание закрытого типа на установление соответствия



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине
"Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля,
по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование"
направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды"
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 7 из 37

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы / разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	Уметь разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, программы преодоления трудностей в обучении	Раздел 3. Целевой и содержательный компоненты образовательных программ гуманитарного профиля	2	6	Задание закрытого типа на установление последовательности
				17	Задание открытого типа с кратким ответом
	Владеть навыками реализации программ мониторинга результатов образования обучающихся и программ преодоления трудностей в обучении	Раздел 4. Информационно-образовательная среда реализации программ гуманитарного профиля	2	21	Задание открытого типа с развернутым ответом
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Знать теоретические основы проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Раздел 3. Целевой и содержательный компоненты образовательных программ гуманитарного профиля	2	7	Задание закрытого типа с выбором ответа
				8	Задание закрытого типа на установление соответствия
	Уметь проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований в конкретных ситуациях	Раздел 3. Целевой и содержательный компоненты образовательных программ гуманитарного профиля	2	9	Задание закрытого типа на установление последовательности
				18	Задание открытого типа с кратким ответом
	Владеть навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Раздел 3. Целевой и содержательный компоненты образовательных программ гуманитарного профиля	2	21	Задание открытого типа с развернутым ответом



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине
"Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля,
по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование"
направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды"
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 8 из 37

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы / разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
ПК-1. Способен применять в образовательной деятельности технологии педагогического дизайна с целью создания продуктивной обучающей среды	Знать принципы, формы и модели педагогического дизайна; этапы построения эффективного образовательного процесса, приемы создания продуктивной обучающей среды; современные технологии продвижения образовательных программ и приемы формирования личного бренда педагога	Раздел 4. Информационно-образовательная среда реализации программ гуманитарного профиля	2	10	Задание закрытого типа с выбором ответа
				11	Задание закрытого типа на установление соответствия
	Уметь применять соответствующие принципы, формы и модели педагогического дизайна для создания продуктивной обучающей среды	Раздел 4. Информационно-образовательная среда реализации программ гуманитарного профиля	2	12	Задание закрытого типа на установление последовательности
				19	Задание открытого типа с кратким ответом
ПК-2. Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач педагогического	Владеть широким спектром приемов педагогического дизайна для создания продуктивной обучающей среды и с целью повышения результативности образовательного процесса	Раздел 4. Информационно-образовательная среда реализации программ гуманитарного профиля	2	21	Задание открытого типа с развернутым ответом
				13	Задание закрытого типа с выбором ответа



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине
"Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля,
по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование"
направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды"
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 9 из 37

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы / разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
дизайна	современные технологии обучения в своей образовательной области, приемы построения образовательных программ и проектирования учебных занятий			14	Задание закрытого типа на установление соответствия
	Уметь проводить диагностику образовательного процесса и оценивать его качество, осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса соответствующего уровня образования	Раздел 4. Информационно-образовательная среда реализации программ гуманитарного профиля	2	15	Задание закрытого типа на установление последовательности
				20	Задание открытого типа с кратким ответом
	Владеть технологией разработки учебно-методических материалов для разных уровней образования с учетом современных научных достижений; приемами организации образовательной среды с возможностью построения индивидуальных образовательных траекторий обучающихся с особыми образовательными потребностями	Раздел 4. Информационно-образовательная среда реализации программ гуманитарного профиля	2	21	Задание открытого типа с развернутым ответом

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 10 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3.2 Содержание оценочных средств

Часть 1. База тестовых вопросов закрытого типа

Задание 1. (Задание закрытого типа с выбором ответа)

1а. Какой документ является основополагающим при проектировании структуры основной образовательной программы в РФ?

- а) локальный акт образовательной организации о порядке разработки программ;
- б) методические рекомендации регионального министерства образования;
- в) **федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС);**
- г) примерная рабочая программа по дисциплине.

1б. Что необходимо определить на этапе «анализ» при проектировании образовательной программы гуманитарного профиля?

- а) график аттестации студентов;
- б) **потребности целевой аудитории и образовательные дефициты;**
- в) список рекомендуемой литературы;
- г) дизайн интерфейса электронного курса.

1в. Что предполагает принцип вариативности при проектировании дополнительной образовательной программы?

- а) возможность изменения темы программы в процессе реализации;
- б) **предоставление обучающимся выбора модулей или траекторий обучения;**
- в) замена всех очных занятий на онлайн-формат;
- г) ежегодное обновление 100 % содержания программы.

Задание 2. (Задание закрытого типа на установление соответствия)

2а. Установите соответствие между типами образовательных программ и их ключевыми характеристиками. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Тип программы	Характеристика
1. Основная образовательная программа (ООП)	а) Ориентирована на развитие конкретных навыков или компетенций, не ведёт к получению нового уровня образования
2. Дополнительная общеразвивающая программа	б) Реализуется в рамках ФГОС, ведёт к получению документа об образовании установленного образца
3. Программа повышения квалификации	в) Направлена на расширение кругозора и личностное развитие, может реализовываться для любых возрастных групп
4. Программа профессиональной	г) Краткосрочное обучение (от 16 часов), направленное на совершенствование

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 11 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

переподготовки	профессиональных компетенций в рамках имеющейся квалификации
5. Дополнительная профессиональная программа (ДПП)	д) Позволяет получить новую квалификацию, даёт право на ведение нового вида профессиональной деятельности (не менее 250 часов)

2б. Установите соответствие между компонентами научно-методического обеспечения образовательной программы и их содержанием. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Компонент научно-методического обеспечения	Содержание компонента
1. Рабочая программа дисциплины	а) Перечень заданий для текущего контроля и промежуточной аттестации с критериями оценивания
2. Методические рекомендации для преподавателей	б) Цели и задачи дисциплины, тематический план, виды учебной работы, содержание разделов, формы контроля
3. Методические рекомендации для обучающихся	в) Описание педагогических приёмов и технологий для реализации программы, рекомендации по организации занятий и оценке результатов
4. Фонд оценочных средств (ФОС)	г) Инструкции по выполнению самостоятельной работы, рекомендации по изучению литературы, советы по подготовке к занятиям и экзаменам
5. Учебно-методический комплекс (УМК)	д) Совокупность всех учебно-методических документов (рабочая программа, ФОС, методические рекомендации и др.), обеспечивающих реализацию дисциплины

2в. Установите соответствие между нормативным документом и его ключевой функцией в проектировании основных и дополнительных образовательных программ.

Нормативный документ	Функция в проектировании образовательных программ
1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»	а) Определяет структуру, объём, условия реализации и результаты освоения образовательных программ по уровням образования
2. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС)	б) Устанавливает общие правовые, экономические и социальные основы образовательной деятельности в России, определяет виды и уровни образования, типы образовательных организаций

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 12 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. Федеральная образовательная программа (ФОП)	в) Регламентирует организацию и содержание образования по конкретному уровню или направлению, задаёт обязательный минимум содержания
4. Локальные акты образовательной организации (положения, приказы, регламенты)	г) Детализирует реализацию ФОП/ФГОС на уровне конкретной организации: порядок разработки программ, формы обучения, систему оценки и т.д.

Задание 3. (Задание закрытого типа на установление последовательности)

3а. Расположите этапы проектирования основной образовательной программы гуманитарного профиля в правильной последовательности.

1. Разработка учебно-методического обеспечения (рабочих программ, ФОС, методических рекомендаций).
2. Анализ потребностей целевой аудитории и социального заказа.
3. Апробация программы и внесение корректировок на основе обратной связи.
4. Определение целей обучения и планируемых образовательных результатов (компетенций).
5. Проектирование структуры и содержания программы (модули, дисциплины, распределение часов).
6. Утверждение программы в установленном порядке.

3б. Расположите действия по созданию учебно-методического комплекса (УМК) для онлайн-курса «Этика в цифровую эпоху» в верной последовательности.

1. Интеграция материалов в LMS (загрузка текстов, видео, тестов, настройка доступа).
2. Разработка практических заданий с учётом специфики гуманитарных дисциплин (анализ этических дилемм, дискуссии).
3. Отбор и адаптация открытых образовательных ресурсов (ООР) по теме курса.
4. Составление рабочей программы курса (цели, темы, результаты обучения).
5. Создание инструкций для студентов и преподавателей по работе с курсом.
6. Проектирование системы обратной связи и оценивания (критерии, формы).

3в. Расположите шаги создания модуля дополнительной образовательной программы «Основы журналистики для подростков» в логической последовательности.

1. Подбор учебных материалов (тексты, видео, кейсы) и цифровых инструментов (Moodle, Padlet и т.п.).
2. Формулировка образовательных целей модуля (что подростки должны уметь после его прохождения).
3. Разработка системы оценивания (критерии для публикаций, участия в дискуссиях, итоговых проектов).

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 13 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

4. Анализ интересов и уровня медиаграмотности целевой аудитории (подростки 14–16 лет).
5. Проектирование учебных активностей (интервью, создание мини-репортажей, редактура текстов).
6. Создание календарно-тематического плана модуля (распределение тем и часов).

Задание 4. *(Задание закрытого типа с выбором ответа)*

- 4а.** Какой элемент целевого компонента образовательной программы определяет, какие результаты должны быть достигнуты обучающимися по завершении обучения?
- а) учебный план;
 - б) планируемые образовательные результаты (компетенции);**
 - в) тематическое планирование;
 - г) фонд оценочных средств.
- 4б.** Что необходимо сделать в первую очередь при разработке программы мониторинга результатов образования обучающихся в рамках гуманитарного курса?
- а) выбрать цифровые инструменты для сбора данных;
 - б) провести итоговое тестирование всех студентов;
 - в) соотнести показатели мониторинга с планируемыми образовательными результатами программы;**
 - г) составить график административных контрольных работ.
- 4в.** Вы разрабатываете программу преодоления трудностей в обучении по курсу «История искусства» для студентов-первокурсников. Какой подход наиболее соответствует принципам педагогического дизайна для решения этой задачи?
- а) увеличить количество лекций и выдать дополнительный список литературы для самостоятельного изучения;
 - б) сократить объём учебного материала без изменения методов преподавания;
 - в) организовать дополнительные консультации в формате «вопрос-ответ» без диагностики причин трудностей;
 - г) провести диагностику типичных затруднений, выделить группы студентов с разными типами проблем и разработать дифференцированные задания с пошаговой поддержкой.**

Задание 5. *(Задание закрытого типа на установление соответствия)*

- 5а.** Установите соответствие между элементами целевого компонента образовательной программы и их описанием. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 14 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Элемент целевого компонента	Описание функции элемента
1. Цель программы	а) Конкретные измеримые результаты, которых должен достичь обучающийся по завершении программы (знания, умения, навыки, компетенции)
2. Задачи программы	б) Общая формулировка предназначения программы, её вклада в развитие обучающихся и решение образовательных задач
3. Планируемые образовательные результаты	в) Пошаговые направления деятельности, обеспечивающие достижение цели через решение конкретных учебных ситуаций

5б. Установите соответствие между типами мониторинга результатов образования и их основными задачами. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Тип мониторинга	Задача мониторинга
1. Входной мониторинг	а) Выявление динамики освоения предметного содержания и формирования метапредметных навыков в течение учебного периода
2. Текущий мониторинг	б) Определение уровня остаточных знаний и сформированности компетенций после завершения изучения модуля/курса
3. Промежуточный мониторинг	в) Оценка стартового уровня знаний, умений и мотивации обучающихся перед началом обучения
4. Итоговый мониторинг	г) Своевременная коррекция учебного процесса, выявление текущих затруднений обучающихся

5в. Установите соответствие между типичными трудностями обучающихся в гуманитарных курсах и методами их преодоления. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Трудность в обучении	Метод преодоления
1. Сложности с анализом художественных текстов	а) Использование визуальных опор: схемы, таблицы, ментальные карты для структурирования информации
2. Трудности в построении аргументированного рассуждения	б) Работа с кейсами на основе реальных исторических ситуаций, групповые дискуссии с опорой на источники
3. Проблемы с запоминанием большого объёма терминов и дат	в) Пошаговое обучение анализу: выделение ключевых образов, мотивов, символов; разбор образцов анализа
4. Затруднения в применении	г) Техника «аргумент-пример-вывод»,

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 15 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

теории к практическим задачам (например, в культурологии)	использование шаблонов эссе, тренинги по формулировке тезисов и подбору доказательств
---	---

Задание 6. (Задание закрытого типа на установление последовательности)

6а. Расположите этапы разработки программы мониторинга результатов образования в правильной последовательности.

1. Определение методов сбора данных (тесты, анкеты, наблюдения, анализ работ).
2. Формулировка целей мониторинга (зачем проводится оценка).
3. Разработка инструментария мониторинга (составление тестов, анкет, чек-листов).
4. Определение показателей и критериев оценки, соотнесённых с планируемыми результатами программы.
5. Планирование периодичности проведения мониторинга (входной, текущий, промежуточный, итоговый).
6. Разработка механизма использования результатов мониторинга для коррекции обучения.

6б. Установите верную последовательность действий педагога при разработке программы преодоления трудностей в обучении по гуманитарному курсу (например, «Основы риторики»).

1. Разработка дифференцированных заданий и методических материалов для устранения выявленных трудностей.
2. Анализ результатов диагностики: выявление типичных ошибок, причин затруднений, выделение групп обучающихся с разными типами проблем.
3. Проведение входной и текущей диагностики для выявления трудностей (тесты, наблюдения, самооценка обучающихся).
4. Внедрение коррекционных мероприятий и мониторинг их эффективности.
5. Корректировка программы обучения на основе полученных данных.
6. Определение конкретных учебных задач, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся.

6в. Расположите шаги проектирования содержательного компонента образовательной программы гуманитарного профиля (например, «История мировой литературы») в логической последовательности, учитывая необходимость мониторинга и преодоления трудностей.

1. Отбор учебных материалов и заданий, обеспечивающих достижение результатов и учитывающих возможные трудности обучающихся.
2. Определение планируемых образовательных результатов (компетенций) по программе.
3. Проектирование системы мониторинга: выбор точек контроля, показателей, критериев, форм оценки.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 16 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

4. Разработка учебных модулей и тем, их структурирование по сложности и логике освоения.
5. Включение в программу коррекционных модулей или заданий для обучающихся, испытывающих трудности с освоением ключевых тем.
6. Проектирование механизмов обратной связи и коррекции содержания на основе данных мониторинга.

Задание 7. (Задание закрытого типа с выбором ответа)

- 7а.** Какой элемент целевого компонента образовательной программы должен формулироваться на основе научных исследований в предметной области и педагогической психологии?
- а) расписание занятий;
 - б) планируемые образовательные результаты (компетенции);**
 - в) список рекомендуемых учебников;
 - г) график каникул.
- 7б.** При проектировании содержательного компонента программы гуманитарного профиля (например, «История философии») какой подход наиболее соответствует компетенции проектирования педагогической деятельности на основе научных знаний?
- а) копирование содержания аналогичной программы другого вуза без изменений;
 - б) интуитивный отбор тем, исходя из личного опыта преподавателя;
 - в) отбор и структурирование содержания на основе анализа научных концепций, актуальных исследований и образовательных стандартов;**
 - г) включение только тех тем, которые нравятся большинству студентов по результатам опроса.
- 7в.** Вы разрабатываете модуль «Анализ художественных текстов» для программы по литературоведению. Какой метод отбора учебных текстов наиболее соответствует компетенции проектирования на основе научных знаний?
- а) выбор произведений, которые легко найти в электронном виде;
 - б) случайный отбор текстов из школьной программы;
 - в) использование только текстов, упомянутых в одном популярном учебнике;
 - г) отбор текстов на основе литературоведческих исследований:
репрезентативность направлений, стилистическое разнообразие,
соответствие возрастным особенностям и уровню подготовки обучающихся.**

Задание 8. (Задание закрытого типа на установление соответствия)

- 8а.** Установите соответствие между научными подходами, используемыми в педагогическом дизайне, и примерами их реализации в образовательных программах гуманитарного профиля. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 17 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Научный подход	Пример реализации в педагогическом дизайне
1. Когнитивный подход	а) Организация групповой работы, ролевых игр, дискуссий для освоения социальных ролей и норм
2. Деятельностный подход	б) Построение обучения на основе анализа познавательных процессов: внимания, памяти, мышления; использование схем, ментальных карт, структурированных конспектов
3. Социально-культурный подход	в) Проектирование заданий, имитирующих реальные профессиональные задачи (анализ текстов, создание публикаций, ведение дискуссий)
4. Личностно-ориентированный подход	г) Учёт индивидуальных особенностей обучающихся, предоставление выбора траекторий, опора на личный опыт и интересы

8б. Установите соответствие между результатами научных исследований в области педагогики и психологии и элементами образовательной программы, которые они непосредственно влияют при проектировании. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Результат исследования	Элемент программы
1. Исследования по когнитивной нагрузке (Дж. Свеллер)	а) Отбор методов оценки: сочетание тестов, проектов, портфолио для комплексной диагностики
2. Теория развития критического мышления (Д. Халперн)	б) Структурирование содержания: разбиение сложных тем на модули, постепенное усложнение заданий
3. Исследования мотивации обучения (Э. Деси, Р. Райан)	в) Проектирование учебных активностей: анализ аргументов, оценка источников, формулировка гипотез
4. Теория множественных интеллектов (Г. Гарднер)	г) Включение элементов выбора, автономии, связи с реальной жизнью для повышения внутренней мотивации

8в. Установите соответствие между методами проектирования педагогической деятельности и научными дисциплинами/исследованиями, которые их обосновывают. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Метод проектирования	Обосновывающая научная дисциплина/исследование
1. Использование таксономии Блума для	а) Нейропедагогика, исследования

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 18 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

формулировки образовательных целей	работы мозга при обучении
2. Применение модели ADDIE для разработки курса	б) Когнитивная психология, теория усвоения знаний
3. Включение spaced repetition (распределённого повторения) в программу	в) Педагогический дизайн, исследования эффективности моделей разработки учебных программ
4. Адаптация заданий под разные типы восприятия информации (визуалы, аудиалы и т. д.)	г) Дидактика, теория целей обучения

Задание 9. *(Задание закрытого типа на установление последовательности)*

- 9а.** Расположите этапы проектирования образовательной программы гуманитарного профиля (например, «Современная культурология») в правильной последовательности с опорой на научные знания.
1. Отбор и структурирование содержания программы на основе актуальных научных концепций и исследований в предметной области.
 2. Анализ научных исследований по педагогике, психологии обучения и специфике гуманитарного знания для выбора методов и технологий.
 3. Формулировка планируемых образовательных результатов (компетенций) с учётом профессиональных стандартов и научных представлений о структуре компетенций.
 4. Разработка системы мониторинга и оценки результатов обучения на основе доказательных методик педагогической диагностики.
 5. Определение целевой аудитории и анализ её образовательных потребностей с опорой на психолого-педагогические исследования.
 6. Проектирование учебных активностей и заданий, обеспечивающих достижение результатов и учитывающих закономерности усвоения знаний.
- 9б.** Установите верную последовательность действий педагога-дизайнера при разработке учебного модуля с опорой на результаты научных исследований.
1. Подбор конкретных текстов и кейсов для анализа с учётом репрезентативности направлений и уровня сложности.
 2. Изучение актуальных филологических и лингвистических исследований по методам анализа текстов.
 3. Проектирование системы заданий (от простых к сложным) на основе теории когнитивной нагрузки и принципов постепенного усложнения.
 4. Формулировка образовательных целей модуля с использованием таксономии Блума и с учётом профессиональных компетенций.
 5. Анализ исследований по психологии чтения и восприятия текста для учёта возрастных и когнитивных особенностей обучающихся.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 19 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

6. Разработка критериев оценки аналитических работ на основе научных подходов к оценке критического мышления.

9в. Расположите шаги внедрения результатов научных исследований в процесс проектирования программы повышения квалификации в логической последовательности.

1. Адаптация научных выводов к реальным условиям работы педагогов: учёт ресурсных ограничений, специфики учреждений, уровня подготовки слушателей.
2. Отбор релевантных научных публикаций (педагогика, психология, методика преподавания гуманитарных дисциплин) по теме программы.
3. Разработка практических заданий и кейсов на основе экспериментальных данных и доказательных практик.
4. Систематизация и анализ научных данных: выделение ключевых идей, закономерностей, эффективных методов.
5. Проектирование структуры программы (модули, темы, часы) с учётом научных рекомендаций по организации обучения взрослых.
6. Включение в программу разделов по самодиагностике и рефлексии на основе исследований метапознания и профессионального развития.

Задание 10. (Задание закрытого типа с выбором ответа)

10а. Вы проектируете онлайн-курс «История русской литературы» с использованием технологий педагогического дизайна. Какой элемент в первую очередь обеспечит создание продуктивной обучающей среды в гуманитарном курсе?

- а) максимальное количество видеолекций от разных преподавателей;
- б) структурированная навигация по модулям, чёткие цели каждого занятия и понятные критерии оценки работ;**
- в) использование только классических текстов без современных интерпретаций;
- г) запрет на обсуждение спорных трактовок произведений в форуме курса.

10б. При разработке модуля «Анализ философского текста» вы решили применить технологию «перевёрнутого класса». Какой шаг будет соответствовать принципам продуктивной обучающей среды?

- а) дать студентам список из 20 статей для самостоятельного изучения без инструкций;
- б) провести 2-часовую лекцию в Zoom вместо самостоятельной работы с текстом;
- в) предоставить алгоритм анализа текста (шаблон вопросов), видеокomentarий преподавателя с разбором образца и задание на применение алгоритма к новому тексту;**
- г) оценить понимание текста только по количеству цитат, приведённых в эссе.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 20 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

10в. Для курса «Основы культурологии» вы внедряете интерактивные элементы с целью создания продуктивной среды. Какой вариант наиболее эффективно использует технологии педагогического дизайна?

- а) разместить все учебные тексты в PDF-файлах без разметки и гиперссылок;
- б) добавить в курс 100 тестовых вопросов с выбором одного ответа для механического заучивания терминов;
- в) **создать интерактивную хронологическую ленту с ключевыми событиями и культурными артефактами, где студенты добавляют комментарии и связывают явления между собой;**
- г) ограничить общение студентов на форуме, чтобы избежать «неправильных» трактовок.

Задание 11. (Задание закрытого типа на установление соответствия)

11а. Установите соответствие между технологиями педагогического дизайна и задачами, которые они решают при проектировании гуманитарного курса (например, «Основы литературоведения»). К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Технология педагогического дизайна	Функция в создании продуктивной обучающей среды
1. Перевернутый класс	а) Стимулирование критического мышления через анализ разных точек зрения и аргументацию
2. Проблемное обучение	б) Перенос теоретической подготовки на этап самостоятельной работы, освобождение аудиторного времени для практики (обсуждения, анализа текстов)
3. Кейс-метод	в) Развитие навыков решения реальных профессиональных задач (например, анализ историко-литературного контекста произведения)
4. Дискуссионные технологии (форумы, дебаты)	г) Побуждение к самостоятельному поиску решений, формирование исследовательских навыков через постановку проблемных вопросов

11б. Установите соответствие между элементами продуктивной обучающей среды в гуманитарном курсе и принципами педагогического дизайна, на которых они основаны. К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Элемент обучающей среды	Принцип педагогического дизайна
1. Чёткие цели каждого модуля и критерии оценки эссе	а) Принцип активности: вовлечение обучающихся в создание знаний
2. Интерактивная карта культурных	б) Принцип структурированности и

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 21 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

эпох с гиперссылками на тексты и видео	прозрачности: ясность целей и ожиданий
3. Групповой проект по созданию виртуальной выставки	в) Принцип мультимедийности: сочетание разных форматов представления информации
4. Форум для обсуждения трактовок философского текста	г) Принцип социального взаимодействия: обмен идеями и взаимное обучение

11в. Установите соответствие между цифровыми инструментами и их применением для создания продуктивной обучающей среды в курсе гуманитарного профиля (например, «История искусства»). К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Цифровой инструмент	Дидактическая возможность
1. Miro / Mural (интерактивные доски)	а) Организация асинхронного обсуждения сложных вопросов, накопление идей и аргументов
2. Padlet (виртуальная стена)	б) Визуализация связей между понятиями, создание ментальных карт стилей и направлений
3. Google Docs / Notion (совместное редактирование)	в) Коллективное создание и редактирование текстов, аннотаций, каталогов произведений
4. Mentimeter / Kahoot! (интерактивные опросы и викторины)	г) Быстрая проверка понимания терминов, актуализация знаний перед изучением новой темы

Задание 12. (Задание закрытого типа на установление последовательности)

12а. Расположите этапы проектирования модуля в правильной последовательности, чтобы создать продуктивную обучающую среду с использованием технологии «перевернутый класс».

1. Разработка практических заданий для аудиторного занятия: анализ артефактов, групповое обсуждение, создание мини-проектов.
2. Подготовка и размещение для самостоятельного изучения материалов: коротких видеолекций, статей, инфографики по теме модуля.
3. Проектирование системы обратной связи: комментарии преподавателя, взаимооценка работ студентов, рефлексивные вопросы.
4. Формулировка чётких целей модуля и планируемых результатов обучения (что студенты должны уметь после занятия).
5. Организация пространства для взаимодействия: настройка форума для обсуждения, создание групповых чатов, распределение ролей в командах.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 22 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

6. Проведение аудиторного занятия с фокусом на практику и обсуждение, а также подведение итогов и рефлексия.

12б. Установите верную последовательность шагов по внедрению интерактивных технологий для создания продуктивной обучающей среды в онлайн-курсе.

1. Добавление интерактивных тестов с автопроверкой и пояснениями к ответам для самоконтроля.
2. Создание форума для обсуждения спорных трактовок текстов с чёткими правилами модерации.
3. Разработка и размещение вводного модуля с инструкциями: как работать с курсом, как участвовать в дискуссиях, как пользоваться инструментами.
4. Внедрение совместных заданий в Google Docs: коллективное составление глоссария терминов, аннотирование текстов.
5. Проектирование системы достижений (бейджей) за активность в дискуссиях и выполнение дополнительных заданий.
6. Запуск пилотной версии курса и сбор обратной связи от студентов о работе интерактивных элементов.

12в. Расположите шаги проектирования смешанного курса в логической последовательности с применением технологий педагогического дизайна.

1. Отбор и адаптация цифровых инструментов (LMS, Miro, Padlet, Mentimeter) под цели курса и специфику гуманитарных дисциплин.
2. Анализ целевой аудитории: уровень подготовки, опыт работы с цифровыми инструментами, мотивация к изучению философии.
3. Проектирование учебных активностей для очных и онлайн-занятий с учётом принципов активного обучения и социального взаимодействия.
4. Разработка системы мониторинга и оценки: критерии оценки эссе, участия в дискуссиях, выполнения проектов.
5. Создание структуры курса: распределение тем между очными и онлайн-модулями, планирование точек взаимодействия.
6. Тестирование элементов обучающей среды (платформы, заданий, инструментов) и внесение корректировок.

Задание 13. *(Задание закрытого типа с выбором ответа)*

13а. Вы проектируете образовательную среду для курса «История искусства» с применением технологий педагогического дизайна. Какой элемент в первую очередь обеспечит её продуктивность и вовлечённость обучающихся?

- а) размещение всех учебных материалов в виде PDF-файлов без навигации и гиперссылок;
- б) **создание интерактивной карты эпох и стилей с гиперссылками на репродукции, статьи и видео, а также форумом для обсуждения трактовок;**
- в) требование заучивать даты и названия произведений без контекста их создания;

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 23 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

г) запрет на использование дополнительных источников информации, кроме учебника.

13б. При разработке модуля «Анализ литературного текста» вы хотите сформировать среду, способствующую глубокому пониманию материала. Какой подход наиболее соответствует компетенции в области педагогического дизайна?

- а) провести одну лекцию с изложением всех методов анализа, без последующей практики;
- б) дать студентам список из 50 терминов для самостоятельного изучения без инструкций;
- в) **разработать пошаговую инструкцию с образцом анализа, предложить выполнить аналогичный разбор под руководством преподавателя, затем — самостоятельное задание с взаимопроверкой;**
- г) оценить понимание текста только по количеству цитат, приведённых в эссе.

13в. Вы создаёте онлайн-модуль «Этика в цифровой коммуникации» для студентов-гуманитариев. Какой вариант использования профессиональных знаний и умений в педагогическом дизайне обеспечит формирование продуктивной образовательной среды?

- а) разместить 10 видеолекций общей длительностью 5 часов без разбивки на темы и заданий;
- б) предложить студентам самостоятельно найти примеры этических и неэтических сообщений в соцсетях без критериев оценки;
- в) **спроектировать серию мини-кейсов на основе реальных ситуаций (троллинг, фейки, приватность), добавить обсуждение в малых группах и итоговый проект — создание гайда по цифровой этике;**
- г) ограничить общение студентов на форуме, чтобы избежать «неправильных» трактовок этических норм.

Задание 14. (Задание закрытого типа на установление соответствия)

14а. Установите соответствие между элементами образовательной среды и функциями, которые они выполняют при формировании продуктивной обучающей среды в гуманитарном курсе (например, «Основы культурологии»).

К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Элемент образовательной среды	Функция в педагогическом дизайне
1. Интерактивная карта культурных эпох	а) Стимулирование критического мышления через сопоставление разных точек зрения
2. Форум для обсуждения	б) Визуализация связей между явлениями,



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине
"Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля,
по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование"
направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды"
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 24 из 37

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

философских концепций	облегчение запоминания хронологии и взаимосвязей
3. Шаблоны для анализа художественных текстов	в) Структурирование деятельности обучающихся, снижение когнитивной нагрузки при выполнении сложных заданий
4. Система бейджей за активность в дискуссиях	г) Мотивация к участию и взаимодействию, формирование позитивного отношения к обучению

14б. Установите соответствие между методами педагогического дизайна и образовательными результатами, которых можно достичь при их использовании в курсе «История литературы». К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Метод педагогического дизайна	Образовательный результат
1. Кейс-метод (разбор реальных историко-литературных ситуаций)	а) Умение применять теоретические знания для решения практических задач, развитие аналитических навыков
2. Перевернутый класс (теория — дома, практика — на занятии)	б) Глубокое понимание текста через многократное взаимодействие с материалом, развитие навыков самостоятельной работы
3. Проектное обучение (создание виртуальной выставки литературных артефактов)	в) Формирование метапредметных компетенций: планирование, командная работа, презентация результатов
4. Дискуссионные технологии (дебаты о трактовках произведений)	г) Развитие аргументации, умение слушать и понимать другие точки зрения, толерантность к многозначности интерпретаций

14в. Установите соответствие между цифровыми инструментами и дидактическими возможностями, которые они предоставляют для формирования образовательной среды в курсе «Философия и современность». К каждой позиции из левого столбца подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Цифровой инструмент	Дидактическая возможность
1. Miro / Mural (интерактивные доски)	а) Визуализация сложных концепций, создание ментальных карт философских систем, совместная работа над схемами
2. Google Docs / Notion (совместное	б) Коллективное создание и редактирование текстов, аннотирование первоисточников,

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 25 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

редактирование)	формирование общих баз знаний
3. Mentimeter / Kahoot! (интерактивные опросы и викторины)	в) Быстрая проверка понимания терминов и концепций, актуализация знаний перед изучением новой темы, вовлечение в учебный процесс
4. Padlet (виртуальная стена)	г) Сбор и систематизация идей, организация обсуждений, визуальное представление аргументов и контраргументов

Задание 15. *(Задание закрытого типа на установление последовательности)*

15а. Расположите этапы формирования образовательной среды онлайн-курса в правильной последовательности, чтобы обеспечить эффективное обучение с применением технологий педагогического дизайна.

1. Разработка интерактивных заданий: составление речей, анализ публичных выступлений, ролевые игры в виртуальных группах.
2. Определение целей курса и планируемых результатов обучения (какие риторические навыки должны освоить студенты).
3. Подбор и адаптация цифровых инструментов (LMS, Zoom, Miro, Padlet) под задачи курса.
4. Создание системы обратной связи: критерии оценки выступлений, шаблоны для самоанализа, график консультаций с преподавателем.
5. Формирование контента курса: видеолекции, тексты, инфографика по основам риторики, примеры успешных выступлений.
6. Тестирование среды и пилотное внедрение: сбор обратной связи от тестовой группы, корректировка заданий и материалов.

15б. Установите верную последовательность действий при формировании образовательной среды модуля гуманитарного курса. Цель — развить навыки анализа литературных произведений у студентов.

1. Организация дискуссионной площадки (форум, чат) для обмена интерпретациями текстов и обсуждения спорных моментов.
2. Разработка пошагового алгоритма анализа текста (выделение темы, идеи, художественных средств) с образцом разбора.
3. Создание банка текстов разной сложности для самостоятельного анализа с ключами для самопроверки.
4. Проектирование системы оценивания: критерии анализа, чек-листы, рубрики для самооценки и взаимооценки.
5. Проведение вводного занятия: знакомство с алгоритмом, разбор образца, ответы на вопросы.
6. Внедрение итогового проекта: создание коллективного «путеводителя» по произведению с комментариями студентов.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 26 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

15в. Расположите шаги проектирования смешанного курса в логической последовательности с учётом принципов педагогического дизайна и специфики гуманитарного профиля.

1. Анализ целевой аудитории: уровень подготовки студентов, опыт работы с цифровыми инструментами, мотивация к изучению философии.
2. Проектирование очных занятий: семинары, дискуссии, разбор философских текстов в малых группах.
3. Разработка онлайн-компонентов: видеолекции, интерактивные тесты, форумы для обсуждения концепций.
4. Интеграция онлайн- и очных элементов: планирование переходов между форматами, синхронизация тем и заданий.
5. Создание системы мониторинга прогресса: отслеживание активности на платформе, оценка участия в дискуссиях, результаты тестов.
6. Апробация курса и корректировка: сбор обратной связи, анализ данных мониторинга, внесение изменений в структуру и содержание.

Часть 2. База тестовых вопросов открытого типа

Задание 16. (Задания открытого типа с кратким ответом)

16а. Вставьте пропущенное словосочетание в определение.

Образовательная программа – это комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), а также _____ и иных компонентов.

16б. Заполните пропуск подходящим термином.

При проектировании образовательной программы гуманитарного профиля первым шагом является формулировка _____ — обобщённого результата, отражающего вклад дисциплины в развитие личности и профессиональные компетенции обучающегося.

Правильный ответ:

16в. Дополните перечень основных компонентов научно-методического обеспечения образовательной программы. Перечислите три элемента, которые традиционно входят в его структуру наряду с рабочей программой дисциплины и фондом оценочных средств.

Научно-методическое обеспечение образовательной программы включает:

- рабочую программу дисциплины;
- фонд оценочных средств (ФОС);

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 27 из 37 <table border="1" data-bbox="804 383 1489 423"> <tr> <td>Первый экземпляр _____</td> <td>КОПИЯ № _____</td> </tr> </table>	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____		

- _____ ;
- _____ ;
- _____ .

Задание 17. (Задания открытого типа с кратким ответом)

17а. Ответьте «да» или «нет» на следующие утверждения о программах мониторинга результатов образования в педагогическом дизайне:

1. Программа мониторинга должна включать только итоговую аттестацию, без промежуточного контроля.
2. Для выявления трудностей в обучении достаточно использовать только результаты тестов без анализа динамики и контекста.
3. В программе мониторинга важно предусмотреть разные методы сбора данных: тесты, наблюдения, анкеты, портфолио работ.
4. Результаты мониторинга используются только для отчётности, а не для корректировки программы обучения.
5. При разработке программы мониторинга необходимо учитывать специфику гуманитарного профиля (многозначность трактовок, важность дискуссии и т.д.).

17б. Вставьте подходящий термин в пропуски.

При разработке программы преодоления трудностей в обучении на этапе диагностики необходимо выявить _____ — пробелы в знаниях, умениях или навыках, которые мешают обучающимся достигать планируемых результатов. На основе этих данных проектируются _____ — индивидуальные или групповые мероприятия, направленные на устранение выявленных дефицитов (дополнительные занятия, адаптивные задания, консультации и т.п.).

17в. Дополните последовательность этапов разработки программы мониторинга результатов образования. Укажите цифры, соответствующие пропущенным этапам.

Этапы разработки программы мониторинга:

1. Определение целей мониторинга (какие результаты оцениваем).
2. _____ (какие показатели и индикаторы будем измерять).
3. Выбор методов и инструментов сбора данных (тесты, анкеты, наблюдения и т.п.).
4. _____ (график проведения, распределение обязанностей).
5. Сбор данных и их обработка.
6. _____ (выявление тенденций, трудностей, успешных практик).
7. Разработка рекомендаций по корректировке программы обучения на основе результатов.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 28 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Задание 18. (Задания открытого типа с кратким ответом)

Задания открытого типа с кратким ответом

18а. Ответьте «да» или «нет» на следующие утверждения о проектировании педагогической деятельности на основе научных знаний:

1. При проектировании образовательной программы гуманитарного профиля достаточно опираться исключительно на личный опыт преподавателя, без учёта научных исследований.
2. Таксономия Блума используется для формулировки образовательных целей и результатов обучения.
3. Результаты исследований в области когнитивной психологии не имеют значения для педагогического дизайна гуманитарных курсов.
4. Модель ADDIE (анализ, проектирование, разработка, реализация, оценка) может служить основой для проектирования образовательной программы.
5. При отборе содержания для курса «История литературы» важно учитывать актуальные литературоведческие исследования и научные дискуссии в предметной области.

18б. Вставьте подходящий термин или словосочетание в пропуски:

При проектировании педагогической деятельности в рамках курса «Философия культуры» необходимо опираться на _____ — систему научных представлений о структуре, функциях и закономерностях обучения. Для выбора методов обучения целесообразно использовать _____, например, когнитивный, деятельностный или личностно-ориентированный подходы. При разработке заданий важно учитывать _____ (по Дж. Свеллеру), чтобы не перегрузить обучающихся избыточной информацией.

18в. Дополните последовательность этапов научного обоснования образовательной программы. Вставьте пропущенные этапы, указав их номера.

Этапы проектирования на основе научных знаний:

1. Анализ научных исследований в предметной области (филология, история, культурология и т. д.).
2. Изучение психолого-педагогических исследований по особенностям обучения взрослых/студентов.
3. _____ (формулировка компетенций с опорой на ФГОС и профессиональные стандарты).
4. Отбор содержания программы на основе актуальных научных концепций и дискуссий.
5. _____ (выбор методов, форм и технологий обучения, подтверждённых исследованиями).

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 29 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

6. Проектирование системы оценки: разработка критериев и инструментов диагностики результатов.
7. _____ (апробация элементов программы, сбор данных, корректировка на основе обратной связи).

Задание 19. (Задания открытого типа с кратким ответом)

19а. Ответьте «да» или «нет» на следующие утверждения о применении технологий педагогического дизайна в гуманитарных дисциплинах:

1. Использование модели ADDIE (анализ, проектирование, разработка, реализация, оценка) подходит для создания образовательной программы по курсу «История мировой литературы».
2. Для формирования продуктивной обучающей среды достаточно разместить учебные тексты в LMS без дополнительных интерактивных элементов.
3. Включение дискуссионных форумов и групповых проектов в онлайн-курс «Философия и современность» способствует развитию критического мышления и социального взаимодействия.
4. При проектировании курса «Основы культурологии» можно игнорировать принципы дозирования информации и структурированности подачи материала.
5. Применение таксономии Блума помогает формулировать образовательные цели и задания разного уровня сложности (от запоминания до оценки).

19б. Вставьте подходящий термин или словосочетание в пропуски:

При проектировании курса «Анализ художественного текста» с применением технологий педагогического дизайна необходимо:

- сначала провести _____ — определить уровень подготовки студентов, их мотивацию и цели обучения;
- затем сформулировать _____ в формате SMART: конкретные, измеримые, достижимые, релевантные и ограниченные по времени;
- на основе целей отобрать содержание и выбрать _____ (например, перевёрнутый класс, кейс-метод, проектное обучение), которые обеспечат активное усвоение материала.

19в. Дополните перечень базовых принципов педагогического дизайна, обеспечивающих создание продуктивной обучающей среды в гуманитарных курсах. Впишите номера пропущенных принципов в правильной последовательности.

Базовые принципы педагогического дизайна:

1. Принцип _____: чёткое объяснение целей каждого модуля и критериев оценки.
2. Принцип активности: включение заданий, требующих анализа, обсуждения, создания собственного продукта.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 30 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. Принцип _____: использование видео, текстов, инфографики, аудио для подачи материала.
4. Принцип обратной связи: регулярные комментарии преподавателя, взаимооценка, рефлексивные задания.
5. Принцип _____: разделение материала на логические блоки, постепенное усложнение заданий.

Задание 20. (Задания открытого типа с кратким ответом)

20а. Ответьте «да» или «нет» на следующие утверждения о формировании образовательной среды с использованием технологий педагогического дизайна:

1. Для создания продуктивной образовательной среды в курсе «История искусства» достаточно предоставить студентам доступ к электронным версиям учебников и лекций.
2. Включение элементов геймификации (баллы, уровни, бейджи) может повысить мотивацию и вовлечённость обучающихся в гуманитарном курсе.
3. При проектировании среды для курса «Философские концепции современности» не требуется учитывать возрастные и психологические особенности аудитории.
4. Использование интерактивных карт, виртуальных экскурсий и мультимедийных презентаций способствует формированию наглядной и интерактивной образовательной среды по гуманитарным дисциплинам.
5. Обратная связь от обучающихся (опросы, рефлексивные дневники) не нужна для корректировки и улучшения образовательной среды.

20б. Вставьте подходящий термин или словосочетание в пропуски:

При формировании образовательной среды для курса «Основы литературоведения» необходимо:

- обеспечить _____ — возможность студентов взаимодействовать друг с другом и с преподавателем через форумы, чаты, совместные проекты;
- внедрить _____ — систему заданий и активностей, которые постепенно усложняются и позволяют переходить от базовых навыков анализа текста к более сложным (интерпретация, критика, создание собственных текстов);
- использовать _____ — сочетание текстов, видео, аудио, инфографики, чтобы учесть разные стили восприятия информации и сделать обучение более эффективным.

20в. Дополните перечень ключевых компонентов продуктивной образовательной среды для гуманитарного курса. Впишите номера пропущенных компонентов в правильной последовательности.

Ключевые компоненты образовательной среды:

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 31 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. Чётко сформулированные _____ для каждого модуля курса (что студент должен знать, уметь, какими компетенциями владеть).
2. Структурированное содержание: темы, разделы, учебные материалы, организованные по логике освоения дисциплины.
3. _____: тесты, эссе, проекты, дискуссии, портфолио — для проверки достижения целей.
4. Инструменты взаимодействия: форумы, чаты, вебинары, групповые проекты — для социального обучения.
5. _____: комментарии преподавателя, взаимооценка, рефлексивные задания — для поддержки и коррекции обучения.
6. Гибкость и адаптивность: возможность выбора темпа, траектории, форматов работы в рамках курса.

Задание 21. *(Задания открытого типа с развернутым ответом)*

Проанализируйте любой открытый образовательный ресурс (например, курс на Stepik, Coursera, «Открытом образовании») по гуманитарной дисциплине. Ответьте на вопросы:

1. Какие **принципы педагогического дизайна** (доступность, вариативность, интерактивность, системность и т.д.) реализованы в курсе? Приведите 2–3 конкретных примера.
2. Какие **элементы курса** (видео, тесты, форумы, кейсы) наиболее эффективно поддерживают достижение образовательных целей? Почему?
3. Какие **недостатки** вы заметили с точки зрения педагогического дизайна? Предложите 1–2 способа их устранения.
4. Как курс учитывает **особенности гуманитарных дисциплин** (многозначность трактовок, важность дискуссии, связь теории и практики)?

Объём ответа: 300–500 слов. Приложите ссылку на анализируемый ресурс.

4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Экзамен состоит из трёх частей

1 часть – студент решает 15 тестовых вопросов закрытого типа, выбранных случайным образом. Продолжительность – 30 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – 30 баллов

2 часть – студент решает тесты открытого типа со свободным ответом, которые не предполагают вариантов ответа, правильный ответ требуется написать самостоятельно. Всего 5 тестовых вопросов, выбранных случайным образом. Продолжительность – 30 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – 40 баллов

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 32 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3 часть – студент решает задание открытого типа с развернутым ответом, выбранное случайным образом. Продолжительность – 30 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – 30 баллов

Всего заданий – 21.

Максимальный балл – 100 баллов:

0-49 баллов - неудовлетворительно (оценка 2);

50-69 баллов - удовлетворительно (оценка 3);

70-90 баллов - хорошо (оценка 4);

91-100 баллов - отлично (оценка 5).

Общее время выполнения работы – 2 часа.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Дополнительные материалы и оборудование

При выполнении заданий промежуточной аттестации открытого типа с развернутым ответом экзаменуемый имеет право пользоваться интернет-ресурсами для анализа образовательных программ.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

Ключи и критерии к оцениванию заданий

Задания закрытого типа

№ п/п	Вариант / Верный ответ			Критерии
	А	Б	В	
1	В	Б	Б	2 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
2	БВГДА	БВГАД	БАВГ	3 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
3	245136	432651	426513	4 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
4	Б	В	Г	2 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
5	БВА	ВГАБ	ВГАБ	3 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
6	245136	362154	241356	4 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
7	Б	В	Г	2 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
8	БВАГ	БВГА	ГВБА	3 б - совпадение с верным ответом



МИНОБРНАУКИ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине
"Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля,
по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование"
направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды"
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 33 из 37

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

				0 б - остальные случаи
9	523164	254136	245631	4 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
10	Б	В	В	2 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
11	БГВА	БВАГ	БАВГ	3 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
12	421563	312456	251346	4 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
13	Б	В	В	2 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
14	БАВГ	АБВГ	АБВГ	3 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
15	235146	253146	132456	4 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи

Максимальная оценка: 45 баллов

Задание открытого типа с кратким ответом

№ п/п	Верный ответ
16а	фонда оценочных средств (ФОС)
16б	цели программы (обучения)
16в	– методические рекомендации для преподавателей; – методические рекомендации для обучающихся; – учебно-методический комплекс (УМК); – хрестоматии, антологии, сборники текстов; – глоссарии и словари терминов; – электронные образовательные ресурсы (ЭОР); – кейсы, сценарии практических занятий; – инструкции по выполнению самостоятельной работы. (любые три из перечисленных)
17а	1 — нет; 2 — нет; 3 — да; 4 — нет; 5 — да.
17б	– образовательные дефициты (или учебные дефициты) – коррекционные мероприятия (или меры поддержки)
17в	1. Разработка критериев и показателей оценки. 2. Планирование процедуры мониторинга. 3. Анализ и интерпретация данных.
18а	1 — нет; 2 — да; 3 — нет; 4 — да; 5 — да.
18б	1. теорию обучения (или дидактику); 2. педагогические/научные подходы;

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 34 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

	3. когнитивную нагрузку.
18в	1. Формулировка целей и планируемых результатов обучения. 2. Выбор педагогических технологий. 3. Экспериментальная проверка и корректировка программы.
19а	1 — да; 2 — нет; 3 — да; 4 — нет; 5 — да.
19б	1. анализ целевой аудитории (или диагностику аудитории); 2. образовательные цели (или цели обучения); 3. педагогические технологии (или методы обучения).
19в	1. прозрачности (или ясности целей); 2. мультимедийности; 3. структурированности (или поэтапности).
20а	1 — нет; 2 — да; 3 — нет; 4 — да; 5 — нет.
20б	1. социальное взаимодействие (или коммуникацию); 2. принцип постепенного усложнения (или поэтапного развития навыков); 3. мультимедийность (или мультимедийные средства).
20в	1. образовательные цели (или цели обучения); 2. система оценивания (или инструменты оценки); 3. система обратной связи.
Критерии оценивания заданий 16-20 5 б – полное совпадение с верным ответом 3-4 б – частичное совпадение с верным ответом, отсутствует один элемент 1-2 б – некорректные формулировки наряду с верными элементами ответа 0 б – остальные случаи	

Максимальная оценка: 25 баллов

Задание открытого типа с развернутым ответом

Критерии оценивания задания 21

1. Анализ принципов педагогического дизайна (максимум 6 баллов)

5-6 баллов — названы 3 и более принципа педагогического дизайна, к каждому приведено 2–3 чётких примера из курса с указанием конкретных элементов (модули, задания, инструменты). Примеры релевантны и подтверждают наличие принципа.

3–4 балла — названы 2–3 принципа, приведены примеры, но некоторые из них недостаточно конкретны или не полностью раскрывают принцип. Возможно, один принцип раскрыт подробно, а другие — поверхностно.

1–2 балла — назван 1–2 принципа, примеры отсутствуют либо носят общий характер («в курсе есть интерактивность»), не содержат отсылки к элементам курса.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 35 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

0 баллов — принципы не названы, примеры не приведены или не соответствуют заданию.

2. Оценка эффективности элементов курса (максимум 6 баллов)

5-6 баллов — указаны 3 и более элемента курса (видео, тесты, форумы, кейсы и т.д.), для каждого дано развёрнутое обоснование их роли в достижении образовательных целей. Связь элемента и цели чётко прослеживается, аргументы убедительны.

3-4 балла — указаны 2-3 элемента, дано обоснование, но оно недостаточно развёрнуто или не для всех элементов. Связь с целями прослеживается, но не всегда подробно раскрыта.

1-2 балла — указан 1-2 элемента, обоснование слабое или отсутствует. Связь с образовательными целями обозначена формально, без конкретики.

0 баллов — элементы не указаны, обоснование отсутствует или не соответствует заданию.

3. Выявление недостатков и предложения по их устранению (максимум 6 баллов)

5-6 баллов — выявлены 2 и более существенных недостатка с точки зрения педагогического дизайна. Для каждого недостатка предложено 1-2 реалистичных и конкретных способа устранения. Предложения логичны, соответствуют выявленным проблемам и применимы на практике.

3-4 балла — выявлен 1-2 недостатка, предложены способы устранения, но они недостаточно детализированы или охватывают не все проблемы. Предложения в целом уместны, но могут требовать доработки.

1-2 балла — выявлен 1 недостаток, способ устранения не предложен либо носит общий характер («улучшить курс»). Либо недостатки указаны, но способы устранения нереалистичны или не связаны с проблемой.

0 баллов — недостатки не выявлены, способы устранения отсутствуют или не соответствуют заданию.

4. Учёт особенностей гуманитарных дисциплин (максимум 6 баллов)

5-6 баллов — развёрнуто и точно показано, как курс учитывает специфику гуманитарных наук (многозначность трактовок, важность дискуссии, связь теории и практики). Приведены конкретные примеры из курса, подтверждающие это. Ответ демонстрирует понимание специфики гуманитарных дисциплин.

3-4 балла — особенности гуманитарных дисциплин указаны, но связь с элементами курса раскрыта не полностью. Примеры есть, но их недостаточно или они не вполне убедительны.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 36 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1-2 балл — особенности гуманитарных дисциплин упомянуты, но без примеров из курса или с общими формулировками («в курсе есть дискуссии»).
Связь с содержанием курса не раскрыта.

0 баллов — особенности гуманитарных дисциплин не упомянуты или ответ не соответствует заданию.

5. Соответствие формальным требованиям (максимум 6 баллов)

5-6 баллов — объём ответа 300–500 слов, приложена рабочая ссылка на анализируемый ресурс. Текст структурирован, логичен, легко читается.

2-4 балла — объём выходит за рамки 300–500 слов (но не более чем на 100 слов в любую сторону), либо отсутствует ссылка, либо структура текста нарушена (трудности с чтением, логические разрывы).

0-1 баллов — объём менее 250 или более 600 слов, ссылка отсутствует или нерабочая, текст неструктурирован, хаотичен, трудночитаем.

Максимальная оценка: 30 баллов

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке «отлично» и предполагает формирование компетенций на эталонном уровне.

Обучающийся:

- демонстрирует глубокое понимание современных тенденций в педагогическом дизайне, умеет интегрировать междисциплинарные знания (психологию, технологии, дидактику);
- способен создавать инновационные образовательные продукты: адаптивные курсы, модульные программы с гибкими траекториями обучения, использовать продвинутые инструменты аналитики для оценки эффективности обучения;
- умеет проводить комплексные исследования в области педагогического дизайна, формулировать гипотезы, проверять их на практике;
- может выступать в роли эксперта: проводить мастер-классы, консультировать других педагогов по вопросам дизайна обучения.

2. Повышенный уровень сформированности компетенций соответствует оценке «хорошо» и предполагает формирование компетенций на стандартном уровне:

Обучающийся:

- глубоко понимает теоретические основы педагогического дизайна, может анализировать и сравнивать разные модели и подходы;
- умеет применять знания на практике: разрабатывать учебные материалы с учётом базовых принципов, адаптировать их под разные аудитории,

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Педагогический дизайн образовательных программ гуманитарного профиля, по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 37 из 37	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

использовать некоторые инструменты для создания интерактивного контента (например, онлайн-опросы, тесты);

- способен критически оценивать существующие образовательные программы, выявлять их сильные и слабые стороны;
- может работать в команде, участвовать в обсуждении проектов, предлагать конструктивные идеи по улучшению дизайна обучения.

3. Базовый уровень соответствует оценке «удовлетворительно» и предполагает формирование компетенций на начальном уровне:

Обучающийся:

- демонстрирует базовые знания основных понятий, принципов и методов педагогического дизайна. Например, может назвать ключевые принципы (доступность, вариативность, интерактивность, системность), но не всегда способен глубоко их объяснить или привести конкретные примеры из практики;
- умеет выполнять стандартные задания по шаблону, но испытывает затруднения при необходимости адаптировать знания к новым условиям или решать нестандартные задачи;
- владеет базовыми инструментами педагогического дизайна (например, может создать простой учебный модуль, но без глубокой проработки элементов интерактивности или вариативности);
- не всегда способен критически оценить качество образовательных материалов или предложить улучшения.

4. Низкий уровень соответствует оценке неудовлетворительно и предполагает несформированность компетенций на пороговом уровне:

Обучающийся

- демонстрирует незнание основных понятий, принципов и методов педагогического дизайна;
- не умеет выполнять стандартные задания даже по образцу;
- не владеет базовыми инструментами педагогического дизайна;
- не способен критически оценить качество образовательных материалов или предложить улучшения.