

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.07.2026 10:44:22
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bf098f3b6cb77a486b9a8788b8322323



МИНОБРАЗОВАНИЯ России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине "Дизайн учебного занятия",
по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование"
направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды"
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 1 из 17

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации
по дисциплине (модулю)
Дизайн учебного занятия**

**Направление подготовки (специальность)
44.04.01. Педагогическое образование**

**Направленность (профиль)
Педагогический дизайн образовательной среды**

**Присваиваемая квалификация
Магистр**

**Форма обучения
очная**

Челябинск, 2026 г.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 2 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Направление (специальность) 44.04.01. Педагогическое образование, направленность (профиль) Педагогический дизайн образовательной среды, фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Дизайн учебного занятия», 2026 год набора, очная форма обучения:

Утвержден:

Проректор по учебной работе утверждено _____

А.А.Саламатов

Согласован:

Ученым советом Историко-филологического факультета
 Протокол заседания от «09» февраля 2026 г. № 7

Председатель Ученого совета

Историко-филологического факультета согласовано

Н.В.Гришина

Заседанием кафедры истории России и зарубежных стран

Протокол заседания от «26» января 2026 г. № 5

Заведующий кафедрой

согласовано

С.А.Баканов

Автор (составитель)

В.М.Кузнецов

Структура фонда оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от 27.09.2022 г. № 573-1 «Об утверждении шаблонов документов»

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 3 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 4 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. Паспорт фонда оценочных средств

Направление подготовки (специальность) 44.04.01. Педагогическое образование

Направленность (профиль) Педагогический дизайн образовательной среды

Дисциплина Б1.В. Дизайн учебного занятия

Семестр(ы) изучения: 2

Форма (ы) промежуточной аттестации: зачет

2. Перечень формируемых компетенций

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины Б1.О. «Дизайн учебного занятия»

направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Индикаторы достижения компетенций согласно ОПОП ВО	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-1. Способен применять в образовательной деятельности технологии педагогического дизайна с целью создания продуктивной обучающей среды	ПК-1.1. Знает принципы, формы и модели педагогического дизайна; этапы построения эффективного образовательного процесса, приемы создания продуктивной обучающей среды; современные технологии продвижения образовательных программ и приемы формирования личного бренда педагога ПК-1.2 Умеет применять соответствующие принципы, формы и модели педагогического дизайна для создания продуктивной обучающей среды. ПК-1.3 Владеет: широким спектром приемов педагогического дизайна для создания продуктивной обучающей среды и с целью повышения результативности образовательного процесса	Знать принципы, формы и модели педагогического дизайна; этапы подготовки и проведения учебного занятия Уметь применять принципы, формы и модели педагогического дизайна для подготовки и проведения учебных занятий Владеть широким спектром приемов педагогического дизайна для разработки учебных занятий с целью повышения результативности образовательного процесса
ПК-2. Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач педагогического дизайна	ПК-2.1 Знает современные методики диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; современные технологии обучения в своей образовательной области, приемы построения образовательных программ и проектирования учебных занятий ПК-2.2 Умеет проводить диагностику образовательного процесса и оценивать его качество, осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса соответствующего уровня образования ПК-2.3 Владеет технологией разработки учебно-методических материалов для разных уровней образования с учетом современных научных достижений; приемами организации образовательной среды с возможностью построения индивидуальных образовательных траекторий	Знать современные методики, технологии и приемы проектирования учебных занятий Уметь осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса соответствующего уровня образования. Владеть технологией разработки учебно-методических материалов для разных уровней образования с учетом современных научных достижений

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 5 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. Содержание оценочных средств по дисциплине

3.1 Виды оценочных средств

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы / разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
ПК-1. Способен применять в образовательной деятельности технологии педагогического дизайна с целью создания продуктивной обучающей среды	Знать принципы, формы и модели педагогического дизайна; этапы подготовки и проведения учебного занятия	Тема 1. Место учебного занятия в образовательной программе.	2	1	Задание закрытого типа с выбором ответа
				2	Задание закрытого типа на установление соответствия
	Уметь применять принципы, формы и модели педагогического дизайна для подготовки и проведения учебных занятий	Тема 3. Типология учебных занятий по гуманитарным дисциплинам. Тема 4. «Нетрадиционные формы» учебных занятий.	2	3	Задание закрытого типа на установление последовательности
				7	Задание открытого типа с кратким ответом
	Владеть широким спектром приемов педагогического дизайна для разработки учебных занятий с целью повышения результативности образовательного процесса	Тема 2. Планирование образовательных результатов учебного занятия. Тема 7. Рефлексивно-оценочный компонент учебного занятия: модели и тренажеры процесса	2	8	Задание открытого типа с кратким ответом
ПК-2. Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач педагогического дизайна	Знать современные методики, технологии и приемы проектирования учебных занятий	Тема 5. Организационно-мотивационный компонент учебного занятия: геймификация и игры в обучении	2	4	Задание закрытого типа с выбором ответа
				5	Задание закрытого типа на установление соответствия
	Уметь осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса соответствующего уровня образования.	Тема 6. Информационно-аналитический компонент учебного занятия: кейсы в обучении	2	6	Задание закрытого типа на установление последовательности
				9	Задание открытого типа с кратким ответом
	Владеть технологией разработки учебно-методических материалов для разных уровней образования с учетом современных научных достижений	Тема 8. Презентация и анализ эффективности учебных занятий по гуманитарным дисциплинам	2	10, 11	Задания открытого типа с развернутым ответом

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 6 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3.2 Содержание оценочных средств

Часть 1. База тестовых вопросов закрытого типа

Задание 1. (Задание закрытого типа с выбором ответа)

1а. Какой из элементов **не относится** к характеристикам продуктивной образовательной среды?

- а) гибкость и адаптивность среды;
- б) жёсткая регламентация всех действий учащихся;
- в) возможность выбора форм и методов работы;
- г) сотрудничество и взаимодействие участников образовательного процесса.

1б. Что является ключевым фактором создания продуктивной образовательной среды?

- а) строгое соблюдение расписания;
- б) материально-техническое оснащение;
- в) субъект-субъектные отношения между педагогом и учащимися;
- г) наличие электронных образовательных ресурсов.

1в. Какой подход лежит в основе проектирования продуктивной образовательной среды?

- а) знаниево-ориентированный;
- б) личностно-ориентированный;
- в) традиционный;
- г) репродуктивный.

Задание 2. (Задание закрытого типа на установление соответствия)

2а. Соотнесите элементы продуктивной образовательной среды с их характеристиками:

Элемент	Характеристика
1. Пространственно-предметный	А. Взаимодействие, сотрудничество, поддержка
2. Социально-психологический	Б. Гибкость, вариативность, доступность ресурсов
3. Методический	В. Использование активных и интерактивных методов обучения

2б. Соотнесите этапы проектирования продуктивной среды с действиями педагога:

Этап	Действие
1. Аналитический	А. Реализация запланированных форм и методов
2. Проектный	Б. Анализ потребностей и возможностей учащихся
3. Реализационный	В. Разработка плана создания среды

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 7 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

2в. Соотнесите принципы создания продуктивной среды с их содержанием:

Принцип	Содержание
1. Принцип активности	А. Учёт индивидуальных особенностей учащихся
2. Принцип индивидуализации	Б. Вовлечение учащихся в деятельность
3. Принцип открытости	В. Связь с реальной жизнью и другими областями знания

Задание 3. (Задание закрытого типа на установление последовательности)

3а. Расположите этапы создания продуктивной образовательной среды в правильной последовательности:

- а) анализ потребностей и ресурсов;
- б) оценка эффективности созданной среды;
- в) реализация запланированных мероприятий;
- г) проектирование модели среды.

3б. Установите правильную последовательность действий педагога при организации групповой работы в продуктивной среде:

- а) распределение ролей в группах;
- б) формулировка задачи для групп;
- в) рефлексия результатов групповой работы;
- г) обсуждение правил взаимодействия в группе.

3в. Расположите компоненты продуктивной среды по степени их влияния на мотивацию учащихся (от наибольшего к наименьшему):

- а) социально-психологический компонент;
- б) методический компонент;
- в) пространственно-предметный компонент.

Задание 4. (Задание закрытого типа с выбором ответа)

4а. Какая модель педагогического дизайна предполагает итеративный процесс с последовательными приближениями и быстрой разработкой прототипов?

- а) ADDIE;
- б) SAM (модель последовательных приближений);
- в) модель обратного дизайна;
- г) модель Дика и Кэри.

4б. Какой этап в модели ADDIE включает создание учебных материалов и выбор методов обучения?

- а) анализ;
- б) проектирование;

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 8 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- в) разработка;
г) внедрение.

4в. Что является ключевым преимуществом использования технологий педагогического дизайна в учебном процессе?

- а) сокращение времени на подготовку занятий без потери качества;
б) гарантированное повышение успеваемости всех учащихся;
в) систематизация процесса обучения и повышение его эффективности;
г) полная замена традиционного обучения онлайн-форматом.

Задание 5. (Задание закрытого типа на установление соответствия)

5а. Соотнесите технологии педагогического дизайна с их ключевыми особенностями:

Технология	Особенность
1. Модель ADDIE	А. Акцент на быстрых итерациях и прототипировании
2. Модель SAM	Б. Чёткая последовательность этапов: анализ, проектирование, разработка, внедрение, оценка
3. Модель обратного дизайна	В. Проектирование от образовательных результатов: сначала определяются результаты, затем — методы оценки и содержание

5б. Соотнесите этапы модели ADDIE с действиями педагога:

Этап	Действие
1. Анализ	А. Создание сценариев занятий, подбор инструментов
2. Проектирование	Б. Определение целей обучения, анализ аудитории
3. Разработка	В. Планирование структуры занятия, выбор методов оценки

5в. Соотнесите цифровые инструменты с их функциями в педагогическом дизайне:

Инструмент	Функция
1. LearningApps	А. Создание интерактивных упражнений и игр
2. Miro	Б. Визуализация идей, создание ментальных карт и схем
3. Google Forms	В. Сбор обратной связи, проведение опросов и тестов

Задание 6. (Задание закрытого типа на установление последовательности)

6а. Расположите этапы модели ADDIE в правильной последовательности:

- а) внедрение;
б) разработка;
в) анализ;
г) оценка;
д) проектирование.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 9 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

6б. Установите правильную последовательность действий при проектировании занятия по модели обратного дизайна:

- а) разработка системы оценивания;
- б) формулировка образовательных результатов;
- в) подбор содержания и методов обучения.

6в. Расположите шаги создания интерактивного задания в LMS (системе управления обучением) по порядку:

- а) настройка параметров задания (сроки, баллы);
- б) добавление контента (текст, мультимедиа);
- в) выбор типа задания (тест, форум, задание);
- г) публикация задания для учащихся.

Часть 2. База тестовых вопросов открытого типа

Задание 7. (Задания открытого типа с кратким ответом)

7а. Сформулируйте краткие ответы на вопросы о педагогическом дизайне учебного занятия («да» или «нет»)

1. Является ли создание ситуаций успеха элементом продуктивной образовательной среды?
2. Может ли жёсткая иерархия в отношениях «педагог — ученик» способствовать формированию продуктивной среды?
3. Способствует ли использование цифровых технологий созданию продуктивной образовательной среды?
4. Является ли отсутствие обратной связи признаком продуктивной среды?
5. Может ли продуктивная образовательная среда существовать без учёта возрастных особенностей учащихся?

7б. Сформулируйте краткие ответы на вопросы о педагогическом дизайне учебного занятия («да» или «нет»)

1. Должен ли педагог на этапе анализа в модели ADDIE изучать особенности целевой аудитории?
2. Можно ли использовать модель SAM для проектирования краткосрочного интенсива?
3. Верно ли, что все этапы модели ADDIE должны строго следовать друг за другом без возможности возврата на предыдущий этап?
4. Является ли наличие обратной связи от учащихся обязательным элементом продуктивного педагогического дизайна?
5. Достаточно ли использовать только традиционные методы обучения для реализации принципов современного педагогического дизайна?

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 10 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

7в. Сформулируйте краткие ответы на вопросы о педагогическом дизайне учебного занятия («да» или «нет»)

1. Может ли педагог корректировать образовательные результаты в процессе реализации занятия при использовании модели обратного дизайна?
2. Верно ли, что цифровые инструменты всегда заменяют необходимость личного взаимодействия педагога и учащихся?
3. Является ли вариативность форм и методов обучения одним из принципов педагогического дизайна?
4. Можно ли применять элементы геймификации на любом этапе учебного занятия?
5. Обязательно ли использовать LMS (систему управления обучением) при проектировании занятия с применением современных технологий педагогического дизайна?

8а. Вставьте пропущенные термины или словосочетания

1. Ключевой характеристикой продуктивной образовательной среды является _____, позволяющая учащимся выбирать формы и методы работы.
2. _____ компонент продуктивной среды включает в себя взаимодействие, сотрудничество и поддержку между участниками образовательного процесса.
3. Принцип _____ предполагает учёт индивидуальных особенностей и потребностей каждого учащегося.
4. _____ подход в проектировании среды ориентирован на развитие личности учащегося и его субъектной позиции.
5. _____ образовательная среда создаёт условия для активной познавательной деятельности и самореализации учащихся.

8б. Вставьте пропущенные термины или словосочетания

1. В модели ADDIE этап _____ включает сбор данных о целевой аудитории, её потребностях и текущем уровне знаний.
2. Технология _____ предполагает проектирование учебного процесса «от результата»: сначала определяются планируемые достижения учащихся, затем — способы их оценки, и только потом — содержание обучения.
3. Количество этапов в классической модели ADDIE равно _____.
4. _____ — это интерактивный инструмент, позволяющий создавать упражнения, игры и викторины для учебных занятий.
5. Этап _____ в модели SAM предполагает создание прототипа занятия и его тестирование с небольшой группой учащихся перед полномасштабным внедрением.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 11 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

8в. Вставьте пропущенные термины или словосочетания

- _____ — это процесс определения конкретных, измеримых, достижимых, релевантных и ограниченных по времени целей обучения (по методике SMART).
- _____ — технология, позволяющая создавать интерактивные упражнения, игры и викторины для учебных занятий (пример: LearningApps).
- _____ — подход в педагогическом дизайне, при котором обучение строится вокруг решения реальных комплексных задач.
- _____ — метод визуализации учебного процесса, позволяющий наглядно представить структуру занятия, связи между элементами и логику подачи материала.
- _____ — принцип педагогического дизайна, предполагающий постепенное усложнение заданий от простого к сложному.

9а. Вставьте пропущенные цифры или числа

- В модели ADDIE этап «Разработка» (Development) следует под номером ____.
- При создании интерактивного теста рекомендуется ограничивать время на ответ одним вопросом до ____ секунд для поддержания темпа занятия.
- Оптимальное количество учебных целей для 45-минутного занятия с применением технологий педагогического дизайна — не более ____.
- Для микрообучения (microlearning) длительность одного модуля не должна превышать ____ минут.
- В таксономии Блума уровень «Применение» (Applying) имеет порядковый номер ____.

9б. Вставьте пропущенные цифры или числа

- Модель SAM (Successive Approximation Model) предполагает минимум ____ итерационных циклов для достижения оптимального результата.
- При использовании геймификации в обучении оптимально включать игровые элементы не чаще, чем каждые ____ минут, чтобы поддерживать вовлечённость без перегрузки.
- Для эффективной групповой работы в рамках учебного занятия оптимальное количество участников в группе — ____ человек.
- В модели обратного дизайна (Backward Design) этап «Планирование оценивания» следует за этапом формулировки образовательных результатов и является по счёту ____.
- Рекомендуемая доля самостоятельной работы учащихся в смешанном обучении (blended learning) составляет около ____ % от общего времени обучения.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 12 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

9в. Вставьте пропущенные цифры или числа

1. В таксономии Блума уровень «Синтез» (Synthesis) имеет порядковый номер ____.
2. При организации работы в малых группах на учебном занятии оптимально выделять на обсуждение и презентацию результатов не менее ____ и не более ____ минут.
3. Для эффективного применения технологии «перевернутого класса» (flipped classroom) видеоматериал для самостоятельного изучения перед занятием не должен превышать ____ минут по длительности.
В модели ADDIE этап «Внедрение» (Implementation) следует под номером ____.
4. При разработке интерактивного задания с множественным выбором оптимально предлагать учащимся _____ вариантов ответа (чтобы сохранить когнитивную нагрузку на приемлемом уровне и обеспечить дифференцированность выбора).

Задание 10. *(Задания открытого типа с развернутым ответом)*

Разработайте фрагмент учебного занятия (20–25 минут) по любой теме для старшей школы (10–11 класс), используя модель обратного дизайна (Backward Design). *В ответе:*

- Сформулируйте 2–3 измеримых образовательных результата (learning outcomes) по таксономии Блума для данного фрагмента.
- Опишите 1–2 формы оценивания, которые позволят проверить достижение этих результатов.
- Кратко (5–7 предложений) опишите содержание и методы обучения, которые обеспечат достижение заявленных результатов. Укажите, какие современные технологии педагогического дизайна и цифровые инструменты Вы используете и почему.
- Объясните, как Ваш фрагмент занятия способствует развитию метапредметных навыков учащихся.

Задание 11. *(Задания открытого типа с развернутым ответом)*

Проанализируйте предложенный сценарий учебного занятия (гипотетический или реальный) с точки зрения использования технологий педагогического дизайна. *В ответе:*

- Определите, какая модель педагогического дизайна (ADDIE, SAM, обратный дизайн и т.д.) лежит в основе сценария. Приведите 2–3 аргумента в поддержку вашего выбора.
- Выявите 2 сильные стороны сценария с позиции технологий педагогического дизайна и кратко объясните, как они повышают эффективность обучения.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 13 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- Найдите 1–2 недостатка сценария, связанных с проектированием занятия.
Предложите конкретные, обоснованные улучшения с использованием технологий педагогического дизайна и цифровых инструментов.
- Кратко (3–5 предложений) опишите, как предложенные улучшения повлияют на вовлечённость и результаты учащихся.

4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Зачет состоит из трёх частей.

1 часть – студент решает 6 тестовых вопросов закрытого типа, выбранных случайным образом. Продолжительность – 10 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – 20 баллов

2 часть – студент решает тесты открытого типа со свободным ответом, которые не предполагают вариантов ответа, правильный ответ требуется написать самостоятельно. Всего 15 тестовых вопросов, выбранных случайным образом. Продолжительность – 20 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – 30 баллов

3 часть – студент решает два задания открытого типа с развернутым ответом, выбранные случайным образом. Продолжительность – 40 минут.

Максимальное количество баллов за выполнение задания – 50 баллов

Всего заданий – 11.

Максимальный балл – 100 баллов:

0-49 баллов - неудовлетворительно (оценка 2);

50-69 баллов - удовлетворительно (оценка 3);

70-90 баллов - хорошо (оценка 4);

91-100 баллов - отлично (оценка 5).

Общее время выполнения работы – 1 час 15 минут.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Дополнительные материалы и оборудование

При выполнении заданий промежуточной аттестации открытого типа с развернутым ответом экзаменуемый имеет право пользоваться интернет-ресурсами для анализа образовательных программ.

 МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет			
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 14 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

Задания закрытого типа

№ п/п	Вариант / Верный ответ			Критерии
	А	Б	В	
1	Б	В	Б	2 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
2	БАВ	БВА	БАВ	3 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
3	АГВБ	БГАВ	АБВ	5 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
4	Б	В	В	2 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
5	БАВ	БВА	АБВ	3 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи
6	ВДБАГ	БАВ	ВБАГ	5 б - совпадение с верным ответом 0 б - остальные случаи

Максимальная оценка: 20 баллов

Задание открытого типа с кратким ответом

№ п/п	Верный ответ
7а	Да, нет, да, нет, нет
7б	Да, да, нет, да, нет
7в	Нет, нет, да, да, нет
8а	Вариативность, социально-психологический, индивидуализации, личностно-ориентированный, продуктивная
8б	Анализа, обратного дизайна, 5, LearningApps, прототипирования
8в	LearningApps, инструменты для создания интерактивного контента, проблемно-ориентированное обучение / 4C/ID, сториборд (storyboard) / схема занятия, принцип постепенного усложнения / принцип последовательности
9а	3, 30–60, 3, 5–7, 3
9б	3, 10–15, 4–5, 2, 30–50
9в	5, 7 и 15, 10–12, 4, 4–5
Критерии оценивания заданий 7-9 10 б – полное совпадение с верным ответом (по 2 балла за каждую позицию) 0 б – ответ неверный	

Максимальная оценка: 30 баллов

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 15 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Задания открытого типа с развернутым ответом

Критерии оценивания задания 10

1. Образовательные результаты (до 6 баллов):
 - чёткость и измеримость формулировок — до 3 баллов;
 - соответствие таксономии Блума — до 2 баллов;
 - реалистичность достижения за отведённое время — до 1 балла.
 2. Оценивание (до 6 баллов):
 - адекватность форм оценивания поставленным результатам — до 3 баллов;
 - наличие чётких критериев или индикаторов успеха — до 3 баллов.
 3. Содержание и методы (до 8 баллов):
 - логическая связь между результатами, оцениванием и содержанием — до 3 баллов;
 - обоснованный выбор технологий педагогического дизайна (например, SAM, ADDIE, 4C/ID) — до 3 баллов;
 - указание конкретных цифровых инструментов (LearningApps, Miro, Google Forms и т.д.) и их роли — до 2 баллов.
 4. Метапредметные навыки (до 3 баллов):
 - корректное указание навыков (критическое мышление, сотрудничество, саморегуляция и т.п.) — до 1 балла;
 - демонстрация связи методов с развитием этих навыков — до 2 баллов.
 5. Ясность и структура ответа (до 2 баллов):
 - логичная структура, отсутствие противоречий, грамотность изложения.
- Максимальная оценка: 25 баллов

Критерии оценивания задания 11

1. Идентификация модели (до 5 баллов):
 - верное определение модели — до 2 баллов;
 - убедительные аргументы с опорой на элементы сценария — до 3 баллов.
2. Сильные стороны (до 6 баллов):
 - корректность выделения аспектов, соответствующих технологиям педагогического дизайна — до 3 баллов;
 - объяснение влияния на эффективность обучения — до 3 баллов.
3. Недостатки и улучшения (до 9 баллов):
 - выявление релевантных недостатков проектирования — до 3 баллов;
 - конкретность и обоснованность предложений по улучшению — до 3 баллов;
 - указание подходящих технологий дизайна и цифровых инструментов для реализации улучшений — до 3 баллов.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
	Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 16 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

4. Влияние на вовлечённость и результаты (до 3 баллов):

- логичность и реалистичность прогноза — до 2 баллов;
- краткость и ясность формулировок — до 1 балла.

5. Ясность и структура ответа (до 2 баллов):

- логичная структура, отсутствие противоречий, грамотность изложения.

Максимальная оценка: 25 баллов

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций соответствует оценке «отлично» и предполагает формирование компетенций на эталонном уровне.

Обучающийся:

- демонстрирует глубокое понимание современных тенденций в педагогическом дизайне учебного занятия, умеет интегрировать междисциплинарные знания (психологию, технологии, дидактику);
- способен создавать инновационные образовательные продукты (разработки учебных занятий), использовать продвинутые инструменты аналитики для оценки эффективности обучения;
- умеет проводить комплексные исследования в области педагогического дизайна учебного занятия, формулировать гипотезы, проверять их на практике;
- может выступать в роли эксперта: проводить мастер-классы, консультировать других по вопросам дизайна учебного занятия.

2. Повышенный уровень сформированности компетенций соответствует оценке «хорошо» и предполагает формирование компетенций на стандартном уровне:

Обучающийся:

- хорошо понимает теоретические основы педагогического дизайна учебного занятия, может анализировать и сравнивать разные модели и подходы;
- умеет применять знания на практике: разрабатывать учебные занятия с учётом базовых принципов педагогического дизайна, адаптировать их под разные аудитории, использовать некоторые инструменты для создания интерактивного контента (например, онлайн-опросы, тесты);
- способен критически оценивать существующие разработки учебных занятий, выявлять их сильные и слабые стороны;
- может работать в команде, участвовать в обсуждении проектов, предлагать конструктивные идеи по улучшению дизайна учебных занятий.

	МИНОБРНАУКИ России Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Историко-филологический факультет		
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине "Дизайн учебного занятия", по направлению подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование" направленности (профилю) "Педагогический дизайн образовательной среды" ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 17 из 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. Базовый уровень соответствует оценке «удовлетворительно» и предполагает формирование компетенций на начальном уровне:

Обучающийся:

- демонстрирует базовые знания основных понятий, принципов и методов педагогического дизайна учебных занятий. Например, может назвать ключевые принципы (доступность, вариативность, интерактивность, системность), но не всегда способен глубоко их объяснить или привести конкретные примеры из практики;
- умеет выполнять стандартные задания по шаблону, но испытывает затруднения при необходимости адаптировать знания к новым условиям или решать нестандартные задачи;
- владеет базовыми инструментами педагогического дизайна (например, может разработать проект учебного занятия, но без глубокой проработки элементов интерактивности или вариативности);
- не всегда способен критически оценить качество методических проектов или предложить улучшения.

4. Низкий уровень соответствует оценке неудовлетворительно и предполагает несформированность компетенций на пороговом уровне:

Обучающийся

- демонстрирует незнание основных понятий, принципов и методов педагогического дизайна;
- не умеет выполнять стандартные задания даже по образцу;
- не владеет базовыми инструментами разработки учебных занятий;
- не способен критически оценить качество методических проектов или предложить улучшения.