

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Таскаев Сергей Васильевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 23.10.2025 14:56:33  
Уникальный программный ключ:  
04c19ed8bfb98f3b6cb77a486b9a8788b8322323



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 1 из 25	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**  
по дисциплине (модулю)

**Веб-дизайн**

Направление подготовки (специальность)  
**42.03.05 Медиакоммуникации**

Направленность (профиль)

**Медиапроизводство в креативных индустриях**

Присваиваемая квалификация  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Челябинск 2025 г.





МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 2 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.
2. Перечень формируемых компетенций:
  - 2.1. компетенции, закрепленные за дисциплиной.
3. Содержание оценочных средств по дисциплине:
  - 3.1. виды оценочных средств;
  - 3.2. содержание оценочных средств.
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации:
  - 4.1. порядок проведения промежуточной аттестации;
  - 4.2. критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств;
  - 4.3. результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 3 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

**Фонд оценочных средств дисциплины (модуля) одобрен и  
рекомендован:**

Ученым советом факультета журналистики

Протокол заседания от «10» февраля 2025 г. №8

Председатель ученого совета  
факультета журналистики

\_\_\_\_\_ Б.Н. Киршин

**Заседанием кафедры  
медиапроизводства**

Протокол заседания от «06» февраля 2025 г. №8

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ С. А. Гладков

Автор (составитель)  
Профессор кафедры  
медиапроизводства

\_\_\_\_\_ Д. Э. Коноплев



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 4 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: *42.03.05 Медиакоммуникации*

Направленность (профиль) *«Медиапроизводство в креативных индустриях»*

Дисциплина: *Веб-дизайн*

Семестр (семестры) изучения: *3*

Форма (формы) промежуточной аттестации: *экзамен*

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины *«Веб-дизайн»* направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
УК-2	УК-2.1. Демонстрирует знание теоретических основ принятия решений в сфере управления проектами. УК-2.2. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор. УК-2.3. Демонстрирует способность проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	<b>Знать</b> Для достижения УК-2.1.: Знать теоретические основы принятия решений в сфере управления проектами. <b>Уметь</b> Для достижения УК-2.1.: Уметь работать с теоретическими основами принятия решений в сфере управления проектами <b>Владеть</b> Для достижения УК-2.1.: Владеть навыками использования теоретических основ принятия решений в сфере управления проектами <b>Знать</b> Для достижения УК-2.2.: Знать правила выявления и анализа различных способов решения задач в рамках цели проекта и аргументации их выбора. <b>Уметь</b> Для достижения УК-2.2.: Уметь выявлять и анализировать различные способы решения



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 5 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		<p>задач в рамках цели проекта и аргументировать их выбор.</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения УК-2.2.: Владеть навыками выявления и анализа различных способов решения задач в рамках цели проекта и аргументации их выбора.</p> <p><b>Знать</b> Для достижения УК-2.3.: Знать особенности проектирования решения конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения УК-2.3.: Уметь проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения УК-2.3.: Владеть навыками проектирования решения конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p>
УК-3	<p>УК-3.1. Демонстрирует понимание типологии и факторов формирования команд, лидерства и способов социального взаимодействия.</p> <p>УК-3.2. Осуществляет взаимодействие с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом.</p> <p>УК-3.3. Имеет опыт участия в командной работе.</p>	<p><b>Знать</b> Для достижения УК-3.1.: Знать типологию и факторы формирования команд, лидерства и способы социального взаимодействия.</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения УК-3.1.: Уметь применять типологию и факторы формирования команд, лидерства и способы социального взаимодействия.</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения УК-3.1.: Владеть навыками выявления типологии и факторов формирования команд, лидерства и способов социального взаимодействия.</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 6 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		<p><b>Знать</b> Для достижения УК-3.2.: Знать правила взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом.</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения УК-3.2.: Уметь осуществлять взаимодействие с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом.</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения УК-3.2.: Владеть навыками взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом.</p> <p><b>Знать</b> Для достижения УК-3.3.: Знать правила участия в командной работе</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения УК-3.3.: Уметь принимать участие в командной работе</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения УК-3.3.: Владеть навыками командной работы</p>
УК-6	<p>УК-6.1. Демонстрирует понимание основных принципов самообразования, профессионального и личностного развития.</p> <p>УК-6.2. Определяет свои личные ресурсы и возможности для достижения поставленной цели.</p> <p>УК-6.3. Демонстрирует умение рационального распределения временных и/или иных ресурсов.</p>	<p><b>Знать</b> Для достижения УК-6.1.: Знать основные принципы самообразования, профессионального и личностного развития</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения УК-6.1.: Уметь применять принципы самообразования, профессионального и личностного развития</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения УК-6.1.: Владеть навыками самообразования, профессионального и личностного развития</p> <p><b>Знать</b> Для достижения УК-6.2.: Знать свои личные ресурсы и возможности для достижения поставленной цели.</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения УК-6.2.:</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 7 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		<p>Уметь определять свои личные ресурсы и возможности для достижения поставленной цели.</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения УК-6.2.: Владеть навыками регуляции своих личных ресурсов и возможностей для достижения поставленной цели.</p> <p><b>Знать</b> Для достижения УК-6.3.: Знать принципы рационального распределения временных и/или иных ресурсов</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения УК-6.3.: Уметь определять возможности рационального распределения временных и/или иных ресурсов.</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения УК-6.3.: Владеть навыками рационального распределения временных и/или иных ресурсов</p>
ОПК-4	<p>ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп</p> <p>ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов</p>	<p><b>Знать</b> Для достижения ОПК-4.1.: Знать принципы составления и проведения социологических опросов</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения ОПК-4.1.: Уметь соотносить социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп</p> <p><b>Владеть</b> Для достижения ОПК-4.1.: Владеть навыками проведения социологических исследований</p> <p><b>Знать</b> Для достижения ОПК-4.2.: Знать основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов</p> <p><b>Уметь</b> Для достижения ОПК-4.2.:</p>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 8 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_

		<p>Уметь выявлять основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов</p> <p><b>Владеть</b></p> <p>Для достижения ОПК-4.2.:</p> <p>Владеть навыками соотнесения основных характеристик целевой аудитории и журналистского текста и (или) продуктов</p>
--	--	---

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### 3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/№ задания
1	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Веб-дизайн	Контрольные задания практикоориентированного типа	Вопросы к экзамену
2	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Веб-дизайн	Контрольные задания практикоориентированного типа	Вопросы к экзамену
3	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе	Web-дизайн в сетевых изданиях	Контрольные задания практикоориентированного типа	Вопросы к экзамену



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 9 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_

	принципов образования в течение всей жизни			
4	ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	Web-дизайн в сетевых изданиях	Контрольные задания практикоориентированного типа	Вопросы экзамену к

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

### 3.2 Содержание оценочных средств

#### 1. Контрольные задания практикоориентированного типа

1. Оформите произвольный текст с помощью тегов HTML. Для этого в режиме создания публикации переключитесь со вкладки "создать" во вкладку "HTML" и удалите все дефолтные теги. После этого оформите текст следующими тегами: 1) заголовки второго уровня; 2) абзацы; 3) ссылка с открытием в новом окне; 4) цитата с выделением цветом; 5) выделение фрагмента текста в абзаце цветом; 6) выравнивание текста по правому краю либо по центру; 7) текст, выделенный полужирным и курсивом; 8) таблица с содержимым размером не менее 5x5; 9) бегущая строка с содержимым; 10) бегущая строка в виде движущейся картинки;

Пример выполнения

```
<h2><span style="color: pink;">Текст.</span></h2>
```

```
<p> Текст.</p>
```

```
<p> Текст.</p>
```

```
<a href="https://upload.wikimedia.org/wikipedia/ru/5/5e/Yoshikage_Kira.png"></a>
```

```
<font size="+2"><span style="color: green;"> Текст.</span></font>
```

```
<div align="center"> Текст.</div>
```

```
<i><b> Текст.</b></i>
```

```
<marquee loop="infinite" scrollamount="5" height="25" bgcolor="transparent"><span style="Arial;"><span style="color:purple;"> Текст.</span></span></marquee>
```



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 10 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_



<table border="3" bordercolor="red"><tr>

<td><i>Столбец &#8470;1</i></td>

<td><i>Столбец &#8470;2</i></td>

<td><i>Столбец &#8470;3</i></td>

<td><i>Столбец &#8470;4</i></td>

</tr>

<tr>

<td>Первая строка первого столбца</td>

<td>Первая строка второго столбца</td>

<td>Первая строка третьего столбца</td>

<td>Первая строка четвертого столбца</td>

</tr>

<tr>

<td>Столбец &#8470;5</td>

<td>Столбец &#8470;6</td>

<td>Столбец &#8470;7</td>

<td>Столбец &#8470;8</td>

</tr>

<tr>

<td>Первая строка пятого столбца</td>

<td>Первая строка шестого столбца</td>

<td>Первая строка седьмого столбца</td>

<td>Первая строка восьмого столбца</td>

</tr></table>

**2. Создайте страницу сайта с простым меню, используя средства HTML и параметры стилей. Для этого используйте конфигурацию стилей в файле .css и подключение этого файла к коду страницы в HTML;**

Пример выполнения

<html lang="en">

<head>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 11 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

```
<title>Menu</title>
<link rel="stylesheet" href="">
</head>
<body>
<div id="wrapper">
<nav>
<ul>
<li><a href="">Блок 1</a></li>
<li><a href=""
<li><a href="">Блок 3</a>
<ul>
<li><a href="">Подменю 1</a></li>
<li><a href="">Подменю 2</a></li>
<li><a href="">Подменю 3</a>
</li>
</ul>
</li>
<li><a href="">Блок 4</a></li>
<li><a href="">Блок 5</a></li>
</ul>
</nav>
</div>
<div id="frameset">
<div class="left">
Содержимое левой колонки
</div>
<div class="right">
Содержимое правой колонки
</div>
<div class="left">
Содержимое левой колонки
</div>
<div class="right">
Содержимое правой колонки
</div>
```



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 12 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

```
</div>
</body>
<footer>Содержимое футера</footer>
</html>
```

### 3. Создайте страницу сайта с четырьмя блоками-чейками, выполненную по правилам CSS GL;

```
<html>
<title>grid</title>
<head>
<link rel="stylesheet" href=""></head>
<body>
<div class="support-warning">
Ваш браузер не поддерживает гриды. Обновите его.
</div>
<div class="grid grid--4x4">
<div class="grid__item theme-gray grid align-center">
<div class="content">
<h2 class="heading">
Заголовок грида

</h2>
<div class="description">
В этой части блока может находиться любое содержимое, которое вы пропишите в
исходном коде.</div>
</div>
</div>
<div class="grid__item theme-navy grid align-center">
<div class="content">
<h2 class="heading">
Заголовок второго грида

</h2>
<div class="description">
Та же самая история с описанием - второй блок и второй текст для соответствующей
части грида.</div>
</div>
</div>
<div class="grid__item theme-aqua grid align-center">
<div class="content">
```



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 13 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

```
<h2 class="heading">
```

Третий заголовок

```
</h2>
```

```
<div class="description">
```

Описание под заголовком - устроено аналогичным образом, что и предыдущие </div>

```
</div>
```

```
</div>
```

```
<div class="grid__item theme-teal grid align-center">
```

```
<div class="content">
```

```
<h2 class="heading">
```

Четвертый заголовок грида

```
</h2>
```

```
<div class="description">
```

Здесь также предусмотрен текст, который будет вписан в грид.

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</div>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

#### 4. Создайте страницу сайта в tiles-формате, выполненную по правилам CSS GL;

Пример выполнения

```
<html>
```

```
<head>
```

```
<title>Tiles grid</title>
```

```
<link rel="stylesheet" href=""></head>
```

```
<body>
```

```
<div class="support-warning">
```

This demo requires CSS Grid. The current browser you're using doesn't support it and is using a Flexbox fallback. Find a grid-enabled browser.

```
</div>
```

```
<div class="l-grid l-grid--4x4 l-full-height">
```

```
<div class="theme-blue l-grid__item l-grid align-center l-span-column-2 l-span-row-2">
```

```
<div class="content">
```

```
<h2 class="heading">
```

Marine



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 14 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

</h2>

<div class="description">  
your description here</div>

</div>

</div>

<div class="img-background img-background--sea align-center l-grid\_\_item l-grid l-span-  
column-2">

<div class="content">

<h2 class="heading">

Sea

</h2>

<div class="description">  
your description here</div>

</div>

</div>

<div class="img-background img-background--wave align-center l-grid l-grid\_\_item l-span-  
column-2">

<div class="content">

<h2 class="heading">

Wave

</h2>

<div class="description">  
your description here</div>

</div>

</div>

<div class="img-background img-background--horizon align-center l-grid l-grid\_\_item l-span-  
column-2">

<div class="content">

<h2 class="heading">

Horizon

</h2>

<div class="description">

<a href="" target="\_blank"><span style="color: yellow;">your description  
here</span></a></div>

</div>

</div>

<div class="theme-navy l-grid l-grid\_\_item align-center">

<div class="content">

<h2 class="heading">

Blank

</h2>

<div class="description">

your text</div>



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 15 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

```
</div>
</div>
<div class="theme-teal l-grid l-grid__item align-center">
<div class="content">
<h2 class="heading">
    2nd blank
</h2>
<div class="description">
your text</div>
</div>
</div>
</div>
</body>
</html>
```

**5. Создайте страницу сайта, реализованную по принципам плоского дизайна, включающую в себя: три иллюстрации, три блока текста со стартовыми буквами, три градиент-разделителя. При этом переход градиента должен в целом совпадать с логикой иллюстраций и начинаться с того же цвета, что и каждая из стартовых букв. Для создания страницы используйте конфигурацию стилей в CSS и подключение этих стилей к коду страницы в HTML;**

Пример выполнения

```
<html lang="en">
<head>
  <meta charset="UTF-8"></meta>
  <title>Flat design</title>
</style></style>
</head>
<body>

<html>
<head>
  <title></title>
</head>
<body>
  <div class="box">
    <div id="landing">
      <section>
        <div class="title">
          <h3>Head</h3>
```



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 16 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

```
<h1>Main</h1>
<h3>Head</h3>
</div>
</section>
<section>
<div class="parallax-one">
<h2>Head 2</h2>
</div>
</section>
<section>
<div class="block">
<p><span class="first-character fl">T</span>ext
</p>
<p class="line-break margin-top-10"></p>
<p class="margin-top-10">Text
</p>
</div>
</section>
<section>
<div class="parallax-two">
<h2>Head 2</h2>
</div>
</section>
<section>
<div class="block">
<p><span class="first-character sl">T</span>ext</p>
<p class="line-break2 margin-top-10"></p>
<p class="margin-top-10">Text</p>
</div>
</section>
<section>
<div class="parallax-three">
<h2>Head 2</h2>
</div>
</section>
<section>
<div class="block">
<p><span class="first-character tl">T</span>ext</p>
<p class="line-break3 margin-top-10"></p>
<p class="margin-top-10">text</p>
</div>
</section>
```



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 17 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

</div>  
</div>  
</body>  
</html>  
</body>  
</html>

**6. Создайте страницу сайта, реализованную по принципам material дизайна, включающую в себя: две иллюстрации, несколько блоков текста со стартовыми буквами, плавающую кнопку с субменю, верхнее активное меню. На странице рекомендовано использовать два контрастных цвета и сопутствующие им палитры. Для создания страницы используйте конфигурацию стилей в CSS, библиотеку JS, динамический сценарий JavaScript и подключение этих стилей к коду страницы в HTML;**

Пример выполнения

```
<!--DOCTYPE html-->
<html lang="en" >
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>GM page</title>
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">

  <link                                rel="stylesheet"
href="https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/normalize/5.0.0/normalize.min.css">
  <style>main style</style>
</head>
<body>
  <div id="header-container">
  <div id="header-bg"></div>
  <div id="header-overlay">
  <div id="intro">
    <h3 class="fuller">text</h3>
  <div id="button-container">
    <div id="button-overlay"></div>
  <a class="fuller2" href="#1">text</a>
</div>
  </div>

  <div id="menu-overlay"></div>
<div id="menu-button-container">
  <div id="menu-button">
  <div></div>
```



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 18 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

```
<div></div>
<div></div>
<div></div>
</div></div>
</div>
<div id="nav-container" class="hidden">
  <ul>
    <li id="nav1" class="hidden"><a href="">link 1</a></li>
    <li id="nav2" class="hidden"><a href="">link 2</a></li>
    <li id="nav3" class="hidden"><a href="">link 3</a></li>
  </ul>
</div>
<main>
  <div id="image">
    <img src="">
  </div>
  <div id="text">
    <p>main text</p>
  </div>
</main>
<section class="section" id="1"><p>text</p></section>
</div>
<div id="overlay"></div>
</main>
<script src=""></script>
<script src=""></script>
</div>
</body>
</html>
```

**7. Создайте страницу сайта, реализованную по принципам 3D дизайна, включающую в себя: параллакс-сценарий с логикой отображения, фон страницы, активные элементы, которые движутся по этому фону (основные и дополнительные) и текст страницы. Для создания страницы используйте конфигурацию стилей в CSS, библиотеку JS, динамический сценарий JavaScript и подключение этих стилей к коду страницы в HTML.**

Пример выполнения

```
<html lang="en">
<head>
  <meta charset="UTF-8"></meta>
  <title>Parallax Scrolling</title>
```



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 19 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

```
<style>main style</style>
```

```
</head>
```

```
<body
```

```
<html>
```

```
<body>
```

```
<div class="parallax-bg" id="parallax-bg-3">
```

```
<div id="bg-3-1"></div>
```

```
<div id="bg-3-2"></div>
```

```
<div id="bg-3-3"><p><font color="white" size="+1"></font></p></div>
```

```
<div id="bg-3-4"><p><font color="white"></font></p></div>
```

```
</div>
```

```
<div class="parallax-bg" id="parallax-bg-2">
```

```
<div id="bg-2-1"></div>
```

```
<div id="bg-2-2"></div>
```

```
<div id="bg-2-3"></div>
```

```
<div id="bg-2-4"></div>
```

```
<div id="bg-2-5"><p><font color="white"><a href="/" target="_blank">смысл</a>.</font></p></div>
```

```
<div id="bg-2-6"><p><font color="yellow"></font></p></div>
```

```
</div>
```

```
<div class="parallax-bg" id="parallax-bg-1">
```

```
<div id="bg-1-1"></div>
```

```
<div id="bg-1-2"></div>
```

```
<div id="bg-1-3"></div>
```

```
<div id="bg-1-4"><p><font color="yellow"> <br />
```

```
<p></p></font></p></div>
```

```
<div id="bg-1-5"></div>
```

```
</div>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

```
<script>
```

```
/*! jQuery v2.1.3 | (c) 2005, 2014 jQuery Foundation, Inc.
```

```
</script>
```

```
<script>
```

```
jQuery(document).ready(function(){
```

```
$(window).scroll(function(e){
```

```
parallaxScroll();
```

```
});
```



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 20 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

```
function parallaxScroll(){
    var scrolled = $(window).scrollTop();
    $('#parallax-bg-1').css('top',(0-(scrolled*.25))+ 'px');
    $('#parallax-bg-2').css('top',(0-(scrolled*.4))+ 'px');
    $('#parallax-bg-3').css('top',(0-(scrolled*.75))+ 'px');
}

});
</script>
</body>
</html>
```

## Вопросы к экзамену (с краткими ответами)

### (вариант 1)

1 Как в HTML называют буквенные идентификаторы с ограничителями:

- а) теги
- б) классы
- в) миксины

2 Как в печатной верстке называется несимметричное расположение элементов на странице:

- а) параллельная верстка
- б) верстка внахлест
- в) **рваная верстка**

3 Какой тег HTML не требует соответствующего закрывающего тега:

Тег изображения `img`

4 Что принято называть якорем ссылки:

- а) URL-адрес
- б) **слово, выделяемое как ссылка**
- в) тег ссылки

5 Для чего в HTML используется тег `marquee`:

Для создания бегущей строки.

6 Какой компонент стилей в CSS принято начинать с точки:

- а) **класс**
- б) селектор



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 21 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

в) идентификатор

7 Как в CSS ограничиваются параметры классов, селекторов и идентификаторов:

- а) треугольными скобками
- б) квадратными скобками
- в) фигурными скобками**

8 Для чего на сайтах используется JavaScript:

- а) для создания шаблонов сайтов
- б) для создания динамических объектов сайтов**
- в) для создания стилей сайтов

9 Как называется печатная верстка если изображения размещаются вверху или внизу каждой полосы:

- а) открытая верстка
- б) закрытая верстка**
- в) верстка вразрез

10 Для чего в верстке используется Grid Layout:

Для создания адаптивных макетов сайтов, подстраивающихся под размер экрана.

11 Как библиотека иконок Font Awesome подключается к странице сайта:

- а) как файл JavaScript
- б) как файл HTML
- в) как файл CSS**

12 Из каких компонентов состоит верстка сайта, если она предусматривает наличие динамических объектов:

Верстка включает в себя HTML, CSS и JavaScript.

13 Какой принцип в печатной верстке отвечает за ограничение цветовой и графической палитры:

- а) принцип пропорциональности
- б) принцип контрастности**
- в) принцип простоты

14 Какая программная среда не используется в печатной верстке:

- а) Google Web Designer**
- б) Adobe InDesign
- в) Corel Draw

15 Каким образом в верстке может быть размещен CSS, если не использовать тег link:  
С помощью тега style



**(вариант 2)**

1 Что принято относить к front-end дизайну:

- а) пользовательский интерфейс**
- б) интерфейс администратора
- в) платформу сайта

2 Что в web-дизайне называется градиентом:

- а) размытый фон страницы
- б) переход между несколькими цветами**
- в) графически оформленная тень

3 Опишите суть скеоморфа в web-дизайне:

Скеоморф – это имитация на экране реальной поверхности или инструмента (например, фактуры бумаги или физических кнопок).

4 Что запрещает использовать flat-дизайн:

- а) плоские объекты
- б) тени и текстуры**
- в) яркие цвета

5 Какая компания является разработчиком Material дизайна:

- а) Яндекс
- б) Google**
- в) Yahoo

6 Как принято называть поверхность сайта в Material дизайне:

- а) цифровая бумага**
- б) экранный шаблон
- в) экранный интерфейс

7 Какой объект в Material дизайне всегда остается на экране, двигаясь вслед за перемещением пользователя по сайту:

Плавающая кнопка.

8 В каком направлении web-дизайна принято использовать эффект сверхглубины:

- а) Flat дизайн
- б) 3D-дизайн**
- в) Material дизайн

9 Что в 3D-дизайне принято называть синематографией:



Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 23 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

Синематографикой называют статичную анимацию, когда на неподвижном изображении есть движущаяся часть.

10 Что в 3D-дизайне называется дудлами:

- а) **нарисованные вручную картинки**
- б) движущиеся буквы
- в) статичный фон сайта

11 Что объединяет в себе направление дизайна, называемое Мондрианизмом:

- а) **3D-дизайн и Grid Layout**
- б) Flat дизайн и Grid Layout
- в) Material дизайн и Grid Layout

12 Как называется графика, не теряющая четкости при масштабировании:  
Векторная графика.

13 Что в психологии дизайна принято относить к когнитивной нагрузке:

- а) **сложность восприятия интерфейса**
- б) сложность чтения текста с экрана
- в) сложность запоминания адреса сайта

14 Поясните суть закона Хика, применяемого в web-дизайне:

Закон Хика отмечает, что при увеличении числа компонентов интерфейса сайта возрастает время, необходимое пользователю для принятия решения.

15 Как называется закон психологии дизайна, отмечающий, что пользователь может хранить в памяти не более 7 компонентов интерфейса сайта:

- а) закон Миллера
- б) **закон Джейкоба**
- в) закон Хика

## **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации**

Экзамен по дисциплине в 3 семестре выставляется по итогам работы студента в семестре (текущая успеваемость) и результатам ответа на экзамене.

### **4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств.**



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 24 из 25

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

#### 4.2.1 Критерии оценивания творческих заданий

<b>Отлично (зачтено)</b>	<b>Хорошо (зачтено)</b>	<b>Удовлетворительн о (зачтено)</b>	<b>Неудовлетворительно (зачтено)</b>
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Задание выполнено в полном объеме; пояснение не содержит ошибок.	Задание выполнено в полном объеме; пояснение содержит 2–3 негрубые ошибки.	Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ пояснение содержит грубые ошибки.	Задание выполнено в полном объеме; пояснение содержит большое количество ошибок.

#### 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации. Полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными за каждый этап при прохождении промежуточной аттестации:

0-49 баллов - неудовлетворительно (2) / незачет;

50-69 баллов - удовлетворительно (3) / зачет;

70-90 баллов - хорошо (4) / зачет;

91-100 баллов - отлично (5) / зачет.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. *Низкий уровень* соответствует оценке неудовлетворительно.

2. *Базовый уровень* соответствует оценке удовлетворительно. Он предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание основных положений дисциплины.

3. *Средний уровень* соответствует оценке хорошо:

– предполагает формирование компетенций на более высоком уровне: формируются комплексное знание содержания дисциплины, умение сбора,



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Факультет журналистики  
Кафедра медиапроизводства

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Веб-дизайн» по направлению подготовки 42.03.05  
Медиакоммуникации направленности (профиля) «Медиапроизводство в креативных индустриях» ФГБОУ  
ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 25 из 25	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

анализа информации, необходимой для использования информационных технологий в научно-исследовательской работе;

– студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».

4. *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке отлично:

– предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности;

– студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины, решать ситуационные задачи, критически оценивать информацию, формулировать собственные выводы.