

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор	МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)	
Дата подписания: 16.04.2026 10:31:06 Уникальный программный ключ: 04c19ed88bf98f3b6cb77a486b9a8788b8322323	Рабочая программа дисциплины "Современная зарубежная философия 19- начала 21 века" по направлению подготовки (специальности) 47.03.01 "Философия" направленности (профилю) Философия ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 1

Рабочая программа дисциплины (модуля)*
 Современная зарубежная философия 19- начала 21 века

Направление подготовки (специальность)

47.03.01 Философия

Направленность (профиль)

Философия

Присваиваемая квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год(ы) набора 2026

*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2026 г.



Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
 - 6.1. Перечень видов оценочных средств
 - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
 - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
 - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - 7.1. Рекомендуемая литература
 - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью преподавания дисциплины «Современная зарубежная философия. Современная зарубежная философия 19 – начала 20 века» является систематическое освоение студентами содержания основных философских учений на важнейшем этапе развития мировой философской мысли – в период 19 – начала 20 века.

Задачи обучения:

1. раскрыть содержание главных этапов развития философского знания в контексте западной и мировой культуры в 100-летний период между первыми десятилетиями 19 в. и первыми десятилетиями 20 в.;
2. сформировать целостное представление об истории зарубежной философии 19 – начала 20 вв. в контексте мировой культуры этого периода;
3. представить теоретические концепции наиболее значимых философских школ этого периода, взгляды ведущих мыслителей, включая освещение тех идей, которые сохраняют значение для нашего времени;
4. рассмотреть движение мировой философской мысли в русле основных тенденций и перспектив развития современной посттрадиционной культуры, включая осмысление взаимовлияния культур и философских учений Запада и Востока.

Освоение дисциплины направлено на формирование компетенций УК-5, ОПК-8.

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижение индикатора:

УК-5.1 Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии.

УК-5.2 Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

УК-5.3 Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения.

ОПК-8.1. Различать категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.

ОПК-8.2. Аргументировать выбор категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.

ОПК-8.3. Использовать различные категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.О.01.14

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Дисциплина «Современная зарубежная философия 19 – начала 21 века» относится к базовой части цикла Б1 подготовки бакалавров. Данный курс освещает один из важнейших этапов истории мировой философии и, взаимодействуя с такими предварительно изученными историко-философскими и общетеоретическими философскими дисциплинами, как «Философия Возрождения Нового времени» и «Классическая немецкая философия», «Онтология и теория познания».

Классическая немецкая философия

Онтология и теория познания

Философия Возрождения и Нового времени

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Данная дисциплина создает основу для понимания ими основных перспектив дальнейшего развития современной философской мысли и современной культуры в целом, для выработки целостного научного мировоззрения, адекватного задачам современности.

Актуальные проблемы философии политики

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Знать:



Рабочая программа дисциплины "Современная зарубежная философия 19- начала 21 века" по направлению подготовки (специальности) 47.03.01 "Философия" направленности (профилю) Философия ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 4

Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии.

Уметь:

Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Владеть:

Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения.

ОПК-8: Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии

Знать:

Различать категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.

Уметь:

Аргументировать выбор категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.

Владеть:

Использовать различные категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:	
3.1.1	Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии.
3.1.2	Различать категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.
3.2 Уметь:	
3.2.1	Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
3.2.2	Аргументировать выбор категорий, методологии исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.
3.3 Владеть:	
3.3.1	Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения.
3.3.2	Использовать различные категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость	5 ЗЕТ
Часов по учебному плану : 180	Виды контроля в семестрах: экзамены 7
в том числе :	
аудиторные занятия : 36	
самостоятельная работа : 113,7	
часов на контроль : 27	
контактная работа: 39,3 ИКР: 0	

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
	Раздел 1. Основные философские и социокультурные тенденции 19 – начала 20 века			



1.1	Итоги предшествующего философского развития. Философская и социокультурная ситуация модерна. Судьбы немецкой классической философии и ее влияние на последующее развитие философской мысли. Классические и неклассические тенденции в развитии философии. Неклассическое философствование: специфика, методология, содержание. /Лек/	7	5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
1.2	Основные философские и социокультурные тенденции 19 – начала 20 века /Ср/	7	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.31 Л1.33 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л1.1 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
Раздел 2. Позитивизм и его исторические судьбы				
2.1	Начало эпохи модерна и становление культуры посттрадиционного типа. Наука в системе современной культуры и особенности философской рефлексии на характер научного познания. Наука, культура и цивилизация: соотношение феноменов и понятий. Общая характеристика современного позитивизма в исторической ретроспективе. /Лек/	7	3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.1 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
2.2	Позитивизм и его исторические судьбы /Ср/	7	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
Раздел 3. Первый и второй позитивизм: Конт, Спенсер и представители эмпириокритицизма				
3.1	Содержание и философское значение концепций позитивной философии О. Конта, Г. Спенсера и Дж. Милля. Причины сохраняющегося влияния позитивистских учений на современную философию и культуру /Пр/	7	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.14 Л1.19 Л1.23 Л1.24 Л1.25 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
3.2	Первый и второй позитивизм: Конт, Спенсер и представители эмпириокритицизма /Ср/	7	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.14 Л1.15 Л1.19 Л1.23 Л1.24 Л1.25 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.9 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3



	Раздел 4. Антропологические тенденции в философии 19 - начала 20 века. Фр. Ницше, значение и последующие судьбы его учения			
4.1	Культура современного типа и особенности философской рефлексии на ее целостность: материально-технические и идеально-коммуникативные основания основных философских направлений. Проблема человека в неклассической философии: предпосылки, специфика, персоналии. Основные компоненты философии Фридриха Ницше, его роль в последующем развитии культуры и философии /Лек/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
4.2	Антропологические тенденции в философии 19 - начала 20 века. Фр. Ницше, значение и судьбы его учения /Ср/	7	6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 5. Философское учение Шопенгауэра. Философское учение Кьеркегора и становление экзистенциализма			
5.1	Начала неклассической философии, ее исторические, социокультурные и общетеоретические предпосылки. Составные части учения А. Шопенгауэра о «Мировой воле», выявить особенности его способа философствования. Основные этапы творческого пути С. Кьеркегора, определить особенности его учения, раскрыть заключенные в нем предпосылки современного экзистенциализма /Пр/	7	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.8 Л1.10 Л1.18 Л1.19 Л1.20 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.4 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
5.2	Философское учение Шопенгауэра. Философское учение Кьеркегора и становление экзистенциализма /Ср/	7	9,5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.8 Л1.10 Л1.18 Л1.19 Л1.20 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.4 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 6. Философия жизни в Германии: Дильтей и Зиммель			
6.1	Становление академической философии жизни. Методологические идеи в творчестве В. Дильтея, историософское содержание его учения. Концепция культуры Г. Зиммеля: конфликт жизни и духа как основная парадигма последующей теории культуры, ее значение для современной философии /Лек/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3



6.2	Философия жизни в Германии: Дильтей и Зиммель /Ср/	7	3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
Раздел 7. Философия жизни во Франции: Бергсон. Философия истории Шпенглера и историософские учения 19 - начала 20 века				
7.1	Представление о философии жизни как общекультурном и философском направлении конца 19 - начала 20 века. Вклад А. Бергсона в формирование этого направления. Историософское содержание цивилизационного подхода, анализ философского содержания теорий исторического круговорота, включая теорию Н. Данилевского и А. Тойнби /Пр/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.27 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
7.2	Философия жизни во Франции: Бергсон. Философия истории Шпенглера и историософские учения 19 - начала 20 века /Ср/	7	5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.9 Л1.10 Л1.11 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.27 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
Раздел 8. Марксизм: истоки и предпосылки, учение о практике и человеке				
8.1	Марксизм как онтологическая, гносеологическая и социокультурная концепция. Основные источники и составные части марксизма: проблема обоснования. Главные этапы творчества К. Маркса, их общая характеристика. Антропологическое учение Маркса, его значение для современной философии и гуманитарного знания /Лек/	7	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.12 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
8.2	Марксизм: истоки и предпосылки, учение о практике и человеке /Ср/	7	3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.12 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
Раздел 9. Марксизм как экономическая и политическая теория, его исторические судьбы				



9.1	Сущность экономического учения К. Маркса, особенности философской методологии, выработанной К. Марксом для обоснования формационного подхода. Особенности истолкования феноменов политики, идеологии и классовой борьбы в марксизме. Главные направления последующей исторической модификации марксистского учения /Пр/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.21 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.17 Л2.18 Л2.19 Э1 Э2 Э3
9.2	Марксизм как экономическая и политическая теория, его исторические судьбы /Ср/	7	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.21 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.17 Л2.18 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 10. Неокантианство: истоки, содержание, философское значение			
10.1	Влияние философии И. Канта на естественнонаучное, гуманитарное и философское знание. Кант и Гегель, их учения в историко-философской ретроспективе. Линия Канта в философском познании. Зарождение неокантианства, ведущие философские школы: марбургская и баденская, их специфика и особенности последующего развития. Соотношение естествознания и гуманитаристики как философская проблема. /Лек/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
10.2	Неокантианство: истоки, содержание, философское значение /Ср/	7	10	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 11. Марбургская школа неокантианства и ее версия философии науки. Баденская школа неокантианства и становление философии ценностей			
11.1	Творчество ведущих представителей марбургской школы неокантианства Г. Когена, П. Наторпа, Г. Файхингера, выработанные ими способы обоснования математического естествознания и методологии наук о природе. Творчество ведущих представителей баденской школы неокантианства: В. Виндельбанда и Г. Риккерта, выработанные ими способы обоснования и методологии наук о духе. /Пр/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.17 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
11.2	Марбургская школа неокантианства и ее версия философии науки. Баденская школа неокантианства и становление философии ценностей /Ср/	7	3,4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.17 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3



	Раздел 12. Творчество Э. Кассирера: философия символических форм и концепция научного познания			
12.1	Философское учение Э. Кассирера: основные этапы творчества, их содержание, значение для современного философско-теоретического познания. Философия символических форм как первая системная концепция культуры в истории философии. Понятие ряда и понятие функции в научном познании в свете философской рефлексии. Математизированное естествознание, его влияние на современную версию науки и альтернативные варианты науки. /Лек/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.28 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
12.2	Творчество Э. Кассирера: философия символических форм и концепция научного познания /Ср/	7	3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.28 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 13. Феноменология Э. Гуссерля: истоки, содержание, этапы развития			
13.1	Истоки феноменологического учения Э. Гуссерля. «Логические исследования»: феноменологическая философия и метод. Формы феноменологического познания. Философия как строгая наука. «Картезианские размышления» и их значение для философии. /Пр/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.16 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
13.2	Феноменология Э. Гуссерля: истоки, содержание, этапы развития /Ср/	7	3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.16 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 14. Культурфилософское учение Э. Гуссерля			
14.1	Философское содержание феноменологического учения Э. Гуссерля во второй период его творчества. Значение его культурфилософских работ, актуальность концепции «жизненного мира» для современной философии. /Лек/	7	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.16 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3



14.2	Культурфилософское учение Э. Гуссерля /Ср/	7	3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.16 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 15. Неоидеализм конца 19 - начала 20 века, его особенности и философское значение. Абсолютный идеализм и неогегельянство.			
15.1	Общая философская ситуация конца 19 - начала 20 века, выявить составляющие кризиса проекта Модерна. Основные региональные концепции неоидеализма, их влияние на развитие современной философии и культуры. Содержание учений Брэдди, Бозанкетта, Джентиле, Кроче, Гартмана как философский ответ на кризис культуры. /Пр/	7	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.30 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
15.2	Неоидеализм конца 19 - начала 20 века, его особенности и философское значение. Абсолютный идеализм и неогегельянство. /Ср/	7	3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.30 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.10 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 16. Прагматизм конца 19 - начала 20 века: Ч. Пирс и У. Джеймс			
16.1	Истоки философии прагматизма. Содержание основных разделов философского учения Ч. Пирса: метод науки, теория значения, теория истины. Содержание основных разделов философского учения У. Джеймса: соотношение науки и веры, характеристика эмпирического метода, проблема истины. /Лек/	7	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л2.1 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.29 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
16.2	Прагматизм конца 19 - начала 20 века: Ч. Пирс и У. Джеймс /Ср/	7	3,8	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.29 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
	Раздел 17. Восток и Запад: особенности философского и социокультурного взаимодействия 19 - начала 20 века			



17.1	Восток и Запад: сущность феноменов и понятий, особенности социокультурного воспроизводства, основные характеристики общетеоретического и философского мировоззрения. Направления философского взаимовлияния в 19 - начале 20 века. Проблема конфликта цивилизаций и ее философское содержание. /Пр/	7	4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
17.2	Восток и Запад: особенности философского и социокультурного взаимодействия 19 - начала 20 век /Ср/	7	9	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
Раздел 18. Восточная философия 19 - начала 20 века: Рамакришна, Вивекананда, Джебран-Халиль_Джебран				
18.1	Особенности восточной философии в период интенсивного социокультурного взаимодействия Запада и Востока. Характер влияния учений Рамакришны и Вивекананды на классические школы веданты. Творчество Джебран-Халиль-Джебрана как пример продуктивного философского взаимовлияния западного и восточного мировоззрений. /Лек/	7	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.13 Л1.19 Л1.22 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.32 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.14 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
18.2	Восточная философия 19 - начала 20 века: Рамакришна, Вивекананда, Джебран-Халиль Джебран /Ср/	7	9	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.13 Л1.19 Л1.22 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.32 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.14 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3
Раздел 19. Контактные часы на аттестацию				
19.1	индивидуальные консультации, текущий контроль /КонтАт/	7	3,3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.8 Л1.10 Л1.19 Л1.23 Л1.26 Л1.1 Л1.31 Л1.34Л2.3 Л2.6 Л2.7 Л2.8 Л2.11 Л2.12 Л2.13 Л2.15 Л2.16 Л2.19 Э1 Э2 Э3

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Перечень видов оценочных средств

Тестирование.
Темы для устного опроса.
Экзаменационные вопросы.

6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Темы для устного опроса
1. Просвещение и Модерн: соотношение понятий и феноменов.
2. Философия раннего Модерна.



3. Классическая и неклассическая философия: компаративистский подход.
 4. Огюст Конт и его творчество: формирование позитивизма.
 5. Фридрих Ницше: учение о Сверхчеловеке.
 6. Фридрих Ницше: учение о переоценке всех ценностей.
 7. Исторические судьбы учения Ницше.
 8. Антропологические аспекты учения А. Шопенгауэра.
 9. Философия С. Кьеркегора в контексте культуры и философии 19 века.
 10. Герменевтика в философском творчестве В. Дильтея.
 11. Г. Зиммель о роли личности в истории культуры.
 12. Понятие жизни в философии А. Бергсона.
 13. Цивилизационный подход в версии О. Шпенглера.
 14. Антропологическое учение марксизма (творчество К. Маркса раннего периода).
 15. Учение марксизма о классовой борьбе и его исторические судьбы.
 16. «Капитал» К. Маркса как антропологическое исследование.
 17. Г. Коген об основаниях математики и естественных наук.
 18. Г. Риккерт как историк.
 19. Кассирер о творчестве Гёте.
 20. Э. Гуссерль о психологии как науке.
 21. Проблема «жизненного мира» в творчестве Э. Гуссерля.
 22. Этика Эренсиса Брэдли.
 23. Логическое учение Ч. Пирса.
 24. Проблема Восток-Запад в философии 19 века: обзор.
 25. Философия и теософия.
- Тесты
1. Основной философской тенденцией 19 – начала 20 века является
а) модернизация,
б) разделение философии на материализм и идеализм,
в) становление позитивистского и метафизического направлений в философии,
г) возникновение философской антропологии.
 2. Позитивизм возник в...
а) Германии,
б) Англии,
в) России,
г) Франции.
 3. Основателем позитивизма является
а) Гегель
б) Огюст Конт,
в) Карл Маркс,
г) Анри Бергсон.
 4. Основателем эволюционного направления в позитивизме является
а) Герберт Спенсер,
б) Огюст Конт,
в) Чарльз Дарвин,
г) Эрнст Мах.
 5. «Второй позитивизм» был подвергнут основательной критике в работе под названием
а) «Логические исследования»,
б) «Происхождение видов»,
в) «Материализм и эмпириокритицизм»,
г) «Философия символических форм».
 6. Кто является автором тезиса «Бог умер»?
а) Гегель,
б) Фейербах,
в) Фридрих Энгельс,
г) Ницше.



7. Учение о Мировой воле А. Шопенгауэра является по своей сути
- а) религиозным,
 - б) философско-позитивистским,
 - в) философско-метафизическим,
 - г) философско-экзистенциальным.
8. Учение С. Кьеркегора посвящено
- а) проблемам политики,
 - б) социально-философским вопросам,
 - в) проблемам личности человека
 - г) религиозной проблематике.
9. Кто является автором книги «Творческая эволюция»?
- а) Ницше,
 - б) Бергсон,
 - в) Зиммель,
 - г) Дильтей.
10. Положения философской герменевтики развиваются в трудах:
- а) Кьеркегора,
 - б) Дильтея,
 - в) Бергсона,
 - г) Авенариуса.
11. Ранние философские труды Карла Маркса посвящены:
- а) проблеме человека,
 - б) вопросам политики,
 - в) вопросам экономики,
 - г) проблеме коммунизма.
12. Автор тезиса «Бытие определяет сознание» является
- а) Маркс,
 - б) Гуссерль,
 - в) Ницше,
 - г) Ленин.
13. Карл Маркс является автором утверждения
- а) «Всё действительное разумно, всё разумное действительно»,
 - б) «Наука – сама себе философия»,
 - в) «Философы лишь различным образом объясняли мир, дело состоит в том, чтобы изменить его»
 - г) «Бог умер».
14. Представителем южной школы неокантианства является
- а) Гуссерль,
 - б) Зиммель,
 - в) Риккерт,
 - г) Коген.
15. Представителем северной школы неокантианства является
- а) Виндельбандт,
 - б) Гельгольц,
 - в) Шопенгауэр,
 - г) Наторп.
16. Южная школа неокантианства разрабатывала проблемы
- а) экономики,
 - б) науки,
 - в) человека,
 - г) ценностей.



17. Северная школа неокантианства разрабатывала проблемы
- а) политики,
 - б) науки,
 - в) религии,
 - г) экономики
18. В ранний период своего творчества Э. Кассирер создал труд под названием
- а) «Философия символических форм»,
 - б) «Истина и метод»,
 - в) «Познание и действительность»,
 - г) «Творческая эволюция».
19. Основным понятием феноменологической философии Э. Гуссерля является
- а) эйдос,
 - б) интенциональность.
 - в) жизнь,
 - г) дух.
20. В первый период своего творчества Э. Гуссерль создал труд
- а) «Феноменология духа»,
 - б) «Логические исследования»,
 - в) «Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология»,
 - г) «Диалектика природы».
21. Понятие «жизненный мир» ввел в философию
- а) Гуссерль,
 - б) Маркс,
 - в) Кьеркегор,
 - г) Дильтей
22. Прагматизм возник в
- а) Германии,
 - б) России,
 - в) США,
 - г) Франции.
23. Творчество У. Джеймса было посвящено вопросам
- а) теории значения,
 - б) метода науки,
 - в) соотношения науки и веры,
 - г) философских оснований экономической теории.
24. Термин «абдукция» ввел в философию
- а) Э. Мах,
 - б) П. Наторп,
 - в) У. Джеймс,
 - г) Ч. Пирс.
25. Основателем школы неоведанты является
- а) Сантаяна,
 - б) Вивекананда,
 - в) Гурджиев,
 - г) Рамакришна.

6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену:

1. Философия 19 века в контексте культуры.
2. Позитивизм: сущность, возникновение и основные варианты дальнейшего развития.
3. Европейский иррационализм 19 века: общая характеристика
4. Философское учение А. Шопенгауэра.



5. Философское учение С. Кьеркегора.
6. Философское учение Ф. Ницше: ранний период.
7. Философское учение Ф. Ницше: зрелый период; исторические судьбы учения Ницше.
8. Философия жизни: общая характеристика.
9. Учение А. Бергсона.
10. Творчество Г. Зиммеля.
11. Философия Дильтея.
12. Неокантианство: истоки, содержание, философское значение.
13. Неокантианство: Баденская школа и философия ценностей.
14. Неокантианство: Марбургская школа и философия науки.
15. Философия Э. Кассирера: ранний период.
16. Философия марксизма: общая характеристика.
17. Философия марксизма: антропологическая концепция Маркса (учение о практике и человеке).
18. Философия марксизма: марксистская философия истории.
19. Философия марксизма: итоги и перспективы развития марксизма.
20. Философское учение Э. Гуссерля: общая характеристика и основные этапы.
21. Философское учение Э. Гуссерля: трансцендентальная феноменология
22. Философия жизни: учение А. Бергсона.
23. Философия жизни: творчество Г. Зиммеля.
24. Прагматизм: философская специфика и основные тенденции.
25. Прагматизм: Ч. Пирс.
26. Прагматизм: У. Джемс.
27. Восток и Запад: взаимодействие культур в аспекте философии.
28. Джебран-халиль-Джебран и его значение для философских контактов Запада и Востока.

6.4. Критерии оценивания

Критерии оценивания теста:

Набранная сумма баллов (% выполненных заданий) (макс – 100) - Менее 60 - Оценка - Не зачтено /
Неудовлетворительно

Набранная сумма баллов (% выполненных заданий) (макс – 100) - 60-75 - Оценка - Зачтено / Удовлетворительно

Набранная сумма баллов (% выполненных заданий) (макс – 100) - 76-95 - Оценка - Зачтено / Хорошо

Набранная сумма баллов (% выполненных заданий) (макс – 100) - 86-100 - Оценка - Зачтено / Отлично

Критерии оценки качества участия в устном опросе:

"Отлично" - степень активности высокая, свободное владение фактическим материалом по теме, высокий уровень развития способности доказывать свою точку зрения (аргументировать), студент умеет анализировать проблемы и выявлять противоречия, испытывает полное эмоциональное равновесие.

"Хорошо" - степень активности студента умеренная, он демонстрирует полное знание с некоторыми неточностями, уровень развития способности доказывать свою точку зрения (аргументировать) - умеренный, студент допускает отдельные неточности и затруднения при анализе и выявлении противоречий, и предложении решений и у него наблюдаются

небольшие сдвиги в сторону нарушения эмоционального равновесия.

"Удовлетворительно" - степень активности студента слабая, степень владения материалом неполное, а знание фрагментарное, слабый уровень развития способности доказывать свою точку зрения (аргументировать), студент испытывает значительные трудности при анализе фактического материала и формировании решения проблем и демонстрирует слабую эмоциональную реакцию.

"Неудовлетворительно" - студент не участвует в дискуссии, не владеет фактическим материалом, полное отсутствие способности доказывать свою точку зрения (аргументировать), не умеет выявлять противоречия и формулировать проблемы, демонстрирует отсутствие эмоций, равнодушие.

Критерии оценивания экзамена:

Оценка "отлично" ставится, если экзаменуемым четко обозначена основная проблематика, заключенная в вопросе.

Продемонстрирована самостоятельность в выборе подходов изложения темы, показано полное владение материалом, умение его систематизировать, делать продуктивные выводы. Продемонстрирован высокий уровень методологической рефлексии.

Оценка "хорошо" ставится, если имеются некоторые незначительные неточности в обосновании проблематики, новизны; изложение проводится правильно, но в рамках сложившихся стандартов, систематизация не обладает абсолютной полнотой при постановке дополнительных вопросов. Методология осмыслена недостаточно четко.

Оценка "удовлетворительно" ставится, если имеются ошибки в обосновании проблематики вопроса. Даются правильные, но самые общие ответы, при этом - слабая ориентация в материале. Отсутствует не только знание дополнительных источников, но и некоторых важных аспектов фундаментального учебного материала. На дополнительные вопросы даются неполные или неправильные ответы.



Оценка "неудовлетворительно" ставится при полной дезориентации в проблематике: не обозначена проблема, не обоснована её актуальность. Отсутствует самостоятельность суждений. Незнакомство с основными положениями учебного материала. Неверные ответы на дополнительные вопросы. Полная методологическая дезориентация.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
ЛП.1	Козлов А. А.	Позитивизм О. Конта (http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44011)	Санкт-Петербург : Лань, 2013	ЭБС
ЛП.2	Козлов А. А.	Французский позитивизм (http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44012)	Санкт-Петербург : Лань, 2013	ЭБС
ЛП.3	Конт О.	Дух позитивной философии: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7130)	Москва : Директ-Медиа, 2002	ЭБС
ЛП.4	Шопенгауэр А.	Мир как воля и представление: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7133)	Москва : Директ-Медиа, 2002	ЭБС
ЛП.5	Ницше Ф. В.	Человеческое, слишком человеческое: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7142)	Москва : Директ-Медиа, 2002	ЭБС
ЛП.6	Ницше Ф. В.	По ту сторону добра и зла: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7148)	Москва : Директ-Медиа, 2014	ЭБС
ЛП.7	Ницше Ф. В.	К генеалогии морали: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7150)	Москва : Директ-Медиа, 2002	ЭБС
ЛП.8	Зиммель Г.	Философия труда. Как возможно общество? Общение. Пример чистой, или формальной, социологии: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26516)	Москва : Директ-Медиа, 2007	ЭБС
ЛП.9	Тойнби А. Д.	Цивилизация перед судом истории: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36176)	Москва : Директ-Медиа, 2007	ЭБС
ЛП.10	Спенсер Г.	Опыты научные, политические и философские: пер. с англ.: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41211)	Москва : Директ-Медиа, 2009	ЭБС
ЛП.11	Бергсон А.	Творческая эволюция: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42594)	Москва : Директ-Медиа, 2009	ЭБС
ЛП.12	Маркс К., Скворцов -Степанов И. И.	Капитал: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46498)	Москва : Директ-Медиа, 2008	ЭБС
ЛП.13	Рамакришна .	Провозвестие Рамакришны: публицистика (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47107)	Москва : Директ-Медиа, 2010	ЭБС
ЛП.14	Милль Д. С., Неведомский А. Н.	О свободе: художественная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56047)	Москва : Директ-Медиа, 2010	ЭБС
ЛП.15	Конт О.	Курс положительной философии: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=75348)	Санкт-Петербург : б.и., 1901	ЭБС
ЛП.16	Гуссерль Э.	Избранные работы: сборник научных трудов (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84972)	Москва : Территория будущего, 2005	ЭБС
ЛП.17	Наторп П. Г., Куренной В. А.	Избранные работы: сборник статей по философии, логике, теории культуры: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=85009)	Москва : Территория будущего, 2006	ЭБС
ЛП.18	Кьеркегор С.	Несчастнейший: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=96531)	Москва : Директ-Медиа, 2012	ЭБС



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
ЛП.1 9	Риккерт Г., Гессен С.	Философия истории: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=101822)	Санкт-Петербург : Типография товарищества «Общественная польза», 1908	ЭБС
ЛП.2 0	Шопенгауэр А.	Афоризмы для усвоения житейской мудрости: художественная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226890)	Харьков : Фолио, 2007	ЭБС
ЛП.2 1	Маркс К., Энгельс Ф.	Принципы коммунизма. Манифест Коммунистической партии: сборник научных трудов (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236872)	Москва : ИТРК, 2007	ЭБС
ЛП.2 2	Вивекананда С.	Афоризмы йога Патанджали с комментариями: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239418)	Москва, Берлин : Директ -Медиа, 2018	ЭБС
ЛП.2 3	Конт О.	Курс положительной философии: курс лекций (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427323)	Санкт-Петербург : Посредник, 1900	ЭБС
ЛП.2 4	Милль Д. С.	Размышления о представительном правлении: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438423)	Санкт-Петербург : Издание Яковлева, 1863	ЭБС
ЛП.2 5	Милль Дж. С., Туган-Барановский М. И., Филатов И. В.	Основы политической экономии с некоторыми приложениями к социальной философии: перевод с английского	Москва : Эксмо, 2007	
ЛП.2 6	Милль Дж. Ст., Ловцова М. И.	О гражданской свободе	Москва: [Либроком, 2012]	
ЛП.2 7	Тойнби А. Дж.	Постижение истории: сборник : перевод с английского	Москва : Прогресс, 1991	
ЛП.2 8	Кассирер Эрнст	Избранное: Опыт о человеке	Москва : Гардарика, 1998	
ЛП.2 9	Пирс Ч. С., Голубович К., Чухрукидзе К., Дмитриев Т.	Избранные философские произведения	Москва : Логос, 2000	
ЛП.3 0	Джентиле Дж., Зорин А. Л.	Введение в философию	Санкт-Петербург : Алетейя, 2000	
ЛП.3 1	Сайд Эдвард В., Говорунов А. В.	Ориентализм: западные концепции Востока	Санкт-Петербург : Русский Мирь, 2006	
ЛП.3 2	Костюченко В. С.	Вивекананда	Москва : Мысль, 1977	
ЛП.3 3	Кимелев Ю. А.	Современная западная философия религии	Москва : Мысль, 1989	
ЛП.3 4	Джемс В.	Прагматизм: архивная литература (https://znanium.com/catalog/document?id=97577)	[Б. м.] : [б. и.], [б. г.]	ЭБС
7.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1	Корнфорт М.	В защиту философии: против позитивизма и прагматизма: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256404)	Москва : Издательство иностранной литературы, 1951	ЭБС
Л2.2	Малахов В. С., Филатов В. П.	Современная западная философия: словарь	Москва : ТОН- Остожье, 1998	
Л2.3	Козлов А. А.	Французский позитивизм. Полупозитивисты: I. Альфред Фулье (http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44014)	Санкт- Петербург : Лань, 2013	ЭБС
Л2.4	Ватсон Э. К.	Артур Шопенгауэр. Его жизнь и научная деятельность: документально-художественная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93612)	Москва : Директ -Медиа, 2012	ЭБС
Л2.5	Валентинов Н. В.	Философское построение марксизма: публицистика (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105412)	Москва : Тип. В.М. Саблина, 1908	ЭБС
Л2.6	Летов О. В.	Проблема научной объективности: от постпозитивизма к постмодернизму: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132577)	Москва : Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН, 2011	ЭБС
Л2.7	Каутский К.	К критике теории и практики марксизма: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235065)	Одесса : Книгоиздательс тво Е. М. Алексеевой, 1905	ЭБС
Л2.8	Королев В. К., Кондрашов В. А.	Феноменология культуры: учебник для вузов: учебник (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241090)	Ростов-на- Дону : Южный федеральный университет, 2011	ЭБС
Л2.9	Яковенко В. И.	Огюст Конт. Его жизнь и философская деятельность: биографический очерк: публицистика (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437016)	Санкт- Петербург : Тип. т-ва "Обществ. польза", 1894	ЭБС
Л2.1 0	Чуйко В. В.	Льюис. Шопенгауэр. Гартман. Дж.Ст. Милль. Герб. Спенсер и два портрета Льюиса: приложение к истории философии Д. Г. Льюиса: научная литература (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437262)	Санкт- Петербург : Издание книгопродавца А. С. Семенова, 1892	ЭБС
Л2.1 1	Акиндинова Т. А., Белов В. Н., Брюшинкин В. Н., Демин М. Р., Джованелли М., Грифцова И. Н., Дмитриева Н. А.	Неокантианство немецкое и русское: между теорией познания и критикой культуры: [монография]	Москва: РОССПЭН, 2010	



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1 2	Яковлева А., Шачин С., Павлов М., Плетнев Д., Патырбаева К., Аитова Г. Ш., Бузгалин А. В., Булавки-Бузгалина Л. А.	Критический марксизм: поколение next: новый взгляд на отчуждение, глобализацию и Россию	Москва: [Ленанд, 2014]	
Л2.1 3		Марксизм: pro и contra	М: Республика, 1992	
Л2.1 4	Томпсон М., Бондарев Ю.	Восточная философия	Москва : Фаир- Пресс, 2000	
Л2.1 5	Малахов В. С., Филатов В. П., Лекторский В. А.	Современная западная философия: словарь	Москва : Политиздат, 1991	
Л2.1 6	Кассирер, Стоппнер Б., Юшкевич П.	Понятие субстанции и понятие функции: познание и действительность	Москва : Гнозис, 2006	
Л2.1 7	Шахматов Б. М., Гросу И. М., Старостина Л. Я., Коновалов П. П., Чернявская А. А., Володин А. И., Нарский И. С., Яковлев М. В.	История философии и марксизм: (вопросы методологии историко-философской науки) : [сборник статей]	Москва : Мысль, 1979	
Л2.1 8	Медведев В.А.	Испытание историей. Об экономической теории марксизма: монография (https://znanium.com/catalog/document?id=337145)	Москва : Издательство "Весь Мир", 2015	ЭБС
Л2.1 9	Тареев М. М.	Философия жизни (1891 - 1916): духовно-просветительское издание (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564148)	Сергиев Посад : Типография Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 1916	ЭБС

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Словари и энциклопедии на Академике, режим доступа http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy , свободный http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy
Э2	Цифровая библиотека по философии, режим доступа http://filosof.historic.ru/enc/item/f00/s10/a001094.shtml , свободный http://filosof.historic.ru/enc/item/f00/s10/a001094.shtml
Э3	Библиотека Гумер - философия, режим доступа http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/fil_dict/770.php , свободный http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/fil_dict/770.php

7.3 Перечень информационных технологий

7.3.1 Программное обеспечение

LMS Moodle

Adobe Reader

7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy (словари и энциклопедии на Академике)

<http://filosof.historic.ru/enc/item/f00/s10/a001094.shtml> (цифровая библиотека по философии)

<http://terme.ru/dictionary/195/word/substrat> (национальная философская энциклопедия)

<http://iph.ras.ru/elib/2869.html> (институт философии РАН - философская энциклопедия)

http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/fil_dict/770.php (библиотека Гумер - философия)

<http://www.mylect.ru/filosofi/textfilosofi/136-2011-06-04-02-32-30.html?start=23>



(учебно-образовательный портал лекции по философии)

<http://bespalovseminar.narod.ru/links.html> (тексты первоисточников к семинарам по философии)

<http://uy.by/page/metodologicheskie-funkcii-filosofii>

<http://filnauk.ru/> -- философия науки (лекции, вопросы и ответы)

<http://www.net-lit.com/partition/117/filosofiya> - тексты первоисточников

http://www.gumfak.ru/filos_html/lecture/content.shtml - лекции по философии – полный курс

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Для реализации дисциплины используются помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Данные специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В наше время неизмеримо возрастает значимость философии из-за широкого распространения специализации, которая дробит целостное отношение человека к миру. Удерживая с помощью философии это целостное понимание мира, мы удерживаем и целостное понимание самих себя. Целостность сегодня опосредуется культурой. А в культуре главное – это человек. Эта идея проведена через весь курс, как в его историко-философской, так и в системно-теоретической части. Курс предполагает изучение наиболее важных для понимания эволюции и логики культуры философских текстов, охватывающих различные мыслительные эпохи и традиции, выработку общих представлений об основных направлениях формирования современной теории культуры, определение мировоззренческой и гражданской позиции обучающегося, а также конституирование профессиональной способности решать проблемы мировоззренческого порядка.

Изучение дисциплины следует начинать с ознакомления с программой курса и тематическими планами.

Ознакомимся с основными видами дидактического цикла обучения.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

— логичность, четкость и ясность в изложении материала;

– возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации учебной деятельности магистров;

– опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;

– тесная связь теоретических положений и выводов с будущей профессиональной деятельностью студентов.

Обозначая тему лекции как познавательную проблему и привлекая студентов к поэтапному её разрешению, возможно провести проблемную лекцию. Опираясь на знания студентов о человеке и особенностях его развития, а также на их жизненный опыт, целесообразно активизировать мыслительную деятельность студентов с помощью специально поставленных по ходу лекции вопросов, организуя беглый обмен мнениями (лекция-дискуссия). При изучении материала с выраженной практической направленностью, желательнее, предупредив об этом студентов вначале, оставить время для ответов на их вопросы (лекция консультация).

Необходимо не только ознакомить студентов с основными понятиями современной философии, занимающейся проблемами культуры, и теоретическими знаниями, составляющими концептуально-теоретический аппарат создаваемой теории культуры, но и показать, как эти знания следует конкретно применять, а тем самым дать студентам возможность осознать себя субъектами образовательной деятельности и специалистами, способными к самостоятельной организации своей профессиональной деятельности во всех её компонентах, прежде всего связанных с наукой.

В связи с этим чтение лекций рекомендуется сопровождать яркими наглядными примерами из жизни, которые демонстрируют практическую значимость изучаемых теоретических положений.

Семинары по учебной дисциплине проводятся по узловым вопросам (темам, разделам) учебной программы.

Семинары не должны дублировать лекционный материал. Они должны быть построены на содержании материала



по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность семинара – не только наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами, но и стимуляция студентов к выражению собственного взгляда на изучаемую проблематику, отработка критически-рефлексивного мышления.

При подготовке семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- формулировка темы, соответствующей программе и госстандарту;
- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана семинара из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);

в) подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

г) в конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

В семинарские занятия рекомендуется включать психологические задания, направленные на самодиагностику, выполнение которых помогает студентам, во-первых, осознать роль теоретических знаний, которые они освоили на лекции и в процессе самостоятельной подготовки дома, а, во-вторых, использовать эти знания для выбора оптимальной стратегии и тактики образовательной собственной деятельности.

Одной из форм учебной работы может стать дискуссия. Подготовка к дискуссии в своей основе заключается в вашей подготовке к вопросам плана семинара. В то же время дискуссия предлагает критический диалог, деловой спор, свободное обсуждение проблем, поиск истины посредством сопоставления и столкновения различных точек зрения. Поэтому Вам необходимо тщательная подготовка, которая заключается, прежде всего, в том, чтобы четко сформулировать отстаиваемую Вами идею, точку зрения (т.е. сформулировать тезисы) и подобрать аргументы в её защиту, обоснование. При этом необходимо помнить, что выступление каждого из оппонентов не должно превышать 2 минут. Ориентируетесь на это время при подготовке вашего выступления.

Кроме этого, вам необходимо предварительно ознакомиться с другими точками зрения на рассматриваемую проблему. Возможно ваш оппонент будет отстаивать именно их. Продумайте контраргументы.

Правила подготовки к дискуссии содержит много общего с правилами написания аргументированного эссе. Так же важно сформулировать защищаемые вами тезисы четко и ясно, так же важно сохранять тезис неизменным в процессе дискуссии. Кроме того, что написано по этому поводу в рекомендациях по написанию аргументированного эссе, можно упомянуть о характерных способах потери тезиса во время проведения дискуссии.

Часто во время дискуссии происходит полная подмена тезиса. Выдвинув определенное положение, Вы начинаете доказывать нечто другое, близкое или сходное по значению, т. е. подменяете основную мысль другой. Подмена тезиса возникает в результате неряшливости в рассуждениях, когда мы предварительно не формулируем четко и определенно свою основную мысль, а подправляем и уточняем ее на протяжении всего доказательства. Тезис подменяется и тогда, когда в дискуссии вместо ясного ответа на поставленный вопрос мы уклоняемся в сторону, либо начинаем ходить «вокруг да около», прямо не отвечая на него.

Разновидностью подмены тезиса является уловка, когда при обсуждении конкретных действий определенного лица или предложенных им решений незаметно переходят к обсуждению персональных качеств этого человека, т. е., как



говорится, «переходят на личность» и начинают вспоминать его прежние грехи, не связанные с обсуждаемым вопросом.

Другой разновидностью подмены тезиса является ошибка, которую называют «логическая диверсия». Чувствуя невозможность доказать или опровергнуть выдвинутое положение, выступающий пытается переключить внимание на обсуждение другого, возможно и очень важного утверждения, но не имеющего прямой связи с первоначальным тезисом. Вопрос об истинности тезиса при этом остается открытым, ибо обсуждение искусственно переключается на другую тему.

Также в дискуссии часто происходит частичная подмена тезиса, когда в ходе разговора мы пытаемся видоизменить собственный тезис, сужая или смягчая свое первоначальное слишком общее, преувеличенное или излишне резкое утверждение.

Если в одних случаях под влиянием контраргументов мы стремимся смягчить свою очень резкую оценку, ибо в таком случае ее легче защищать, то в других случаях наблюдается обратная картина. Так, тезис оппонента нередко стараются видоизменить в сторону его усиления или расширения, поскольку в таком виде его легче опровергнуть. В дискуссии к аргументам, предъявляются те же требования, которые подробно были описаны выше в рекомендациях к написанию аргументированного эссе:

- 1) в качестве аргументов могут выступать лишь такие положения, истинность которых была доказана или они вообще ни у кого не вызывают сомнения;
- 2) аргументы должны быть доказаны независимо от тезиса, т.е. должно соблюдаться правило их автономного обоснования;
- 3) аргументы должны быть непротиворечивы;
- 4) аргументы должны быть достаточны.

Здесь обращаю ваше внимание еще на некоторые ошибки, которые допускаются в способах доказательства при участии в дискуссии. Такие ошибки еще называют «ошибки в демонстрации». Это ошибки, связанные с отсутствием логической связи между аргументами и тезисом.

Часто случается, что человек приводит многочисленные факты, цитирует солидные документы, ссылается на авторитетные мнения. Создается впечатление, что его речь достаточно аргументирована. Однако при ближайшем рассмотрении оказывается, что концы с концами не сходятся. Исходные положения — аргументы — логически «не склеиваются» с конечным выводом — тезисом. В общем виде отсутствие логической связи между аргументами и тезисом называют ошибкой «мнимого следования».

Одна из форм такого несоответствия — неоправданный логический переход от узкой к более широкой области. В аргументах, например, описывают свойства особенной группы объектов или явлений, а в тезисе необоснованно утверждают о свойствах данных объектов или явлений в целом, независимо от их особенностей.

Другая форма несоответствия — переход от сказанного с условием к сказанному безусловно. Например, когда используются аргументы, справедливые лишь при определенных условиях, в определенное время или в определенном месте, а их считают верными при любых обстоятельствах.

Наряду с указанными ошибками «мнимого следования» недобросовестные люди применяют логические уловки, когда для обоснования своего тезиса они приводят логически не связанные с обсуждаемым вопросом аргументы. Такими уловками являются следующие:

1. «Аргумент к невежеству» — использование неосведомленности, непросвещенности или просто малоопытного собеседника и навязывание ему мнений, которые не находят объективного подтверждения.
2. «Аргумент к выгоде» — вместо логического обоснования обоюдной общей пользы агитируют за принятие решения, исходя только из сиюминутной выгоды, не заботясь о последствиях.
3. «Аргумент к так называемому «здоровому смыслу». Часто используется как апелляция к обыденному сознанию вместо реального обоснования, хотя известно, что понятие «здорового смысла» весьма относительно. Нередко оно оказывается обманчивым, если речь идет не о вещах домашнего обихода.
4. «Аргумент к силе» — вместо логического обоснования тезиса прибегают к внелогическому принуждению — экономическому, политическому, административному, физическому и другим видам воздействия.
5. «Аргумент к авторитету» - ссылка на авторитетную личность или коллективный авторитет вместо обоснования конкретного тезиса.
6. «Аргумент к состраданию» проявляется в тех случаях, когда вместо реальной оценки конкретного поступка или действия прибегают к таким чувствам, как жалость, сострадание, права человека и т.п.
7. «Аргумент к верности» — вместо обоснования тезиса как истинного склоняют к его принятию в силу верности, привязанности или уважения к определенному научному сообществу.

Основные задачи управления самостоятельной работой студентов

Самостоятельная работа должна носить системный характер, быть интересной и привлекательной для студента. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (зачет). Формы контроля: тестирование, контрольные работы, экспресс-опрос на семинарских занятиях, заслушивание презентаций выполненных реферативных работ, подготовка философских эссе, защита проектов, проверка письменных работ и т.д.

Самостоятельная работа предполагает следующее.



1. Углубление и расширение знаний студентов по изучаемым вопросам дисциплины.
 2. Развитие у студентов умений самостоятельного изучения философской и учебной литературы, прежде всего по первоисточникам, с обязательным сопоставлением теоретических положений с реалиями жизни и выработкой взвешенной оценочной позиции.
 3. Развитие у студентов практических умений реферативного обзора первоисточников
 4. Развитие у студентов умений написания научных работ аналитического плана.
 5. Развитие у студентов умения использовать теоретические знания при разработке системных моделей эволюции и логики культуры.
- Цель работы студентов в учебном процессе - научиться оформлять полученные знания в рефлексивную позицию, позволяющую оценить достижения философии и всех гуманитарных знаний с критической позиции, выработать понимание наиболее важных, фундаментальных закономерностей развития культуры и логики ее внутренней структуры.
- Основной материал для изучения - первоисточники и учебные материалы по теме курса.
 - Изучение следует начинать с ознакомления с текстами лекций, затем надо использовать справочники и энциклопедические издания, после чего - переходить к изучению учебников и первоисточников.
 - Содержание изученного материала требуется конспектировать, по возможности содержательно, излагая суть либо сжато, либо более подробно, в зависимости от важности материала.
 - Темы, выделенные для самостоятельной работы, необходимо изучать соответственно последовательности тех главных тематических разделов, содержание которых рассматривается на лекциях и семинарских занятиях; при этом изучать материал рекомендуется, опираясь в основном на первоисточники.
- Лекция преподавателя является одной из форм педагогического взаимодействия. Поэтому её не нужно рассматривать как пассивную с вашей стороны форму освоения содержания учебной дисциплины, которая заключается лишь в том, чтобы записывать то, что говорит преподаватель.
- Материал лекции запомнится с первого раза, если Вы настроитесь на активное участие в ней. Это значит, что, прежде всего, нужно быть готовым к вступлению в диалог с преподавателем, особенно когда он к Вам обращается с вопросами. Часто это вопросы, активизирующие имеющийся у Вас опыт, необходимый для лучшего освоения содержания лекции. Не все из вас смогут вслух изложить свой ответ, но здесь важно, чтобы этот ответ был формулирован вами для самих себя. Если при дальнейшем изложении материала ваш опыт не будет согласовываться с тем, о чем говорит в лекции преподаватель, то обязательно скажите об этом. Преподаватель обязательно проанализирует возникшую ситуацию. Часто такая рассогласованность возникает не из-за того, что у Вас с преподавателем разные позиции, а потому, что в содержании лекции, к сожалению, многое не включается из-за недостатка времени.
- Создавая условия для развития у вас самостоятельного мышления, преподавателем могут быть заданы вопросы, побуждающие Вас к критическому восприятию информации. При ответах на них от Вас часто требуется проявить свою позицию, высказать свое мнение. Не бойтесь сказать что-то не так. Можем ли мы хоть о ком-то сказать, что он изрекает истину в последней инстанции? Смело вступайте в диалог – он поможет вашей мысли станет точнее и содержательнее.
- Самостоятельность вашего мышления развивают также вопросы, посредством которых создаются «ситуации затруднений». Чтобы задать подобный вопрос преподаватель может предложить вашему вниманию следующее:
1. две-три противоречащих друг другу формулировки, или определений содержания одного понятия, из которых Вам необходимо будет отобрать наиболее точно и полно характеризующую познаваемый предмет и обосновать свой выбор;
 2. высказывание какого-либо автора (без указания его фамилии) для анализа и определения его концептуальной позиции и фамилии.
- Активное участие в лекционном занятии обеспечивается также применением с вашей стороны такого метода активного слушания как уточнение, которое выражается в просьбе к преподавателю уточнить или разъяснить что-либо из сказанного. Уточнение позволит Вам сэкономить время самостоятельной подготовки.
- Современные подходы к проведению лекционных занятий предполагают и такую форму вашего участия как формулировка Вами вопросов по теме лекции за неделю-две до её проведения.
- Всем вам предоставлена возможность ознакомиться с программой курса. Опираясь на неё, сформулируйте, запишите и передайте преподавателю вопросы, ответы на которые Вы хотели бы получить в лекции по определенной теме. Если ответ на ваш вопрос преподаватель все-таки не смог включить в лекцию, или если его ответ был недостаточным, то поиск ответа на ваш вопрос определите как цель своей самостоятельной работы.
- Включите поставленную цель в задание по подготовке к семинару.
- Как правило, на лекциях излагается материал, который содержит наиболее важные характеристики познаваемой вами сферы действительности. Эти характеристики должны служить для Вас отправной точкой, основанием для анализа при самостоятельном освоении знаний по рассматриваемой теме.
- При этом не имеет в виду, что при подготовке к семинарам, написании докладов, аргументированного эссе и т.п. Вы обязательно должны придерживаться концептуальной позиции преподавателя. Содержание лекций раскрывает Вам основные аспекты рассматриваемой проблемы, которые обязательно должны быть освещены в и том материале,



который самостоятельно подбирается вами. Если подготовленный Вами материал отражает позицию, отличную от позиции преподавателя, постарайтесь, чтобы это было вами и осознано и аргументировано. Особое внимание следует уделить содержанию понятий. Все новые понятия должны выделяться в тексте, чтобы их легко можно было отыскать и запомнить. Кроме этого Вами должен быть создан словарь основных понятий.

Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа по освоению содержания программы курса должна обеспечить формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Продуктом вашей самостоятельной работы является:

1. подготовленность к участию в семинарах (дискуссиях, диспутах, семинарах-конференциях, развернутых беседах и т.п.);
2. подготовленность к тестированию и выполнению контрольной работы;
3. реферат;
4. словарь основных понятий по курсу.

Подготовка к семинарскому занятию. Самостоятельное освоение содержания учебной дисциплины, а точнее самостоятельное познание её предмета, осуществляется вами при подготовке к семинарским занятиям. Семинарское занятие является формой развернутого диалога, как с преподавателем, так и друг с другом.

Задачей каждого семинарского занятия является освоение как содержания учебной дисциплины по определенной теме, так и компетенций, отражающих вашу готовность к определенному виду деятельности. Это определяет формы и методы проведения семинарских занятий, предшествующие им виды самостоятельной работы, а также критерии и показатели оценивание результатов вашей деятельности.

Внимательно ознакомьтесь с вопросами, которые предусматривают самостоятельное изучение, и настройтесь на то, чтобы ваши ответы содержали только ту информацию, которая по обсуждаемому вопросу является наиболее важной. Затем Вам следует найти источники информации по соответствующему вопросу, используя предложенный преподавателем список обязательной и дополнительной литературы.

Если Вы готовитесь к семинару, проведению которого предшествовала лекция преподавателя, посвященная той же проблеме, то текст лекции должен стать для Вас базовым источником информации, позволяющим представить полностью и структуру содержания ваших выступлений. В то же время ваше выступление на семинаре не должно быть повторением содержания лекции. Оно должно включать в себя как содержание рекомендуемых преподавателем учебников, так и содержание дополнительной литературы.

Если Вы готовитесь к семинару по проблеме, не освещенной предварительно на лекции, то базовым источником информации является учебник или учебное пособие. Как правило, в них изложены основные моменты осваиваемого Вами содержания, которые дают направление для вашей самостоятельной работы. Содержание учебника по структуре не всегда совпадает с вопросами плана семинарского занятия. Ваша задача обобщить только то, что дает ответ на поставленный вопрос. Лишняя информация не приветствуется – её наличие считается серьезным недостатком ваших ответов.

При подготовке к семинарским занятиям по философской антропологии наиболее важную информацию Вы можете получить только при изучении первоисточников, т.е. трудов философов. Знакомство с философскими работами - обязательное требование к студентам, обучающихся по специальности «философия». Познакомиться с философскими трудами можно как в полном объеме, так и через обращение к хрестоматиям, в которых содержатся наиболее значимые отрывки из авторских текстов.

При подготовке к семинарам иногда требуется знакомство с объемными трудами нескольких философов. В этом случае студенты, как правило, вообще отказываются от чтения работ, ссылаясь на недостаток времени. Прочитайте хотя бы одну работу, выберите из неё то, что непосредственно касается вопроса семинара. Вами должно быть отобрано из авторского текста то, что предлагается автором как способ решения обсуждаемой проблемы. В реферативной форме опишите этот способ, используя терминологию автора и авторское определение основных, используемых им понятий. Обязательно разберитесь, поймите логику автора, найдите расшифровку незнакомых терминов. По вопросам, которые вызывают трудности при изучении, можно получить индивидуальную или групповую консультацию у преподавателя.

К прочитанному вами текста вам, возможно, придется обратиться еще не раз, поэтому целесообразно составить краткую характеристику философского текста. В неё вы можете внести аннотацию работы, включающую перечень тех философских проблем, которые решаются автором, а также определения базовых понятий. Всю эту информацию вы можете хранить в электронной форме, создав личный информационный банк.

Во время чтения целесообразно осуществлять теоретический анализ текста: выделять главные мысли, находить аргументы, подтверждающие основные тезисы, а также иллюстрирующие их примеры и т.д. После этого можно приступить к выполнению задания (составление конспекта, заполнение таблицы, подготовка сообщения на семинарском занятии и др.). При этом важно помнить, что выполненное задание во всех случаях должно отражать основные выводы, к которым Вы пришли в процессе самостоятельной учебной деятельности.

Особое внимание следует уделять работе над содержанием понятий. Их нельзя зазубривать бездумно. Содержание понятия отражает существенные характеристики того объекта или явления, которое обозначается соответствующим словом.



Обязательно внесите найденные вами определения понятий в словарь основных понятий.
При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение, дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.
Реализация дисциплины с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (далее – ЭО, ДОТ) осуществляется на основании «Положения о реализации основных и дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный университет», «Положения о порядке зачета обучающимися по основным профессиональным образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВО «ЧелГУ» результатов освоения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ» посредством электронной информационно-образовательной среды ФГБОУ ВО «ЧелГУ». В исключительных случаях (форс-мажор и т.п.) при реализации образовательной деятельности с применением ЭО, ДОТ могут применять компоненты, не входящие в перечень электронной информационно-образовательной среды.

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.