

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Таскаев Сергей Васильевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 17.09.2025 10:13:23

Уникальный программный ключ:

04c19ed8bfb98f306c077a48009a078808522523

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Историко-филологический факультет

Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Креативное письмо» по направлению подготовки 45.03.01
Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 1 из 9	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	-------------	------------------------	---------------

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

по дисциплине (модулю)
Креативное письмо

Направление подготовки (специальность)
45.03.01 Филология

Направленность (профиль)
Зарубежная филология

Присваиваемая квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Челябинск 2025 г.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Креативное письмо» по направлению подготовки 45.03.01
Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 2 из 9

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Креативное письмо» по направлению подготовки 45.03.01
Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 3 из 9

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: *45.03.01 Филология*

Направленность (профиль) «*Русский язык как иностранный и русская культура*»

Дисциплина: *Креативное письмо*

Семестр (семестры) изучения: *7*

Форма (формы) промежуточной аттестации: *зачет*

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Креативное письмо» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основные закономерности социально-исторического развития общества и его культурном многообразии Уметь: понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Владеть: этическими нормами поведения
ПК-1	Способен создавать и обрабатывать различные типы текстов на иностранном языке (русском)	Знать: языковые средства, используемые в процессе создания текстов разных типов и жанров; Уметь: создавать устные и письменные речевые произведения, в т.ч. творческого характера Владеть: навыками в сфере создания различных жанров устных и письменных речевых произведений, в т.ч. творческого характера

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства	Наименование оценочного средства
-------	---	------------------------------	----------------------------------	----------------------------------



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Креативное письмо» по направлению подготовки 45.03.01
Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 4 из 9

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	обучения		для текущего контроля	на промежуточной аттестации/№ задания
1	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Основные параметры текста. Типы текстов. Редактирование текста. Создание текстов разных стилей и жанров	Устный опрос	Учебная задача
2	ПК-1. Способен создавать и обрабатывать различные типы текстов на иностранном языке (русском)		Эссе	Учебная задача

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

3.2 Содержание оценочных средств

Вопросы для устного опроса

1. *Приведите примеры книг с удачными диалогами.*
2. *Как сделать персонажа более реалистичным?*
3. *Какие типы композиции вы знаете?*
4. *Как создать яркий образ?*
5. *Знаете ли вы художественные произведения, основанные на реальных событиях из жизни писателя?*
6. *Какие методы планирования сюжета вы знаете?*

Примеры ответов:

1. «Тихий Дон», «Ревизор», «Поколение П»;
2. Найти «голос» персонажа, т.е. отличительные черты речи, отражающие мировоззрение, социальное положение и т.п., избегать чрезмерностей и однобокости при изображении характера;
3. Линейная, кольцевая, параллельная, «матрешка»;



4. Использовать визуальные, аудиальные и кинестетические характеристики, не описывать чувства;
5. «Властелин колец» и т.д.
6. Но/поэтому; поворотные точки.

Темы эссе

1. Допустимо ли использовать нецензурную лексику в художественных произведениях? Если да, то в каких случаях, если нет – почему?
2. Почему писать важно??
3. Какими книгами вы восхищаетесь и почему?
4. Что делает диалог более реалистичным?
5. В каких книгах, на ваш взгляд, присутствуют яркие и интересные образы?

Требования к эссе:

7. Объем 300-1000 слов;
8. Структура (выделяются абзацы, четко прослеживаются границы между введением, основной частью и заключением);
9. Аргументация точки зрения с привлечением примеров;
10. Отсутствие грубых орфографических ошибок.

Учебные задачи

1. Создайте черновик композиции романа.
2. Опишите событие из своей жизни, как художественное произведение (рассказ)
3. Напишите детективный рассказ
4. Напишите смешной рассказ
5. Напишите драматический рассказ
6. Напишите фэнтезийный рассказ
7. Напишите научно-фантастический рассказ
8. Напишите любовный рассказ
9. Напишите очерк-расследование
10. Напишите краткую биографию

Требования к выполнению учебной задачи:

1. Достаточный объем (600-2000 слов)



2. Четкая структура (легко выделяются элементы композиции)
3. Использование полученных знаний (присутствуют яркие образы, запоминающиеся диалоги)
4. Завершенность (конфликт разрешается)
5. Отсутствие грубых орфографических, грамматических и пунктуационных ошибок.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Зачет по дисциплине в 3 семестре выставляется по итогам работы студента в семестре (текущая успеваемость) и результатам выполнения учебной задачи.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств.

4.2.1 Критерии оценивания устного опроса

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворит.
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Содержание ответа соответствует вопросу, не содержит фактических ошибок, является исчерпывающим.	Содержание ответа соответствует вопросу, но содержит 1–2 погрешности ИЛИ не является исчерпывающим.	Содержание ответа в целом соответствует вопросу, но содержит ошибки И студент испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы.	Содержание ответа не соответствует вопросу ИЛИ содержит большое количество грубых ошибок И студент испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы.

4.2.2 Критерии оценивания эссе

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворит.
---------	--------	-------------------	-----------------



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Креативное письмо» по направлению подготовки 45.03.01
Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 7 из 9

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
В работе: тезис, соответствующий теме эссе, четко сформулирован во введении, проблема, заложенная в тексте, полностью раскрыта; выдвинутый тезис логично, связно и полно доказывается в основной части; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.	В работе: тезис, соответствующий теме эссе, четко сформулирован во введении, проблема, заложенная в тексте, в целом раскрыта; выдвинутый тезис доказывается в основной части логично, связно, но недостаточно полно; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.	В работе: тезис во введении сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме, проблема, заложенная в тексте, раскрыта частично; выдвинутый тезис в основной части доказывается недостаточно логично, убедительно и последовательно; выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.	В работе: тезис во введении не сформулирован, или не соответствует теме эссе, заложенная в тексте проблема не раскрыта; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы отсутствуют или не связаны с аргументацией основной части.
Работа с точки зрения композиции не содержит ошибок. Текст имеет четкую логическую структуру.	В целом структура текста логична и соответствует теме, но не лишена 1–2 логических недочетов. Средства логической связи используются не всегда.	В целом текст не имеет четкой структуры. Присутствуют многочисленные нарушения связности или логики текста. Средства логической связи используются редко или не используются.	Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено смысловое членение текста, нарушающее логичность структуры. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении средств логической связи
Демонстрируется	Терминологический	Демонстрируется	Демонстрируется



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
 Федеральное государственное бюджетное образовательное
 учреждение высшего образования
 «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
 Историко-филологический факультет
 Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Креативное письмо» по направлению подготовки 45.03.01
 Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 8 из 9	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	-------------	------------------------	---------------

<p>владение терминологическим аппаратом дисциплины необходимым для раскрытия темы. Работа практически не имеет ошибок с точки зрения лексического и грамматического оформления.</p>	<p>состав текста соответствует заданной теме. Наблюдаются неточности в использовании терминов. Построение грамматических структур в целом не затрудняет общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (3-6 на страницу).</p>	<p>недостаточное владение терминологическим аппаратом дисциплины, необходимым для раскрытия темы. Наблюдаются ошибки в построении грамматических структур, в том числе затрудняющие общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (7-10 на страницу).</p>	<p>слабое владение терминологическим аппаратом дисциплины или терминология дисциплины не использована. Наблюдаются ошибки в построении грамматических структур, в том числе значительно затрудняющие общее понимание текста и (или) присутствуют ошибки (более 10 на страницу).</p>
---	---	--	---

4.2.2 Критерии оценивания учебной задачи:

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворит.
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Задание выполнено в полном объеме и не содержит ошибок.	Задание выполнено в полном объеме, но допущены неточности.	Задание выполнено не в полном объеме ИЛИ допущены ошибки.	Задание выполнено не в полном объеме, содержит большое количество ошибок.

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

В 3 семестре при подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации и ответы студента на собеседовании.

«Зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет 3-5 баллов. Оценка «зачтено» соответствует отличному, хорошему или удовлетворительному уровню сформированности компетенций. Студент выполнил учебную задачу в полном объеме и продемонстрировал высокий уровень владения программным материалом, в решении задачи соблюдены основные



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Историко-филологический факультет
Кафедра теоретического и прикладного языкознания

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Креативное письмо» по направлению подготовки 45.03.01
Филология направленности (профиля) «Русский язык как иностранный и русская культура» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 9 из 9

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

требования к художественному тексту; допускается решение задачи с незначительными замечаниями.

Оценка «не зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 3 баллов. Оценка «не зачтено» соответствует недостаточному уровню сформированности компетенций. Студент не выполнил поставленную задачу или выполнил ее в недостаточном объеме, не опираясь на освоенный в течение курса материал, допустил при выполнении серьезные ошибки или нарушил требования к художественному тексту.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. *Низкий уровень* соответствует оценке неудовлетворительно.

2. *Базовый уровень* соответствует оценке удовлетворительно:

- предполагает формирование компетенций на начальном уровне: знание основных положений дисциплины;

- студент способен выполнять письменное задание:

Количество правильных ответов – не менее 50%.

3. *Средний уровень* соответствует оценке хорошо:

- предполагает формирование компетенций на более высоком уровне: формируются комплексное знание содержания дисциплины, умение сбора, анализа информации, необходимой для реализации профессиональной деятельности;

- студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».

4. *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке отлично:

- предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности;

- студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины, решать ситуационные задачи, критически оценивать информацию, формулировать собственные выводы.

