Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.04.2026 13:55:34
Уникальный программный ключ:
04c19ed8bfb98f3b6cb77a486b9a8788b8322323



# Рабочая программа дисциплины (модуля)*

Культурно-просветительские проекты для детей и молодежи

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Русский язык как иностранный и русская культура

Присваиваемая квалификация (степень)

Форма обучения

очная

Год набора 2026

*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2026г.

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

**45.03.01 Филология, Русский язык как иностранный и русская культура, Культурно-просветительские проекты для детей и молодежи, 2026, очная**

Проректор по учебной работе утверждено 27.02.26 А.А. Саламатов

Ученым советом историко-филологического факультета

Протокол заседания № 7 от 09.02.2026

Председатель Ученого совета
историко-филологического
факультета согласовано Н. В. Гришина

**Заседанием кафедры теоретического и прикладного языкознания**

Протокол заседания № 10 от 29.01.2026

Заведующий кафедрой согласовано А.А. Селютин

Автор (составитель) М.А. Киселева

**Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «13» апреля 2021 г. № 274-1**

# Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
6.1. Перечень видов оценочных средств
6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
7.1. Рекомендуемая литература
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование у студентов теоретической, практической и информационной базы, необходимой для эффективной организации проектной деятельности в области культуры и русского языка.

Задачи:

- научить студента принципам организации, планирования и управления проектом; -сформировать знания по организационно-содержательным, технологическим основам разработки проектов и управления ими, оценке их эффективности;

- сформировать представление о педагогическом проектировании.

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижение индикаторов:

УК-2.1. Демонстрирует знание теоретических основ принятия решений в сфере управления проектами.

УК-2.2. Выявляет и анализирует различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор.

УК-2.3. Демонстрирует способность проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-3.1. Демонстрирует понимание типологии и факторов формирования команд, лидерства и способов социального взаимодействия.

УК-3.2. Осуществляет взаимодействие с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом.

УК-3.3. Имеет опыт участия в командной работе.

ПК-1.1. Демонстрирует знание основных принципов создания, доработки и обработки различных типов текстов на иностранном языке (русском).

ПК-1.2. Демонстрирует умение создавать тексты различной тематики в соответствии с нормами русского литературного языка.

ПК-1.3. Демонстрирует умение дорабатывать, обрабатывать и модифицировать тексты различной тематики на иностранном языке (русском).

ПК-2.1. Знает основы управления проектами, принципы и стратегии продвижения русского языка и русской культуры в медиадискурсе.

ПК-2.2. Умеет разрабатывать концепцию проекта, обосновывать выбор места и (или) платформы проведения для его реализации, транслировать ценности русского мира.

ПК-2.3. Владеет навыками отбора тем и сюжетов для создания медиаконтента в сфере русской культуры и русского языка

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

| | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ОПОП: | К.М.02.ДВ.01.02 |

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Лингвокультурология

Традиционная русская культура

Введение в теорию коммуникации

**2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Современная русская литература

Современный русский язык

Русская и мировая литература (обзорный курс)

Научный семинар

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ПК-2: Способен осуществлять проектную деятельность в сфере популяризации русского языка и русской культуры**

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

| |
|---|
| **Знать:** |
| основы управления проектами, принципы и стратегии продвижения русского языка и русской культуры в медиадискурсе. |
| **Уметь:** |
| разрабатывать концепцию проекта, обосновывать выбор места и (или) платформы проведения для его реализации, транслировать ценности русского мира |
| **Владеть:** |
| навыками отбора тем и сюжетов для создания медиаконтента в сфере русской культуры и русского языка |

| **ПК-1: Способен создавать и обрабатывать различные типы текстов на иностранном языке (русском)** |
|---|
| **Знать:** |
| основные принципы создания, доработки и обработки различных типов текстов на иностранном языке (русском). |
| **Уметь:** |
| создавать тексты различной тематики в соответствии с нормами русского литературного языка |
| **Владеть:** |
| навыками доработки, обработки и модификации текстов различной тематики на иностранном языке (русском) |

| **УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде** |
|---|
| **Знать:** |
| типологию и факторы формирования команд, лидерства и способов социального взаимодействия |
| **Уметь:** |
| Осуществлять взаимодействие с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом |
| **Владеть:** |
| опытом участия в командной работе |

| **УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений** |
|---|
| **Знать:** |
| теоретические основы принятия решений в сфере управления проектами |
| **Уметь:** |
| Выявлять и анализировать различные способы решения задач в рамках цели проекта и аргументирует их выбор |
| **Владеть:** |
| навыками проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

| | |
|---|---|
| **3.1** | **Знать:** |
| 3.1.1 | Особенности проектирования просветительских проектов для детей и молодежи |
| **3.2** | **Уметь:** |
| 3.2.1 | Проектировать просветительские проекты для детей и молодежи |
| **3.3** | **Владеть:** |
| 3.3.1 | Проектирования просветительских проектов для детей и молодежи |

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

## 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Общая трудоемкость | 2 ЗЕТ |
|---|---|
| Часов по учебному плану : 72<br>в том числе :<br>аудиторные занятия : 34<br>самостоятельная работа : 34,5<br>:<br>контактная работа: 37,5<br>ИКР: 0 | Виды контроля в семестрах:<br><br>зачеты 7 |

## 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Литература |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Теоретические основы культурно-просветительской деятельности** | | | |
| 1.1 | Понятие «культура». Культурные ценности. Культурное наследие. /Лек/ | 7 | 4 | Л1.1 |
| 1.2 | Понятие «культура». Культурные ценности. Культурное наследие. /Пр/ | 7 | 4 | Л1.4 |
| 1.3 | Понятие «культура». Культурные ценности. Культурное наследие. /Ср/ | 7 | 8 | Л1.2 Л1.3 |
| 1.4 | Культурные блага. Законодательство в сфере охраны культурного наследия. Культурная деятельность. /Лек/ | 7 | 4 | Л1.1 Л1.4 |
| 1.5 | Культурные блага. Законодательство в сфере охраны культурного наследия. Культурная деятельность. /Пр/ | 7 | 4 | Л1.3 |
| 1.6 | Культурные блага. Законодательство в сфере охраны культурного наследия. Культурная деятельность. /Ср/ | 7 | 8 | Л1.3 |
| 1.7 | Политика государства в области культуры и искусства. Деятельность органов местного самоуправления в сфере культуры. Культурно-просветительская деятельность и социализация. /Лек/ | 7 | 2 | Л1.1 Л1.4 |
| 1.8 | Политика государства в области культуры и искусства. Деятельность органов местного самоуправления в сфере культуры. Культурно-просветительская деятельность и социализация. /Пр/ | 7 | 2 | |
| 1.9 | Политика государства в области культуры и искусства. Деятельность органов местного самоуправления в сфере культуры. Культурно-просветительская деятельность и социализация. /Ср/ | 7 | 6 | |
| | **Раздел 2. Методы и формы организации культурно-просветительской деятельности** | | | |
| 2.1 | Содержание, виды и формы культурно-просветительской деятельности в организациях различного типа. /Лек/ | 7 | 2 | |
| 2.2 | Содержание, виды и формы культурно-просветительской деятельности в организациях различного типа. /Пр/ | 7 | 2 | |
| 2.3 | Содержание, виды и формы культурно-просветительской деятельности в организациях различного типа. /Ср/ | 7 | 4 | |
| | **Раздел 3. План культурно-просветительской деятельности** | | | |
| 3.1 | Цели и задачи культурно-просветительской деятельности. Направления работы в области культурно-просветительской деятельности. Структура плана культурно-просветительской деятельности. Разработка плана культурно-просветительской деятельности. /Лек/ | 7 | 4 | |

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3.2 | Цели и задачи культурно-просветительской деятельности. Направления работы в области культурно-просветительской деятельности. Структура плана культурно-просветительской деятельности. Разработка плана культурно-просветительской деятельности. /Пр/ | 7 | 6 | |
| 3.3 | Цели и задачи культурно-просветительской деятельности. Направления работы в области культурно-просветительской деятельности. Структура плана культурно-просветительской деятельности. Разработка плана культурно-просветительской деятельности. /Ср/ | 7 | 8,5 | |
| | **Раздел 4. Иная контактная работа** | | | |
| 4.1 | Курсовая работа /КурсР/ | 7 | 3,5 | |

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. Перечень видов оценочных средств

Учебная задача 1 (устный опрос)
Учебная задача 2 (контрольная работа)
Учебная задача 3 (творческое задание)

### 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Учебная задача 1 (устный опрос). Примерные вопросы:
1. Цели и задачи просветительской деятельности в современных условиях.
2. Социальные, культурно-просветительские и образовательные функции тематических лекций.
3. Принципы отбора материала для лекций, музыкально-литературных композиций.
4. Презентация как одна из современных форм современной просветительской деятельности. Возможности, задачи и цели.
5. Драматургические принципы построения лекции.
6. Эмоциональная драматургия музыкально-литературной композиции.
7. Важнейшие правила поведения на сцене ведущего исполнителя.
8. Работа со специальной литературой как один из основных этапов в подготовке программы.
9. Особенности организации просветительских программ для школьников.
10. Особенности организации просветительских программ для юношества.
11. Традиции и новации в организации современного пространства культуры.

Учебная задача 2 (Контрольная работа). Примерные задания для контроля:
1. Поиск источников для просветительских программ в библиотеке или в интернете.
2. Создание накопительного «архива» - базы для проведения разнообразных просветительских программ.
3. Заполнение файлов (или папок) конкретным материалом для последующих разработок просветительских программ.
4. Распределение источников по темам.
5. Разработка сценариев программ по выбранным темам.
6. Поиск материала для создания видео инсталляций и слайд-шоу (в программе Microsoft Office, Power Point) к выступлению.
7. Подготовка небольшого художественно-творческого задания в жанре музыкального путешествия.

### 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Учебная задача 3 (творческое задание). Студенты осваивают приемы разработки проектов детских и молодежных массовых мероприятий. В процессе заня-тий решаются задачи выбора возрастных групп для проведения мероприятия, определение формы досугового меро-приятия, его название и основные элементы темы, идеи. Обсуждается отбор материала для сценария.
Один Проект разрабатывает подгруппа студентов в количестве 3 - 5 – человек. Студенты исполняют роли: сценариста, методиста, администратора, режиссера, ведущего. Студенты разрабатывают групповой проект в сфере культурно-просветительской деятельности. Формируют проектную команду, выбирают руководителя, распределяющего функциональные обязанности в команде. Оценка в дальнейшем осуществляется на основе выполняемых в команде функций: творческая идея, предварительный анализ среды, для которой осуществляется проект, маркетинговые исследования, SMART и SWOT анализ, финансовая составляющая проекта, разработка и осуществление презентации, защита проекта.

### 6.4. Критерии оценивания

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Ресурс |
|---|---|---|---|---|
| Л1.1 | Селиванова Н. Л., Соколова Е. И. | Детская общность как объект и субъект воспитания: монография (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232200) | Москва : Издательский Центр ИЭТ, 2012 | ЭБС |
| Л1.2 | Иванова И.В. | Педагогическое сопровождение становления саморазвивающейся личности: монография (https://znanium.com/catalog/document?id=337988) | Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019 | ЭБС |
| Л1.3 | Иванова И.В., Макарова В.А., Астахова Л.Г., Буслаева Е.Н., Буслаева М.Е., Гурьева В.В., Портнова О.А. | Воспитание детей и молодежи: тенденции и решения: монография (https://znanium.ru/catalog/document?id=450450) | Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2025 | ЭБС |
| Л1.4 | Тощенко Ж. Т., Великая Н. М., Образцов И. В., Чупров В. И., Бойков В. Э., Дмитриев А. В., Горшков М. К., Цветкова Г. А., Каримова А. Б., Вдовиченко Л. Н., Козырев Г. И., Зубок Ю. А., Ирсетская Е. А., Полякова Н. Л., Левичева В. Ф., Охотский Е. В., Павленок П. Д., Романовский Н. В. | Гражданское общество: учебник для спо (https://urait.ru/bcode/558870) | Москва : Юрайт, 2025 | ЭБС |

### 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

| | |
|---|---|
| Э1 | научная электронная библиотека https://www.elibrary.ru/ |
| Э2 | научная библиотека ЧелГУ http://www.lib.csu.ru/ |
| Э3 | электронная библиотечная система «Лань» https://e.lanbook.com/ |
| Э4 | образовательная платформа издательства «Юрайт» https://urait.ru/ |
| Э5 | электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» https://biblioclub.ru/ |

### 7.3 Перечень информационных технологий

#### 7.3.1 Программное обеспечение

Adobe Reader

#### 7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Профессиональные базы данных

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://elibrary.ru/defaultx.asp?) eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: https://elibrary.ru. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

2. Справочник «Информио» (http://www.informio.ru/) ИНФОРМИО : электронный справочник [обеспечение всех типов образовательных учреждений нормативными, методическими, научнопрактическими материалами]. – URL: http://www.informio.ru/. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей ЧелГУ. – Текст : электронный.

3. Национальная электронная библиотека (НЭБ) (https://rusneb.ru/) Национальная электронная библиотека (НЭБ) : объединенный электронный каталог фондов российских библиотек : сайт. – URL: http://нэб.рф. – Режим доступа: из читальных залов библиотеки ЧелГУ. – Текст : электронный.

Информационные справочные системы

1. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/) КонсультантПлюс : справочно- правовая система : база данных / Региональный центр правовой информации Информправо. – Москва, 1992 – . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки. – Текст : электронный.

2. Справочно-правовая система «Гарант» (http://www.garant.ru/) ГАРАНТ.РУ : информационно-правовой портал / ООО «НПО ГАРАНТ-СЕРВИС». – Москва, 1990 – . – Режим доступа: из читальных залов библиотеки 1-го корпуса (читальный зал № 3 – ауд. 205, медиацентр – ауд. 206, библиотека юридической литературы – ауд. 215). – Текст : электронный.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

своение дисциплины осуществляется с использованием средств обучения общего назначения:

- аудитории для проведения лекционных и практических занятий 3-го корпуса ЧелГУ с возможностью использования переносного мультимедийного оборудования (экран, ноутбук, проектор, колонки);
- компьютерные классы;

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;
- учебная аудитория для практических занятий (семинаров) – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);
- учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа, программой экранного увеличения и брайлевским дисплеем для студентов с нарушениями зрения.

В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, должно быть предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В учебные аудитории должен быть обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющихся в Региональном учебно-научном центре инклюзивного образования ЧелГУ:

- тифлотехническая аудитория: тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны; специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы;
- сурдотехническая аудитория: радиокласс «Сонет-Р», программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска Active Board с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью читающей машины и электронного увеличителя; доступ к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах, с помощью специальных технических и программных средств (рабочее место для незрячего пользователя с программным обеспечением экранного доступа с синтезом речи NVDA, рабочее место с компьютерным роллером и клавиатурой Clevy с большими кнопками и разделяющей клавиши накладкой).

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Все указанные в настоящей рабочей программе дисциплины методическое и техническое обеспечение учебного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляется Региональным учебно- научным центром инклюзивного образования ЧелГУ.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основное условие эффективного изучения дисциплины – системность усвоения курса: посещение лекций, выполнение аудиторных и самостоятельных заданий. Студентам предоставляется возможность выбора конкретных заданий для домашней и аудиторной работы в зависимости от разной степени сложности (продуктивная и репродуктивная деятельность). Индивидуальная рабочая программа может быть мотивирована уровнем языковой и речевой подготовленности отдельного студента, его запросами и индивидуальными целями обучения.

Каждое занятие строится по определенному плану, включающему вопросы для обсуждения, задания для самостоятельного или аудиторного выполнения, литературу для самостоятельной работы.

Подготовка сообщений, докладов, рефератов осуществляется по следующей схеме: 1) выбор одной из тем, предоставленных преподавателем, или формулирование собственной темы, 2) подбор материала, 3) расположение и речевое оформление материала, 4) консультация с преподавателем, 5) произнесение сообщения, доклада или сдача реферата. При отборе материала рекомендуется обращаться к проверенным, авторитетным источникам, при этом ссылки на авторов концепций, монографии, учебные пособия, сайты и порталы обязательны. Создание докладов и рефератов с использованием только интернет-источников не приветствуется. Информация с неспециальных сайтов (например, из электронной энциклопедии «Википедия») должна быть дополнена проверенными материалами из авторитетных источников.

Для успешного освоения дисциплины студент должен регулярно посещать практические занятия, знакомиться с содержанием лекций, тщательно выполнять задания для самостоятельной работы и готовиться к аудиторным занятиям. В процессе обучения студентом должно быть выполнено не менее 70% практических заданий (самостоятельных и аудиторных), выполнены проверочные и контрольные работы, подготовлены.

Результаты работы студентов подводятся в ходе их промежуточной и итоговой аттестации. Промежуточная аттестация обычно проводится два раза в семестр. Она отражает посещение студентами лекций и работу на семинарских занятиях. В случае если студент не прошел аттестацию, он не будет допущен к зачету.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

## 10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

© ФГБОУ ВО «ЧелГУ»