

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Таскаев Сергей Васильевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 10.08.2026 12:45:11

Уникальный программный ключ:

04c19ed8bf098f5b6c677a488b9a8788b8522323



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Факультет лингвистики и перевода

Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания

иностранных языков и культур»

ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 1 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

**Фонд оценочных средств
для промежуточной аттестации
по дисциплине**

Практикум по межкультурной коммуникации

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Присваиваемая квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Годы набора 2026

Челябинск 2026 г.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка		
	Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностраннх языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 2 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закрепленные за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка		
	Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностраннных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 3 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

Дисциплина: «Практикум по межкультурной коммуникации»

Семестр изучения: 7-8

Форма промежуточной аттестации: *экзамен, зачет.*

Для оценивания результатов обучения по дисциплине используется балльно-рейтинговая система. На основании Методических рекомендаций по использованию балльно-рейтинговой системы оценки результатов обучения студентов в образовательном процессе для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профиля) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», оценка учебных достижений студента по дисциплине может складываться из суммы набранных баллов / оценок за посещаемость, текущий контроль, промежуточную аттестацию, бонусный балл.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания
иностранных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 4 из 36

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Практикум по межкультурной коммуникации»
направлено на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Коды компетенции согласно ФГОС ВО	Содержание компетенций согласно ФГОС ВО	Индикаторы достижения компетенции согласно ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3	4
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.2 Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.3 Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения	Для достижения УК-5.2. знать: основные стратегии адекватного взаимодействия в межкультурном диалоге, учитывающие культурное многообразие общества. Для достижения УК-5.2. уметь: применять основные стратегии толерантного взаимодействия в межкультурном диалоге с учетом культурного многообразия общества. Для достижения УК-5.2. владеть: навыками понимания и толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Для достижения УК-5.3. знать: базовые культурные нормы и ценности, их значение в межкультурной коммуникации, основные теории межкультурной коммуникации для анализа межкультурного разнообразия общества. Для достижения УК-5.3. уметь: ориентироваться в межкультурном пространстве и соблюдать этические нормы поведения. Для достижения УК-5.3. владеть: владеть культурными нормами, принятыми в международном этикете.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания
иностранных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 5 из 36

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

		УК-5.4. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям. УК-5.5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Для достижения УК-5.4. знать: основы социальных и культурных различий, основные стратегии уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям. Для достижения УК-5.4. уметь: ориентироваться в различных подходах к типологии культур, соблюдает основные стратегии уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям. Для достижения УК-5.4. владеть: навыками толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям. Для достижения УК-5.5. знать: основные стратегии поиска необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. Для достижения УК-5.5. уметь: применять стратегии поиска необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. Для достижения УК-5.5. владеть: навыками поиска и нахождения необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп как во внутрикультурном, так и в межкультурном контексте.
ПК-2:	Способен оказывать экспертно-консультационную поддержку администрации и педагогам образовательных организаций по вопросам формирования поликультурной образовательной среды и интеграции этнокультурного	ПК-2.2. Разрабатывает стратегии интеграции этнокультурного компонента в образовательные программы и программы культурно-просветительских мероприятий	Для достижения ПК-2.2. знать: основные методологические подходы и принципы отбора материала этнокультурного содержания, а также современные стратегии его интеграции в структуру образовательных программ и сценарии культурно-просветительских мероприятий.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания
иностраных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 6 из 36

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

содержания в учебные
программы.

Для достижения ПК-2.2. уметь:..
проектировать и адаптировать
учебно-методические материалы и
программы мероприятий,
обоснованно выбирая стратегии
включения этнокультурного
компонента для достижения целей
поликультурного образования.
Для достижения ПК-2.2. владеть:
навыками разработки и
презентации стратегий интеграции
этнокультурного содержания в
образовательный процесс и
культурно-просветительскую
деятельность образовательной
организации.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка			
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 7 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1 Виды оценочных средств.

Семестр 7.

Таблица 2.

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/ № задания
1	УК-5.2 УК-5.2 Обладает знаниями основных стратегий адекватного взаимодействия в межкультурном диалоге, учитывающих культурное многообразие общества. УК-5.2. Демонстрирует способность применять основные стратегии толерантного взаимодействия в межкультурном диалоге с учетом культурного многообразия общества. УК-5.2. Демонстрирует навыки понимания и толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Раздел 1. Универсальные и культурно-специфические характеристики социальных институтов культуры (семья, образование, религия). Раздел 2. Миграция и проблемы социокультурной адаптации и интеграции.	Тест. Доклад. Опрос (в устной или письменной форме). Учебная задача.	Тест. Вопросы № 1-10, 15, 18, 19, 25, 26, 28, 29, 30, 36, 37, 39 Учебная задача 1-4. Письменная работа (мини-эссе).
	УК-5.3. УК-5.3. Обладает знаниями базовых культурных норм и ценностей, знает их значение в межкультурной коммуникации, знает основные теории межкультурной коммуникации для анализа межкультурного разнообразия общества. УК-5.3. Демонстрирует способность ориентироваться в межкультурном пространстве и соблюдать этические нормы поведения. УК-5.3. Демонстрирует навыки владения культурными нормами, принятыми в международном этикете. УК-5.4. УК-5.4. Обладает знаниями основ			Тест. Вопросы № 15, 18, 19, 25, 26, 28, 29, 30, 32, 36, 37, 39 Учебная задача 1-4. Письменная работа (мини-эссе).



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 8 из 36

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

	социальных и культурных различий, основных стратегий уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям. УК-5.4. Демонстрирует способность ориентироваться в различных подходах к типологии культур, соблюдает основные стратегии уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям. УК-5.4. Демонстрирует навыки толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям. УК-5.5. УК-5.5. Обладает знаниями основных стратегий поиска необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.5. Демонстрирует способность применять стратегии поиска необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.5. Демонстрирует навыки поиска и нахождения необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп как во внутрикультурном, так и в межкультурном контексте.			Тест. Вопросы № 15, 18, 19, 25, 26, 28, 29, 30, 36, 37, 39 Учебная задача 1-4. Письменная работа (мини-эссе). Учебная задача 1-4. Письменная работа (мини-эссе).
2	ПК-2.2. ПК-2.2. Обладает знаниями основных методологических подходов и принципов отбора материала этнокультурного содержания, а также современные стратегии его интеграции в структуру образовательных программ и сценарии культурно-просветительских мероприятий.	Раздел 3. Особенности межкультурной коммуникации в официально-деловой и профессиональной сферах.	Тест. Доклад. Опрос (в устной или письменной форме). Учебная задача.	Тест. Вопросы № 11, 12, 14, 16, 17, 18, 19, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 35, 38, 40 Учебные задачи 1-4.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка			
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 9 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

	ПК-2.2. Демонстрирует способность проектировать и адаптировать учебно-методические материалы и программы мероприятий, обоснованно выбирая стратегии включения этнокультурного компонента для достижения целей поликультурного образования.			Письменная работа (мини-эссе).
	ПК-2.2. Демонстрирует навыки разработки и презентации стратегий интеграции этнокультурного содержания в образовательный процесс и культурно-просветительскую деятельность образовательной организации.			

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

Виды оценочных средств. Семестр 8.

Таблица 3

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточной аттестации/ № задания
1	УК-5.2 УК-5.2 Обладает знаниями основных стратегий адекватного взаимодействия в межкультурном диалоге, учитывающих культурное многообразие общества. УК-5.2. Демонстрирует способность применять основные стратегии толерантного взаимодействия в межкультурном диалоге с учетом культурного многообразия общества. УК-5.2. Демонстрирует навыки понимания и толерантного восприятия культурного многообразия общества в социально-историческом, этическом и философском	Раздел 5. Основы кросс-культурного менеджмента в межкультурном сотрудничестве. Раздел 6. Планирование, организация и осуществление деловых контактов в области международного сотрудничества.	Тест. Доклад. Опрос (в устной или письменной форме). Учебная задача.	Тест. Вопросы 1-7, 11-15, 17-19, 22-23, 25-27, 29-30, 32-37, 39, 40. Учебные задачи 1-3

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка			
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 10 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

	контекстах. УК-5.3. Обладает знаниями базовых культурных норм и ценностей, их значения в межкультурной коммуникации; знает основные теории межкультурной коммуникации для анализа межкультурного разнообразия общества. УК-5.3. Способен ориентироваться в межкультурном пространстве и соблюдать этические нормы поведения. УК-5.3. Демонстрирует навыки владения культурными нормами, принятыми в международном этикете.	Раздел 7. Интеграция материала этнокультурного содержания в образовательный процесс и культурно-просветительскую деятельность образовательной организации.		
2	ПК-2.2. Обладает знаниями основных методологических подходов и принципов отбора материала этнокультурного содержания, а также современные стратегии его интеграции в структуру образовательных программ и сценарии культурно-просветительских мероприятий. ПК-2.2. Демонстрирует способность проектировать и адаптировать учебно-методические материалы и программы мероприятий, обоснованно выбирая стратегии включения этнокультурного компонента для достижения целей поликультурного образования. ПК-2.2. Демонстрирует навыки разработки и презентации стратегий интеграции этнокультурного содержания в образовательный процесс и культурно-просветительскую деятельность образовательной организации.	Раздел 5. Основы кросс-культурного менеджмента в межкультурном сотрудничестве. Раздел 6. Планирование, организация и осуществление деловых контактов в области международного сотрудничества. Раздел 7. Интеграция материала этнокультурного содержания в образовательный процесс и культурно-просветительскую деятельность образовательной организации.	Тест. Доклад. Опрос (в устной или письменной форме). Учебная задача.	Тест. Вопросы 4, 8, 9, 10, 11, 16, 17-24, 28, 31, 33-35, 40. Учебные задачи 1-3.

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 11 из 36 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

3.2. Содержание оценочных средств

Семестр 7.

3.2.1. База тестовых вопросов

Указания: Тест содержит **40** вопросов по всем темам курса. Каждое задание имеет 4 варианта ответа, из которых правильный только один. Перенесите букву правильного ответа в бланк ответов. Время выполнения – **35** минут.

- Некоторые убеждения считаются очень вероятными (соответствующими истине); другие воспринимаются как менее вероятные. Помимо просто истины, в культурах существуют концепции высшего значения и долгосрочной важности, известные как:
 - ценности
 - мировоззрение
 - культурные убеждения
 - допущения (предположения)
- Какой термин относится к предсказуемым моделям поведения, которым обычно следуют члены культуры?
 - нормы
 - ценности
 - социальные практики
 - убеждения
- Людей в Соединенных Штатах воспринимают как «экспертов по эффективности», которые высоко ценят время. На какую ценностную ориентацию, согласно Клакхону и Стродтбеку, указывает акцент на эффективности и практичности?
 - ориентация на природу человека
 - временная ориентация
 - ориентация на активность (деятельность)
 - реляционная ориентация (ориентация на отношения)
- Иностранные студенты из азиатских стран, таких как Китай, Индия, Сингапур, Малайзия и Южная Корея, как правило, обращаются к своим преподавателям, используя только их фамилию или профессиональный титул. Какое культурное измерение это иллюстрирует в отношении азиатских культур?
 - коллективизм
 - дистанция власти
 - избегание неопределенности
 - маскулинность
- Степень, в которой члены культуры чувствуют себя комфортно перед лицом тревоги или неопределенности, называется:
 - власть
 - избегание неопределенности



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания
иностраных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 12 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

- с. этноцентризм
d. сопротивление
6. Маскулинность означает предпочтение только одной из следующих характеристик:
a. напористость
b. скромность
c. забота о слабых
d. качество жизни
7. В противовес проявлению этноцентризма, ученые в области межкультурных отношений поощряют практику культурного релятивизма. Какое из следующих утверждений лучше всего описывает культурный релятивизм?
a. Интерпретация других культур в терминах своей собственной.
b. Передача своих собственных ценностей другой культуре.
c. Интерпретация культуры в ее собственном контексте.
d. Создание отношений между культурами.
8. Каждый человек в какой-то степени этноцентричен. Какая из следующих характеристик, как правило, связана с высоким уровнем этноцентризма?
a. Маленькая коммуникативная дистанция между своими и чужими.
b. Большая коммуникативная дистанция между своими и чужими.
c. Способность видеть мир с точки зрения чужой группы.
d. Приписывание негативных качеств своей группе.
9. Отношение к чему-либо как к хорошему или плохому, чистому или грязному, справедливому или несправедливому является примером:
a. ценности
b. нормы
c. убеждения
d. социальной практики
10. Джеральд узнал, что новая культура, в которую он собирается переехать, является низкоконтактной культурой. Чтобы вписаться, Джеральд знает, что ему нужно делать меньше:
a. жестов руками
b. взаимодействия с незнакомцами
c. прикосновений
d. зрительного контакта
11. Когда Гейб разговаривал со своим соседом по комнате Гриффином по телефону, вербальное сообщение Гейба было: «Я немного раздражен», но его _____ убедило Гриффина, что Гейб был настолько зол, что сейчас неподходящее время говорить ему о разбитой кофеварке.
a. гаптика (такесика, язык прикосновений)
b. синтаксис
c. параязык (паралингвистика)
d. кинесика (язык тела)
12. Что из перечисленного НЕ считается хорошей стратегией для развития межкультурной коммуникации?



Версия документа - 1	стр. 13 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

- a. поиск общих черт
 - b. преодоление стереотипов и предрассудков
 - c. настаивание на использовании своих собственных культурных правил
 - d. развитие гибкости и открытости
13. В свой первый день в качестве студента по обмену Карлос был удивлен, обнаружив, что его преподаватель попросил студентов дать обратную связь и что в конце занятия преподаватель пошел на обед с некоторыми студентами. Поскольку он был внимателен на занятиях по межкультурной коммуникации, Карлос понимает, что культура, в которой он сейчас живет, является культурой с:
- a. ориентацией на будущее
 - b. ориентацией на прошлое
 - c. большой дистанцией власти
 - d. малой дистанцией власти
14. Риторическая традиция рассматривает коммуникацию как практическое искусство дискурса. Одним из принципов, лежащих в основе классической риторической теории, является:
- a. коммуникацию лучше всего доверить опытным риторам
 - b. коммуникативным навыкам можно научиться через практику
 - c. коммуникативные навыки являются врожденными
 - d. не каждый способен к коммуникации
15. Американцы (из США), как правило, используют _____, в то время как японцы, как правило, используют _____.
- a. высококонтекстную коммуникацию; низкоконтекстную коммуникацию
 - b. низкоконтекстную коммуникацию; высококонтекстную коммуникацию
 - c. реляционное мировоззрение; линейное мировоззрение
 - d. дедуктивное мышление; индуктивное мышление
16. Вербальная и невербальная коммуникация часто происходит одновременно. Что из перечисленного лучше всего характеризует дополняющую функцию невербального кода?
- a. Он противоречит тому, что говорится.
 - b. Он заменяет вербальный код.
 - c. Он добавляет информацию к тому, что говорится.
 - d. Он подчеркивает то, что говорится.
17. Какое из следующих утверждений НЕ описывает вербальные коды?
- a. Вербальные коды различаются для разных культур.
 - b. Вербальные коды состоят из набора правил, управляющих языком.
 - c. Вербальный код относится только к устной речи.
 - d. Мы изучаем вербальные коды через социализацию.
18. Когда Фрэнки разговаривает со своей соседкой по комнате, она говорит деловым тоном и ясно излагает свое сообщение. Какой вербальный стиль это отражает?
- a. прямой
 - b. косвенный
 - c. сдержанный (преуменьшенный)
 - d. высококонтекстный

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 14 из 36 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

19. Илоне, выросшей в коллективистской культуре, нужно поработать над каким коммуникативным инструментом, чтобы быть более эффективной в конфликте с индивидуалистом?
 - a. Более активное выражение своего мнения
 - b. Увеличение ориентированного на других поведения, сохраняющего лицо
 - c. Большее внимание к невербальным сигналам индивидуалиста
 - d. Признание заслуг своей команды или семьи
20. Известная поговорка гласит: «мы видим то, что хотим видеть, и слышим то, что хотим слышать». К какой перцептивной тенденции (тенденции восприятия) эта поговорка имеет особое отношение?
 - a. ожидания
 - b. интеграция
 - c. знакомство (привычность)
 - d. партикуляризм
21. Какое из следующих утверждений НЕ соответствует свойствам стереотипов?
 - a. Стереотипы зарождаются и растут подобно установкам, предрассудкам и другим социальным концептам.
 - b. Стереотипы возникают из отношений «свой-чужой», личных и групповых конфликтов, к которым примешивается значительная доля фантазий.
 - c. Стереотипы помогают решать текущие проблемы и быстро адаптироваться к настоящей ситуации с помощью уже сформировавшихся готовых идей.
 - d. Стереотипы — это научно доказанные обобщения, и они никогда не связаны с эмоциональным опытом.
22. Есть руками считается нормальным в индийской культуре, в то время как то же самое поведение может рассматриваться как плохие манеры за столом в некоторых западных культурах; это пример влияния культуры, в частности, на:
 - a. интерпретацию
 - b. выбор (отбор)
 - c. организацию
 - d. ничего из вышеперечисленного
23. Релятивистская позиция в рамках этического императива утверждает, что:
 - a. Фундаментальные понятия правильного и неправильного универсальны, а культурные различия поверхностны.
 - b. Люди могут оценивать культуру, не поддаваясь этноцентризму.
 - c. Использовать диалогический подход, который подчеркивает важность отношений и диалога при решении этических дилемм.
 - d. Любое культурное поведение может оцениваться только в том культурном контексте, в котором оно происходит.
24. Перевод слов «демократия» или «свобода» с одного языка на другой может вызвать проблемы, потому что разные культуры могут интерпретировать их по-разному. Какой тип проблемы перевода иллюстрирует этот пример?
 - a. концептуальная эквивалентность
 - b. опытная (эмпирическая) эквивалентность



- с. идиоматическая эквивалентность
d. словарная (лексическая) эквивалентность
25. Вы находитесь в Саудовской Аравии. Ваш хозяин предлагает вам чашку аравийского кофе. Вы не пьете кофе. Вам следует:
- Сказать: «Нет, спасибо»
 - Сказать: «Спасибо, я не пью кофе».
 - Сказать ему, что кофе заставляет вас нервничать.
 - Принять чашку кофе.
26. Вы находитесь в гостях у египетского бизнесмена. Вы любуетесь картиной на стене. Ваш египетский хозяин говорит: «Хотели бы вы ее получить?» Вам следует:
- Поблагодарить его и попросить доставить ее в ваш отель.
 - Поблагодарить его и принять предложение.
 - Сказать: «Нет, у меня дома есть точно такая же».
 - Поблагодарить его и сказать: «Она очень хорошо смотрится здесь!»
27. Вы находитесь в офисе аравийского (арабского) бизнесмена и делаете презентацию. Прибывает другой гость. Вам следует:
- Продолжить свою презентацию.
 - Попросить назначить другую встречу.
 - Подождать, пока хозяин не попросит вас продолжить.
 - Попросить гостя извинить вас и продолжить презентацию.
28. Вы находитесь в приемной аравийского (арабского) бизнесмена в ожидании его прибытия. Его секретарь спрашивает, нравится ли вам знакомиться с городом. Вы ответите:
- У меня нет времени.
 - Я видел много подобных мест раньше.
 - Я в командировке.
 - Я с удовольствием осмотрю исторические места.
29. Вы приглашаете аравийского (арабского) бизнесмена к себе домой в Америку на ужин. Вам следует:
- Познакомить его со своей семьей.
 - Попросить жену приготовить хорошее блюдо из свинины.
 - Обсудить с ним ислам и ближневосточную политику.
 - Подать к ужину хорошее марочное вино.
30. Если вы находитесь в Японии, вы редко услышите, как японец говорит «извините» в людных местах или в поездах, потому что:
- Социальная жизнь существует только в группе, к которой он принадлежит.
 - Японцы грубы и не заботятся о людях.
 - Говорить «извините» кажется потерей лица.
 - Там так много людей, что невозможно говорить «извините» каждый раз.
31. На деловой встрече с менеджером японской компании, когда его попросили принять небольшое решение, он сказал, что не сможет ответить до завтра, потому что:
- Ему нужно согласие (консенсус) членов его отдела.
 - Он не компетентен отвечать.



- c. Японцы — нерешительные люди.
d. Это типичная японская техника ведения переговоров.
32. На вводной деловой встрече японец, вероятно, будет больше заинтересован в:
a. Вашей фамилии и семейной истории.
b. Названии вашей компании, ее размере и сфере деятельности.
c. Вашей должности.
d. Вашей ответственности в компании и технических знаниях.
33. Во время официальной презентации японский участник может закрыть глаза. Это может означать, что:
a. Тема скучная.
b. Докладчик нединамичный/нехаризматичный.
c. Он засыпает.
d. Он хочет лучше сконцентрироваться на теме.
34. Какая группа или нация с наибольшей вероятностью делает акцент на личной инициативе, достижениях и решении, ориентированном на будущее?
a) Средний класс Саудовской Аравии
b) Российский средний класс
c) Европейские американцы из среднего класса США
d) Все классы Японии
35. При деловом знакомстве американец может попросить вас называть его по имени, потому что:
a. Он не заинтересован в бизнесе.
b. Он любит гармонию в дискуссии.
c. Его фамилию может быть трудно произнести.
d. Он хочет чувствовать себя комфортно и перейти к неформальной стадии делового обсуждения.
36. При разговоре с американским деловым партнером по телефону он обычно сначала спросит вас о:
a. Здоровье вашей семьи.
b. Вашем финансовом положении.
c. Когда вы планируете навестить его.
d. Как у вас дела.
37. Американец выходит из офиса, говоря своему иностранному коллеге: «Давай встретимся на этой неделе». Иностранному коллеге должен:
a. Пригласить американца к себе домой на домашний ужин.
b. Ожидать, что американец пригласит его на ужин к себе домой.
c. Ожидать, что американец пригласит его поиграть в теннис.
d. Воспринять это как дружеское замечание.
38. Американец почти всегда будет приходить вовремя на деловые встречи, потому что:
a. Он хочет немного расслабиться.
b. Он хочет получить продажу (сделку).
c. Он проявляет уважение ко времени хозяина.
d. У него много свободного времени.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 17 из 36 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

39. Ваш коллега из США позвонил вам по телефону и спросил: «Как дела?» (How are you doing?) Вам следует:
- Сказать: «Нормально, спасибо» (OK, thank you).
 - Объяснить ему, как трудно работать под давлением.
 - Обсудить с ним свои семейные проблемы.
 - Спросить, есть ли у него время выслушать подробный ответ.
40. У вас первая неделя стажировки в американской компании. Секретарь вашего отдела кажется очень дружелюбной и отзывчивой. Возможно, она:
- Ожидает, что вы пригласите ее в свою страну.
 - Просто выполняет свою работу.
 - Заинтересована в том, чтобы пойти с вами поужинать.
 - Ожидает, что вы принесете ей цветы.

3.2.2. База учебных задач.

Указания: в работе 4 задачи, к каждой из них необходимо найти решение в соответствии с формулировкой задания. Время выполнения – 35 минут.

Кейс 1.

Специалист по межкультурной коммуникации, эксперт Милтон Беннетт, предлагает «Платиновое правило» общения: «Общайтесь с другими так, как они хотят, чтобы с ними общались. Легко ли ему следовать? Можно ли применить это правило к нормам межкультурного этикета? Дайте несколько советов по применению Платинового правила в деловом контексте.

Кейс 2.

Прочитайте ситуацию, описанную ниже. Какие культурные различия стали причиной проблем в этом деловом контексте? Что следовало сделать англичанину и почему?

Англичанин, генеральный директор итальянского филиала своей компании в течение последних 14 лет, находился на встрече в Милане. Это было учредительное собрание сети профессиональных сервисных компаний, которые хотели объединить свои навыки, чтобы предлагать клиентам более широкий спектр услуг. Каждого делегата попросили подготовить краткую презентацию своей компании.

Англичанина раздражало то, что другие делегаты проигнорировали просьбу о краткости; многие превышали регламент на 20 минут. Когда настала его очередь выступать, он произнес двухминутную речь (на беглом итальянском). В ней было четкое послание, хорошая структура и ключевая информация, важная для слушателей. Однако, когда он сел, повисла неловкая тишина, а затем раздались жидкие вежливые аплодисменты. Встреча закончилась на два часа позже, и англичанин ушел с чувством, что все это было пустой тратой времени.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 18 из 36 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

Поразмыслив и поговорив со своим итальянским другом, присутствовавшим на встрече, англичанин понял, что ему следовало выбрать другой подход.

Кейс 3.

Как вы думаете, что здесь происходит? В чем ошибка интерпретации? Группа немецких академиков собралась на пятничный семинар. Был представлен доклад, после чего последовала оживленная дискуссия. Российского профессора-гостя атмосфера встревожила: у него сложилось впечатление, что профессора совсем не любят и не уважают друг друга. Он был удивлен, когда после окончания дискуссии они все покинули комнату в хорошем настроении, желая друг другу хороших выходных.

Кейс 4.

Прочитайте кейс и ответьте на вопросы:

- 1. Какие культурные и/или личностные особенности влияют на коммуникацию?**
- 2. Как на ваш взгляд Сара аргументирует свое поведение?**
- 3. Что, скорее всего, думает/чувствует Сандип?**

Сандип только что присоединился к офису в Бангалоре международной корпорации со штаб-квартирой в Нью-Йорке. В рамках обучения он проведет три месяца в Нью-Йорке, Токио и Бангалоре. Сара, менеджер проекта из Нью-Йорка, назначила телеконференцию на вторник. На время встречи Сандип должен ехать в Дели для получения американской визы. Вот их разговор.

Сара: Мы можем провести конференц-связь завтра, в 7 вечера по твоему времени, или нам подождать, пока ты не вернешься?

Сандип: Лучше бы подождать, но я могу и сегодня, если хотите... если это необходимо.

Сара: Ты хочешь перенести? Скажи мне, да или нет?

3.2.3. Письменное задание (эссе)

Указания по написанию мини-эссе по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»

1. Объем, планирование работы, структура эссе. Время на написание работы.

Мини-эссе должно представлять собой оригинальное произведение объемом 250-300 слов и включать в себя убедительную аргументацию по заявленной в теме проблеме, позиции.

Работа должна быть хорошо продумана (определена тема, обозначен круг понятий и теорий, необходимых для раскрытия темы, перечислены различные теоретические подходы к исследованию/пониманию обозначенной проблемы, найдены аргументы, выбраны примеры для усиления аргументации; если высказывается одна точка зрения на предмет обсуждения, то в тексте должна

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка		
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностраннных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 19 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

присутствовать и противоположенная ей с последующим объяснением ее существования).

Мини-эссе должно иметь четкую структуру:

- введение (2-3 предложения),
- основная часть (3-4 абзаца)
- заключение/выводы (2-3 предложения).

Ссылки на конкретные источники в тексте эссе не обязательны, но, требуется упомянуть автора/авторов используемого определения/исследования или категории межкультурной коммуникации.

Время написания эссе - 2 часа.

2. *Требование к содержанию мини-эссе*

При раскрытии темы эссе необходимо помнить, что содержание работы должно продемонстрировать умения и навыки обучающегося: правильно применять понятия/классификации/подходы/методы при аргументации своей точки зрения; грамотно сопоставлять ценностно-смысловые ориентации различных общностей и групп в российском социуме и в других культурах; аргументировать важность позиции релятивизма; устанавливать междисциплинарные связи теории межкультурной коммуникации со смежными дисциплинами в процессе определения круга понятий и теорий необходимых для написания мини-эссе; интерпретировать материал с точки зрения соответствия поведения ее участников нормам этики и этикета межкультурного взаимодействия.

3. *Темы эссе (могут меняться год от года). Студентам предлагается три темы, из них они выбирают одну.*

1. Русское гостеприимство vs. деловой этикет: в чем проявляется разница культурных сценариев поведения?
2. Можно ли подготовиться к «культурному шоку»? Стратегии эффективной адаптации в новой культурной среде.
3. Отражение национального характера в русских пословицах и афоризмах (сравнение с родной культурой студента).
4. Роль невербальной коммуникации в межкультурном диалоге: типичные ошибки и способы их избежать.
5. Как историческое наследие России (или родной страны студента) влияет на современные деловые коммуникации?
6. Разработка стратегии знакомства иностранных студентов с культурными традициями региона обучения (на примере конкретного праздника или обычая).
7. Этические нормы международного этикета: универсальны ли они или требуют культурной адаптации?

Семестр 8.

3.2.1. База тестовых вопросов

Указания: Тест содержит **40** вопросов по всем темам курса. Каждое задание имеет 4 варианта ответа, из которых правильный только один. Перенесите букву правильного ответа в бланк ответов. Время выполнения – **35** минут.

1. Степень, в которой коммуниканты достигают взаимно разделяемого смысла и интегративных результатов, связанных с целями, — это какой из трех критериев гибкого



Версия документа - 1	стр. 20 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

межкультурного коммуниканта?

- a. уместность
- b. эффективность
- c. коммуникативная адаптивность
- d. коммуникативный этноцентризм

2. Хайна считает, что ее родные венгерские обычаи, верования и способы ведения дел превосходят обычаи и верования других культур. Хайна демонстрирует

_____.

- a. уничижение
- b. безразличие
- c. этноцентризм
- d. атрибуцию

3. Известная поговорка гласит: «мы видим то, что хотим видеть, и слышим то, что хотим слышать». К какой перцептивной тенденции эта поговорка имеет особое отношение?

- a. ожидания
- b. интеграция
- c. знакомство
- d. партикуляризм

4. Степень, в которой обмениваемые модели поведения считаются правильными и соответствуют ожиданиям носителей культуры, — это какой из четырех критериев гибкого межкультурного коммуниканта?

- a. уместность
- b. эффективность
- c. коммуникативная адаптивность
- d. коммуникативная креативность

5. Арве, который родом из Бельгии, испытывает враждебность к голландцам и склонен негативно оценивать поведение и характеристики голландцев, хотя никогда не предпринимал против них никаких агрессивных действий. Он _____ по отношению к голландцам, но не практиковал _____ против них.

- a. Имеет предубеждения; дискриминацию
- b. Демонстрирует расизм; предубеждение
- c. Имеет предубеждения; атрибуцию
- d. Следует стереотипам; предубеждение

6. Концепция времени может влиять на наше коммуникативное поведение. Многие западные культуры склонны рассматривать время как длинную ленту, протянутую по прогрессивному линейному пути, имеющую начало и конец. Важно придерживаться расписания. Какую временную ориентацию лучше всего характеризует такое разделение времени на отрезки?

- a. полихронная
- b. хронемическая
- c. научная
- d. монохронная



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания
иностраных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 21 из 36

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

7. В _____ культурах люди ожидают, что им скажут, что делать, и не подвергают сомнению указания начальника. Идеи воспринимаются такими, какие они есть. Это имеет значение для работы в культуре, где ожидается, что люди будут генерировать собственные идеи.
- культуры с высокой дистанцией власти
 - культуры с низкой дистанцией власти
 - культуры с высоким избеганием неопределенности
 - культуры с низким избеганием неопределенности
8. Невербальные сигналы могут _____ вербальное сообщение; это форма «утечки» или сокрытия наших истинных чувств.
- регулировать
 - иллюстрировать
 - дополнять
 - противоречить
9. Мы используем кивки и улыбки в качестве невербальных кодов во время разговоров. Какую функцию выполняют такие невербальные коды?
- акцентирование вербального сообщения
 - регулирование вербальной коммуникации
 - замещение вербального сообщения
 - повторение вербального сообщения
10. Какой из следующих советов следует применять индивидуалистам в конфликте с коллективистом?
- использовать напористый стиль конфликтного поведения
 - активно выражать идеи
 - научиться извиняться, если вы являетесь частью проблемы
 - хвалить его/ее способности и уникальный вклад
11. В своей культуре Идуия усвоила, что во время конфликта следует избегать зрительного контакта и говорить мягко, чтобы не задеть социальный образ других. Эти невербальные и вербальные стратегии называются _____ и, вероятно, она живет в _____ культуре.
- Стратегия сохранения лица; индивидуалистической
 - Стратегия сохранения лица; коллективистской
 - избегающий стиль конфликта; индивидуалистической
 - избегающий стиль конфликта; коллективистской
12. Когда переводчики взаимодействуют с людьми из принимающих культур, они переключаются не только между языками, но и между культурами. Какой аспект идентичности иллюстрирует это утверждение?
- отсутствие идентичности
 - переводчики подделывают свою идентичность
 - изменчивость идентичности
 - фиксированная природа идентичности
13. _____ адаптация относится к способности вписаться и осуществлять уместное и эффективное взаимодействие в новой культурной среде.
- Ассимиляция



- b. Социокультурная
c. Психологическая
d. Добровольная
14. Элейн приезжает из Соединенных Штатов на учебу в Канаду. Она замечает, что ее опыт культурного шока не включает очень интенсивных переживаний с негативными чувствами. Это связано с тем, что между двумя странами нет большой разницы в _____ факторах, таких как язык, культурные ценности, вербальные стили и невербальные жесты.
a. культурный шок
b. культурная дистанция
c. адаптация
d. инкультурация
15. Что из перечисленного НЕ является одной из 4 дистанционных зон?
a. Личная
b. Деловая
c. Социальная
d. Публичная
16. _____ изучает способ, которым люди общаются друг с другом посредством языка в социальной среде, где язык рассматривается не как нейтральное средство передачи информации, а как носитель значений, отображающих различные версии реальности.
a. Деловая коммуникация
b. Дискурс-анализ
c. Этика
d. Риторика
17. Организации используют различные типы собеседований, чтобы узнать как можно больше о вас и других кандидатах. _____ обычно используется на этапе отбора. Работодатель контролирует собеседование, задавая ряд подготовленных вопросов в установленном порядке. Действуя по контрольному списку, интервьюер задает вам каждый вопрос, укладываясь в отведенное время. Все ответы отмечаются. Хотя такое собеседование полезно для сбора фактов, оно обычно считается плохим показателем личных качеств соискателя.
a. открытое собеседование
b. структурированное собеседование
c. групповое собеседование
d. стрессовое собеседование
18. Во время _____ собеседования кандидаты могут рассказать слишком много, распространяясь о личных или семейных проблемах, не имеющих ничего общего с их квалификацией, способностью ладить с коллегами или любыми личными интересами, которые могли бы способствовать их работе. Будьте осторожны. Нужно соблюдать баланс между дружелюбием и помнить, что вы находитесь в деловой ситуации.
a. открытого
b. структурированного



- с. группового
d. поведенческого
19. Основная цель _____ — увидеть, как кандидат выполняет реальную работу, которой он или она будет заниматься. Например, кандидата на должность копирайтера в рекламном агентстве могут попросить написать текст для веб-страницы, а помощника руководителя — ответить на телефоны, продемонстрировать навыки работы с компьютером и так далее.
- a. группового собеседования
b. ситуационного собеседования
c. стрессового собеседования
d. рабочего собеседования
20. Люди из высококонтекстуальных культур предпочитают _____.
- a. причинно-следственные рассуждения
b. прямой стиль в письме и речи
c. циклические или не прямые рассуждения
d. подчеркивать инициативу индивидуума
21. Вы находитесь в приемной арабского бизнесмена в ожидании его прихода. Его секретарь спрашивает, нравится ли вам знакомиться с городом. Вы ответите:
- a. У меня нет времени.
b. Я видел много подобных мест и раньше.
c. Я в командировке.
d. Мне понравится посещать исторические места.
22. Вас пригласили в гости к арабскому бизнесмену. Вам следует:
- a. Дать немного денег его детям.
b. Спросить о его жене.
c. Принести коробку конфет или цветы.
d. Уйти вскоре после ужина, чтобы семья могла пообщаться.
23. Вы управляете проектом в арабской стране. Вы заметили, что большинство работников тратят около 10–20 минут утром на общение и чаепитие. Вы попытаетесь:
- a. Попросить кафе не подавать чай утром.
b. Повесить объявление с просьбой начинать работу в 8:00.
c. Присоединиться к ним во время общения.
d. Попросить их оставаться после работы.
24. В деловой письменной коммуникации с арабами вы заметили, что арабские письма в среднем длиннее других, потому что:
- a. Арабы любят писать по-английски.
b. Они хотят убедиться, что вы поняли их просьбу.
c. Они обычно начинают и заканчивают лестными словами и комплиментами.
d. У них много времени.
25. Вы посещаете офис высокопоставленного арабского чиновника. Вам следует:
- a. Попросить вашу жену быть с вами.
b. Попросить вашего местного представителя быть с вами.
c. Лично вручить ему подарок от вашей страны.
d. Прибыть за час до встречи.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка		
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностраннных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 24 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

26. Вас пригласили в гости к арабскому бизнесмену. Вам следует:
- Одеться повседневно, чтобы показать свою американскую неформальность.
 - Надеть ту арабскую рубашку, которую вы купили на рынке вчера вечером.
 - Одеться официально.
 - Одеться официально, но сразу по прибытии снять пиджак.
27. Японский менеджер иногда кажется очень грубым и агрессивным, потому что:
- Большинство японцев грубы и агрессивны.
 - Он не заинтересован в вашем бизнесе.
 - Он пытается избежать недопонимания.
 - Он не уверен в себе, когда находится один.
28. Собrania в Японии обычно проводятся, чтобы:
- Выложить карты на стол и принять решение.
 - Обменяться информацией и распределить обязанности.
 - Навязать вопрос другой группе.
 - Официально согласовать решение, принятое в ходе неофициальных обсуждений.
29. Господин Хиро из Японии работает на вас. Что чаще всего его мотивирует:
- Быть частью сильной ведущей международной компании.
 - Обещание хорошего повышения зарплаты.
 - Становление лидером группы с изменением должности.
 - Обещание поездки на Гавайи с женой после проекта.
30. На встрече с японской командой вы заметили пожилого, старшего по возрасту участника группы. Возможно, он присутствует на встрече:
- По церемониальным причинам и может уйти после представлений.
 - Чтобы наблюдать за другими членами и за тем, как они говорят по-английски.
 - Чтобы принять окончательное решение.
 - Чтобы говорить от имени команды, чтобы никто не ошибся.
31. Господин Сайто из Японии покидает офис американского бизнесмена, который говорит ему: «Нам нужно как-нибудь встретиться». Господину Сайто следует:
- Пригласить своего американского друга на ужин.
 - Ожидать, что его американский друг пригласит его в бар.
 - Считать это просто дружеским комментарием.
 - Зайти к нему домой выпить.
32. Американские деловые встречи обычно начинаются с:
- Обсуждения бейсбольного матча прошлых выходных.
 - Формальной повестки дня и задач, которые необходимо выполнить.
 - Периода гармонии.
 - Представления опыта прошлой работы каждого.
33. На американских деловых встречах от вас ожидают:
- Ждать до конца и твердо изложить свою позицию.
 - Говорить о том, как трудно было добраться до места встречи.
 - Поддерживать групповую гармонию и не задавать неловких вопросов.
 - Открыто выражать свои идеи и агрессивно их аргументировать.
34. В конце американской деловой встречи участники могут:
- Все вместе пойти в кафе выпить.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка		
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностраннх языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 25 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

- b. Написать заключение и/или план действий с конкретными обязанностями и сроками.
 - c. Провести закулисные обсуждения, чтобы изменить заключение.
 - d. Извиниться друг перед другом за любые столкновения, произошедшие во время встречи.
35. Работая под руководством американского руководителя, вам следует:
- a. Быть вежливым и не перебивать его инструкции.
 - b. Не давать ему понять, что вы не поняли.
 - c. Скрывать свои ошибки, пока он их не обнаружит.
 - d. Поддерживать открытое и честное общение о рабочих проблемах и прогрессе.
36. Ваш американский коллега пригласил вас поиграть с ним в теннис во второй раз за месяц. Это может означать, что:
- a. Теперь вы его близкий друг.
 - b. Вы можете поговорить с ним о своих проблемах в семье.
 - c. Он ожидает, что вы решите техническую проблему, которая у него есть на работе.
 - d. Ему просто нравится играть с вами в теннис.
37. Вы усердно работаете над завершением своего проекта. Ваш американский коллега сидит и читает газету. Он, возможно:
- a. Подойдет очень близко и посмотрит, что вы делаете.
 - b. Принесет вам чашку кофе, чтобы вы не заснули.
 - c. Попытается помочь вам, только если вы его попросите.
 - d. Попросит вас прекратить работу и пойти с ним в кино.
38. Вы встречаете американского коллегу в коридоре, и он говорит: «Как дела?» Вам следует:
- a. Остановиться и пожать ему руку.
 - b. Сказать ему «Нормально» и продолжить идти.
 - c. Рассказать ему о проблемах в вашей семье.
 - d. Посмотреть на него и идти дальше.
39. Вы находитесь на стажировке в американской компании. Вам следует:
- a. Представиться всему персоналу отдела.
 - b. Каждый раз спрашивать разрешение у руководителя, покидая офис.
 - c. Научиться полагаться на себя в решении своих проблем.
 - d. Пытаться установить гармонию в своей группе.
40. Если у вас семейные проблемы, ваш американский руководитель, вероятно, должен:
- a. Выслушать вас так же, как друга.
 - b. Обсудить это с вами и составить план действий для решения проблемы.
 - c. Дать вам недельный отпуск для решения проблемы.
 - d. Посетить ваш дом и обсудить проблемы.

3.2.2. База учебных задач

Указания: в работе 3 задачи, к каждой из них необходимо найти решение в соответствии с формулировкой задания. Решение задачи предполагает групповую работу. Время выполнения – 60 минут.



Задача 1. Разработка адаптационного мероприятия для иностранных студентов

Ситуация:

В ваш университет поступила группа студентов из Китая (20 человек, уровень русского языка А2). Администрация поручила вам (студенту-тьютору, будущему педагогу) разработать стратегию первого ознакомительного мероприятия, которое поможет китайским студентам быстрее адаптироваться к новой образовательной среде и познакомиться с русскими культурными традициями. Первая встреча запланирована на пятницу, 17:00, в лекционной аудитории.

Задание:

1. Учитывая культурные особенности китайских студентов (коллективизм, высокая дистанция власти, боязнь «потерять лицо»), предложите **формат мероприятия** (не лекция), который будет для них комфортным.
2. Составьте краткий **план-сценарий** мероприятия (3–4 пункта), включив в него один обязательный этнокультурный компонент (знакомство с русской традицией).
3. Объясните, **почему** вы выбрали именно этот формат и этот этнокультурный компонент, опираясь на знание культурных норм и стратегий толерантного взаимодействия (УК-5) и принципы отбора этнокультурного содержания (ПК-2.2).

Задача 2. Разрешение конфликтной ситуации в поликультурном классе

Ситуация:

Вы - педагог (или консультант по поликультурному образованию) в международной школе. К вам обратилась молодая учительница с проблемой. На её уроке произошёл конфликт между учеником-арабом (Ахмед, 12 лет, недавно в России) и учеником-русским (Иван). Иван в шутку бросил в Ахмеда скомканную бумажку. Ахмед воспринял это как серьёзное оскорбление, вскочил и начал громко кричать на партнёра, прервав урок. Учительница сделала обоим замечание и попросила выйти из класса, на что Ахмед ответил отказом и замолчал, демонстративно отвернувшись.

Задание:

1. Проанализируйте ситуацию с точки зрения культурных различий. Какие культурные нормы (арабские и русские) могли повлиять на восприятие ситуации каждым из участников (Ахмед, Иван, учительница)?
2. Предложите **стратегию действий для учителя** по урегулированию этого конфликта. Как ей следует построить разговор отдельно с Ахмедом и отдельно с Иваном, чтобы сохранить уважение к обоим и восстановить рабочую атмосферу?
3. Какое **этнокультурное содержание** (тема для классного часа или правило) вы бы порекомендовали включить в программу этого класса, чтобы предотвратить подобные ситуации в будущем?

Задача 3. Экспертиза программы культурно-просветительского мероприятия

Ситуация:

В общежитии для студентов из стран ближнего и дальнего зарубежья силами актива готовится мероприятие «Вечер дружбы народов». Цель - познакомить студентов разных

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка			
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 27 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

культур друг с другом. Организаторы (студенты-волонтеры) предложили следующую программу:

1. **Конкурс «Национальный костюм»:** Девушки демонстрируют на сцене свои национальные наряды (дефиле) под музыку.
2. **Викторина «Кто больше знает?»:** Ведущий задаёт вопросы из серии «Правда ли, что в Индии корова — священное животное?», а участники хором выкрикивают ответы. За правильный ответ дают конфету.
3. **Концерт:** Студенты исполняют известные эстрадные песни на русском и английском языках.

Администрация общежития, ознакомившись с планом, усомнилась в его соответствии принципам межкультурного уважения и попросила вас, как эксперта (обладающего компетенциями УК-5 и ПК-2.2), дать заключение.

Задание:

1. Проанализируйте программу. Укажите **минимум два недостатка** предложенного плана с точки зрения межкультурной коммуникации и уважения к культурным традициям. Почему эти пункты могут быть проблемными?
2. Предложите **альтернативную стратегию** для каждого из трёх пунктов (или новые пункты вместо них), которая будет способствовать реальному диалогу культур и интеграции этнокультурного содержания, а не формальной «демонстрации экзотики».
3. Кратко опишите, как вы будете искать информацию о культурных особенностях и традициях для подготовки улучшенной версии этого мероприятия (стратегия поиска информации).

Ключи к работам 7-ого семестра

Ключи к тесту

1-a	11-c	21-d	31-a
2-c	12-c	22-a	32-b
3-c	13-d	23-d	33-d
4-b	14-b	24-a	34-c
5-b	15-b	25-d	35-d
6-a	16-c	26-d	36-d
7-c	17-c	27-c	37-d
8-a	18-a	28-d	38-c
9-a	19-a	29-a	39-a
10-c	20-a	30-d	40-b

Примерные ответы к учебным задачам

Кейс 1. Рекомендуемый ответ:

Следование «Платиновому правилу» может быть хорошей техникой для эффективной коммуникации. Большинство из нас практикуют «золотое правило» общения, то есть мы общаемся с другими так, как хотим, чтобы общались с нами. Если мы будем



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания
иностранных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 28 из 36

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

практиковать «платиновое правило» общения - общаться с другими так, как они хотят, чтобы с ними общались, - наши шансы на успех значительно возрастут. Однако следование Платиновому правилу в процессе коммуникации требует от его участников высокой степени трансформации лингвокультурной идентичности/сформированной межкультурной компетенции. Вам необходимо много знать о различиях в стилях общения, системе ценностей, культурной идентичности людей, с которыми вы общаетесь. И вы должны знать, как применить теорию на практике.

Чтобы практиковать это правило, вы можете спросить получателя о наилучшем для него способе получения информации: в письменной или устной форме; при личном общении или по электронной почте; вы также можете предоставить ему выбор - выполнять задание в группе или индивидуально. Вы должны подстраивать свой стиль под потребности других.

Кейс 2. Рекомендуемый ответ:

Англичанин забыл или не знает особенностей итальянской культуры. Система образования в Италии поощряет итальянцев быть красноречивыми и позитивными и говорить столько времени, сколько необходимо, чтобы продемонстрировать, что они продумали все моменты, имеющие прямое или косвенное отношение к делу. Экзамены в итальянских школах частично проводятся в устной форме. В Великобритании, напротив, экзамены почти полностью письменные и часто включают обобщение сложных текстов. Хотя британцы нетерпимы к хвастунам, англичанину следовало бы говорить дольше об опыте и результатах своей компании, сдобривая презентацию именами престижных клиентов и историями корпоративных успехов.

Кейс 3. Рекомендуемый ответ:

Немецкие профессора были сосредоточены на текущей задаче (то есть на обсуждении научного доклада), в то время как их российская коллега концентрировалась на отношениях между присутствующими людьми - и неверно истолковала тон оживленной дискуссии как признак того, что люди не нравятся друг другу. Во многих культурах важнее сохранить отношения, чем выполнить задачу. (Работа, например, может быть отдана семье и друзьям, а не человеку с наилучшей квалификацией.)

Кейс 4. Рекомендуемый ответ:

Сандип находится в сложной ситуации. Как новый член команды, он не знаком с корпоративной культурой и стилем общения Сары. Пытаясь сообщить, что он хотел бы перенести встречу, Сара не улавливает его косвенные сигналы. Поскольку Сандип новый сотрудник в команде и в компании, ему следует адаптироваться к более прямому стилю общения и не воспринимать резкость Сары как грубость. Как менеджер проекта, Сара должна стремиться понять особенности стиля общения

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 29 из 36 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

членов своей виртуальной команды. Она могла бы рассмотреть возможность пригласить консультанта для содействия открытому диалогу о культурных различиях и рабочей культуре команды.

Пример письменной работы (Эссе)

Образец письменной работы (эссе) по теме: **Можно ли подготовиться к «культурному шоку»? Стратегии эффективной адаптации в новой культурной среде**

Вопрос о возможности подготовки к культурному шоку остается открытым для каждого, кто сталкивается с жизнью в иной культурной среде. С одной стороны, культурный шок - это во многом спонтанная психологическая реакция, которую невозможно полностью предотвратить. С другой стороны, знание механизмов межкультурной коммуникации и применение адаптационных стратегий способны значительно смягчить этот процесс и сократить период дезориентации.

Понятие «культурного шока» было введено антропологом Калерво Обергом, который описал его как следствие тревоги, возникающей при потере привычных символов и знаков социального взаимодействия. Однако, вопреки распространенному мнению, культурный шок - это не болезнь, а естественный процесс, имеющий стадии развития. Модель U-кривой демонстрирует, что за фазой эйфории («туристическая стадия») неизбежно следует фаза фрустрации, которую многие ошибочно воспринимают как крушение надежд, тогда как это необходимый этап личностного роста.

Стратегии эффективной адаптации существуют и должны применяться комплексно. Прежде всего, это предварительная информационная подготовка: изучение не только фактов о стране, но и ее ценностных ориентаций по классификации Г. Хофстеде (например, индивидуализм vs. коллективизм). Важно понимать, что, с точки зрения этики межкультурного взаимодействия, позиция этноцентризма («наши традиции лучше») усугубляет культурный шок, в то время как позиция культурного релятивизма, предполагающая принятие логики иной культуры, способствует более быстрой адаптации.

Таким образом, подготовиться к культурному шоку можно, но не как к событию, от которого можно застраховаться, а как к процессу, который можно осмыслить и направить в конструктивное русло. Ключевыми инструментами здесь выступают установка на диалог, открытость к новому опыту и готовность пересматривать собственные культурные стереотипы. В этом смысле культурный шок превращается из препятствия в важный механизм межкультурного развития личности.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка			
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 30 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Ключи к работам 8-ого семестра

Ключи к тесту

1-b	11-b	21-d	31-c
2-c	12-c	22-c	32-b
3-a	13-b	23-c	33-d
4-a	14-b	24-c	34-b
5-a	15-b	25-b	35-d
6-d	16-b	26-c	36-d
7-a	17-b	27-c	37-e
8-d	18-a	28-d	38-b
9-b	19-d	29-a	39-c
10-c	20-c	30-a	40-a

Примерные ответы к учебным задачам

Ответ на Задачу 1

- Формат мероприятия:** Вместо лекции или официального собрания (которые напоминают урок и увеличивают дистанцию) лучше провести «**Чайную гостиную**» (**круглый стол с угощением**) в уютной обстановке. Для китайской культуры чай — родной и значимый элемент, это снизит тревожность.
- План-сценарий:**
Введение (10 мин): Тьюторы встречают студентов, приглашают к столу с чаем и пряниками/баранками. Краткое приветствие без строгих регламентов.
Игра на знакомство «Найди общее» (15 мин): Студенты делятся на мини-группы, им нужно найти 3 общих признака (кроме учёбы), один из них может быть связан с едой или праздниками.
Интерактив «Русское чаепитие» (15 мин): Рассказ о самоваре, традиции пить чай вприкуску с вареньем, объяснение фразы «не чай, а нагостились». Студентам предлагается попробовать налить чай из самовара (если возможно) или просто представить.
Свободное общение и экскурсия по общежитию/корпусу.
- Обоснование:**
 Формат круглого стола снижает дистанцию власти (комфортно для студентов). Чай - нейтральная, объединяющая тема, не затрагивающая религиозных или болезненных аспектов. Это стратегия толерантного взаимодействия через совместную деятельность. Этнокультурный компонент (традиции чаепития) отобран по принципу доступности, наглядности (предметы) и позитивной коннотации. Он интегрирован не как лекция, а как интерактив, что соответствует целям мягкой адаптации.

Ответ на Задачу 2

- Анализ культурных различий:**
Ахмед (арабская культура): Высокий статус личного пространства и чести. Публичное оскорбление (бросок бумажкой) воспринимается как покушение на достоинство. Отказ

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 31 из 36 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

выйти из класса - не просто непослушание, а попытка сохранить «лицо» перед одноклассниками (не быть изгнанным, как маленький). Молчание после - уход в «глухую оборону».

Иван (русская культура): Воспринимает бросок бумажкой как игру, «шутку», не придавая ей серьёзного значения (низкоконтекстная культура, где смысл в словах, а не в контексте). Он искренне не понимает бурной реакции.

Учительница: Обошла ситуацию формально (наказала обоих), не разобравшись в причине разной реакции, что усилило несправедливость в глазах Ахмеда.

2. Стратегия для учителя:

С Ахмедом (наедине): Говорить спокойно, мягко, не смотреть слишком пристально. Начать с признания: «Ахмед, я вижу, ты очень расстроился. Для тебя было важно, чтобы Иван не бросал бумажку? Я хочу понять твои чувства». Объяснить, что в русской культуре такая шутка не считается злой, Иван не хотел его обидеть. Важно дать Ахмеду «сохранить лицо» - не заставляя извиняться при всех сразу, договориться, как исправить ситуацию позже.

С Иваном (наедине): Объяснить, что его действие имело разные смыслы в разных культурах. Подчеркнуть, что он не плохой, но ему нужно понять чувства другого. Попросить его представить, что бы он чувствовал, если бы в его стране что-то считалось страшным оскорблением.

Вместе (позже): Провести короткую встречу-медиацию, где Иван скажет: «Я не хотел тебя обидеть, прости, если что», а Ахмед сможет ответить, не теряя лица.

3. Этнокультурное содержание: Классный час на тему «Что такое личное пространство и уважение в разных культурах?» или введение правила класса: «Прежде чем шутить, убедись, что твоя шутка не обидит друга из другой страны».

Ответ на Задачу 3

1. Недостатки программы:

Конкурс костюмов (дефиле): Превращает живую культуру в «зоопарк» или шоу. Для некоторых культур (например, мусульманских) публичная демонстрация женской одежды вне контекста может быть неуместна и оскорбительна для самих участниц. Это стратегия экзотизации, а не уважения.

Викторина с выкрикиванием: Вопросы про «священных коров» звучат примитивно и могут закреплять стереотипы. Выкрикивание ответов создаёт хаос и ставит в неловкое положение тех, кто не хочет отвечать публично из скромности (коллективистские культуры).

Концерт: Не несёт этнокультурного содержания (эстрада на русском/английском), цели мероприятия не достигает.

2. Альтернативная стратегия:

Вместо дефиле: «Разговорный стенд» или «Культурная гостиная». Студенты сидят за столиками с элементами культуры (не только одежда, но и книги, сувениры, фотографии еды). Все ходят, подходят, спрашивают «А что это значит?», «А носят ли это сейчас?». Это диалог.

Вместо викторины: «Мастер-классы от студентов». Например, «Научись писать моё имя по-арабски», «Сложи салфетку как в японском ресторане», «Разучи простые

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка		
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностраннных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 32 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

движения нашего танца». Это интеграция через действие.

Вместо эстрады: «Поэтический микрофон». Студенты читают короткие стихи (или пословицы) на родном языке, а затем перевод на русский. Это знакомство с ценностями через поэзию.

3. **Стратегия поиска информации:** Чтобы подготовить улучшенную версию, я бы: Использовал не только интернет-поиск, но и провел **короткое анонимное анкетирование** самих студентов: «Что бы вы хотели рассказать о своей культуре? Что вам не нравится, когда о вашей культуре говорят неправильно?». Обратился бы к старшекурсникам из этих стран за **консультацией** (стратегия «информант»). Изучил бы материалы на сайтах этнографических музеев или посольств, чтобы избежать ошибок стереотипизации.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Аттестационная работа включает в себя 3 части. Первая часть представляет собой тест и содержит 40 вопросов с выбором ответа из 4-х предложенных. За каждый верный ответ начисляется 1,5 балла. Максимальное количество баллов за 40 вопросов – 60.

Вторая часть представляет собой решение учебных задач по разным разделам рабочей программы. За верное решение задачи начисляется максимум 10 баллов. Суммарное максимальное количество баллов за 4 задачи – 40.

Третья часть работы представляет собой письменную работу (мини-эссе). Письменное задание предполагает написание эссе по одной из предложенных тем. Максимальное количество баллов – 100.

Максимальное количество баллов за аттестационную работу – 200 (с коэффициентом 30% в журнале).

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

4.2.1. Критерии оценивания теста

Тест состоит из 40 вопросов по всем разделам курса. За верное выполнение каждого задания обучающийся получает 1,5 балла. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Максимальный балл за тест - 60.

4.2.2. Критерии оценивания учебной задачи

В работе 4 учебные задачи в 7-м семестре и 3 учебные задачи в 8-ом семестре, требующие письменного ответа. Ответ предполагает знание материала всех пройденных тем семестра, умение верно интерпретировать причины непонимания в ситуации межкультурного взаимодействия; предложить пути решения, предотвращающие конфликт; определить те или иные категории и характеристики культур и т.д. Максимальный балл за решение каждой задачи 7-ого семестра – 10 баллов, за решение задач 8-ого семестра: зачет\незачет. Суммарный максимальный балл за решение 4-х задач – 40.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 33 из 36 Копия № _____

10-9 баллов - высокий уровень подготовки: Учебная задача решена самостоятельно и правильно. Проблема раскрыта полностью. Содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании. Материал представлен логично и имеет завершённый характер. Решение изложено уверенно, логично, последовательно и аргументировано, используя понятия профессиональной сферы. Проведен глубокий анализ проблемы. Выводы обоснованы. Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений. Материал изложен грамотно с точки зрения языкового оформления. Немногочисленные речевые ошибки не затрудняют понимание.

8-7 баллов - хороший уровень подготовки: Учебная задача решена самостоятельно и частично правильно. Проблема раскрыта. Содержание недостаточно полно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании. Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер. Решение изложено логично и аргументировано, используя понятия профессиональной сферы. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной информации. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Ответы на вопросы полные и/или частично полные. Используемый словарный запас высказывания в основном соответствуют поставленной задаче. Многочисленные ошибки не затрудняют понимание.

6 баллов - удовлетворительный уровень подготовки: Учебная задача в основном решена. Содержание отражает не все аспекты, указанные в задании. Проблема раскрыта частично. Решение не аргументировано. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы понятия профессиональной сферы. При ответе даны только ответы на элементарные вопросы. Используемый словарный запас высказывания не соответствуют поставленной задаче. Многочисленные ошибки затрудняют понимание.

5 и менее баллов или работа не предоставлена экзаменатору - неудовлетворительный уровень подготовки: Обучающийся не решил задачу, не владеет материалом, демонстрирует отсутствие знаний. В изложении отсутствует логика, выводы не сформулированы. Обучающийся не справился с анализом проблемы, излагает материал бедным языком с грубыми ошибками. Или – ответ отсутствует.

Таким образом суммарный максимальный балл за тест и решение учебных задач 7-ого семестра составляет 100 баллов (с коэффициентом 15% в журнале)

4.2.3. Критерии оценивания письменной работы (мини-эссе)

Максимальный балл за письменную работу (эссе) – 10 баллов. После выставления оценки полученный балл умножается на 10. Таким образом **конечное количество баллов за письменную работу (эссе) – 100 баллов (с коэффициентом 15% в журнале).**

Критерии оценивания письменной работы:

10-9 баллов - высокий уровень подготовки:

1. Содержание: требования к содержанию эссе соблюдены и коммуникативная задача решена полностью.
2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче.
4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет лингвистики и перевода Кафедра теории и практики английского языка
Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 34 из 36 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

8-7 баллов - хороший уровень подготовки:

1. Содержание: требования к содержанию эссе соблюдены с незначительными замечаниями, коммуникативная задача решена полностью.
2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.
5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации.

6 баллов - удовлетворительный уровень подготовки:

1. Содержание: требования к содержанию эссе соблюдены частично, коммуникативная задача решена не в полной мере.
2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.
3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики.
4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.
5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации.

5 и менее баллов или работа не предоставлена экзаменатору - неудовлетворительный уровень подготовки:

1. Содержание: требования к содержанию эссе не соблюдены, коммуникативная задача не решена.
2. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.
3. Лексика: большое количество лексических ошибок.
4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.
5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации.

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

В журнале, основанном на балльно-рейтинговой системе, оценка за итоговый тест, решение учебных задач и за итоговое сочинение выставляется в раздел журнала «Промежуточная аттестация» с двумя колонками и имеет совокупный коэффициент 30%:

- «Тест и задачи» (максимум 100 баллов – 15%),
- «Эссе» (максимум 100 баллов – 15%) .

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации. Рейтинг обучающегося по дисциплине равен максимально 100 баллам и складывается из следующих аспектов:

1. Текущая аттестация	70 %
1.1. Посещение занятий	5 %



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания
иностраных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 35 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

1.2. Текущий контроль аудиторной работы 35 %

1.3. Текущий контроль самостоятельной работы 25 %

1.4. Бонус 5%

2. Промежуточная аттестация (тест, учебные задачи, эссе) 30 %

Итого: 100 % = 100 баллов

Бонусные баллы начисляются за особую активность и творческий подход к выполнению заданий на протяжении всего курса.

7 семестр

Программа считается освоённой на «отлично» в случае, если сумма набранных баллов в семестре составляет от 86 до 100, на «хорошо» – от 69 до 85, на «удовлетворительно» – от 51 до 68, «неудовлетворительно» – от 0 до 50.

Оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
Баллы	100-86 баллов	85-69 баллов	68-51 баллов	50-0 баллов
Уровень освоения проверяемых компетенций	высокий	средний	базовый	низкий

8 семестр

Программа считается освоённой, а обучающийся получает «зачёт» в случае, если сумма набранных баллов в семестре составляет от 51 до 100, «неудовлетворительно» – от 0 до 50.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций по дисциплине определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций (100-86 баллов):

«Отлично» (5) – оценка соответствует высокому уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает как в рамках индивидуальной, так и групповой работы, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с тестами, задачами, вопросами по разным разделам дисциплины и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач как в устной так и в письменной форме.

2. Средний уровень сформированности компетенций (85-69 баллов):



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет лингвистики и перевода
Кафедра теории и практики английского языка

Фонд оценочных средств по промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по межкультурной коммуникации»
по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика направленности (профилю) «Теория и методика преподавания
иностраннных языков и культур»
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1	стр. 36 из 36	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------------	------------------------	---------------

«Хорошо» (4) – оценка соответствует среднему уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, как в рамках индивидуальной, так и групповой работы не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения как в устной так и в письменной форме.

3. Базовый уровень сформированности компетенций (68-51 баллов):

«Удовлетворительно» (3) – оценка соответствует базовому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

4. Низкий уровень сформированности компетенций (50-0 баллов).

«Неудовлетворительно» (2) – оценка выставляется обучающемуся, который не достигает базового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

45.03.02 Лингвистика, Теория и методика преподавания иностранных языков и культур, Практикум по межкультурной коммуникации, 2026, очная

Фонд оценочных средств дисциплины (модуля) одобрен и рекомендован:

Проректор по учебной работе

утверждено 27.02.26

А.А. Саламатов

Ученым советом факультета лингвистики и перевода

Протокол заседания № 6 от 17.02.2026

Председатель Ученого совета

факультета лингвистики и

перевода

СОГЛАСОВАНО

Л. А. Нефедова

Заседанием кафедры теории и практики английского языка

Протокол заседания № 6 от 29.01.2026

Заведующий кафедрой

СОГЛАСОВАНО

Г. Р. Власян

Автор (составитель)

Н.Ф. Герман

Структура фондов оценочных средств соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от 27 сентября 2022 №573-1