

Документ подписан простой электронной подписью	МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ		
Информация о владельце:	Федеральное государственное бюджетное образовательное		
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич	учреждение высшего образования		
Должность: Ректор	«Челябинский государственный университет»(ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
Дата подписания: 08.07.2026 16:26:54	Факультет экологии		
Уникальный программный ключ:	Кафедра общей экологии		
04c19ed8bfb98f5b6cb77a486e928788b8327274	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров»по направлению подготовки		
	35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн		
	ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа - 1	стр. 1 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

**Фонд оценочных средств
для промежуточной аттестации**

Растительный дизайн интерьеров
(Б1.О.19)

Направление подготовки
35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль)
Ландшафтный дизайн

Присваиваемая квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная, заочная

Год набора 2026

Челябинск, 2026 г

Форма обучения: очная, заочная

А.А. Саламатов

Ученым советом факультета экологии

Протокол заседания № 2 от 19.02.2026

СОГЛАСОВАНО

Е.Ф. Павленко

Заседанием кафедры общей экологии

Протокол заседания № 6 от 18.02.2026

Заведующий кафедрой

СОГЛАСОВАНО

Т.А. Мальцева

Автор (составитель)

Т.А. Мальцева

Структура фондов оценочных средств соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от 27 сентября 2022 №573-1

МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет»(ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет экологии Кафедра общей экологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров»по направлению подготовки _35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 3 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций.

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет»(ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет экологии Кафедра общей экологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров» по направлению подготовки _35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 4 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: 35.03.10 - Ландшафтная архитектура

Профиль Ландшафтный дизайн

Дисциплина: Растительный дизайн интерьеров (Б1.О.10)

Семестр изучения: 5 (очная форма)

Курс изучения: 4 (заочная форма)

Форма промежуточной аттестации: *зачет*

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Растительный дизайн интерьеров» направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции согласно ФГОС	Индикаторы достижения компетенции согласно ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-1 Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологи	ОПК-1.3. Имеет навыки решения задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий	Знать: морфологические признаки и биологические особенности оранжерейных цветочных растений, отношение цветочных культур к комплексу условий в помещениях Уметь: установить соответствие условий помещений требованиям цветочных культур при их использовании в фитодизайне и аранжировках Владеть: навыками распознавания цветочных растений по морфологическим признакам, приемами составления цветочных композиций



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет»(ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет экологии
Кафедра общей экологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров» по направлению подготовки
_35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 5 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

ПК-1 Организация работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и мониторингу на территориях и объектах зеленых насаждений	ПК-1.3. Владеет навыками организации производства комплекса работ по благоустройству и озеленению территорий и объектов	Знать: приемы ухода за горшечными растениями, современные методы озеленения и фитодизайна Уметь: профессионально проводить уход за оранжерейными растениями в помещениях, составлять цветочные композиции по законам аранжировки Владеть: разработки дизайнерских проектов по созданию зимних садов и других объектов озеленения помещений; навыками по технологии посева/посадки комнатных декоративных растений и ухода за ними
---	---	--

 МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет»(ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет экологии Кафедра общей экологии			
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров» по направлению подготовки _35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 6 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1 Виды оценочных средств

Код, наименование компетенции и согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы/разделы	Семестр / Курс	Задание	Наименование оценочного средства
ОПК-1: Умеет решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий	Знать: морфологические признаки и биологические особенности оранжерейных цветочных растений, отношение цветочных культур к комплексу условий в помещениях Уметь: установить соответствие условий помещений требованиям цветочных культур при их использовании в фитодизайне и аранжировках Владеть: навыками распознавания цветочных растений по морфологическим признакам, приемами составления цветочных композиций		5 (очная форма обучения) / 4 (заочная форма обучения)	№1-20	Задания закрытого типа с одним ответом
ПК-1: Умеет организовывать работу по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и мониторингу на территориях и объектах зеленых насаждений	Знать: приемы ухода за горшечными растениями, современные методы озеленения и фитодизайна Уметь: профессионально проводить уход за оранжерейными растениями в помещениях, составлять цветочные композиции по законам аранжировки Владеть: разработки дизайнерских проектов по созданию зимних садов и других объектов озеленения помещений; навыками по технологии посева/посадки комнатных декоративных растений и ухода за ними				



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет»(ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет экологии
Кафедра общей экологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров» по направлению подготовки
_35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 7 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет экологии Кафедра общей экологии
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров» по направлению подготовки _35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	
Версия документа - 1	стр. 8 из 12 Первый экземпляр _____ КОПИЯ № _____

3.2 Содержание оценочных средств

База заданий закрытого типа с выбором одного варианта ответов

№ п/п	Формулировка вопроса	Варианты ответов
1	Фитодизайн интерьера подразумевает:	а) размещение мебели в интерьере б) размещение комнатных растений в интерьере в) создание различных композиций из сухих и живых (в том числе комнатных) растений с использованием различных элементов ландшафтного дизайна (мини-водоёмы и др.) г) декорирование мебели и стен картинами и цветами
2	Установить соответствие между зимней температурой в зимнем саду и ассортиментом растений в нём:	а) прохладно, 10 – 150 С б) тепло, 20-250С 1. тропические растения 2. цитрусовые и другие субтропические растения
3	Выбрать требования, которые необходимо соблюдать при обустройстве зимнего сада:	1-б, 2-а а) 2-3 стены должны быть прозрачными - из стекла или прозрачного пластика б) полы деревянные или из ДСП в) мебель из пластмассы или плетеная г) кафельный пол д) полированная мебель е) дополнительное освещение
4	Выбрать основные композиционные принципы, используемые в фитодизайне интерьера:	ж) кран с водой а) разнообразие б) пропорции в) симметрия г) интерес д) цвет е) разнородность
5	Горшечная группа – это:	а) растения, высаженные в один контейнер или горшок; б) совокупность растений, высаженных в отдельные горшки и расположенных далеко друг от друга в) совокупность растений, высаженных в отдельные горшки и расположенных близко друг от друга
6	В симметричной композиции наиболее высокие растения располагаются:	а) в центре композиции б) справа от центра композиции в) слева от центра композиции г) зеркально
7	С мягкой и уютной мебелью хорошо сочетаются растения:	а) с ажурными листьями б) пышно цветущие крупные растения в) растения ярких, строгих и отчётливых форм
8	К английскому и французскому стилю мебели подходят растения:	а) с ажурными листьями б) пышно цветущие крупные растения в) растения ярких, строгих и отчётливых форм



Версия документа - 1	стр. 9 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
9	Солитёр в фитодизайне – это:	а) паразитический червь б) особая группировка растений в) одиночное, особо привлекательное растение	
10	Установить соотношение между размером растения и размером горшка:	а) для растения с раскидистой кроной б) для крупных растений в) для кустистого растения 1. диаметр горшка в 2-3 раза меньше диаметра куста 2. диаметр горшка в 3–6 раз меньше диаметра кроны 3. высота горшка от трети до пятой части высоты растения 1-в, 2- а, 3-б	
11	Правило «золотого сечения» предполагает пропорциональное соотношение:	а) 1:1,6 б) 1: 8,5 в) 1,5: 2,5	
12	Бонсай хорошо сочетается с мебелью:	а) из металла б) из бамбука и ротанга в) из пластика	
13	Применение пестролистных растений для создания цветowych пятен на фоне растений с однородной окраской листьев представляет собой:	а) гармоничную спокойную композицию б) контрастную композицию в) асимметричную композицию	
14	К прямым и элегантно изогнутым формам мебели из стали, стекла, мрамора и лакированного дерева подходят растения:	а) с ажурными листьями б) пышно цветущие крупные растения в) растения ярких, строгих и отчётливых форм	
15	При размещении растения против света, например, на подоконнике:	а) хорошо выделяется общий контур растения, хотя могут теряться детали б) тени образуют красивый и загадочный узор в) растение многократно отражается	
16	Установить соответствие между фоном и типом растений:	а) пёстрый фон б) тёмный фон, без рисунка в) светлые однотонные стены 1. различные растения с тёмной (или яркой) окраской цветков и листьев 2. крупное растение с тёмно-зелёными листьями (лавр, кофе и др.) 3. светлые пестролистные растения 1-в, 2-а, 3- б	
17	Крупные растения хорошо смотрятся:	а) в маленьких комнатах б) в больших или более или менее свободных комнатах в) размер комнаты не имеет значения	
18	Ваза с носиком и ручкой, которая подходит для создания композиции «под старину» и кухонных букетов называется:	А) поднос Б) держатель В) ковш Г) кувшин	



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет»(ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Факультет экологии
Кафедра общей экологии

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров» по направлению подготовки
_35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа - 1

стр. 10 из 12

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

19 Установить соотношение между фактурой
листа и растением:

- а) бархатистая
- б) матовая
- в) кожистая
- г) глянцевая
- 1. азалия
- 2. фикус эластика
- 3. хризантема
- 4. сенполия

20 Для яркой, контрастной композиции
нужен:

- а) пёстрый фон
- б) подойдёт любой фон
- в) спокойный, нейтральный (однотонный) фон

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет»(ФГБОУ ВО «ЧелГУ») Факультет экологии Кафедра общей экологии		
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Растительный дизайн интерьеров» по направлению подготовки _35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность (профиль) Ландшафтный дизайн ФГБОУ ВО «ЧелГУ»			
Версия документа - 1	стр. 11 из 12	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Зачет проводится в тестирования. Студенту предлагается 20 вопросов, время выполнение теста 30 минут.

Максимальный балл за тест – 100 баллов.

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Полученные за текущую аттестацию баллы суммируются с баллами, полученными при прохождении промежуточной аттестации:

0-49 баллов – «не зачтено»,

50-69 баллов – «зачтено»,

70-89 баллов – «зачтено»,

90-100 баллов – «зачтено».

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств.

№ задания	Верный ответ	Критерии
1	а	5 б- совпадение с верным ответом 2 б – частичное совпадение с верным ответом 0 б – остальные случаи
2	б	
3	б	
4	а	
5	г	
6	в	
7	а	
8	в	
9	в	
10	б	
11	а	
12	б	
13	г	
14	в	
15	а	
16	б	
17	б	
18	а	
19	а	

20	г	
----	---	--

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций

Умеет использовать знания математических и естественных наук в профессиональной деятельности и применять в профессиональной деятельности.

2. Средний уровень соответствует оценке хорошо:

Допускает единичные ошибки при использовании знания математических и естественных наук в профессиональной деятельности.

3. Базовый уровень соответствует оценке удовлетворительно:

Удовлетворительно демонстрирует умения использования знания математических и естественных наук в профессиональной деятельности.

4. Низкий уровень соответствует оценке неудовлетворительно.

Не умеет использовать знания математических и естественных наук в профессиональной деятельности.