

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор	МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)	
Дата подписания: 23.06.2025 14:09:13 Уникальный программный ключ (специальности) 44.03.02	Рабочая программа дисциплины "Русский язык и культура речи" по направлению подготовки "Психолого-педагогическое образование" направленности (профилю) Педагог-психолог ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 1

## Рабочая программа дисциплины (модуля)\*

Русский язык и культура речи

Направление подготовки (специальность)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль)

Педагог-психолог

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

заочная

Год(ы) набора 2025

\*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Челябинск 2025 г.





## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
  - 6.1. Перечень видов оценочных средств
  - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
  - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
  - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
  - 7.1. Рекомендуемая литература
  - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
  - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью изучения дисциплины является формирование и развитие у будущего специалиста – участника профессионального общения – комплексной коммуникативной и общекультурной компетенции, повышение уровня языковой образованности, практического владения современным русским литературным языком в различных ситуациях.

Задачи дисциплины:

- дать представление о законах функционирования русского литературного языка, тенденциях его развития, современной языковой ситуации, этико-социальных нормах общения и национально-культурной специфике речевого поведения;
- познакомить с системой норм современного русского языка, научить работать с лингвистическими словарями и справочниками, совершенствовать навыки нормативно грамотной речи;
- познакомить с понятием делового общения, особенностями и жанрами деловой коммуникации, речевым этикетом в деловой сфере;
- вырабатывать навыки поиска и отбора литературы по нужной теме, работы с библиотечным каталогом и картотеккой, правильного оформления справочно-библиографического аппарата научного произведения;
- обучать выстраивать лингвистически корректное и профессионально грамотное речевое взаимодействие, способствующее преодолению коммуникативных барьеров, предупреждению коммуникативных неудач в ситуациях делового общения;
- развивать речевую рефлексию, позволяющую использовать теоретические знания для анализа и коррекции своего речевого поведения как проявления лингвистических, индивидуально-психологических особенностей языковой личности.

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижение индикаторов:

УК-4.1 Имеет представление о правилах и принципах деловой устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.2 Демонстрирует умение осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах, использовать методы и навыки делового общения

УК-4.3 Имеет навыки делового общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5.1 Обладает базовыми знаниями об основных закономерностях социально-исторического развития общества и его культурном многообразии

УК-5.2 Демонстрирует умение понимать и толерантно воспринимать культурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.3 Ориентируется в культурном разнообразии общества и соблюдает этические нормы поведения

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: К.М.03.02

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Школьный курс русского языка

Иностранный язык

#### 2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Философия

Философия

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)



Рабочая программа дисциплины "Русский язык и культура речи" по направлению подготовки (специальности) 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование" направленности (профилю) Педагог-психолог ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 4

**Знать:**

- особенности и нормы употребления единиц различных уровней языка;

**Уметь:**

- оформлять письменные тексты в соответствии с нормами современного русского языка, используя лингвистические словари и справочную литературу;  
- использовать русский язык в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации, межличностном общении

**Владеть:**

- осознанного, коммуникативно обусловленного отбора и употребления языковых средств в соответствии с речевыми задачами

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:**

- особенности профессиональной коммуникации в мультикультурной среде;

**Уметь:**

- использовать многообразие средств межкультурного взаимодействия на государственном языке Российской Федерации;

**Владеть:**

навыками этически корректного взаимодействия с представителями различных культур;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	- особенности профессиональной коммуникации в мультикультурной среде;
3.1.2	- особенности и нормы употребления единиц различных уровней языка;
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	- использовать многообразие средств межкультурного взаимодействия на государственном языке Российской Федерации;
3.2.2	- оформлять письменные тексты в соответствии с нормами современного русского языка, используя лингвистические словари и справочную литературу;
3.2.3	- использовать русский язык в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации, межличностном общении;
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	- навыками этически корректного взаимодействия с представителями различных культур;
3.3.2	- осознанного, коммуникативно обусловленного отбора и употребления языковых средств в соответствии с речевыми задачами

**4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>2 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану : 72	Виды контроля на курсах: зачеты 1
в том числе :	
аудиторные занятия : 6	
самостоятельная работа : 60,85	
часов на контроль : 4	
контактная работа: 7,15 ИКР: 1,15	

**5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
	<b>Раздел 1. Основы культуры речи. Литературный язык и языковая норма</b>			



Рабочая программа дисциплины "Русский язык и культура речи" по направлению подготовки (специальности) 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование" направленности (профилю) Педагог-психолог ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 5

1.1	Основы культуры речи. Современная культурно-речевая ситуация. Актуальность изучения культуры речи /Лек/	1	1	Л1.1Л2.3 Э1 Э2 Э3
1.2	Основы культуры речи: предмет и объект культуры речи, основные понятия, проблемы и методы. /Ср/	1	10	Л1.1Л2.3 Э1 Э2 Э3
<b>Раздел 2. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения</b>				
2.1	Речевая коммуникация Языковая и коммуникативная компетенция носителя языка. Типы речевой культуры. Условия успешного общения. Причины коммуникативных неудач. /Ср/	1	10	Л1.1Л2.3 Л2.5 Э2 Э4
<b>Раздел 3. Норма в современном русском языке. Виды норм современного русского языка</b>				
3.1	Типы норм современного русского языка. Тенденции их развития /Пр/	1	2	Л1.1Л2.3 Э1 Э2 Э4
3.2	Кодифицирование нормы. Типы словарей /Ср/	1	10,85	Л1.1Л2.3 Л2.4 Э4
3.3	Виды норм /ИКР/	1	1,15	
<b>Раздел 4. Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль</b>				
4.1	Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль /Ср/	1	10	Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6 Э1 Э3 Э5
<b>Раздел 5. Деловое общение. Официально-деловой стиль. Жанры делового общения. Речевой этикет</b>				
5.1	Язык и стиль распорядительных документов, коммерческой корреспонденции, инструктивно-методических документов. Жанры устной деловой коммуникации. Русский речевой этикет, речевой этикет в деловом общении. /Ср/	1	10	Л1.1Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2 Э3 Э4 Э5
<b>Раздел 6. Основы ораторского искусства</b>				
6.1	Основы ораторского искусства /Лек/	1	1	Л1.1Л2.3 Э3 Э4 Э5
6.2	Основы ораторского искусства /Пр/	1	2	Л1.1Л2.3 Э2 Э3 Э5
6.3	Основы ораторского искусства /Ср/	1	10	Л1.1Л2.3 Л2.5 Э2 Э4 Э5

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 6.1. Перечень видов оценочных средств

Устный опрос  
Доклад  
Письменная работа  
Тест

### 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Вопросы для устного опроса.

1. Культура речи: общие понятия, нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры.
2. Русский язык как государственный: статусы и ранги языков, коммуникативный и правовой статус русского языка.
3. Современный русский язык как система: понятие о русском национальном языке, литературный язык как средство развития и сохранения общенационального языка, нелитературные разновидности русского национального языка.
4. Литературный язык: определение, основные характеристики и функции.
5. Нелитературные разновидности языка: территориальные и социальные диалекты, просторечие, ненормативная лексика.
6. Нормативный аспект культуры речи: понятие о норме, основные признаки нормы литературного языка, система норм, пути усвоения нормы.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка: акцентологическая норма (норма постановки ударения), произносительная норма (норма произношения звуков и их сочетаний).
8. Лексические и фразеологические нормы: использование слова (фразеологизма) в соответствующем ему значении,



норма лексической сочетаемости, соответствие объёма высказывания замыслу автора (смысловая избыточность и смысловая недостаточность).

9. Словообразовательные нормы русского языка: словообразование как средство «производства» новых слов, словообразование как способ выражения эмоционально-оценочных значений, словообразование как база синтаксической синонимии.

10. Морфологические нормы русского языка (имя существительное и имя прилагательное): род несклоняемых существительных, особенности форм числа имен существительных, вариативные падежные окончания существительных; особенности употребления кратких и полных форм прилагательных, трудности выбора форм степеней сравнения имен прилагательных.

11. Морфологические нормы русского языка (имя числительное и местоимение): правила склонения числительных, правила употребления собирательных числительных, закономерности сочетания числительных и существительных; правила выбора одного их притяжательных местоимений, правила замены собирательных существительных местоимениями множественного числа, правила употребления личных местоимений 3-го лица в предложении с несколькими существительными.

12. Морфологические нормы русского языка (глагол и его формы): правила употребления глаголов, ограниченных в образовании личных форм, правила употребления глаголов, образующих двоякие формы настоящего (будущего простого) времени, правила употребления бесприставочных глаголов с суффиксом –ну- в форме прошедшего времени, особенности образования возвратной формы глагола и видовых форм.

13. Синтаксические нормы русского языка: правила построения словосочетаний и предложений всех типов, правила использования в предложениях обособленных конструкций, правила употребления предлогов, правила построения предложений с однородными членами.

14. Кодификация и ее принципы, типология словарей русского языка: лингвистические и энциклопедические словари, типы лингвистических словарей русского языка, ортологические словари русского языка как средство кодификации.

15. Основные коммуникативные качества речи: правильность, точность, чистота, богатство, логичность, выразительность, уместность, ясность.

16. Функциональные стили современного русского литературного языка, их взаимодействие: книжные стили (научный, официально-деловой и публицистический), разговорный стиль, стиль художественной литературы как особая стилевая разновидность, обладающая межстилевыми признаками.

17. Официально-деловой стиль как язык закона и дипломатии: стилеобразующие черты, жанровое разнообразие.

18. Научный стиль: стилеобразующие черты, жанровое разнообразие, особенности устной и письменной научной речи.

19. Кодифицированный литературный язык и разговорная речь: особенности разговорной речи, специфика разговорной речи уральцев, особенности речи челябинцев.

20. Устная публичная речь: этика ораторского выступления, правила и приемы публичного выступления, техника речи оратора, контактоустнавливающие речевые действия.

21. Искусство спора: общая характеристика спора, основные виды спора, классификация вопросов и ответов, коммуникативные техники ведения диалога.

22. Культура делового общения: особенности делового общения, нормы делового общения, правила поведения в деловом общении.

23. Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия: кооперативное и некооперативное речевое поведение, эффективное, бесконфликтное общение, речевой этикет, тактики общения.

24. Речь в социальном взаимодействии: особенности речевого поведения в социально-ориентированном общении, речь и социализация, речь как показатель и средство утверждения социального статуса.

25. Речь в межличностных и общественных отношениях: особенности речи в межличностном общении, фатическая и информативная речь, речь и самооценка, роль слушающего, общие закономерности речи в условиях массовой коммуникации.

Примерные темы докладов:

1. Эстетические качества речи.
2. Звучащая речь и ее особенности.
3. Деловой этикет: личное и письменное общение.
4. Мастерство публичного выступления.
5. Этические нормы и речевой этикет.
6. Язык современной рекламы.
7. Язык эффективного общения современного человека.
8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.

Примерные задания письменной работы:



1) Составьте синонимические ряды к следующим словам:

Беспорядок, бешеный, бить, говорить, долгий, злой, знак, известный, конец, красивый, кроткий, надежный, одинаковый, перемена, подчиняться, сильный, соглашаться, тайна, терпеть, узнавать, украшать, умирать, уничтожать, уходить, часть, явный.

2) Образуйте форму родительного падежа множественного числа от указанных существительных.

Апельсин, баклажан, башкир, бег, ботинок, бурят, бухгалтер, гений, грамм, договор, дупло, жюри, змей, знамя, килограмм, киргиз, кочерга, кофе, монгол, мандарин, облако, узбек, устье, учитель, ущелье, цапля, чудовище, чулок, шампунь, шимпанзе, юноша, якут, ясли (детские).

3) Укажите род перечисленных слов.

Авеню, алиби, атташе, Батуми, Баку, бандероль, беже, боржом, бра, брюзга, визави, виски, воевода, вуаль, глупышка, Дели, денди, жабо, жюри, иваси, импресарио, инкогнито, интервью, какаду, резюме, сирота, Сомали, Сочи, староста, суахили.

4) Вставьте пропущенные буквы, обоснуйте свой выбор.

1. Теперь против Валерки был... четверо.
2. Нас оставал...сь только трое из восемнадцати ребят.
3. По дороге шл... трое.
4. Из двадцати окончивших школу только четверо поступил... в вуз.
5. По неуважительным причинам отсутствовал... четверо. Пятеро сдал... экзамен досрочно.
6. На ученом совете факультета выступил... доцент нашей кафедры Шилова, известн... своими работами в области фонетики.

5) Дайте стилистическую характеристику приведенным ниже словам.

1. анализировать,
2. всепрощение,
3. ворчун,
4. дворничиха ,
5. варьировать,
6. барыш.

### 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Примерные тестовые задания:

1) Укажите номера слов, в которых ударение падает на второй слог.

1) щавель, 2) апостроф, 3) ломота, 4) иконопись, 5) мизерный, 6) догмат, 7) премировать, 8) яслями, 9) клала, 10) ходатайство.

2) Укажите номер словосочетания, являющегося фразеологизмом.

а) усатый нянь, б) молочная корова, в) двенадцать месяцев, г) семь пятниц на неделе.

3) Выберите вариант, соответствующий норме. В ответ выпишите только получившуюся последовательность букв.

- а) На десерт гостям подали ароматн... манго. А - ый, Б - ое, В - ую.
- б) В этом регионе гнездится экзотическ... фламинго. А - ий, Б - ое, В - ая.
- в) Сегодня у нас в продаже аппетитн... салями. А - ый, Б - ое, В - ая.
- г) Друзья подарили нам на новоселье импортн... бра. А - ый, Б - ое, В - ую.

4) Выберите вариант, соответствующий норме. В ответ выпишите только получившуюся последовательность букв.

- а) На южном склоне раскинулись плантации чая. Мимо ... тянулась узкая дорога, ведущая в посёлок. А - их, Б - них.
- б) С собой в лес мы взяли соседскую лайку. Благодаря ... нам удалось найти в сумерках дорогу домой. А - ей, Б - ней.
- в) Вышел в свет новый роман В.Войновича. Вокруг ... сейчас идут острые дискуссии. А - его, Б - него.
- г) Многие юноши уезжают в большие города учиться. Подобно ... Костя собрался ехать в Петербург. А - им, Б - ним.

5) Укажите номера словосочетаний, соответствующих литературной норме.

а) заведующий кафедры, б) оплатить за проезд, в) согласно договору, г) более восьмисот студентов, д) вопреки преграды.



- 6) В каком предложении сказуемое должно стоять в форме единственного числа?  
1) Гул орудий и грохот взрывов (расплескался / расплескались) по осенней земле.  
2) Пятнадцать участников школьной олимпиады (справилось / справились) с заданием.  
3) Большинство (проголосовало / проголосовали) за внесенные поправки.  
4) Ряд законопроектов Думой (отклонен / отклонены).
- 7) Выберите стилистически нейтральный вариант.  
1) Вам следует обратиться в профком с ... А - просьба, Б - ходатайство.  
2) В приёмной директора посетителей встретил ... секретарь-референт. А - симпатичный, Б - смазливый.  
3) Через фойе ... кто-то из охранников А - нёсся, Б - бежал.  
4) Во дворе института ... столовую. А - воздвигли, Б - построили.

Примерные задания итоговой письменной работы.

Задание 1. Дайте определение понятию "полисемия", приведите примеры.

Список терминов к зачету по дисциплине

Антонимы

Вариативная норма

Дипломатический подстиль

Диалект

Жаргон

Законодательный подстиль

Инвективная лексика

Канцелярский подстиль

Канцеляризм

Клише

Книжная лексика

Кодификация

Лексическая сочетаемость

Литературный язык

Научный стиль

Научно-популярный подстиль

Научно-учебный подстиль

Национальный язык

Норма языковая

Общеупотребительная лексика

Омоним

Орфоэпия

Официально-деловой стиль

Пароним

Плеоназм

Полисемия

Просторечие

Публицистический стиль

Разговорный стиль

Разговорная лексика

Речевой этикет

Речевая ситуация

Риторика

Синонимы

Собственно-научный подстиль

Тавтология

Термин

Фразеологизм

Функциональные стили

Художественный стиль

Эвфемизм

Эмоционально-оценочная лексика

Языковая политика



Задание 2. Прочитайте отрывок из романа Татьяны Толстой "Кысь". Проанализируйте описанную ситуацию общения с точки зрения её успешности / неуспешности. Объясните, чем обусловлены коммуникативные неудачи.

- Дайте книгу-то, - канючил Бенедикт. - Не жидитесь, книгу дайте!  
- Никита Иванович посмотрел на Лев Львовича <...>  
- Рано ещё!  
- Чего рано? Уж солнце садится.  
- Тебе рано. Ты ещё азбуку не освоил. Дикий человек. <...>  
- Я не освоил?! - поразился Бенедикт. - Я?! Да я!... Да ить!... Да я знаете, сколько книг перечитамши? Сколько перечитамши?  
- Да хоть тыщу...  
- Больше!  
-... хоть тыщу, все равно. Читать ты, по сути дела, не умеешь, книга тебе не впрок, пустой шелест, набор букв. Жизненную, жизненную азбуку не освоил!  
Бенедикт обомлел. Мысленно он перебрал всю азбуку, напугавшись, что, может, упустил что, - ан нет, не упустил, азбуку он знал твёрдо, наизусть, и на память никогда не жаловался.

#### 6.4. Критерии оценивания

Критерии оценивания устного опроса:

"отлично": Содержание ответа соответствует вопросу, не содержит фактических ошибок, является исчерпывающим.

"хорошо": Содержание ответа соответствует вопросу, но содержит 1–2 погрешности ИЛИ не является исчерпывающим.

"удовлетворительно": Содержание ответа в целом соответствует вопросу, но содержит ошибки, студент испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы.

"неудовлетворительно": Содержание ответа не соответствует вопросу ИЛИ содержит большое количество грубых ошибок, студент испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы.

Критерии оценки доклада:

Оценка «отлично»

- 1) текст доклада тесно увязан с заявленной темой;
- 2) актуальность представляемого материала обоснована и доказательна;
- 3) доклад дополняется наглядной, информативной презентацией;
- 4) материал доклада предьявляется аудитории в соответствии с правилами риторики;
- 5) докладчик приводит конкретные примеры, подтверждающие те или иные факты из предметной области вопроса, акцентируя внимание на наиболее важных моментах

Оценка «хорошо»

- 1) текст доклада в основных моментах пересекается с заявленной темой;
- 2) студент способен к эффективному взаимодействию с аудиторией, но материал доклада не совсем понятен и доступен;
- 3) докладчик приводит конкретные примеры, подтверждающие те или иные факты из предметной области вопроса

Оценка «удовлетворительно»

- 1) текст доклада частично отражает содержание заявленной темы;
- 2) в ходе доклада студент минимально взаимодействует с аудиторией, очень зависит от записей;
- 3) докладчик приводит недостаточное количество конкретных примеров, подтверждающих те или иные факты из предметной области вопроса

Оценка «неудовлетворительно»

- 1) текст доклада не отражает содержание заявленной темы;
- 2) студент способен только читать материал доклада с листа;
- 3) докладчик не приводит конкретных примеров, подтверждающих те или иные факты из предметной области вопроса;
- 4) студент не может ответить на задаваемые по теме доклада вопросы

Критерии оценки письменной работы:

"Отлично" - 100% верно выполненных заданий

"Хорошо" - 75% верно выполненных заданий

"Удовлетворительно" - 50% верно выполненных заданий

"Неудовлетворительно" - менее 50% верно выполненных заданий

Критерии оценивания теста:



За каждый правильный ответ – 1 б.

Максимальный балл - 7

Критерии оценивания итоговой письменной работы:

Задание 1.

"отлично" - студент правильно дефинирует предложенный термин, определение является исчерпывающим.

Приведённые примеры наглядно иллюстрируют рассматриваемое понятие.

"хорошо" - студент в целом правильно дефинирует предложенный термин, однако определение не является исчерпывающим. Приведённые примеры наглядно иллюстрируют рассматриваемое понятие

"удовлетворительно" - студент демонстрирует понимание термина, однако предложенное определение недостаточно точно характеризует названное явление. Приведённые примеры не в полной мере иллюстрируют рассматриваемое понятие.

"неудовлетворительно" - студент неправильно определяет термин И / ИЛИ приведённые примеры не иллюстрируют понятие.

Задание 2.

"отлично" - студент верно квалифицирует ситуацию общения как успешную / неуспешную, верно определяет все причины коммуникативных неудач.

"хорошо" - студент верно квалифицирует ситуацию общения как успешную / неуспешную, однако есть неточности в определении причин коммуникативных неудач.

"удовлетворительно" - студент верно квалифицирует ситуацию общения как успешную / неуспешную, однако допускает 1-2 ошибки в определении причин коммуникативных неудач.

"неудовлетворительно" - студент неверно квалифицирует ситуацию общения как успешную / неуспешную, причины коммуникативных неудач не отмечены или допущено более 3-х ошибок.

Критерии выставления зачета:

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации, в том числе баллы за доклад, а также оценки за письменную работу и тест.

Оценка «зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 3 до 5 баллов; за выполнение теста набрано не менее 5 баллов.

Оценка «не зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 3 баллов; за выполнение теста набрано менее 5 баллов.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л1.1	Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю.	Русский язык. Культура речи. Деловое общение: учебник для вузов	Москва: КноРус, 2014	

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1	Котюрова М. П., Баженова Е. А.	Культура научной речи: текст и его редактирование : учебное пособие для вузов	Москва: Флинта, 2008	
Л2.2	Дускаева Л. Р., Протопопова О. В.	Стилистика официально-деловой речи: учебное пособие для вузов	Москва: Академия, 2012	
Л2.3	Приходкина Н. Б., Приходкина С. И.	Культура речи. Деловое общение. Русский язык: учебное пособие	Челябинск: Издательство Челябинского государственног о университета, 2018	
Л2.4	Розенталь Д. Э., Голуб И. Б.	Справочник по правописанию и литературной правке	Москва : Рольф, 2001	



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.5	Иссерс О. С.	Коммуникативные стратегии и тактики русской речи	Москва : КомКнига, 2006	
Л2.6	Котюрова М. П., Баженова Е. А.	Культура научной речи: текст и его редактирование: учебное пособие ( <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79352">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79352</a> )	Москва : ФЛИНТА, 2018	ЭБС

### 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Русский язык и культура речи 1.	Лань [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство Лань. – URL: <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a> .
Э2	Русский язык и культура речи 2.	Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО ДиректмедиаПаблицинг. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> .
Э3	Русский язык и культура речи 3.	Юрайт [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство Юрайт. – URL: <a href="https://biblio-online.ru">https://biblio-online.ru</a> .
Э4	Русский язык и культура речи 4.	BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / издательство КноРус. – URL: <a href="https://www.book.ru/">https://www.book.ru/</a> .
Э5	Русский язык и культура речи 5.	eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. – URL: <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> .

### 7.3 Перечень информационных технологий

#### 7.3.1 Программное обеспечение

Adobe Connect Acrobat

Adobe Reader

#### 7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для реализации дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования (ноутбук, проектор, экран, колонки) и учебно-наглядных пособий (презентации по следующим разделам дисциплины: Основы культуры речи. Литературный язык и языковая норма; Речевое взаимодействие. Основные единицы общения; Норма в современном русском языке. Виды норм современного русского языка; Функциональные стили современного русского языка. Научный стиль; Деловое общение. Официально-деловой стиль. Жанры делового общения. Речевой этикет; Основы ораторского искусства).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основное условие эффективного изучения дисциплины – системность усвоения курса: посещение лекций, выполнение аудиторных и самостоятельных заданий. Студентам предоставляется возможность выбора конкретных заданий для домашней и аудиторной работы в зависимости от разной степени сложности (продуктивная и репродуктивная деятельность). Индивидуальная рабочая программа может быть мотивирована уровнем языковой и речевой подготовленности отдельного студента, его запросами и индивидуальными целями обучения.

Каждое занятие строится по определенному плану, включающему вопросы для обсуждения, задания для самостоятельного или аудиторного выполнения, литературу для самостоятельной работы. Так, при выполнении заданий по теме «Виды нормы» обязательно используются словари и справочники, рекомендованные в соответствующем разделе Списка литературы.

Подготовка сообщений, докладов, рефератов осуществляется по следующей схеме: 1) выбор одной из тем, предоставленных преподавателем, или формулирование собственной темы, 2) подбор материала, 3) расположение и речевое оформление материала, 4) консультация с преподавателем, 5) произнесение сообщения, доклада или сдача реферата. При отборе материала рекомендуется обращаться к проверенным, авторитетным источникам, при этом ссылки на авторов концепций, монографии, учебные пособия, сайты и порталы обязательны. Создание докладов и рефератов с использованием только интернет-источников не приветствуется. Информация с неспециальных сайтов (например, из электронной энциклопедии «Википедия») должна быть дополнена проверенными материалами из авторитетных источников.



Для успешного освоения дисциплины студент должен регулярно посещать практические занятия, знакомиться с содержанием лекций, тщательно выполнять задания для самостоятельной работы и готовиться к аудиторным занятиям. В процессе обучения студентом должно быть выполнено не менее 70% практических заданий (самостоятельных и аудиторных), выполнены проверочные и контрольные работы, подготовлены. Результаты работы студентов подводятся в ходе их промежуточной и итоговой аттестации. Промежуточная аттестация обычно проводится два раза в семестр. Она отражает посещение студентами лекций и работу на семинарских занятиях. В случае если студент не прошел аттестацию, он не будет допущен к зачету. В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебных аудиториях обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.