

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.06.2025 10:12:13
Уникальный идентификатор:
04c19ed8bf98f3b6cb77a486b9a8788b832233



МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)
Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Методика обучения русскому языку как иностранному»
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленности
(профиля) «Русский язык и литература» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа – 1	стр. 1 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------------	------------------------	---------------

**Фонд оценочных средств
для промежуточной аттестации**

по дисциплине (модулю)
Методика обучения русскому языку как иностранному

Направление подготовки (специальность)
**44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль)
«Русский язык и литература»

Присваиваемая квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Челябинск, 2025 г.

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)		
	Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Методика обучения русскому языку как иностранному» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленности (профиля) «Русский язык и литература» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»		
Версия документа – 1	стр. 2 из 19	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
 - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. содержание оценочных средств по дисциплине
 - 3.1. Виды оценочных средств
 - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
 - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
 - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
 - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
Русский язык и литература, Методика обучения русскому языку как
иностранному, форма обучения очная**

Фонд оценочных средств дисциплины (модуля) одобрен и рекомендован:

Проректор по учебной работе утверждено 24.02.2025

А.А. Саламатов

Ученым советом историко-филологического факультета

Протокол заседания № 8 от 17.02.2025

Председатель Ученого совета
историко-филологического
факультета

согласовано

Н. В. Гришина

Заседанием кафедры теоретического и прикладного языкознания

Протокол заседания № 7 от 13.02.2025

Заведующий кафедрой

согласовано

А.А. Селютин

Автор (составитель)

О.Ю. Редькина

**Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО
«ЧелГУ» от «13» апреля 2021 г. № 247-1**



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «Методика обучения русскому языку как иностранному»
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленности
(профиля) «Русский язык и литература» ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Версия документа – 1

стр. 3 из 19

Первый экземпляр _____

КОПИЯ № _____

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки: *44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)*

Направленность (профиль) *«Русский язык и литература»*

Дисциплина: *Методика обучения русскому языку как иностранному*

Семестр (семестры) изучения: *8–10*

Форма (формы) промежуточной аттестации:

7 семестр – зачет

7 семестр – зачет

9 семестр – экзамен

2. ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины *«Методика обучения русскому языку как иностранному»* направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основные закономерности социально-исторического развития общества и его культурном многообразии. Уметь: анализировать и использовать в профессиональной деятельности культурные и этические особенности среды. Владеть: навыками межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач.
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Знать: специфику образовательных процессов, современных образовательных технологий в области преподавания РКИ в разных социокультурных группах. Уметь: проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности: использовать полученные знания по методике преподавания РКИ в различных группах с учетом национальной, религиозной, возрастной специфики обучающихся. Владеть: методами планирования учебных программ базовых и элективных курсов в



		различных образовательных учреждениях; приемами и технологиями обучения при реализации учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Знать: методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, нравственной позиции и нравственного поведения. Уметь: создавать воспитательные ситуации, содействующие формированию у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку. Владеть: методами и приемами формирования у обучающихся ценностных ориентаций, нравственной позиции, духовности.
ПК-8	Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	Знает: принципы работы современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Умеет: использовать современные образовательные технологии при реализации обучения русскому языку как родному и как иностранному, а также в условиях работы в полиэтнической аудитории. Владеет: включения в учебный процесс современных образовательных технологий, в том числе дистанционных.
ПК-4	Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	Знать: подходы к реализации культурно-просветительской деятельности в рамках учебной и внеучебной деятельности. Уметь: разрабатывать реальные и виртуальные экскурсии, отбирать учебный материал в зависимости от решаемых дидактических задач и уровня языковой подготовки обучающихся. Владеть: навыками реализации культурно-просветительской деятельности в условиях обучения иностранному языку и работы в полиэтнической и поликультурной аудитории .
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Знать: принципы работы современных информационных технологий. Уметь: использовать информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности. Владеть: навыки работы в информационной среде для решения задач профессиональной деятельности.



3. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

3.1 Виды оценочных средств

№ п/п	Код компетенции/ планируемые результаты обучения	Контролируемые темы/ разделы	Наименование оценочного средства для текущего контроля	Наименование оценочного средства на промежуточно й аттестации/№ задания
1	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	Межкультурная коммуникация в преподавании РКИ	Доклад	Учебная задача № 3
2	ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий)	Принципы организации урока РКИ	Устный опрос	Тест
		Лингводидактически й контроль	Учебная задача № 1	
		Специфика обучения уровням системы русского языка	Письменная работа	Учебная задача № 2
		Методика обучения видам речевой деятельности	Письменная работа	Учебная задача № 3
		Межкультурная коммуникация в преподавании РКИ	Доклад	
3	ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Принципы организации урока РКИ	Устный опрос	Тест
		Методика обучения видам речевой деятельности	Письменная работа	Учебная задача № 3
4	ПК-8 Способен организовывать образовательный процесс с	Принципы организации урока РКИ	Устный опрос	Тест
		Лингводидактически й контроль	Учебная задача № 1	



	использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	Специфика обучения уровням системы русского языка	Письменная работа	Учебная задача № 2
		Методика обучения видам речевой деятельности	Письменная работа	Учебная задача № 3
		Межкультурная коммуникация в преподавании РКИ	Доклад	
5	ПК-4 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	Принципы организации урока РКИ	Устный опрос	Тест
		Лингводидактический контроль	Учебная задача № 1	
		Специфика обучения уровням системы русского языка	Письменная работа	Учебная задача № 2
		Методика обучения видам речевой деятельности	Письменная работа	Учебная задача № 3
		Межкультурная коммуникация в преподавании РКИ	Доклад	
6	ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Специфика обучения уровням системы русского языка	Письменная работа	Учебная задача № 3

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

3.2. Содержание оценочных средств

7 семестр

Тест

1. Для преподавателя РКИ язык НЕ является:

А. Средством фиксации интеллектуального компонента профессиональной компетенции;



- Б. Средством передачи опыта обучаемой деятельности;
- В. Предметом обучения;
- Г. Элементарным средством общения.

2. При выполнении каких упражнений учащиеся должны в конструкцию подставлять другую лексическую единицу?

- А. Имитативных;
- Б. Подстановочных;
- В. Трансформационных;
- Г. Репродуктивных.

3. Что из перечисленного НЕ входит в нормативно-методическую базу обучения РКИ?

- А. Государственный стандарт;
- Б. Лексический минимум;
- В. Учебник;
- Г. Типовой тест.

4. Особенности мультимедийных средств заключаются в том, что они обеспечивают:

- А. Линейную презентацию материала;
- Б. Гипертекстовую презентацию материала.

5. Какой вид речевой деятельности относится к продуктивным?

- А. Чтение;
- Б. Письмо;
- В. Аудирование;
- Г. Слушание

6. Сколько языковых аспектов в преподавании иностранного языка выделяется в современной методике?

- А. 3;
- Б. 4;
- В. 5;
- Г. 6.

7. Лингвострановедение отличается от лингвокультурологии

- А. Предметом исследования и объектом,
- Б. Совершенно разными подходами,
- В. Аспектом исследования.

8. В практике РКИ особое внимание следует уделять:

- А. Только лингвистическим ошибкам,
- Б. Лингвокультурным ошибкам.

9. Ведущим принципом подачи материала является

- А. Коммуникативный,
- Б. Грамматико-переводной.

10. Количество часов, которое предусмотрено государственным стандартом на освоение одного уровня, является:



А. Обязательным,

Б. Не обязательным.

Ключи

1 Г

2 Б

3 В

4 Б

5 Б

6 А

7 А

8 Б

9 А

10 Б

8 семестр

Учебная задача № 2

Ознакомьтесь с фрагментом конспекта занятия. Определите уровень, на который ориентировано занятие. Охарактеризуйте занятие: опишите этапы урока, задачи каждого из них; опишите задания, с какой целью они даются, на что направлены. Определите, насколько задания соответствуют поставленным цели и задачам урока. Соответствуют ли используемые тексты по уровню грамматической, лексической сложности этапу обучения? Дайте свою оценку уроку.

Родительный падеж. Урок-повторение

Цель урока – повторение родительного падежа имен существительных и прилагательных в значении отсутствия.

Задачи урока:

1. Формирование навыков аудирования.
2. Отработка слухо-произносительных навыков (дифференциация согласных звуков).
3. Отработка навыка группировки слов по разным основаниям: грамматическим (тип склонения), тематическим (лексико-тематические группы).
4. Повторение окончаний существительных в форме родительного падежа.
5. Повторение согласования существительного и прилагательного. Повторение окончаний прилагательных в форме родительного падежа.
6. Работа с текстом песни «Если у вас нету тёти...». Аудирование, выполнение подстановочного упражнения.

1. Слушайте и повторяйте слова и словосочетания (аудирование)
дружная семья, добрый отец, весёлый брат, скучный урок, лучший друг, взрослый сын, умный учитель, серьёзный студент, старшая сестра, счастливый муж, симпатичная жена, младший брат, средняя сестра, друг-аспирант, мама-домохозяйка, родители-пенсионеры.



2. Слушайте слова и вставляйте пропущенные буквы. Прочитайте написанное (аудирование)

Слова: дру_ный, до_рый, ве_ёлый, пен_ионер, стар_ий, ску_ный, луч_ий, в_рос_ый, ум_ый, сер_ё_ный, м_ад_ий, с_астливый, сим_ати_ный, с_едний, ас_ирант, ро_ители, домо_озя_ка.

3. Повторение склонений имён существительных

4. Распределите слова по группам. Какие тематические группы вы можете назвать? Заполните таблицу. Выберите три слова и составьте предложение.

Слова: отец, брат, мама, сын, тетрадь, учебник, текст, стихотворение, рассказ, мама, сестра, словарь, дом, окно, стул, стол, солнце, друг, муж, жена, день, ночь, утро, вечер, ручка, карандаш, собака, пес, кошка, кот, Челябинск, Москва, деревня, город, кино, театр, песня, музыка, облако.

ОН ОНА ОНО

5. Повторение окончаний в Р.п., значение обладания, отсутствия.

6. Вы хотите пойти в магазин. Скажите, чего у вас нет.

Образец: Я хочу пойти в магазин, потому что у меня нет синей шапки.

Слова: красная футболка, жёлтые сапоги, розовое пальто, голубое платье, тёплая/меховая шуба, белые носки, желтая шляпа, красный плащ, голубые джинсы, фиолетовая рубашка, кожаный/коричневый ремень.

7. Опишите свою комнату.

Слова: Окно (большое, маленькое, ...), кровать (хорошая, удобная, деревянная ...), диван, шкаф, стул (новый, деревянный, ...), стол, шторы, картина, ваза, фотография ...

Образец: В моей комнате есть два удобных стула, на стене одна старая фотография. У меня нет кровати, но есть мягкий диван.

8. а) Слушайте песню. Вместо пропусков поставьте слова в правильную форму.

Слова: Вы, дом, жена, собака, она, драка, друг, тётя

Если у вас нету тётти

Если у вас нету дома,

Пожары ему не страшны ,

И жена не уйдёт к другому,

Если у вас, если у вас,

Если у вас нет жены,



Нету жены.

Если у вас нет собаки,
Её не отравит сосед,
И с другом не будет драки,
Если у вас, если у вас,
Если у вас друга нет,
Друга нет.

Оркестр гремит басами,
Трубач выдувает медь.
Думайте сами, решайте сами –
Иметь или не иметь.

Если у вас нету тётки,
То вам её не потерять,
И если вы не живёте,
То вам и не, то вам и не,
То вам и не умирать,
Не умирать.

Оркестр гремит басами,
Трубач выдувает медь.
Думайте сами, решайте сами –
Иметь или не иметь.
Иметь или не иметь.

б) Составьте предложения по образцу.
Образец: Если у вас нет книги, то вы можете не читать.

Материалы для проверки учебной задачи № 2

Занятие ориентировано на уровень А2 (базовый).

Урок можно условно разделить на 3 этапа: 1) фонетическая зарядка (формирование репродуктивных видов речевой деятельности в процессе аудирования); 2) работа с грамматическим материалом (повторение пройденного, выполнение языковых упражнений в письменной или устной форме); 3) работа с текстом песни (чтение и аудирование).

Задания 1, 2, 8а направлены на формирование слухо-произносительных навыков; задания 4, 6, 7, 8б направлены на формирование языковой компетенции (образование и употребление формы родительного падежа единственного числа). Формулировки цели и задач урока требует корректировки, так как они не отражают ограничение: «формы родительного падежа единственного числа».

Используемые на занятии тексты соответствуют уровню А2, однако в работе



с текстом не хватает дотекстовых заданий с незнакомыми словами.

К другим недочетам урока следует отнести: 1) отсутствие коммуникативных заданий на формирование продуктивных видов речевой деятельности – говорения и письма; 2) отсутствие теоретического материала для повторения склонений имен существительных, окончаний родительного падежа со значением обладания и отсутствия (схем, таблиц, правил, рисунков и т. п.); 3) отсутствие четкого описания вводного и заключительного этапов урока.

9 семестр

Учебная задача №3

1) Проанализируйте государственные стандарты элементарного или базового уровня. Выберите грамматический материал. Выберите текст из художественной, публицистической или научно-популярной литературы, наиболее, на ваш взгляд, подходящий для отработки выбранного вами грамматического материала.

2) Опираясь на нормативно-методическую базу соответствующего уровня, адаптируйте текст.

3) Подготовьте задания к адаптированному тексту. При составлении заданий учитывайте необходимость задействования разных видов речевой деятельности.

Материалы для проверки учебной задачи №3

Пример выполнения задания:

Для адаптации выбрана глава «Как Незнайка был музыкантом» из романа-сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Текст адаптирован для элементарного уровня обучения и направлен на отработку модальных слов с инфинитивом: хотеть / мочь + инфинитив; надо / нужно + инфинитив.

Оригинал:

Если Незнайка брался за какое-нибудь дело, то делал его не так, как надо, и все у него получалось шиворот-навыворот. Читать он выучился только по складам, а писать умел только печатными буквами. Многие говорили, будто у Незнайки совсем пустая голова, но это неправда, потому что как бы он мог тогда соображать? Конечно, он соображал плохо, но ботинки надевал на ноги, а не на голову, – на это ведь тоже соображение надо.

Незнайка был не такой уж скверный. Он очень хотел чему-нибудь научиться, но не любил трудиться. Ему хотелось выучиться сразу, без всякого труда, а из этого даже у самого умного коротышки ничего не могло получиться.

Малыши и малышки очень любили музыку, а Гуся был замечательный музыкант. У него были разные музыкальные инструменты, и он часто играл на них. Все слушали музыку и очень хвалили. Незнайке было завидно, что хвалят Гуся, вот он и стал просить его:

- Научи меня играть. Я тоже хочу быть музыкантом.
- Учись, – согласился Гуся. – На чем ты хочешь играть?



– А на чем легче всего выучиться?

– На балалайке.

– Ну, давай сюда балалайку, я попробую.

Гусли дал ему балалайку. Незнайка забренчал на струнах. Потом говорит:

– Нет, балалайка слишком тихо играет. Дай что-нибудь другое, погромче.

Гусли дал ему скрипку. Незнайка принялся пикивать смычком по струнам и сказал:

– А еще громче ничего нет?

– Еще труба есть, – ответил Гусли.

– Давай-ка ее сюда, попробуем.

Гусли дал ему большую медную трубу. Незнайка как подует в нее, труба как заревет!

– Вот это хороший инструмент! – обрадовался Незнайка. – Громко играет!

– Ну, учись на трубе, если тебе нравится, – согласился Гусли.

– А зачем мне учиться? Я и так умею, – ответил Незнайка.

– Да нет, ты еще не умеешь.

– Умею, умею! Вот послушай! – закричал Незнайка и принялся изо всех сил дуть в трубу: – Бу-бу-бу! Гу-гу-гу-у!

– Ты просто трубишь, а не играешь, – ответил Гусли.

– Как не играю? – обиделся Незнайка. – Очень даже хорошо играю! Громко!

– Эх, ты! Тут дело не в том, чтобы было громко. Надо, чтоб было красиво.

– Так у меня ведь и получается красиво.

– И совсем не красиво, – сказал Гусли. – Ты, я вижу, совсем не способен к музыке.

– Это ты не способен! – рассердился Незнайка. – Ты просто из зависти так говоришь. Тебе хочется, чтобы тебя одного слушали и хвалили.

– Ничего подобного, – сказал Гусли. – Бери трубу и играй сколько хочешь, если считаешь, что не нужно учиться. Пусть и тебя хвалят.

– Ну и буду играть! – ответил Незнайка.

Он принялся дуть в трубу, а так как играть он не умел, то труба у него и ревела, и хрипела, и визжала, и хрюкала. Гусли слушал, слушал... Наконец ему надоело. Он надел свою бархатную тужурку, нацепил на шею розовый бантик, который носил вместо галстука, и ушел в гости.

Вечером, когда все малыши собрались дома. Незнайка снова взялся за трубу и принялся дуть в нее сколько хватало сил:

– Бу-бу-бу-у! Ду-ду-ду-у!

– Что за шум? – закричали все.

– Это не шум, – ответил Незнайка. – Это я играю.

– Перестань сейчас же! – закричал Знайка. – От твоей музыки уши болят!

– Это потому, что ты к моей музыке еще не привык. Вот привыкнешь – и уши не станут болеть.

– А я и не хочу привыкать. Очень мне нужно!

Но Незнайка не слушал его и продолжал играть:

– Бу-бу-бу! Хр-р-р! Хр-р-р! Виу! Виу!

– Да перестань ты! – набросились на него все малыши. – Уходи отсюда со своей противной трубой!

– Куда же мне уходить?

– Иди в поле да там и играй.



- Так в поле ведь некому будет слушать.
- А тебе обязательно надо, чтоб кто-нибудь слушал?
- Обязательно.
- Ну, иди на улицу, там тебя соседи услышат.

Незнайка пошел на улицу и стал играть возле соседнего дома, но соседи попросили его не шуметь под окнами. Тогда он пошел к другому дому – его и оттуда прогнали. Он пошел к третьему дому – его стали и оттуда гнать, а он решил им назло играть и играть. Соседи рассердились, выбежали из дома и погнались за ним. Насилу он убежал от них со своей трубой.

С тех пор Незнайка перестал играть на трубе.

– Моей музыки не понимают, – говорил он. – Еще не доросли до моей музыки. Вот когда дорастут – сами попросят, да поздно будет. Не стану больше играть.

Адаптированный вариант + задания:

Лексико-грамматический комментарий.

1. В тексте вы встретите новые слова. Прочитайте их:

малы́ш и малы́шки – друзья Незна́йки
легко́ ≠ трудно/сложно
краси́во (как?) – красивый (какой?)
серди́тый = злой, агрессивный
сосе́д (кто?) – соседний (какой?)

хваля́ть = говорить «Молодец!»
шум – очень громкие звуки
боле́ть = болен; болит голова, болят уши, болит зуб
переста́ть = ко́нчить / зако́нчить

балала́йка, скри́пка, труба́ – музыкальные инструменты

2. Прочитайте текст. Как вы думаете, о чём он? Расскажите, какая проблема есть у Незнайки? Как вы думаете, Незнайка может быть музыкантом? Кем он может быть? Почему?

Незнайка был не очень плохой. Он очень хотел учиться, но не любил работать.

Малыши и малышки очень любили музыку, а Гуслия был хороший музыкант. У него были разные музыкальные инструменты, и он часто играл на них. Все слушали музыку и им очень нравилось. Незнайка тоже хотел играть, он и попросил Гуслию:

- Учи меня играть. Я тоже хочу быть музыкантом.
- Учись, – сказал Гуслия. – На чем ты хочешь играть?
- На чём можно играть легко?
- На балалайке.
- Ну, давай балалайку, я буду играть.

Гуслия дал ему балалайку. Незнайка стал играть. Потом говорит:



– Нет, балалайка очень тихо играет. Я хочу взять громкий инструмент.

Гусли дал ему скрипку. Незнайка стал играть и сказал:

– А можно взять другой громкий инструмент? Мне не нравится играть на скрипке.

– Еще труба есть, – ответил Гусли.

– Давай ее, буду ещё играть.

Гусли дал ему большую трубу. Незнайка начал играть, а труба стала играть плохо и очень громко.

– Вот это хороший инструмент! – сказал счастливый Незнайка. – Громко играет!

– Ну, учишься играть на трубе, если тебе нравится, – согласился Гусли.

– А почему мне надо учиться? Я и так могу, – ответил Незнайка.

– Нет, ты еще не можешь играть.

– Могу, могу! Вот слушай! – громко сказал Незнайка и стал играть на трубе:

– Бу-бу-бу! Гу-гу-гу-у!

– Ты не играешь, – ответил Гусли.

– Почему? – ответил грустный Незнайка. – Очень хорошо играю! Громко!

– Эх, ты! Не надо играть громко. Надо играть красиво.

– Я и играю красиво.

– Нет, это не красиво, – сказал Гусли. – Ты не можешь играть.

– Это ты не можешь! – сказал сердитый Незнайка. – Ты хочешь, чтобы только тебя слушали и хвалили.

– Это не так, – сказал Гусли. – Бери трубу и играй сколько хочешь, если думаешь, что не нужно учиться.

– Ну и буду играть! – ответил Незнайка.

Он начал играть на трубе, но играл очень плохо. Гусли слушал, слушал... И пошел в гости, потому что не хотел больше слушать.

Вечером, когда все малыши встретились дома, Незнайка стал играть на трубе:

– Бу-бу-бу-у! Ду-ду-ду-у!

– Что за шум? – все.

– Это не шум, – ответил Незнайка. – Это я играю.

– Не надо играть! – громко сказал Знайка. – Уши болят!

– Это потому, что ты мою музыку ещё не понимаешь. Вот будешь понимать – и уши не станут болеть.

– А я и хочу понимать. Мне не нужно понимать!

Но Незнайка не слушал его и стал ещё играть:

– Бу-бу-бу! Хр-р-р! Хр-р-р! Виу! Виу!

– Да перестань ты! – громко говорили все малыши. – Иди в поле и там играй!

– Но в поле никто не может слушать музыку.

– Иди на улицу, там тебя соседи будут слушать.

Незнайка пошел на улицу и стал играть, но соседи попросили его не играть.

Незнайка перестал играть на трубе.

– Мою музыку не понимают, – сказал он. – Но когда поймут, уже будет поздно. Я уже не хочу играть.

Задания к тексту.

3. *Поставьте слова «хотеть / не хотеть» или «мочь / не мочь» в правильную форму.*



- 1) Он очень _____ учиться, но не любил работать.
- 2) Незнайка тоже _____ играть, он и попросил Гуслию:
- 3) На чем ты _____ играть?
- 4) Я _____ взять громкий инструмент.
- 5) Нет, ты еще не _____ играть.

4. Прочитайте модели:

надо учиться
не надо учиться

не надо играть
надо играть

не нужно понимать

Как вы думаете, где должны стоять эти модели? Напишите их.

- Ну, учись играть на трубе, если тебе нравится, – согласился Гуслия.
- А почему мне _____? Я и так могу, – ответил Незнайка.
- Эх, ты! Не надо играть громко. _____ красиво.
- _____! – громко сказал Знайка. – От твоей музыки уши болят!
- Это потому, что ты мою музыку ещё не понимаешь. Вот будешь понимать – и уши не станут болеть.
- А я и не хочу понимать. Мне _____!

5. Вы уже прочитали текст. Посмотрите рисунки и напишите, что хотят / могут делать Незнайка и его друзья?

	(Гуслия, мочь, играть, скрипка)
	(Незнайка, хотеть, играть, балалайка)



(Гусля, не хотеть, слушать, Незнайка)

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации

Зачет по дисциплине в 7 и 8 семестрах выставляется по итогам работы студента в семестре (текущая успеваемость), результатам решения теста и выполнения учебной задачи № 2.

Экзаменационная оценка в 9 семестре выставляется с учетом итогов работы студента в семестре (текущая успеваемость) и результатов решения учебной задачи № 3.

4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств

4.2.2. Критерии оценивания учебной задачи № 2

Зачтено			Не зачтено
<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Задание выполнено в полном объеме; уровень определен верно, описаны этапы урока и задания, верно указано соответствие заданий цели и задачам урока; верно указаны все недочеты урока.	Задание выполнено в полном объеме; уровень определен верно, не все этапы урока и задания описаны точно, верно указано соответствие заданий цели и задачам урока; верно указаны 2 недочета урока.	Задание выполнено не в полном объеме; уровень определен верно, этапы урока и задания описаны неточно, недостаточно точно указано соответствие заданий цели и задачам урока; верно указан 1 недочет урока.	Задание выполнено не в полном объеме; уровень определен не верно, этапы урока и задания описаны неточно, недостаточно точно указано соответствие заданий цели и задачам урока; недочеты урока не выявлены.



4.2.3. Критерии оценивания учебной задачи № 3

	Отлично	Хорошо	Удовлетворитель но	Неудовлетворите льно
	<i>Высокий уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Средний уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Базовый уровень освоения проверяемых компетенций</i>	<i>Недостаточный уровень освоения проверяемых компетенций</i>
Задание 1	Выбранный текст по тематике, объему и типу речи соответствует заданному уровню. Выбранный грамматический материал представлен в тексте (оригинальном и/или адаптированном) в достаточном объеме.	Выбранный текст по тематике, объему и типу речи в целом соответствует заданному уровню, но выбранный грамматический материал представлен в тексте (оригинальном и/или адаптированном) в недостаточном объеме.	Выбранный текст не соответствует заданному уровню по тематике ИЛИ объему ИЛИ типу речи И выбранный грамматический материал представлен в тексте (оригинальном и/или адаптированном) в недостаточном объеме.	Выбранный текст не соответствует заданному уровню по тематике, объему, типу речи И выбранный грамматический материал представлен в тексте (оригинальном и/или адаптированном) в недостаточном объеме ИЛИ не представлен.
Задание 2	Текст адаптирован для выбранного уровня подготовки, содержит и знакомый, и незнакомый лексический и грамматический материал; незнакомый материал вынесен в лексико-грамматический комментарий	Текст адаптирован для выбранного уровня подготовки, содержит только знакомый лексический и грамматический материал ИЛИ незнакомый материал не вынесен в лексико-грамматический комментарий	Текст адаптирован, но содержит большое количество еще не изученного лексико-грамматического материала	Адаптированный текст по уровню лексической, грамматической сложности не соответствует выбранному уровню языковой подготовки
Задание 3	Система заданий соответствует установке на отработку выбранного грамматического	Система заданий соответствует установке на отработку выбранного грамматического	Система заданий соответствует установке на отработку выбранного грамматического	Система заданий не соответствует установке на отработку выбранного грамматического



материала и содержит задания разных типов, в том числе направленных на задействование разных видов речевой деятельности	материала и содержит задания, направленные на задействование разных видов речевой деятельности, но задания однообразны	материала, но задания однообразны И задания, направленные на задействование разных видов речевой деятельности, не предусмотрены	материала
---	--	---	-----------

4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций

При подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Оценка «зачтено» в 7 и 8 семестре выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 3 до 5 баллов, тест и учебная задача № 2 решены на оценку «зачтено». Оценка «зачтено» соответствует следующим уровням сформированности компетенций: высокий, средний, базовый.

Оценка «не зачтено» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет менее 3 баллов и / или тест и учебная задача № 2 решены на оценку «не зачтено». Оценка «не зачтено» соответствует недостаточному уровню сформированности компетенций.

В девятом семестре при подведении итогов учитываются результаты текущей аттестации.

Оценка «отлично» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 4 до 5 баллов, учебная задача была выполнена на оценку «отлично». Оценка «отлично» соответствует высокому уровню сформированности компетенций.

Оценка «хорошо» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет от 3 до 4 баллов, учебная задача была выполнена на оценку не ниже «хорошо». Оценка «хорошо» соответствует среднему уровню сформированности компетенций.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если средний балл текущей успеваемости в семестре составляет 3 балла и ниже, учебная задача была выполнена на оценку не ниже «удовлетворительно». Оценка «удовлетворительно» соответствует базовому уровню сформированности компетенций. Низкий уровень соответствует оценке «неудовлетворительно».

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе дисциплины (модуля).

Уровни сформированности компетенций определяется следующим образом:



1. *Высокий уровень* сформированности компетенций соответствует оценке «отлично»:

- предполагает формирование компетенций на высоком уровне, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности.

- студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам дисциплины, решать учебные задачи, критически оценивать информацию, формулировать собственные выводы.

2. *Средний уровень* соответствует оценке «хорошо»:

- предполагает формирование компетенций на менее высоком уровне: формируется комплексное знание содержания дисциплины;

- студент способен давать развернутые ответы на теоретические вопросы дисциплины на уровне не ниже оценки «удовлетворительно».

3. *Базовый уровень* соответствует оценке «удовлетворительно»:

- предполагает формирование компетенций на начальном уровне;

- студент способен отвечать на вопросы в форме закрытого теста.

Количество правильных ответов – не менее 50%.

4. *Низкий уровень* соответствует оценке «неудовлетворительно».