

## **ОТЗЫВ**

кандидата филологических наук Бейненсон Василисы Александровны  
об автореферате диссертации, представленной  
на соискание ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика  
Мальцева Никиты Дмитриевича  
**«Трансформация современного медиапространства под влиянием  
иммерсивных и нейросетевых технологий»**

Актуальность темы диссертационного исследования Н.Д. Мальцева не вызывает сомнений. В нем автор проводит анализ технологически обусловленных изменений в медиасфере. При этом в зону авторского внимания попадают различные по масштабу и степени влияния направления развития технологий: во-первых, иммерсивные инструменты, которые уже пережили пик острой популярности и остались лишь в ограниченном ряде практик; во-вторых, разнообразные по своему функционалу нейросетевые технологии, вызвавшие революционные изменения как в создании профессионального медиаконтента, так и вошедшие в обиход огромного количества обычных пользователей.

В связи с активным вовлечением в процессы трансформации медиасферы не только журналистов, но и аудитории, особо важным становится рассмотрение этических и правовых аспектов применения указанных технологий. Особое внимание в работе уделено изучению федеральных и международных нормативно-правовых актов, прямо или косвенно регулирующих использование технологий искусственного интеллекта. Данные аспекты были обстоятельно исследованы в первой главе диссертации.

Важно подчеркнуть, что несмотря на новизну предмета изучения, исследование Никиты Дмитриевича Мальцева проведено с опорой на солидный теоретический фундамент. Вызывает уважение глубокий анализ работ предшественников, представленный в диссертации. Междисциплинарный подход, примененный для анализа избранной исследователем темы, задает необходимый контекст. Многообразие методологического инструментария, использованного в рамках исследования, представляется обоснованным для раскрытия различных аспектов предмета изучения.

Во второй главе работы автор демонстрирует перенастройку «исследовательской оптики» от глобального и общероссийского контекста к конкретике изменений медиапространства Тамбовской и Воронежской области в связи с влиянием современных технологий. В работе проводится анализ издательской активности региональных средств массовой информации через призму конструирования медиаобраза нейросетевых и иммерсивных технологий. При помощи метода контент-анализа публикаций СМИ автор выясняет степень интереса как аудитории, так и самих региональных редакций относительно иммерсивных и ИИ-технологий. Обоснованным исследовательским ходом можно считать проведение опроса 1000 пользователей в регионах об отношении к современным цифровым технологиям и уровню их освоения. Если интерес аудитории отражается результатами контент-анализа

лишь косвенно, то результаты опроса позволяют напрямую выяснить отношение респондентов к ИИ-технологиям. При этом автор фиксирует характерный для современной ситуации разрыв между образом технологий в медиа и восприятием аудитории.

Интересным результатом исследования является выявленная закономерность о взаимосвязи между содержанием региональной медиаповестки и внешними факторами – нормативно-правовыми изменениями, технологическими инновациями и социальными трансформациями, определяющими интенсивность и характер освещения проблематики искусственного интеллекта в СМИ.

Основные положения диссертационной работы изложены в 11 научных публикациях, из них 4 – в журналах, включенных в перечень ВАК РФ, что свидетельствует о признании научной значимости работы. Участие в 7 международных и всероссийских конференциях позволило автору защитить и развить ключевые положения диссертации перед научным сообществом. Результаты исследования интегрированы в учебный процесс Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина, что указывает на их практическую применимость. Отдельные положения диссертации также могут в дальнейшем использоваться при разработке новых образовательных дисциплин по журналистике, цифровым медиа, медиаправу и медиалингвистике.

В связи с интересом, который вызывает работа, хотелось бы адресовать автору вопрос:

*При очевидном преобладании в работе аспектов, связанных с применением и осмыслением нейросетей, хотелось бы отдельно уточнить, в чем проявляется влияние иммерсивных технологий на медиасферу исследованных регионов, каково отношение к ним аудитории, есть ли опыт применения иммерсивных форматов в практике региональных редакций?*

Хотелось бы также в качестве пожелания предложить направление для дальнейшей работы – осмысление непосредственного опыта региональных редакций по использованию и освоению ИИ-технологий. Интервью или опросы региональных журналистов могли бы быть интересны в исторической перспективе для оценки скорости развития технологий и их освоения региональными редакциями.

Обозначенный нами вопрос и пожелание не умаляют ценности проделанной работы и связаны с большим потенциалом в изучении избранной сферы.

Автореферат достаточно полно отражает суть исследования, диссертационная работа «Трансформация современного медиапространства под влиянием иммерсивных и нейросетевых технологий» Мальцева Никиты Дмитриевича соответствует требованиям пунктов 9–14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (постановление Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842 (ред. от 16.10.2024) и паспорту специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки), а ее автор Мальцев Никита Дмитриевич заслуживает присуждения

ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки).

Против включения персональных данных, заключённых в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработкой не возражаю.

Отзыв подготовила:

кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики Института филологии и журналистики

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» (ННГУ),  
(научная специальность 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика)

Бейненсон Василиса Александровна

19.09.2026

Почтовый адрес:

603000, Россия, Нижний Новгород, ул. Большая Покровская, дом 37, ауд. 204.

Рабочий телефон: (831) 4339367;

Мобильный телефон: +79202521189;

E-mail: [bejnenson@flf.unn.ru](mailto:bejnenson@flf.unn.ru);

Сайт ННГУ: <http://www.unn.ru/>

Сайт Института филологии и журналистики ННГУ: <https://fil.unn.ru/>

ПОДПИСЬ УДОСТОВЕРЯЕТ

Зам. начальника  
ННГУ им. Н.И.

