

УТВЕРЖДАЮ  
проректор по научной работе,  
доктор биологических наук,  
профессор  
А.А.Гусев

« 1 » октября 2025 г.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

**Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»**

Диссертация Мальцева Никиты Дмитриевича «Трансформация современного медиапространства под влиянием иммерсивных и нейросетевых технологий», представленная на соискание степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика выполнена на кафедре журналистики, рекламы и связей с общественностью факультета истории, политологии и журналистики Института образования и общественных наук Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина» (ФГБОУ ВО «ТГУ им. Г.Р. Державина»).

В период подготовки диссертации соискатель Мальцев Никита Дмитриевич работал в ТОГБУ «ТРК» Тамбовская губерния в должности телеоператора, период работы с 06.05.2024 г. по 16.01.2025 г., а также в ФГБОУ ВО «ТГУ им. Г.Р. Державина» на должности ассистента кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью факультета истории, политологии и журналистики с 02.09.2024 г. по настоящее время.

В 2022 г. Мальцев Никита Дмитриевич окончил Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина по специальности

«Безопасность информационных технологий в правоохранительной сфере» с отличием. В 2025 году окончил аспирантуру Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина по научной специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика.

Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов выдано в 2025 г. в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Зверева Екатерина Анатольевна – работает в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «ТГУ им. Г.Р. Державина» в должности профессора кафедры журналистики, рекламы и связи с общественностью.

**По итогам обсуждения принято следующее заключение:** диссертация Мальцева Никиты Дмитриевича «Трансформация современного медиапространства под влиянием иммерсивных и нейросетевых технологий» соответствует научной специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика.

**Актуальность темы** диссертационного исследования обусловлена масштабной трансформацией медиапространства в условиях активного внедрения генеративных нейросетей и иммерсивных технологий. Современная журналистика сталкивается с пересмотром фундаментальных профессиональных и этических оснований: изменяются формы авторства, способы верификации информации, редакционные процессы и жанровая структура медиатекстов. Воздействие цифровых технологий выходит за рамки технических новшеств и затрагивает лингвистические, правовые и коммуникативные аспекты медиапрактики. При этом региональные редакции, выступающие в качестве объекта исследования, демонстрируют уникальные формы адаптации к цифровым вызовам. Комплексный подход к осмыслению этих процессов, реализованный в работе, отвечает актуальному запросу

научного и профессионального сообщества на глубокий анализ изменений в медиакommunikационной среде.

**Обоснованность и достоверность.** Обоснованность выдвинутых в диссертации научных положений обеспечивается надёжностью теоретико-методологических оснований исследования, репрезентативностью эмпирической базы и соответствием применяемых методов поставленным задачам. Теоретическую основу работы составляют современные исследования в области медиакommunikаций, журналистики, медиалингвистики, цифровой этики и права, что позволило автору реализовать междисциплинарный подход. В качестве эмпирического материала использованы публикации из региональных СМИ Воронежской и Тамбовской областей, а также данные социологического опроса, зафиксировавшего восприятие нейросетевого контента и отношение аудитории к цифровым изменениям в медиа. Применение методов контент-анализа, дискурсивного, структурного и сравнительного анализа позволило автору выявить значимые тенденции трансформации медиапрактики под влиянием нейросетевых и иммерсивных технологий. Полученные результаты логично соотносятся с общей теоретической рамкой исследования, подтверждая внутреннюю согласованность и научную состоятельность выдвинутых положений.

**Личное участие соискателя ученой степени в получении научных результатов, изложенных в диссертации.** Личный вклад Мальцева Н.Д. состоит в самостоятельном выборе темы исследования, формулировании целей, задач и гипотезы, разработке понятийного аппарата и методологического подхода. Автором самостоятельно собрана и проанализирована масштабная эмпирическая база, включающая публикации региональных СМИ и материалы, созданные генеративными нейросетями. Диссертант провёл комплексный междисциплинарный анализ медиадискурса, выявил трансформации жанровых, лингвистических и этических характеристик медиаконтента. Результаты исследования апробированы в ходе

выступлений на всероссийских и международных научных конференциях, а также отражены в научных публикациях, включая статьи в изданиях, рекомендованных ВАК.

**Степень достоверности результатов, проведенных соискателем ученой степени исследований.** Достоверность полученных результатов и выводов обеспечивается соответствием методологической базы задачам и предмету исследования, надёжностью и репрезентативностью теоретических положений, верифицируемостью анализа эмпирического материала. В работе освещён широкий спектр вопросов, касающихся влияния нейросетевых и иммерсивных технологий на медиапрактику, с опорой на авторитетные исследования в области журналистики, медиалингвистики, этики и права. Эмпирическая база исследования включает 452 публикации из региональных СМИ, что подтверждает масштаб и глубину анализа. Использование проверенных методов и сопоставление данных позволяют говорить о высокой степени достоверности научных результатов.

По итогам исследования опубликовано 11 научных работ, в том числе 4 статьи – в рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Российской Федерации.

**Научная новизна диссертационного исследования** заключается в комплексном осмыслении процессов трансформации медиапрактики под влиянием нейросетевых и иммерсивных технологий. В работе впервые предложено и обосновано понятие «нейросетевое медиапространство» как совокупности медиаконтента, создаваемого с помощью генеративных алгоритмов, часто без участия человека как автора. Установлены признаки и особенности таких текстов, включая шаблонность, гиперкорректность и обезличивание авторской позиции. Автор провёл сопоставительный анализ контента региональных сайтов и Telegram-каналов, выявив различия в риторике, жанровом наполнении и эмоциональной окраске публикаций о нейросетевых и иммерсивных технологиях. Зафиксированы пики интереса к

теме нейросетевых и иммерсивных технологий, обусловленные внешними информационными поводами.

**Теоретическая значимость** диссертационного исследования состоит в углублённом научном осмыслении процессов трансформации журналистики под воздействием современных нейросетевых и иммерсивных технологий. Работа уточняет и развивает понятийный аппарат медиакоммуникационной науки, включая категории авторства, достоверности, редакционной ответственности, а также жанрово-стилистические особенности цифрового контента. На основе анализа реальных медиатекстов автор предлагает подходы к интерпретации автоматизированных форм медиапроизводства, что способствует переосмыслению методологии анализа журналистских материалов в условиях цифровой среды. Результаты исследования также важны для дальнейшего теоретического изучения медиариторики, медиалингвистики, цифровой этики и журналистской профессиональной идентичности, особенно в региональном контексте.

**Практическая значимость результатов исследований, проведенных соискателем ученой степени,** заключается в том, что полученные результаты могут быть использованы при разработке и оценке редакционной политики, связанной с внедрением нейросетевых и иммерсивных технологий. Исследование позволяет выявить и систематизировать риски, связанные с автоматизацией информационного контента, включая подмену авторства, снижение выразительности и искажение журналистской риторики. Представленные в работе методики анализа могут быть применены в практике редакторов, медиапланеров и специалистов по цифровой верификации материалов.

Результаты исследования могут быть использованы в профессиональной подготовке журналистов, медиаменеджеров и контент-аналитиков, а также при разработке программ повышения квалификации сотрудников медиаотрасли, работающих с нейросетевыми решениями. Полученные данные и выводы применимы в рамках образовательных программ по направлениям

подготовки 42.03.02 «Журналистика», 42.03.05 «Медиакоммуникации» и 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (Реклама и связи с общественностью в государственной и коммерческой сферах).

Исследование может быть использовано как основа для подготовки выпускных квалификационных работ студентов, тематических курсов и спецсеминаров, посвящённых автоматизации медиапрактики, а также для медиаэкспертизы контента, создаваемого с применением нейросетей. Актуальность выводов подтверждается высоким интересом профессионального сообщества к вопросам интеграции ИИ в редакционную деятельность и общественной дискуссией о границах допустимого использования машинных алгоритмов в сфере массовой информации.

**Апробация работы.** Результаты диссертационного исследования Мальцева Н.Д. прошли апробацию в рамках международных и всероссийских научно-практических конференций. Основные положения и выводы диссертации были представлены в виде докладов и опубликованы в сборниках материалов, что подтверждается следующими мероприятиями:

1. X Международная научно-практическая конференция «Журналистика в эпоху цифровых трансформаций: ценности и практики», г. Тамбов, 17 ноября 2022 г.

Тема доклада: «Использование нейросетевых технологий в масс-медиа»;

2. XI Международная научно-практическая конференция «Журналистика в эпоху цифровых трансформаций: ценности и практики», Тамбов, 16 ноября 2023 г.

Тема доклада: «Gigachat и Yandexgpt: актуальность российских нейросетей в современной журналистике?»;

3. Международный научный форум «Медиа в современном мире. 63-и Петербургские чтения», Санкт-Петербург, 18–20 апреля 2024 г.

Тема доклада: «"Гуманитарная помощь" нейросетевых технологий»;

4. Международная научно-практическая конференция исследователей и преподавателей журналистики, рекламы и связей с общественностью «Коммуникация в современном мире», Воронеж, 24 мая 2024 г.

Тема доклада: «Робофобия в медиаполе. Истоки и развитие»;

5. Всероссийская научно-практическая конференция аспирантов и студентов «Проблемы массовой коммуникации: новые подходы», Воронеж, 25 октября 2024 г.

Тема доклада: «Генерация видеоизображений – новый подход в создании контента»;

6. Международная научно-практическая конференция «Цифровая журналистика: технологии, смыслы, особенности творческой деятельности», Екатеринбург, 26–29 марта 2025 г.

Тема доклада: «Нейросетевые технологии в новостном контенте региональных СМИ»;

7. Международная научно-практическая конференция исследователей и преподавателей журналистики, рекламы и связей с общественностью «Коммуникация в современном мире», Воронеж, 16–17 мая 2025 г.

Тема доклада: «Изменения трендов применения ИИ в медиа: от истоков к современности»

Полнота изложения материалов диссертации в публикациях. Основные результаты диссертационного исследования Мальцева Никиты Дмитриевича опубликованы в 11 научных работах общим объёмом 5,435 п.л. Личный вклад автора составляет 4,7 п.л.

**Основные положения и результаты исследования отражены в следующих публикациях.**

Публикации в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России:

1. Мальцев Н. Д. Структурные и филологические особенности текстовых генеративных нейронных сетей // Неофилология. 2024. Т. 10, № 2. С. 452–464. DOI 10.20310/2587-6953-2024-10-2-452-464. (1,0 п.л.)

2. Зверева Е. А., Мальцев Н. Д. Освещение нейросетевых и иммерсивных технологий в СМИ Тамбовской и Воронежской областей // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2025. № 1 (55). С. 6–16. DOI 10.47475/2070-0695-2025-55-1-6-16. (0,57 п.л. / 0,56 п.л.)

3. Мальцев Н. Д. Генеративные нейросети для создания новостного и рекламного контента: анализ развития технологии // Российская школа связей с общественностью. 2025. № 37. С. 75–90. DOI 10.24412/2949-2513-2025-37-75-90. (0,725 п.л.)

4. Мальцев Н. Д. Журналистика и вызовы эпохи искусственного интеллекта: правовая неопределенность, этические дилеммы и стилистическая трансформация медиатекста // Вопросы медиабизнеса. 2025. Т. 4, № 3. С. 92–97. DOI 10.24412/3034-1930-2025-0290. (0,7 п.л.)

Другие публикации:

5. Зверева Е. А., Мальцев Н. Д. «Гуманитарная помощь» нейросетевых технологий // Медиа в современном мире. 63-и Петербургские чтения : Сборник материалов Международного научного форума, в 2-х томах, Санкт-Петербург, 18–20 апреля 2024 года. Санкт-Петербург: ООО «Медиапапир», 2024. С. 107–109. (0,065 п.л. / 0,065 п.л.)

6. Зверева Е. А. Мальцев Н. Д. Нейросетевые технологии в новостном контенте региональных СМИ // Цифровая журналистика: технологии, смыслы и особенности творческой деятельности : Сборник материалов II Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 26–29 марта 2025 года. Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2025. С.138–141. (0,1 п.л. / 0,1 п.л.)

7. Мальцев Н. Д. Генерация видеоизображений – новый подход в создании контента // Проблемы массовой коммуникации: новые подходы : Материалы Всероссийской научно-практической конференции аспирантов и

студентов, Воронеж, 25 октября 2024 года. Воронеж: Воронежский государственный университет, 2024. С. 117–118. (0,2 п.л.)

8. Мальцев Н. Д. Изменения трендов применения ИИ в медиа: от истоков к современности // Коммуникация в современном мире : Материалы Международной научно-практической конференции исследователей и преподавателей журналистики, рекламы и связей с общественностью, Воронеж, 16-17 мая 2025 года. Воронеж: Воронежский государственный университет, 2025. С. 100–102. (0,2 п.л.)

9. Мальцев Н. Д. Использование нейросетевых технологий в масс-медиа // Журналистика в эпоху цифровых трансформаций: ценности и практики : Сборник материалов X Международной научно-практической конференции, Тамбов, 17 ноября 2022 года. Тамбов: Издательский дом «Державинский», 2022. С. 38–45. (0,75 п.л.)

10. Мальцев Н. Д. Робофобия в медиаполе. Истоки и развитие // Коммуникация в современном мире : Материалы Международной научно-практической конференции исследователей и преподавателей журналистики, рекламы и связей с общественностью, Воронеж, 24 мая 2024 года. Воронеж: Воронежский государственный университет, 2024. С. 129–131. (0,2 п.л.)

11. Мальцев Н. Д. Gigachat и Yandexgpt: актуальность российских нейросетей в современной журналистике? // Журналистика в эпоху цифровых трансформаций: ценности и практики : Сборник материалов XI Международной научно-практической конференции, Тамбов, 16 ноября 2023 года. Тамбов: Издательский дом «Державинский», 2023. С. 42–45. (0,2 п.л.)

Публикации полностью соответствуют теме диссертационного исследования и раскрывают ее основные положения.

**Ценность научных работ соискателя учёной степени.** Текст диссертации подготовлен с использованием адекватных методов исследования эмпирического материала, определяется вкладом в изучение российских медиапрактик, учетом достижений гуманитарных наук в познание категории «интерес», развитием ряда положений теории журналистики.

Результаты исследования получили апробацию как на научных конференциях, так и в практической деятельности диссертанта в период его работы над исследованием.

**Соответствие диссертации научной специальности и отрасли науки:**

Диссертация Мальцева Никиты Дмитриевича на тему: «Трансформация современного медиaprостранства под влиянием иммерсивных и нейросетевых технологий» является завершенной научно-квалификационной работой, выполненной на высоком научном уровне и соответствующей требованиям Паспорта научной специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки):

1. Теории журналистики, средств массовой информации, медиа. Парадигмы, концептуальный аппарат, природа, функции, роли. Структура и типология СМИ и медиакоммуникационной среды.

3. Тематика и проблематика журналистики и СМИ. Репрезентация социальных, экономических и политических процессов в медиакоммуникациях.

4. Творческий процесс в журналистике и медиакоммуникациях. Профессиональные методы и инструментарий журналистики и медиакоммуникаций. Формирование жанров журналистики и их развитие. Языковые особенности и стиль медиакоммуникаций.

5. Конвергентно-интеграционные процессы в медиaprостранстве.

6. Медиасистема. Природа и архитектура медиасистемы в условиях цифровизации. Динамика медиасистемы и ее сегментов. Глобальная и национальные медиасистемы.

7. Типология журналистики, формирование и функционирование различных типов СМИ.

8. Журналистский текст. Семиотика журналистики и медиакоммуникаций. Медиа́текст и медиа́речь. Язык СМИ и социальных медиа.

9. Профессиональные стандарты и ценности в журналистике и медиакоммуникациях. Влияние технологического прогресса и цифровизации на профессиональный инструментарий журналистов, профессионалов в области медиакоммуникаций и непрофессиональных авторов.

11. Реклама в СМИ: история, теория и практика. Аудиовизуальные и вербальные средства рекламы. Теория и практика рекламных коммуникаций и связей с общественностью. Творческий процесс в рекламе и связях с общественностью. Профессиональные стандарты и ценности в рекламе и связях с общественностью. Медиамаркетинг. Технологические инновации в рекламе и связях с общественностью. Правовое регулирование рекламы и связей с общественностью.

12. Формы регулирования в журналистике. Со- и саморегулирование в медиакоммуникационной среде.

Диссертационная работа Мальцева Никиты Дмитриевича соответствует требованиям, установленным п. 14 Положения о присуждении учёных степеней. Текст диссертации представляет собой самостоятельную научно-квалификационную работу, не содержит заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования.

Диссертация Мальцева Никиты Дмитриевича на тему: «Трансформация современного медиапространства под влиянием иммерсивных и нейросетевых технологий» рекомендуется к защите на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки).

Заключение принято на заседании кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью факультета истории, политологии и журналистики Института образования и общественных наук Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».

Присутствовало 12 человек.

Результаты голосования: «за» – 12 человек, «против» – 0 чел.,  
«воздержались» – 0 чел., протокол № 9 от 28 мая 2025 года.

Председательствующий:

кандидат филологических наук, доцент,  
заведующий кафедрой журналистики,  
рекламы и связей с общественностью  
факультета истории, политологии и журналистики  
Института образования и общественных наук  
ФГБОУ ВО «ТГУ имени Г.Р. Державина»

 Светлана Александровна Серова

01.10.2025 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.  
Державина», Россия, 392036, г. Тамбов, ул. Интернациональная, 33, тел.: +7  
(4752) 72-34-34, e-mail: [\\_post@tsutmb.ru](mailto:_post@tsutmb.ru) сайт: <https://www.tsutmb.ru>

