



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В. ЛОМОНОСОВА

ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ

Москва, 125009, ул. Моховая, 9
<http://www.journ.msu.ru>

Тел. (495)629-74-35
E-mail: referentjourn@yandex.ru

Отзыв доктора филологических наук профессора Орловой Екатерины Иосифовны об автореферате диссертации, представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика

Ляпиной Алины Викторовны на тему:

«Издания о природе и охоте в системе российской специализированной печати конца XIX – начала XX века: история, типология, аксиология»

В автореферате А.В. Ляпина емко формулирует обоснование темы, дает столь же емкий историографический обзор литературы исследователей – своих предшественников и четко обозначает собственные цели и задачи. А они состояли в том, чтобы предпринять комплексный анализ специфики российской дореволюционной печати об охоте – важного во многих отношениях сегмента специализированной прессы России.

Работа ценна не только тем, что в ней вводится в научный оборот большой корпус труднодоступных и малоисследованных материалов, но и тем, что в ней предложена современная методология изучения этого сегмента журналистики, очерчена периодизация развития охотничьей прессы, исследованы ее генезис и типологические особенности. Восполняются многие лакуны: в частности, выясняется «социально-культурная роль охотничьей прессы, вклад конкретных редакторов, издателей и авторов в развитие специализированной периодики, охотничьей литературы и охотоведения в целом» (С. 11).

Исследование сосредоточено вокруг трех главных аспектов. Это история, типология и аксиология охотничьей печати. Нельзя не согласиться с автором в том, что «синтез аксиологии, журналистики и литературоведения открывает широкие возможности изучения журналов о природе и охоте. Использование аксиологического критерия при типологизации

специализированной периодики дает возможность выявить ценностное ядро, которое формирует типологическую идентичность издания» (С. 13-14).

В основе методологической базы диссертации лежит соединение теории журналистики, аксиологии и литературоведения. Это новаторское сочетание позволяет наиболее полно, комплексно проанализировать «дореволюционные охотничьи издания в их историческом развитии» (С. 14).

Итак, следование современной и оригинальной авторской методологии в соединении с богатым эмпирическим материалом делает исследование А.В. Ляпиной не только исчерпывающим свою тему, но и открывающим новые возможности для изучения специализированной журналистики во всем ее многообразии.

Автореферат достаточно полно отражает суть исследования, диссертационная работа «Издания о природе и охоте в системе российской специализированной печати конца XIX – начала XX века: история, типология, аксиология» Ляпиной Алины Викторовны соответствует требованиям пунктов 9–14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (постановление Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года №842 (ред. от 26.09.2022 № 1690)) и паспорту специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки), а ее автор – Ляпина Алина Викторовна – заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки).

Доктор филологических наук (специальность 10.01.10. Русская литература), профессор, зав. кафедрой истории русской литературы и журналистики факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова

Орлова Екатерина Иосифовна

Почтовый адрес:

125009 Москва Моховая ул., 9

Рабочий телефон: +74956297435

E-mail: ruslit.msu@yandex.ru



19 января 2026 г.