



газета челябинского госуниверситета

# УНИВЕРСИТЕТСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

CSU.RU

№ 11 (1227)  
ОКТАБРЬ  
2022

## Тайна гигантской магнитострикции

Учёный-физик  
Мария Матюнина рассказала  
о загадочных свойствах  
железо-галлиевых сплавов.

**стр. 7**

## Равнение на лучших

Преподаватели поделились  
воспоминаниями о своих  
наставниках.

**стр. 8**

## Шаг во взрослую жизнь

Самое масштабное  
событие осени глазами  
первокурсницы – репортаж  
с посвящения в студенты.

**стр. 9**

## С небес на Землю

В день рождения ЧелГУ прошла встреча с космонавтом  
Антоном Шкаплеровым.

**стр. 2**





Дата

## С небес на Землю

**ЧелГУ исполнилось 46 лет. День рождения университета 4 октября отметили не только праздничным концертом, но и поистине звёздной встречей: космонавт Антон Шкаплеров пообщался со студентами и школьниками в рамках Всемирной недели космоса.**



**Д**орогие друзья, поздравляю всех нас с днём рождения нашего университета! Обычно я говорю, что он лучший в мире, но сегодня он лучший во Вселенной! Поэтому не зря мы встречаем этот праздник со «звёздным гостем» – космонавтом-испытателем Антоном Шкаплеровым. Потому что ЧелГУ – это космос, не имеющий границ, наполненный межзвёздным пространством в виде наших неутомимых, всё вновь и вновь прибывающих студентов, взорвавшимися звёздами – нашими достижениями и открытиями, немного тёмной материей (без этого тоже никуда, каждый может вписать фамилию по настроению) и, конечно, движущимися с высокими энергиями космическими лучами.

Вот эти лучи – это наши с вами наставники и учителя, наши преподаватели, которые заряжают своей энергией и освещают нам путь в науке и в жизни. На странице 8 несколько человек уже поделились своими воспоминаниями о тех, кто оставил в их ЧелГУшной судьбе яркий след. Скажу и я о своих наставниках.

Первым преподавателем из университета стал Вячеслав Григорьевич Трофимов, у которого, будучи школьником, я занимался в ЧелГУ. Помню его терпение, умение объяснять сложное простыми словами, наши лабораторные по оптической физике. Поступив, я оказался на кафедре теоретической физики, где встретил Александра Егоровича Дудорова, который, безусловно, отругал бы меня сейчас за такое вольное использование терминов, потому что это был выдающийся астрофизик (не могу привыкнуть к слову «был»). А через два года я перевёлся на специальность «Физика твёрдого тела» (которая впоследствии стала «Физикой конденсированного состояния») и начал учиться у Василия Дмитриевича Бучельникова – нашего столпа, без которого немислим наш университет. Я очень рад, что мы провели вместе столько лет и столько всего у них удалось перенять.

4 октября – замечательный повод вспомнить своих наставников и позвонить им, поздравить с нашим общим праздником! Тем более, вслед за днём рождения ЧелГУ идёт другой прекрасный праздник – День учителя. Спасибо вам, дорогие учителя и коллеги, за университет и за нас!

**Сергей ТАСКАЕВ,**  
ректор ЧелГУ



ссылка на страницу  
во ВКонтakte:

**А**нтон Шкаплеров является одним из самых опытных космонавтов. Первый полёт он совершил с 14 ноября 2011 г. по 27 апреля 2012 г., к чему шёл на протяжении восьми лет. Был командиром корабля «Союз МС-19», на котором 5 октября 2021 года были доставлены участники съёмочного процесса фильма «Вызов» – актриса Юлия Пересильд и режиссёр Клим Шипенко. На данный момент Антон Николаевич проходит реабилитацию после четвёртого полёта в рамках экспедиции МКС-66, из которого вернулся 30 марта 2022 года.

На встрече космонавт поделился воспоминаниями о своём детстве, проведённом в родном городе Севастополе, рассказал об увлечениях и профессиональном пути от лётчика до космонавта-испытателя. Стать космонавтом он мечтал с детства. После школы с 15 лет начал заниматься авиационным спортом – прыгать с парашютом и летать на спортивных самолётах. Примечательно, что отец Антона Николаевича был моряком-подводником, да и в портовом городе его всегда окружали одни моряки, но желание летать было сильнее. Также гость продемонстрировал фильм о подробностях подготовки и отправки космонавтов на МКС, параллельно прокомментировав интересные кадры. И, конечно же, ответил на все интересующие вопросы. Специально для «Университетской набережной» мы записали некоторые из них.

**?** **Ваша подготовка заняла 8 лет. Что вас мотивировало все эти годы?**

Конечно, всё это время я провёл с пользой: изучал Международную космическую станцию, корабль, на котором мы летим до неё и возвращаемся обратно. Нужно знать устройство всех систем, чтобы обслуживать корабль в полёте и поддерживать станцию во время экспедиции, проводить эксперименты на орбите. Постоянно идёт подготовка, совершаются рабочие поездки. За это время я успел год прожить в Америке, выучить английский язык, поработать в НАСА.

**?** **Год назад мы наблюдали за полётом киноэкипажа, стыковка с которым проходила в ручном режиме. Насколько это была экстремальная ситуация?**

Да, отказала автоматика, вынужден был взять управление на себя. Я впервые полетел как единственный профессионал на

**Герой Российской Федерации, лётчик-космонавт РФ. Порядковый номер – 111. Совершил четыре полёта в космос. Имеет налёт в 709 суток 08 часов и 4 минуты. Трижды совершал выход в открытый космос, общая продолжительность составляет 21 час и 39 минут.**

корабле, пришлось пилотировать одному. В обычной ситуации слева должен сидеть бортинженер, который управляет своим пультом и кнопками, до которых я не могу дотянуться самостоятельно. В нашей ситуации там сидел Клим Шипенко, который знал определённые рычаги. Поэтому я давал команды Климу, который в полёте немного побыл в роли бортинженера.

**?** **Какие ощущения были в открытом космосе?**

Организм не понимает, где находится, нет точки опоры. Начинается головокружение, дезориентация в пространстве. Но я много летал на самолётах, готовился к экспедициям, поэтому переношу такие симптомы легче. Мы тренируемся в центре подготовки космонавтов – крутимся в центрифуге, испытываем вестибулярный аппарат. Схожие ощущения появляются и в момент возвращения на Землю, потому что за время жизни на МКС меняется сердечно-сосудистая система человека: кровь циркулирует иначе и скапливается в верхней части тела, лицо становится розоватым. Чтобы быстро адаптироваться к особенностям отсутствия гравитации, нужна длительная подготовка, а после – равная продолжительности полёта реабилитация.

Гость отметил, что день рождения ЧелГУ совпадает с важнейшей датой в отечественном ракетостроении, ведь 65 лет назад в СССР был запущен первый искусственный спутник Земли. Антон Шкаплеров от лица отряда космонавтов поздравил университет с праздником, а студентам пожелал успехов в учёбе и покорения новых вершин.

Полосу подготовила  
**Виктория КОТОВА,**  
фото Ильи Бархатова





« Нам нужно двигаться вперёд, именно поэтому мы реализуем масштабный проект междууниверситетского кампуса, где новые идеи будут трансформироваться в успешные проекты экономики, – отметил губернатор Челябинской области Алексей Текслер. – Именно тогда эта

система обеспечит выход нашего региона и страны на качественно новый уровень социально-экономического развития. Мы делаем это для нынешней молодёжи и будущих поколений. Весь исторический опыт подсказывает нам, что инвестиции в науку – это работа на десятилетия и даже на века вперёд.

Основными участниками проекта

стали ЧелГУ и ЮУрГУ, также в нём будут представлены профессиональные компетенции МГТУ, ЮУГМУ, ЮУрГАУ, МИДИСа.

«Подписание соглашения – один из важных этапов на пути к строительству нашего кампуса, – прокомментировал ректор ЧелГУ Сергей Таскаев. – Геологические и проектировочные работы уже ведутся. Строительный цикл начнётся в ближайшее время. Соглашение между министерством образования и науки Челябинской области и Челябинской концессионной

компанией – это начало серьёзного этапа реализации проекта. К 2026 году мы уже должны ввести в эксплуатацию кампус. К этому времени на территории ЧелГУ появится комплекс принципиально нового по содержанию и внешнему виду университета. Он объединит в себе всё необходимое для жизни и развития современной молодёжи: от мест проживания студентов и вспомогательных помещений (технопарки и коворкинги и т. д.) до передовых учебных помещений и научных лабораторий. Уверен, что

наш кампус станет ярким примером эффективного вложения государственных средств в систему высшего образования».

Стоит отметить, что на возведение кампуса с территорией 114 тысяч квадратных метров из регионального и федерального бюджетов будет потрачено 16,75 млрд рублей.

Автор материала  
**Анастасия КУРЕНКОВА,**  
фото Фёдора Ярошенко

Важно

## Вуз в вузе

**Ректор Челябинского государственного университета Сергей Таскаев принял участие в торжественной церемонии подписания концессионного соглашения о реализации междууниверситетского кампуса мирового уровня. Сторонами в договоре выступили министерство образования Челябинской области и ВТБ Инфраструктурный холдинг.**

Международное сотрудничество

## Встреча в Туркменистане

**Ректор Челябинского государственного университета Сергей Таскаев в составе делегации Челябинской области, которую возглавил губернатор Алексей Текслер, посетил Туркменистан.**



В рамках рабочего визита прошла встреча представителей министерства образования Туркменистана, посольства РФ в Туркменистане, Россотрудничества и крупных вузов, а также министерства образования и науки Челябинской

области и Челябинского государственного университета.

Заместитель министра образования и науки Челябинской области Виталий Литке и ректор ЧелГУ Сергей Таскаев рассказали коллегам о возможностях получения обучения в регионе и перспективах его развития.

Туркменская сторона выразила

заинтересованность в интеграции в научные проекты, связанные прежде всего с наукоёмким производством: нефтегазовая промышленность и переработка, сельское хозяйство. Особое внимание на встрече было уделено направлениям подготовки, связанным с шестым технологическим укладом: нано-

био-, информационные, когнитивные и социогуманитарные науки и технологии. Будущие партнёры готовы рассматривать вопросы межрегионального сотрудничества, тем более что Южный Урал будет возводить кампус, который позволит жить и обучаться в комфортных условиях.

Зарубежные коллеги также высказали потребность в форсайтах, связанных с развитием страны: создание математических моделей экономики, рассмотрение их развития и выбор наиболее оптимальной.

«ЧелГУ готов включиться в эту работу. В университете сильные экономисты и математики с необходимыми компетенциями, – отметил Сергей Таскаев. – Ещё одна сторона сотрудничества – подготовка по IT-направлениям. Обучение ребят новым технологиям в этой отрасли, разработки программ и программных комплексов, программная инженерия.

Научить программированию можно и за год, изучить синтаксис языка, правила конструирования ПО труда не составит, но для создания своего программного обеспечения необходимо создавать и алгоритмизировать модели, а это уже достаточно серьёзные математические курсы».

Стороны договорились подготовить для подписания меморандум о намерениях в области образования и науки. Также некоторые договорённости достигнуты и с представителями Россотрудничества о возможности выделения ЧелГУ большего числа мест по квоте. Пока в вузе обучается два студента из Туркменистана, и одна студентка в этом году поступила в рамках квоты.

Автор материала  
**Ульяна РОМАНОВА,**  
фото из открытых источников

Социальная поддержка

## На страже благополучия семей

**Коллектив института образования и практической психологии Челябинского государственного университета выиграл грант Министерства просвещения РФ на открытие Центра психолого-педагогического сопровождения семьи.**

« Главная цель любого родителя – вырастить ребёнка счастливым, чтобы он хорошо чувствовал себя в обществе и наедине с собой, нашёл своё призвание и жил полноценной жизнью, – говорит директор ИОиПП Ирина Трушина. – Нашей целью является формирование осознанного родительства как основы семейного воспитания».

Подразделение будет функционировать на базе вуза и включит работу практикующих педагогов-психологов, клинических психологов, психотерапевтов, руководителей

территориальных и районных психолого-медико-педагогических комиссий, а также студентов старших курсов. Молодые семьи смогут получать консультации очно, по телефону, с помощью видеосвязи и переписки со специалистами. В планах и просветительские мероприятия для родителей.

По словам специалистов, такая помощь уже оказывается жителям нашего региона, однако этих усилий пока недостаточно.

«Мы провели масштабное исследование болевых точек родителей, воспитателей и педагогов и нашли те общие места, которые препятствуют

получению своевременной помощи, – продолжает Ирина Трушина. – Это и отсутствие адекватной и доступной информации о возможности получения профессиональной консультации и диспетчерской помощи; отсутствие комплексной поддержки; неудобный график работы специалистов; отсутствие возможности получения консультации с помощью современных средств коммуникации (мессенджеры, горячая линия, социальные сети, чат-боты). Решение указанных проблем требует серьёзных материальных, кадровых и информационных ресурсов. ЧелГУ обладает необходимой



технической базой и готов создать профильную службу, специалисты которой смогут оказать поддержку молодым семьям на высоком профессиональном уровне. 25 лет наш институт учит работать с людьми и умеет это делать эффективно».

Реализация проекта стартует в январе 2023 года. Его бюджет составит 3 120 000 рублей.

Автор материала  
**Варвара ГОРНОВАЯ,**  
фото Дарьи Пона



История

# Знаменательная дата

**Уже даже первокурсники знают, что 4 октября ЧелГУ празднует свой день рождения. Эта дата вписана в историю университета. Именно в этот день 46 лет назад состоялось торжественное собрание, посвящённое открытию университета, участие в котором принял министр высшего и среднего специального образования РСФСР, академик Иван Образцов. Мы решили рассказать, что происходило в истории России четвёртого октября.**



## Ботаникам

Территория ЧелГУ полюбилась многим жителям и гостям города благодаря собственному ботаническому саду. Сегодня здесь собраны уникальные краснокнижные и экзотические растения Челябинской области и России, всего более 2500 видов, – настоящий райский уголок в городской среде.

Его история началась более 20 лет назад, можно сказать, совсем недавно. Например, известный Никитский ботанический сад имеет двухвековую историю. В 1812 году, император Александр I подписал указ о создании в Крыму ботанического сада. Он расположился в посёлке Никита на окраине Ялты. 4 октября 1812 года в саду были посажены первые деревья. Сегодня Никитский ботанический сад известен на весь мир. На его территории произрастает около 30 тысяч видов и сортов растений со всего мира.



## Разведчикам

4 октября 1895 года родился легендарный советский разведчик Рихард Зорге. Успешно действовал в Китае, Японии и других странах. Созданная им организация в Японии собирала важную информацию о планах фашистской Германии и Японии перед началом Великой Отечественной войны и в её начальный период. В 1941 году Зорге получил секретную информацию о скором нападении

Германии на Советский Союз. Он сообщил, что нападение произойдёт в первой половине июня, потом – в конце июня. Всего за годы работы разведчик передал в Центр около 600 важных сообщений. В 1943 году был казнён.

Советский Союз в течение 20 лет не признавал Зорге своим агентом. В 1964 году Н. С. Хрущёв увидел фильм Ива Чампи «Кто вы, доктор Зорге?». По рассказам, он был буквально поражён увиденным. Узнав от руководителей советских спецслужб, присутствовавших на кинопоказе, о том, что Рихард Зорге не вымышленный персонаж, а вполне реальный человек, Хрущёв приказал подготовить ему все материалы по этому делу. В этом же году Рихарду Зорге было присвоено посмертное звание Героя Советского Союза.



## Краеведам

Свой день рождения в этот день празднует крупнейший в мире город, расположенный за северным полярным кругом – Мурманск. Основанный в 1916 году, ранее он назывался Романов-на-Мурмане. Он стал последним городом, основанным в Российской империи. В 1917 году, после февральской революции, он получил своё нынешнее название – Мурманск.

На фото – закладка храма и города Романова-на-Мурмане 4 октября 1916 г.



## Экономистам

101 год назад 4 октября постановлением Всероссийского центрального исполнительного



комитета «в целях содействия развитию промышленности, сельского хозяйства и товарооборота, а также в целях централизации денежных оборотов и проведения других мер, направленных к установлению правильного денежного обращения» в составе Народного комиссариата финансов был учреждён Государственный банк РСФСР. С 1990 года мы его знаем как Центральный банк Российской Федерации.

## Авиаторам

В этот день именины отмечает Государственный научно-исследовательский институт гражданской авиации. Он был образован 4 октября 1930 года. Институт считается старейшей головной научно-исследовательской организацией российской гражданской авиации,

## Космонавтам

Вот не зря в ЧелГУ приезжают космонавты. 4 октября 1957 года в СССР произведён запуск первого искусственного спутника Земли. Над его созданием во главе с основоположником практической космонавтики С. П. Королёвым работали учёные М. В. Келдыш, М. К. Тихонравов,



центром отраслевой науки, чья судьба неразрывно связана с историей отечественного воздушного транспорта. В годы Великой Отечественной войны институт занимался обеспечением нужд обороны страны. Решались проблемы установки вооружения на гражданских самолётах, их использования в военных действиях, ремонта и восстановления повреждённой авиатехники. В 1973 году институт был награждён орденом Трудового Красного Знамени.

Н. С. Лидоренко, В. И. Лапко, Б. С. Чекунов и др. Этот день по праву называют началом космической эры человечества, которому впервые удалось преодолеть земное тяготение. А ровно через 50 лет в городе Королёве открылся памятник первому искусственному спутнику Земли. Это стела на гранитном постаменте в виде стального шпилья, пронзающего сферу, на вершине которой находится макет спутника.

С этой датой в космонавтике связан и праздник. 4 октября по всей России отмечают День космических войск России.

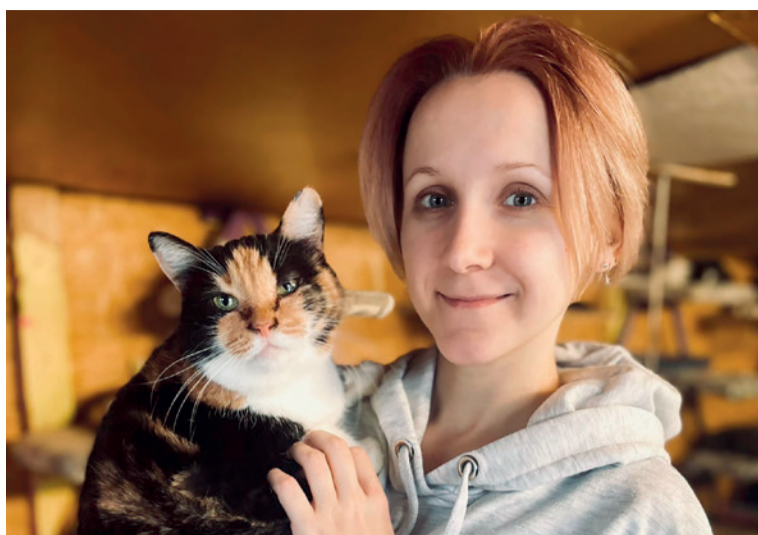
## Политологам

4 октября 1993 года застали многие жители нашей страны. Октябрьский путч запомнят, как один из самых жестоких государственных переворотов в современной истории. Внутриполитический конфликт между представителями старой и новой власти вылился в штурм Белого дома, где заседало правительство.

Результатом противостояния стало насильственное прекращение действия в России Верховного Совета как высшего органа государственной власти. В столкновениях, пик которых пришёлся на 3-4 октября 1993 года, погибло более 150 человек.



Полосу подготовил  
**Роман АНДРЕЕВ**



## Лица ЧелГУ | Преподаватель Елизавета Сотникова: «Любите то, что делаете»

**Брать от жизни всё и заряжать окружающих своей энергией – кредо Елизаветы Сотниковой, старшего преподавателя кафедры английского языка, заместителя декана факультета лингвистики и перевода по воспитательной работе. Девушка активно путешествует, общается со студентами на одной волне, а собственный день рождения отмечает благотворительными поездками в приюты для животных. В интервью она рассказала о любимых уголках нашей необъятной и дала ценный совет каждому студенту.**

### ? С чего начался ваш преподавательский путь?

Я поступила на специалитет факультета лингвистики и перевода в 2010 году, в 2015-м пошла в магистратуру. Параллельно с учёбой на специалитете начала работать преподавателем английского в образовательном центре для детей, а в 2017-м меня пригласили на кафедру английского в ЧелГУ. С этого года я также работаю заместителем декана по воспитательной работе, и я даже не знаю, что мне нравится больше: преподавание или воспитательная работа! В прошлом году я окончила аспирантуру и скоро буду защищать кандидатскую диссертацию. Конкретных планов нет, хочу делать интересные вещи!

### ? Есть ли особенности в общении со студентами в силу возраста?

Я очень люблю своих студентов, а они, кажется, любят меня. Мне очень интересно общаться с людьми разного возраста и разных поколений,

и я себя в какой-то степени чувствую ближе к ним, чем, допустим, к коллегам, которые старше меня на те же 7-10 лет. Я считаю, что образовательный процесс – это не одностороннюю передачу знаний от учителя ученикам, это про взаимный обмен жизненным опытом. Я общаюсь с ребятами о пирсинге, машинах, хобби, косметике... ну и о лингвистике, конечно!

### ? Вы работаете над кандидатской диссертацией. На какую тему ведёте исследование?

Я исследую лингвокультурные особенности дискурса социальной рекламы на трёх языках. Эта тема тянется ещё с первой дипломной работы. Меня привлекает социальная реклама как общественное явление, в ней интересным образом используются вербальные и невербальные средства. Цель текущей работы – построение комплексной модели дискурса социальной рекламы и акцентирование отличий социальной рекламы от коммерческой. Могу отметить, что

русскоязычная социальная реклама гораздо более разнообразная и креативная, чем англо- и франкоязычная.

### ? Помимо преподавания вы помогаете приютам. Как приобилили задач выстраивать день, чтобы всё успеть?

Честно, я не знаю! Студенты меня периодически спрашивают, как я умудряюсь быть такой радостной на паре в 8 утра, но у меня нет ответа на этот вопрос.

Я трепетно отношусь к планированию дня, это помогает мне не забывать ни о чём. Ну и в целом я стараюсь бережно относиться к своему и чужому времени. Это помогает уместить всё необходимое в свой день. И я искренне наслаждаюсь тем, что делаю.

А помощь приютам... я просто люблю котиков! Когда мне вот-вот должно было исполниться 26, я решила, что устала получать не всегда нужные подарки и хочу сделать что-то полезное. Так возникла идея найти приют, взять пару друзей и поехать туда

волонтёрами в мой день рождения, а всех знакомых попросить вместо подарков на день рождения перевести любую сумму для приюта. Тогда я собрала меньше десяти тысяч. Сейчас мне 29, и в свой последний день рождения мне удалось собрать более 25 тысяч рублей, которые я разделила между двумя приютами: «ЛИС» и «Зооцентр». В январе мне исполнится 30, и я очень-очень хочу собрать юбилейные 30 тысяч!

### ? Вы любите путешествовать. Расскажите, пожалуйста, о самой запоминающейся поездке.

Я объездила большое количество городов России, значительную часть из них на машине. Больше всего мне понравились Нижний Новгород, Калининград и, внезапно, Пермь. Мы стараемся посещать необычные места. Например, в Казани несколько лет назад открыли для себя чудесные Голубые озёра, где температура воды круглогодично держится в районе 4-5 градусов. Незабываемые ощущения!

Теперь каждый раз, проезжая мимо Казани, заезжаем искупаться. А ещё в каждом новом городе мы посещаем котокафе. На моём счету их уже 18.

### ? Что вы хотели бы пожелать студентам?

Учиться планированию времени. Универсального рецепта здесь нет: бумажные ежедневники, онлайн-календари, заметки в телефоне. Что угодно, лишь бы это было удобно для пользователя и помогло не забывать о важном. Для меня онлайн-календари стали открытием в период работы в образовательном центре, и я очень благодарна своему руководителю за то, что она требовала, чтобы мы ими пользовались. Сейчас не представляю свою жизнь без планирования. Ну а если ещё универсальнее – любите то, что делаете! Окружающие чувствуют эту искренность, и это всегда располагает к более доверительным отношениям.

Фото из архива героя

## Лица ЧелГУ | Сотрудник

# Порядок во всём

**Университет для многих становится вторым домом. Студенты часами грызут гранит науки, а преподаватели изо дня в день старательно делают из них профессионалов. Комендант Гульнур Ибрагимова уже десять лет чутко следит за порядком в первом корпусе ЧелГУ, чтобы всем было комфортно находиться в стенах вуза.**

### ? Как вы пришли в ЧелГУ?

Я пришла в университет 27 октября 2012 года, десять лет назад. Тогда как раз запускали театральный корпус. До этого работала в училище, но в связи с реорганизацией нас сократили. Мне предложили в ЧелГУ должность заведующей хозяйством, позднее перевели на должность коменданта. В 2016 году заочно здесь же получила высшее образование на экономическом факультете. А по первому образованию я фельдшер, проработала в этой профессии практически двадцать лет. Там ошибаться нельзя, ты отвечаешь за здоровье и жизнь пациента. Меня это очень закалило. Поэтому у меня появилось стремление выполнять работу на все 100%, чтобы не только выполнить свои задачи, но и чтобы тобой гордились и ставили в пример.

Работа коменданта – немаловажная роль. Здесь тоже несёшь ответственность за жизнь каждого

человека, контролируя обстановку в корпусе. Это «невидимая» работа, но очень значимая, отношение к которой должно быть хозяйским. Нам хочется создавать в университете тепло и уют, поддерживать порядок, в том числе на прилегающей территории.

### ? Какие задачи лежат на вас?

Координирую ремонтные работы, пожарную безопасность, охрану труда. Предотвращаем сбои в работе, контролируем подачу электроэнергии. Следим за тем, чтобы студентов вовремя одели в гардеробе, выдали преподавателям ключи от кабинетов, чтобы в аудиториях было достаточно посадочных мест, и поддерживаем комфортную температуру воздуха. В штате хозяйственного отдела УХТЭ у нас 20 человек – это рабочие, завхоз, гардеробщицы, вахтёры и дворники. Ответственность за слаженную работу в первую очередь лежит на мне. Я всегда была организованным



и пунктуальным человеком, и это полностью отражается на работе. В университет прихожу не позднее 7:40. День начинается с обхода – контролирую все мелочи, которые требуют внимания. Например, ручка сломалась, доводчик не работает, мыло закончилось. Или студентам не хватает мест для отдыха – тогда приносим скамейки. Также немаловажное изменение, которое мы привнесли, – это заменили парты и стулья, чтобы студенты не портили одежду.

У нас дружный и сплочённый коллектив. Когда мы готовимся к

учебному году, работа идёт одинаково. Надо покрасить стены – красим вместе, никого не ждём, работаем на равных, показываем друг другу пример. Жаль, что ежегодные субботники отошли на второй план, студенты всё реже стали отзываться на просьбы факультетов. Им не хватает трудового воспитания, чтобы они в свою очередь ценили нашу работу.

Но я очень люблю наших студентов, часто помогаю им, беседую. Бывает, обращаются ко мне с плохим самочувствием, тогда провожу беседу. Например, у студентки кружится

голова, вялость. Оказывается, ходит голодной весь день. Тогда я наливаю чай, конфеты предлагаю или отправляю в столовую. Они мучают себя диетами, потом в обморок падают. Бывает, подбадриваю ребят перед сессией, даю советы по самоорганизации.

### ? Чем занимаетесь помимо работы?

Я живу с дочерью, ухаживаю за родителями. Дочь поступила в этом году в институт права. Я всегда на связи, мне нравится работать. Но на месте не сижу. Люблю природу, каждые выходные выезжаю в лес. Зимой подкармливаю животных, катаюсь на лыжах. Стараюсь проводить отпуск активно.

### ? Что хотелось бы изменить в университете?

Университет постоянно развивается. С приходом Сергея Валерьевича Таскаева многое изменилось: мы глобально ремонтируем аудитории, с УВР придумали зону отдыха для студентов. Я подмечаю проблемы и стараюсь их решить, включаю в годовой план необходимые работы. Считаю, что комендант корпуса должен много работать над внешним видом помещений. Женщины стараются создать уют и удобство во всём.

Полосу подготовила  
**Виктория КОТОВА,**  
фото из архива героя

Лица ЧелГУ | Студент

# Игры разума

**Вера Волкова успевает не только учиться, но и развивать интеллектуальное движение нашего вуза. От неё мы узнали, чем занимаются популяризаторы игр на эрудицию, как пишут вопросы и готовятся к турнирам.**

## ? Можешь рассказать немного о себе и своей студенческой жизни?

Я учусь на третьем курсе факультета Евразии и Востока по направлению «Зарубежное регионоведение», специализируюсь на Китае. Изучаю два иностранных языка, английский и китайский, и в будущем смогу реализовать себя как специалиста в сфере налаживания отношений с азиатским регионом. Также рассматриваю возможность углубиться в сферу педагогики и преподавать иностранные языки, так как уже прошла курсы переподготовки в ЧелГУ на

турниров, по результатам которого наша команда попала на городской этап. Именно с этого момента мы стали серьёзнее относиться к подготовке к играм, чаще тренироваться. Команда называлась «Русские принцессы» и просуществовала до конца моего обучения на втором курсе, то есть мы играли и сохраняли хорошие отношения с ребятами на протяжении четырёх лет, хоть и учились в разных университетах. Наша история закончилась не мрачной точкой, а скорее, восклицательным знаком: мы заняли первое место в Студенческом чемпионате Челябинской области. Теперь пришло время переформировать состав, и каж-

все обязанности, но и оставлять время на восстановление. Мотивацию я черпаю в общении с другими людьми. Живые эмоции, горящие глаза, искренние улыбки – мои главные источники вдохновения. Когда ты делаешь что-то для людей и получаешь отдачу, знаешь, что ребята получили удовольствие от игры, то хочется продолжать. Моё участие в студенческом интеллектуальном движении – это лишь одна ветвь моей деятельности. Я работаю с разными возрастными категориями: и со школьниками, и со взрослыми людьми, не ограничиваясь студентами ЧелГУ.

## ? Есть ли разница между детьми и взрослыми игроками?

Среди взрослых интерес к интеллектуальным играм можно назвать непоколебимым. Если им действительно нравится, то они стабильно по воскресеньям приходят на турниры, которые регулярно проходят на базе юношеской библиотеки. Здесь не нужно путать с квизовыми историями, которые активно распространяются в России и позиционируют себя как интеллектуально-развлекательную игру. Мы же про спортивное интеллектуальное движение, близкое к «Что? Где? Когда?». Нельзя сказать, что в Челябинске есть большой клуб из взрослых знатоков, но любители подобного увлечения найдутся. Интерес ребят помладше изначально создаётся искусственно, то есть попасть на интеллектуальную игру может едва ли не каждый школьник. Конечно, не все продвинутся в этом деле дальше, продолжат участие в синхронных чемпионатах, межрегиональных турнирах, однако те, кто всё же выберет для себя этот вид конструктивного досуга (и таких очень много!), обретают большое количество новых знаний, знакомств и потрясающего опыта.

## ? Расскажи о самом значимом личном достижении в роли игрока и разработчика интеллектуальных игр.

Координация всех проектов, реализуемых «Лигой». В июле этого года мы выиграли грант Фонда поддержки гражданских инициатив губернатора Челябинской области на проведение школьного чемпионата России для учащихся 5-7-х классов. Сейчас мы уже начали подготовку, я выступаю в роли руководителя. В конце октября готовимся принять межрегиональный фестиваль – четвёртый открытый кубок Урала «Умка», в котором примут участие 60 команд. А уже в марте следующего года у нас будет проходить глобальное мероприятие, на котором соберутся ребята со всей страны.



За весь мой путь в мире интеллектуальных игр я примерила уже большое количество различных амплуа: игрок, капитан, волонтер, организатор. На данный момент своим главным достижением считаю то, что с начала этого учебного года я заняла пост Председателя Правления Челябинской региональной молодёжной общественной организации «Лига интеллектуальных игр». Это главный очаг интеллектуального движения, который уже 19-й год осуществляет свою работу в нашей области. Я уверена, что это прекрасный трамплин. Думаю, что он будет предвещать череду новых достижений, которые не только будут характеризовать меня как личность, но и нести пользу другим людям. В чём и вижу своё предназначение, как бы пафосно ни звучало.

## ? Какие полномочия у тебя на этом посту?

Координация всех проектов, реализуемых «Лигой». В июле этого года мы выиграли грант Фонда поддержки гражданских инициатив губернатора Челябинской области на проведение школьного чемпионата России для учащихся 5-7-х классов. Сейчас мы уже начали подготовку, я выступаю в роли руководителя. В конце октября готовимся принять межрегиональный фестиваль – четвёртый открытый кубок Урала «Умка», в котором примут участие 60 команд. А уже в марте следующего года у нас будет проходить глобальное мероприятие, на котором соберутся ребята со всей страны.

## ? Объясни, каким образом создаются вопросы для турниров?

Здесь не нужно бояться узкого профессионального взгляда в какой-либо сфере, не нужно думать, что это не вызовет интереса или не поддастся формату квиза. В этом, наоборот, есть особая изюминка, которая может выделить тебя как автора. Я буквально перед интервью придумывала задания к музыкальному туру нового квиза, который мы совсем скоро будем проводить для студентов

СПО. Нет никаких ограничений. Ты не должен быть дипломированным специалистом, чтобы писать вопросы. Главное, чтобы любой материал проходил тестирование. Ведь в интеллектуальной «тусовке» ребята всегда подскажут и дадут совет. Когда долго играешь, то у тебя уже заточивается ум под логику заданий, поэтому вопросы сами приходят в голову.

## ? Участники интеллектуального клуба ЧелГУ тоже учатся писать вопросы?

В прошлом учебном году мы с клубом проводили серию образовательных выездов «Научи учёного» для игроков, которые хотели бы проявить себя в качестве организаторов, тренеров и авторов вопросов и заданий. Мы учили их писать вопросы и игровые материалы. Так что мы не просто играем, но также приобщаемся к организаторской деятельности.

## ? Как тренируются ребята, которые выходят на профессиональный уровень?

Уровень и тщательность тренировочного процесса всегда виден по результатам турнира. Если команда хочет достигать высоких результатов, то тренировки должны быть регулярными – один-два раза в неделю. Если идёт большой перерыв между играми, например, во время летних каникул, то здесь есть одна общая рекомендация – поддерживать контакт со своими сокомандниками, так как большая доля успеха зависит от сплочённости команды, «химии» между игроками. Члены одной команды должны чувствовать друг друга. При больших перерывах часто теряется социальный аспект, то есть вы можете наполняться интеллектуально: читать, слушать подкасты, ходить на выставки, но при этом сестя за общий стол и не понять друг друга, не суметь донести собственную мысль.

Полосу подготовила  
**Екатерина АКИМОВА,**  
фото из архива героя



преподавателя иностранного языка. Пока не могу сказать точно, в каком направлении буду двигаться, но надеюсь, что не ошибусь с выбором.

дней из предыдущих участников продолжит играть, но уже в новой команде среди других ребят, и я в том числе.

## ? За это время ты проявила себя в интеллектуальных играх. Как давно этим увлекаешься?

Интеллектуальные игры пришли в мою жизнь, когда я училась в девятом классе. В моей гимназии № 76 проходил один из отборочных

## ? Ты успеваешь и учиться, и играть. Где берёшь вдохновение и мотивацию?

Будучи очень деятельным человеком и придерживаясь мнения, что труд красит человека, понимаю, что всегда нужно грамотно подходить к распределению времени, чему я всё ещё учусь. Важно не только успевать выполнять

**Команда «3 ч 49 мин!» под руководством капитана Веры Волковой прошла отбор на XXI Студенческий чемпионат России по интеллектуальным играм. Соревнования состоялись в Казани и собрали 50 сильнейших студенческих команд России.**

**Помимо капитана, в составе команды – четыре студента ЧелГУ: Наталия Нежиренко, Виталий Кузькин, Алёна Потапова и Евгений Калачёв. Ещё два студента участвуют в команде со школьных лет – это Екатерина Глазунова из ЮУрГПУ и Егор Шеркунов из УрФУ.**

**Вернувшись в Челябинск, наши интеллектуалы возобновили подготовку к студенческому чемпионату Челябинской области по интеллектуальным играм 2022-2023 «Кот-знакот». На этот раз студенты работают в рамках гранта Фонда «Центр поддержки гражданских инициатив и развития некоммерческого сектора экономики Челябинской области». Узнать о новостях Клуба интеллектуальных игр ЧелГУ ça va? можно по ссылке:**





Интервью

# Тайна гигантской магнитоэлектрики

**Старший преподаватель кафедры физики конденсированного состояния Мария Матюнина в составе научной группы под руководством профессора Василия Бучельникова занимается изучением свойств сплавов «железо-галлий». Ей, как никому другому, многое известно о загадочных свойствах этих материалов. Частичкой своего знания физик ЧелГУ поделилась с читателями «Университетской набережной».**

**?** Мария, в чём особенности сплавов Fe-Ga, которые вы изучаете?

Сплавы «железо-галлий» относятся к магнитоэлектрическим. Это значит, что при внешнем воздействии, например, магнитного поля или прикладываемого напряжения, меняются линейные размеры магнетика вследствие изменения его магнитного состояния. Происходит удлинение образца, а объём остаётся тем же. Это явление и называется магнитоэлектрикой. Причём, когда мы убираем воздействие, сплав возвращается к своей форме. Концентрационная зависимость магнитоэлектрики в сплавах Fe-Ga демонстрирует двухпиковое поведение и достигает в малых магнитных полях значений порядка 0.04 % (для сравнения: магнитоэлектрика железа составляет 0.003 %).

Железо – магнитный элемент, а галлий – немагнитный. На первый взгляд может показаться, что при их сплавлении магнитные свойства должны теряться. Но этого не проис-

магнитоэлектрических приводов и в сенсорных устройствах. Например, в качестве поворотного актуатора для увеличения точности и диапазона работы оптических систем в 3D-принтерах, системах управления и оптических детекторах. Линейное перемещение магнитоэлектрического актуатора осуществляется за счёт изменения формы материала под воздействием магнитного поля. Магнитоэлектрические материалы не деградируют со временем и не боятся перегрева, при прекращении внешнего воздействия восстанавливают свои свойства и линейные размеры.

А недавно я обнаружила, что Fe-Ga рассматривается как перспективный материал для применения в биомедицинских технологиях.

**?** Как давно физикам известно явление магнитоэлектрики?

Явление магнитоэлектрики было открыто Джеймсом Джоулем в середине XIX века и длительное время



Гигантские значения магнитоэлектрики в сплавах Fe-Ga, обнаруженные в 2000-х годах, дали новый толчок к исследованию магнитных материалов. На сегодняшний день системы Fe-Ga – лидер в магнитоэлектрических материалах, не содержащих редкоземельные элементы.

**?** При помощи каких методов вы изучали явление магнитоэлектрики в сплавах Fe-Ga?

Сложными были расчёты постоянных магнитоэлектрики. Для того, чтобы полученные данные были адекватными, моделируемая кристаллическая решётка должна быть достаточно большой. Но пока ресурсы вычислительного кластера ЧелГУ ограничены. В связи с этим, к сожалению, расчёты магнитоэлектрики занимают большое количество времени. Благодаря программе, написанной профессором Владимиром Соколовским, нам удалось при помощи моделирования методом Монте-Карло получить температурную зависимость намагниченностей сплавов Fe-Ga и оценить температуры Кюри.

Кроме того, параллельно мы оценили величину магнитокалорического эффекта в сплавах Fe-Ga, однако из-за высоких значений температуры Кюри данный материал уступает по магнитокалорическим характеристикам сплавов Гейслера. А вот магнитоэлектрические свойства у сплава Fe-Ga, напротив, проявляются в широких диапазонах температур (от минус 20 до плюс 80 градусов по Цельсию).

**?** В каком направлении будут дальше двигаться исследования, посвящённые Fe-Ga?

Сегодня мы продолжаем исследовать зависимость величины магнитоэлектрики от фазового состава, переключив внимание на область высоких концентраций. При концентрациях Ga выше 25 атомных процентов в сплаве, атомы Ga замещают атомы железа на его регулярных позициях. И нам важно понять, какое пространственное расположение атомов будет в большей степени способствовать усилению магнитоэлектрики. Одно из направлений исследований будет касаться вопроса увеличения магнитоэлектрики. Например, с этой целью в сплав можно добавить небольшое количество редкоземельных элементов. Следующим этапом наших исследований будут также расчёты температурной зависимости магнитоэлектрики.

Мы надеемся, что добавка третьего элемента в сплавы Fe-Ga приведёт к появлению в них полуметаллического ферромагнитного поведения. Это свойство позволяет использовать такие сплавы в новом актуальном направлении

физики конденсированного состояния – спинтронике. Думаю, хорошим подспорьем в этой работе будет грант, который в этом году выиграла наша научная группа. В этом направлении уже сделаны первые шаги. Так, нами показано, что добавка родия в сплавы Fe-Ga приводит к высокой спиновой поляризации на уровне Ферми.

**?** Кто из ваших коллег входит в научную группу, которая занимается изучением магнитоэлектрики сплавов Fe-Ga?

Изучением магнитоэлектрики сплавов Fe-Ga в ЧелГУ занимается научная группа под руководством профессора Василия Бучельникова, в которую, кроме меня, входят профессор Владимир Соколовский, доценты кафедры радиофизики и электроники Михаил Загребин и Оксана Павлухина. Так получилось, что у меня период активной работы над кандидатской диссертацией совпал с получением нашей командой гранта, по условиям которого мы сотрудничали с экспериментальной группой из МИСИС под руководством профессора Игоря Станиславовича Головина. Все наши теоретические расчёты согласуются с экспериментальными исследованиями.

**?** Насколько ваша тема популярна среди физиков?

Помимо московской группы профессора Головина, изучением сплавов Fe-Ga занимаются наши коллеги из научной группы под руководством Юрия Николаевича Горностырёва из Института физики металлов имени М. Н. Михеева Уральского отделения Российской академии наук в Екатеринбурге. К слову, с Юрием Николаевичем мы стали плотно сотрудничать уже после моей защиты. А вообще в мире интерес к теме магнитоэлектрики сплавов Fe-Ga очень высок среди учёных разных стран, в частности, в Китае, США, Австралии, и т. д.

Автор материала  
**Наталья ЧАНОВА,**  
фото из архива героя



ходит, они, наоборот, усиливаются. В этом главная загадка магнитоэлектрики сплавов Fe-Ga!

**?** Где может пригодиться это качество?

Прежде всего, сплавы Fe-Ga востребованы в электронных приборах в качестве датчиков, в микроэлектромеханических системах в качестве

изучалось в металлах, сплавах и соединениях на основе железа. Рекордные значения были обнаружены в соединениях железа с редкоземельными элементами тербием и диспрозием (0,2%). Однако широкому применению в технике этих соединений препятствуют низкие механические характеристики, высокая стоимость и высокая магнитная анизотропия.

Моя диссертационная работа основана на исследовании свойств различных кристаллических структур сплава Fe-Ga при помощи теории функционала плотности и метода Монте-Карло.

**?** Что было самым сложным в вашей работе?

Актуально

# Равнение на лучших

**В начале каждой студенческой жизни было слово. И слово это принадлежало преподавателю. От того, кого мы встречаем на своём пути в университете, зависит буквально всё. Интересно ли нам будет учиться, сможем ли мы раскрыть свои таланты, как будет строиться наша карьера. Какие нравственные ориентиры мы выберем. Ко дню рождения ЧелГУ мы собрали для вас несколько воспоминаний наших преподавателей об их наставниках. Это выдержки из книги «Лица ЧелГУ. Том второй», которая выйдет в нашем издательстве к новому году.**



**Заведующий кафедрой общей и теоретической физики Александр Майер:**

«Мой главный учитель – Александр Павлович Яловец – был моим научным руководителем на протяжении обучения в бакалавриате и магистратуре, а затем и в аспирантуре. В 2003 году я защитил кандидатскую диссертацию, но на этом наше сотрудничество не закончилось, и я плотно работал в его группе вплоть до 2009 года. Другим моим наставником на протяжении многих лет был Александр Егорович Дудоров. До сих пор не могу поверить, что его уже нет среди нас. Общение с профессором Дудоровым, безусловно, оставило яркий след в моей профессиональной

Афанасьеву, Потебне, Веселовскому. Он досконально знал их труды, восхищался благородством их душевного облика, сам учился у них. Сегодня, из XXI века, я очень отчётливо понимаю, что Александр Иванович Лазарев – подлинный преемник, продолжатель научного поиска великих русских учёных XIX века, человек, который сам себя сделал. Участь у великих предшественников, он стал человеком высокой филологической культуры. Он абсолютно самостоятельный исследователь, наделённый Божьим даром, трудолюбием, огромной работоспособностью, очень талантливый. Он был влюблён в Россию, в Урал, в народное творчество.

Своим научным интересом к афроамериканской мифологии и фольклору я обязана Александру Ивановичу Лазареву. Я исследовала творчество Джеймса Болдуина, афроамериканского публициста, под углом зрения и влияния афроамериканского фольклора: на уровне мировидения, проблематики, композиции, музыкальной блюзовой традиции. Александр Иванович говорил мне, что русский и афроамериканский

всей своей человеческой сутью учил нас понимать, что самое главное, на чем стоит жизнь, – это любовь и добро. Он тоже к этому не сразу пришёл. Но пришёл. И служил добру, и творил добро вокруг себя».



**Доцент кафедры специальной и клинической психологии Екатерина Абросимова:**

«В моей жизни это прежде всего Ольга Сергеевна Колосова, доктор медицинских наук, заведующая кафедрой специальной и клинической психологии с самого момента её основания. Ольга Сергеевна пришла в психологию из медицины, была предана науке. Для меня она навсегда останется примером учёного, не жалующего сил и времени для постижения нового, учёного, который не боится ошибаться и двигаться дальше, несмотря на трудности и сомнения».



**Директор института информационных технологий Юлия Петриченко:**

«Безусловно, на меня как на специалиста повлиял Андрей Витальевич Мельников. Он зажигает людей, он настоящий визионер. У него невероятное количество идей, которые потом нужно методично продумывать и воплощать в жизнь. Он соберёт ворох предложений и идёт генерировать идеи дальше. А нам уже остаётся думать, как это внедрять в реальную жизнь».



**Зав. кафедрой химии твёрдого тела и нанопроцессов Елена Белая:**

«Для меня любимый преподаватель – не тот, с кем не было никаких проблем, а тот, кого можно считать непререкаемым авторитетом. Элеонора

Иосифовна Руденко именно такая. Если ты уверен, что знаешь её предмет, – этого мало, нужно было ещё доказать, что знаешь действительно хорошо. Однажды в сессию я, классическая «ботаничка», заболела, поэтому два экзамена сдала на три. А следующая сессия началась с экзамена у Руденко. Она открывает зачётку и говорит: «Ну понятно, троечница». Я посмела не согласиться с таким ярлыком. Момент истины наступил на втором, итоговом экзамене по аналитической химии, на котором Элеонора Иосифовна не просто задала мне дополнительные вопросы по моему билету, а основательно погоняла по всему курсу, по всем 75 вопросам. «Ты же хотела доказать, что знаешь предмет!» – сказала она. Прошло много лет. Меня позвали преподавать в ЧелГУ аналитическую химию. Руденко как раз собиралась на пенсию, и я услышала слова, которые очень тронули: «Свои лекции передам только Белой». Очень волнительным был этот момент передачи рукописей. Они мне очень потом пригодились, кстати».



**Профессор кафедры физики конденсированного состояния Владимир Соколовский:**

«Моя судьба сделала поворот, когда профессора ЧелГУ Василий Дмитриевич Бучельников и Евгений Анатольевич Беленков приехали в МаГУ, на физмате которого я учился тогда, с курсом лекций. Неожиданно мне сделали предложение, от которого я не смог отказаться, – перевестись на четвёртый курс физического факультета ЧелГУ. Жить стал в общении с аспирантами, и во многом новый круг общения сыграл свою роль. Тему магнитокалорического эффекта в сплавах, которой занимаюсь по сей день, выбрал на этапе подготовки магистерской диссертации. Так что моё научное самоопределение связано с ЧелГУ и с именем моего наставника, профессора Бучельникова. С тех пор как я впервые пришёл к нему на кафедру, прошло 18 лет. За это время он стал мне практически вторым отцом».



**Доцент кафедры компьютерной топологии и алгебры Филипп Кораблёв:**

«Профессора Матвеева в качестве научного руководителя я выбрал по совету мамы (Вера Кораблёва – профессор кафедры компьютерной безопасности и прикладной алгебры – прим. ред.), и тут свою роль сыграл не только безусловный авторитет Сергея Владимировича, но и то, что он не был другом моих родителей. Вот как дал он мне первую задачку, так я и работаю до сих пор в выбранном направлении. Топологией увлёкся сразу и всерьёз. Если говорить точнее, мы специализируемся на топологии многообразий. Академик Сергей Владимирович Матвеев – один из признанных научных лидеров в этой области. Научная школа академика Матвеева – это серьёзный вклад в науку».



**Директор учебно-научного центра изучения проблем природы и человека Елена Куприянова:**

«Когда мы поступили на истфак, первую неделю слушали установочные лекции. Каждый день приходили преподаватели, рассказывали и рекламировали свою специальность и кафедру. На одну из пар пришёл Геннадий Борисович Зданович рассказать про археологию. До этого она была для меня на уровне приключенческих книжек. Это была даже не лекция, а разговор про мировоззрение и миропонимание. Тогда я поняла, что археология – это как раз про духовную культуру. Геннадий Борисович был самый лучший учитель: он не учил предмету, он им заражал, особенно неокрепшие умы. Со временем мы понимали, что его идеи можно критиковать, не соглашаться, но он умел их красиво и поэтично излагать. Недавно я разговаривала с коллегами из Казахстана, которые в школьные годы ходили к нему в кружок, и они вспоминали, как Геннадий Борисович читал им «Мастера и Маргариту» и стихи серебряного века в экспедициях. У него была собственная методика погружения: он мог посадить тебя перед какой-нибудь бровкой, в которой десять тысяч слоёв, и сказать: «Рисуй!». И ты сам, вначале ничего не понимая, начинаешь рисовать, стараешься вникнуть. Потом он приходил и начинал объяснять, как надо было, и ты, уже погрузившись, понимаешь это. От него я взяла отношение к тем артефактам, которые мы находим, как к живым людям и остаткам деятельности древних людей».

Полосу подготовила  
**Анастасия ГУСЕНКОВА,**  
фото из архива героев



биографии. Просто глядя на этого человека, на то, как он шутит, ведёт исследования и работает со студентами, много чему учишься».



**Профессор кафедры теории медиа Ирина Удлер:**

«На меня очень сильно повлиял Александр Иванович Лазарев. Мне посчастливилось работать под его руководством и в институте культуры, и в ЧелГУ. Александр Иванович соединил меня с филологией XIX века. Он с благодарной любовью и уважением относился к выдающимся русским филологам XIX века: Буслаеву,

фольклор перекликаются».

Александр Иванович во всей своей многогранной деятельности – научной, научно-организаторской, издательской, преподавательской, просветительской – проявлял гражданственность. Истинный, непоказной, а идущий от ума и сердца патриотизм. Научный подход, народный здравый смысл, самостоятельность и оригинальность мышления – всё это в нём сочеталось. И ещё доброжелательность и уважение к людям. Как он умел подчеркнуть достоинства в нашей работе! Тогда была практика открытых лекций. Она была обязательна для всех преподавателей, кто проходил по конкурсу на замещение должности. Такие лекции посещали коллеги, и в других вузах обсуждение открытых лекций порой превращалось в ад. А Александр Иванович сначала отмечал все наши достоинства. Затем в очень деликатной форме делал справедливые критические, очень полезные замечания. И как он гордился нашими успехами! И он



Репортаж

# Шаг во взрослую жизнь

**Посвящение в студенты стало не только незабываемым воспоминанием, но и толчком на пути к тому, чтобы перебороть свои страхи.**

**27** сентября был волнительным для меня днём. С самого утра страх обвил меня своими холодными щупальцами и не давал дышать. Сегодня должно было пройти событие, которое я ждала с момента поступления. И где я должна была впервые за долгое время подняться на сцену.

Вокальный коллектив «Бренд» тепло встретил меня и сразу затянул в свой круговорот музыки и атмосферных репетиций. Я всегда любила петь, несколько лет назад даже получила диплом о музыкальном образовании. Но, к сожалению, нет ни одной фотографии, где я пою для зрителей. Всё потому, что я панически боялась сцен. Узнав о «Бренде», я поняла: пора бороться со своими страхами.

Вся моя группа предвкушала посвящение, такое событие было долгожданным для всех. Мне же было боязно, ведь теперь я ощущала груз ответственности за себя и за свой вокальный коллектив. На сцене нельзя ошибаться, ведь на тебя направлено всё внимание зрительного зала. И наверняка кто-то заметит твой промах. «Я в тебя верю, всё получится», – успокаивала меня моя одногруппница Кристина.

Посвящение проходило в конгресс-холле Центра международной торговли, куда я прибыла за 3 часа до начала мероприятия. Нужно было помочь с перевозкой костюмов и подготовиться к выступлению.

Масштабы мероприятия меня поразили. Я никак не ожидала увидеть такое огромное количество различных площадок. Организаторы оформляли фотозоны, рекреации, устанавливали световую и звуковую аппаратуру. Вишенкой на торте стала огромная сцена, на которую мне предстояло выйти в этот день.

Время в ожидании начала пролетело незаметно. Переодевания, макияж, расправка – всё шло быстро и динамично. Постепенно начали подтягиваться первокурсники со всех факультетов и институтов ЧелГУ во главе со своими кураторами.

До официальной части посвящения

оставался час. К этому времени уже все площадки были готовы принимать и развлекать студентов. Перваши с веселыми визгами принимали участие в игре Just Dance и повторяли движения за силуэтами, танцующими на большом экране. Рядом располагалось караоке, и все желающие могли продемонстрировать свои навыки пения или просто отжаться моменту, не задумываясь о том, хорошо ли звучит их голос со стороны. Здесь же находились бары, где можно было приобрести напитки и закуски. Фотозона вызвала особый ажиотаж вокруг себя. Всё потому, что благодаря нескольким объективам, располагающимся в ряд, можно было получить небольшой динамический кадр, который после фотографии отправляли на электронную почту. Студенты также могли отдохнуть от активностей и поиграть в настольные игры или карты, для этого были оборудованы специальные столы.

Оставалось 10 минут. Я вместе с «Брендом» вышла в рекреацию, чтобы сделать фотографию. Здесь же меня встретили мои друзья – кураторы, студенты второго курса журфака, и одногруппники. Они крепко обняли меня, напомнив о том, что они будут рядом и поддержат меня, когда я шагну на сцену и посмотрю в глаза своему страху.

Посвящение началось. Ведущие стали объявлять факультеты ЧелГУ. Мы, артисты этого вечера, не могли поддержать наши факультеты из зала, поэтому хлопали в ладоши и пританцовывали за кулисами.

Гимн ЧелГУ, который исполнял «Бренд», был одним из первых номеров, открывающих посвящение. В зале шумели и гудели сотни первокурсников, оттого сильнее перехватывало дыхание. Масштабы мероприятия были огромны. И волнению поддавался каждый из нашего коллектива. Потому, за минуту до начала нашего выступления, мы все вместе сделали успокаивающие дыхательные упражнения и выстроились на выход.

Заиграла музыка. Мы выдохнули и уверенно зашагали на сцену. Я крепко сжала подвеску в своей руке – ключик и крыло, такие же подвески были у тех, кто поддерживал меня в зале. Свет прожекторов ослепил, но я увидела лицо каждого, кто

стоял всё это время в ожидании шоу. Первокурсники смеялись, улыбались, а я боялась смотреть в зал и искала глазами своих друзей. Они включили фонарики и стали светить мне, показывая сердечки. И я запела.

На сцене я ощутила всю прелесть этого момента. Ещё в школе я мечтала поступить в ЧелГУ, усердно училась, смело сдавала экзамены. Но сейчас, за сотни километров от родного города, я стояла на сцене уже в роли первокурсницы. И пела для таких же вчерашних школьников, как и я сама. Все мы вступили в новый этап нашей жизни, в одно мгновение повзрослев. Такие разные, но объединённые одним университетом.

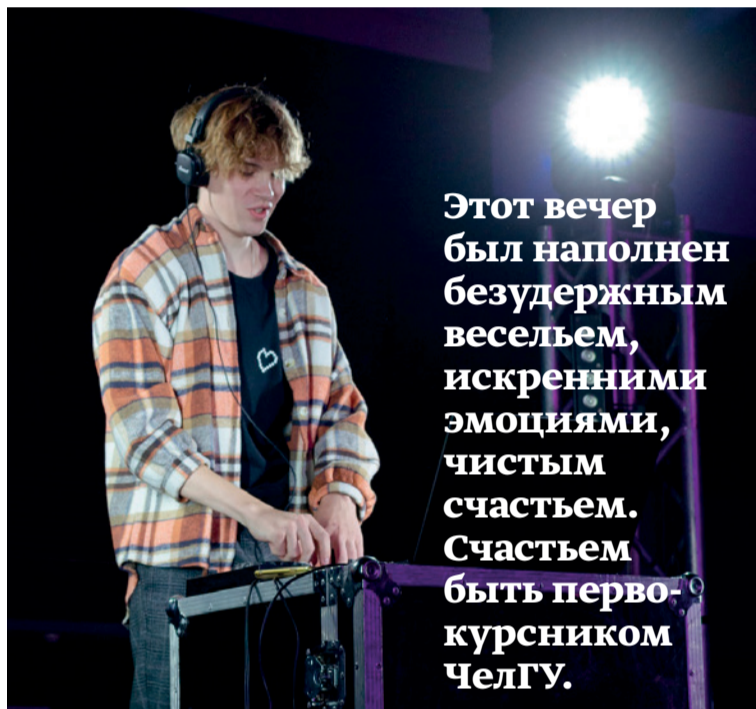
Я всегда считала, что петь о том, что чувствуешь, – самое лучшее. Но иначе оно ощущается, когда ты действительно передаёшь свои эмоции через песню. И вот музыка стихла. Зал разразился аплодисментами. Мы поклонились и, одухотворённые овациями, покинули сцену.

Одним гимном «Бренд» не ограничился, и, спустя пару номеров, исполнил ещё одну песню – This is me. Второй раз выходить на сцену было уже не так страшно, но я всё так же крепко сжимала подвеску в своей руке и чувствовала поддержку близких людей.

После выступления я присоединилась к своим друзьям и вместе мы отдались танцам и музыке, наслаждаясь праздничной дискотеккой. Студенты расступались, образуя танцпол, где каждый мог продемонстрировать свои танцевальные навыки. В зоне отдыха тем временем другие, обнявшись, вставали в круги и пели «Сансару».

Наверняка этот день отпечатается в сердцах многих и запомнится на долгие годы. Именно в такие моменты понимаешь, насколько прекрасна студенческая жизнь. И нужно прожить её так, чтобы университетские годы запомнились надолго, наслаждаясь каждым моментом вместе с одногруппниками и друзьями.

Полосу подготовила  
**Олеся УЧАЕВА,**  
фото Студенческого  
медиацентра StudMC



**Этот вечер был наполнен безудержным весельем, искренними эмоциями, чистым счастьем. Счастьем быть первокурсником ЧелГУ.**



## Инклюзивное образование

## Место для «Шага вперёд»

**В Пятигорске завершилась общероссийская студенческая смена по инклюзивному волонтерству и инклюзивному туризму. Это первое тематическое мероприятие такого рода в России, и организовано оно сетью ресурсных учебно-методических центров по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (РУМЦ).**

Участниками стали 102 студента, в том числе 11 – с инвалидностью, из 62 вузов 39 субъектов Российской Федерации, а также Донецкой и Луганской Народных Республик, успешно прошедшие предварительное обучение и конкурсный отбор. Наш университет представила студентка четвёртого курса института образования и практической психологии Валерия Штепина.

В рамках образовательной программы будущие волонтеры освоили компетенции в области лидерства, социального проектирования и коммуникации, познакомились с туристическими маршрутами Пятигорска и Кисловодска, оценили их доступность и выявили способы проектирования

туристических продуктов для людей с инвалидностью.

Команды участников разработали и представили проекты по шести направлениям: «Творчество без границ»; «Мир вокруг нас: барьеры и возможности для всех»; «Инклюзивное общество: культура принятия и взаимопомощи»; «Физическая культура и спорт как инструменты реабилитации»; «Отдыхаем вместе: как сделать туризм инклюзивным»; «Мы создаём инклюзивное будущее».

Каждый проект получил оценку членов экспертно-организационного комитета из числа руководителей и сотрудников федеральной сети РУМЦ. Среди волонтерских инициатив – мобильные приложения, туристические маршруты и школы для людей с ограниченными возможностями здоровья. Представленные проекты будут реализованы на базе

вузов, в которых обучаются участники.

Так, Валерия в группе с коллегами из других вузов занималась социальным проектированием, разработала и защитила проект «Шаг вперёд».

«Мы выступали в рамках направления «Инклюзивное общество: культура принятия и взаимопомощи», – комментирует Валерия. – Наш проект нацелен на профориентацию студентов с инвалидностью и ОВЗ, проживающих на территории Хабаровского края, путём составления баз вакансий и предприятий, доступных для трудоустройства. Реализация намечена на начало 2023 года на базе Тихоокеанского госуниверситета».

Все студенты по окончании смены получили сертификаты наставников в сфере инклюзии.

Также в рамках мероприятия



состоялась проектная сессия сети ресурсных учебно-методических центров по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в вузах (РУМЦ) на тему: «Создание инклюзивной среды в образовательных организациях высшего образования в контексте реализации Межведомственного комплексного плана».

По актуальным вопросам предложенной тематики было рассмотрено три трека, каждый из которых вызвал неподдельный интерес. Участники

активно дискутировали, делились опытом, вносили предложения.

Начальник РУМЦ ЧелГУ Дарья Романенкова выступила экспертом в треках «Социальное проектирование инклюзивных волонтерских инициатив: мотивация, механизмы, инструменты» и «Реабилитационный потенциал среды вуза».

Автор материала

**Анастасия КУРЕНКОВА,**  
фото РУМЦ СКФУ

## Спорт

## Триумфальный старт

**Завершился традиционный «Кубок первокурсника». Студенты приняли участие в соревнованиях по мини-футболу, волейболу, стритболу, шахматам и шашкам, бадминтону, настольному теннису, дартсу, легкоатлетическому кроссу, сдали нормы ГТО.**

В тройке лидеров – экономический факультет, институт права и институт экономики отраслей, бизнеса и администрирования.

Лидирует в общем зачёте, как и в прошлом году, экономический факультет. Самым весомым вкладом в рейтинговую таблицу стали победы в пяти соревнованиях – по бадминтону, дартсу, настольному теннису, а также волейболу и мини-футболу среди девушек. По итогам легкоатлетического кросса

первокурсники-экономисты заняли второе место.

«Очень горжусь нашими первашами, – говорит спорторг экономического факультета Анастасия Салатова. – В прошлом году мы выиграли «Кубок первокурсника» и в этот раз повторили свой результат. Это получилось за счёт тренировок, ответственности всех участников и желания побеждать. Больше всего мне запомнился женский мини-футбол и волейбол. В обоих соревнованиях выступала одна и та же команда, хотя у девочек был опыт только



в волейболе. Несколько тренировок – и они поняли всю суть футбола, за что и заработали первое место, обыграв все команды. А в волейболе заставили меня знатно понервничать, так как шли с соперниками почти на равных. На самом деле, много чего интересного было в каждом виде спорта. Эконом – лучшие!»

Второе место в общем зачёте завоевали первокурсники института права. Им удалось одержать победу на соревнованиях по мини-футболу и волейболу среди юношей, шахматам и шашкам, нормам ГТО. Четыре соревнования принесли бронзовые медали – легкоатлетический кросс,

мини-футбол среди девушек и стритбол среди юношей и девушек.

Студенты института экономики отраслей, бизнеса и администрирования заняли третье место по итогам «Кубка первокурсника» – прежде всего, благодаря победе в легкоатлетическом кроссе, стритболе среди юношей и девушек, а также бронзе в бадминтоне, настольном теннисе и мини-футболе среди юношей.

Вслед за «Кубком первокурсника» стартует «Спартакиада ЧелГУ», в которой участвуют студенты всех курсов. До 13 апреля 2023 года продолжатся соревнования по мини-футболу, шахматам и шашкам, баскетболу, плаванию, волейболу, армспорту, настольному теннису, а также лыжные гонки и легкоатлетический кросс.

Автор материала

**Варвара ГОРНОВАЯ,**  
фото Анастасии Салатовой



С 22 по 24 сентября при поддержке Русского дома в Ташкенте прошла международная выставка-ярмарка, гости которой познакомились с 56 ведущими российскими

вузами, получили актуальную информацию о поступлении и узнали об условиях проживания в России во время обучения.

На торжественной церемонии открытия с приветственной речью выступили Чрезвычайный и Полномочный

Посол РФ в Республике Узбекистан Олег Мальгинов, заместитель руководителя Россотрудничества Павел Шевцов, руководитель Представительства Россотрудничества в Узбекистане Михаил Вожаев, начальник департамента международных связей Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан Шохрух Акбаров. Спикеры отметили значимость диалога России и Узбекистана для плодотворного развития образовательного и научного сотрудничества, а также участия в совместных проектах.

В первый день работы выставки

## Международное сотрудничество

## Близкое знакомство

**В Ташкентском государственном экономическом университете состоялась Международная выставка-ярмарка «Российское образование. Ташкент-2022».**

ярмарки прошла конференция в формате B2B, где представители российских и узбекских университетов смогли пообщаться друг с другом, чтобы в дальнейшем развивать партнёрские связи. В ходе встречи прозвучало много интересных предложений и идей, а живой формат мероприятия способствовал искреннему и душевному общению.

За время работы выставки её посетило большое число потенциальных абитуриентов, так как в этом году было представлено рекордное количество российских вузов для презентации

своих образовательных программ. Вместе с педагогами и родителями выставку посетили не только учащиеся 11-х классов, но и ученики помладше – те, кто заранее задумался о будущей профессии. Они получили подробную информацию о поступлении, интересующей их специальности, узнали об интересных проектах, а также о городах России, в которых расположены вузы.

Автор материала

**Виктория КОТОВА,**  
фото из архива  
Нурии Арнаутовой



Книга

## Уютное чтение

**Все книги Джоанн Харрис являются примером магического реализма.**

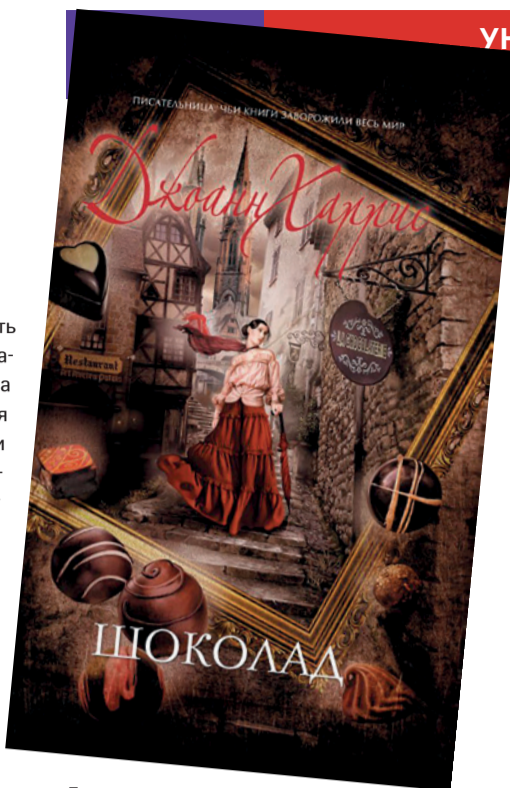
Главной фишкой автора считается её слог и создание образов. Об этом говорят названия её книг: «Пять четвертинок апельсина», «Земляничный вор» и так далее. Причиной этому послужило детство писательницы, которое она провела в магазине сладостей её семьи. К тому же среди её предков была прабабушка-целительница, напоминавшая ведьму. Необычную атмосферу магии Харрис воплотила в произведениях, завоевавших сердца миллионов читателей.

Книга «Шоколад» – самый знаменитый роман у Джоанн Харрис, написанный в 1999 году. Сюжетная линия завязана на том, что главная героиня приезжает с дочерью в один из маленьких французских городков, где они открывают свой магазин сладостей «Небесный миндаль» напротив церкви, что значительно изменило жизнь горожан. В этом деле ей

помогает способность чувствовать предпочтения каждого из покупателей. Все посетители магазина имеют особую историю, которая раскрывает их личность, и они перестают быть для читателя незнакомцами. Историю окружает любовь во всех её проявлениях: любовь матери и дочери, любовь мужчины и женщины, любовь к людям. Поэтому, прочитав книгу, помимо приятной истории, можно пофилософствовать на множество тем, которые так или иначе связаны с каждым человеком.

Во время чтения тебя окружают запахи десертов и кофе. Именно эта книга подойдёт для тех, кто любит погружаться в простые и атмосферные романы за чашечкой кофе, укутавшись в плед и радуясь осени за окном. Её сюжет сможет расслабить каждого и отвлечь от насущных проблем. А после прочтения первой книги «Шоколад», можно насладиться продолжением, которое вышло под названием «Леденцовые туфельки».

Хочется отметить, что в 2000 году вышла экранизация книги «Шоколад», режиссёром которой является



Лассе

Хальстрём. В главной роли снялись Джонни Депп и Жюльет Бинош. В фильме переданы все моменты, которые были описаны в книге. Следовательно, можно насладиться и прочтением, и просмотром этой интересной истории. А также в фильме в полной мере продемонстрированы упомянутые в книге десерты, что гарантирует получение эстетического удовольствия от еды.

Автор материала  
**Анна СИНЬКОВА**

Видеоблог

## Разминка для мозга

**На просторах YouTube можно найти великое множество каналов с различным контентом, но я заострю внимание на научном.**

Ярким примером этого жанра является блог Utopia Show, который пестрит всевозможными полезными рубриками. Он был создан в далёком 2015 году Евгением Попадинецем, и с того момента подписчики наблюдают за активным ростом блога и качества материала. Совсем недавно количество подписчиков перешагнуло отметку в 5 миллионов.

Utopia Show – это канал об интересном, точнее, обо всём. Здесь вы можете найти всё, что угодно вашей душе, – от необычных и малоизвестных фактов, до разоблачения мифов, кочующих из поколения в поколение. Контент делится на рубрики: «Топ Секрет», «Мифы, в которые мы верим», «Ты бы никогда это не загуглил», «С научной точки зрения» и «Реально страшно». Последняя рубрика пополняется в канун Хэллоуина тематическими видео. Также на канале появляются повествовательные видео без определённой тематики и жанра.

Наверное, одна из самых интересных и притягательных рубрик – это «Топ Секрет». Команда не раз признавалась, что именно эта часть работы над контентом занимает у них огромное количество времени и труда, но всё окупается просмотрами и реакцией подписчиков. В этом разделе мы можем рассмотреть различные темы, такие как «Вашингтонская карусель», «Файлы Пентагона», «Симпсоны знают всё» и тому подобное. Большинство роликов не уступают короткометражкам. Несмотря на длительность, постановка кадров, актёрская игра, реплики и сценарий, а также музыкальное сопровождение, – всё это заставляет неосознанно зрителя окунуться в атмосферу тайн и загадок. Эта часть канала является самой популярной, поскольку именно в ней хранится большая часть доказательств и материалов, которые вы с лёгкостью можете проверить, пройдя по ссылкам в описании под видео.

Ещё одна притягательная тема – это «Мифы, в которые мы верим». Посмотрев видео в этой рубрике, вы удивитесь, так как мифы существуют до сих пор. Но благодаря Utopia Show ложные факты развеиваются в прах, главное – осознать и проникнуть в суть видео и доказательств, которые в интересном формате изложены в роликах команды.

А вот рубрика «Ты бы никогда это не загуглил» отличается смешными, нелепыми, но иногда важными и довольно грустными фактами, которые вы вряд ли где-либо слышали. Самые необычные вещи, которые доказаны научно, команда любит изображать в виде скетчей – это приём, который используется почти в каждом видео команды, но именно в этой рубрике забавные факты становятся ещё более смешными и запоминающимися.

С каждым роликом профессионализм команды растёт. Постановка кадров, сценарий, то, как преподносится информация, – всё это с каждым разом заметно улучшается, что позволяет и зрителям, и авторам получать удовольствие от увиденного и созданного.

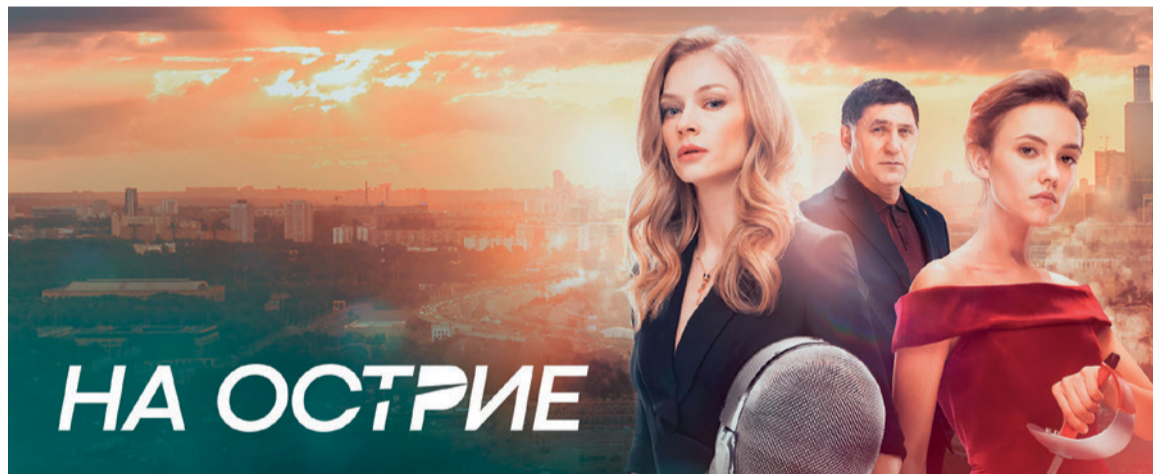


Автор материала  
**Анжела КАБАТЧИКОВА**

Фильм

## Путь к золоту

**Фильм «На острие» Эдуарда Бордукова основан на реальной истории противостояния двух российских саблисток – Яны Егорян и Софьи Великой на Олимпийских играх 2016 года в Рио-де-Жанейро, где в финале произошло легендарное русское дерби.**



Софья Великая – первый номер мирового рейтинга и чемпионка мира 2015 года, которая во второй раз подряд вышла в финал Олимпийских игр, где уступила своей юной 22-летней соотечественнице Яне Егорян. Великая лидировала на протяжении почти всего финала, вела 8-5 после первого раунда, а потом была близка к заветной золотой медали при счёте 14-13, однако на её грудь легла лишь серебряная. Егорян победила со счётом 15-14.

Сюжет фильма можно назвать предсказуемым, как и в большинстве спортивных кинокартин, в нём присутствуют: юный новичок, который составляет достойную конкуренцию действующим спортивным лидерам; спектр отрицательных эмоций – от агрессии до тщеславия, от нежелания принимать правду до смирения; травма; желание сдать и следующее за ним преодоление себя – своих физических и эмоциональных

страхов; выход на новый рубеж и головокружительная победа. Остаётся лишь один вопрос: чья именно победа?

В центре сюжета знаменитая саблистка – Александра Покровская, которой для полного комплекта наград не хватает только олимпийской золотой медали. Олимпиада 2016 года для неё станет последней, шанс получить золото остался всего один. Для достижения долгожданной цели остаётся только работать, так как преодолеть предстоит прежде всего себя, свои эмоции и страхи. Однако на пути у Александры встаёт молодая, ещё никому не известная спортсменка Кира Егорова, которая только недавно выступала как юниор, а сейчас своими амбициями хочет «пробить» себе путь на олимпиаду. Внезапное появление уверенной в себе противницы могло бы остановить Покровскую, но оно делает её только сильнее.

Чтобы добиться успеха, Александре приходится бороться как на помосте, так и за его пределами. Мы видим, как лидер медленно «сходит с ума»,

анализируя все улолы Егоровой каждую секунду, которую та провела со шпагой в руках, что фиксируется в дневниках Покровской.

В одном из их поединков Егорова получает травму, что «ломает изнутри» обеих саблисток. Покровская решает помочь противнице восстановиться после травмы и начинает тренировать «русскую пантеру», которая, как вспышка, сделала себе имя в мире фехтования. Теперь судьбу олимпийского золота решит только один укол.

Фильм показывает спортивный путь, который тернист, полон побед и поражений, и который, к сожалению, заканчивается слишком рано. Фехтование – тот вид спорта, который редко освещается на экранах, поэтому правила по ходу фильма раскрываются комментаторами, следящими за поединками девушек.

Автор материала  
**Екатерина АКИМОВА**



**ИЩЕМ  
МЕНЕДЖЕРА  
по рекламе**  
возможно совмещение с учебой

За подробностями обращаться  
в первый корпус, каб. 202-а  
**+7 967 86 566 76**

**ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ТЕБЯ!**

Не подвергай опасности  
свое здоровье и здоровье  
окружающих – вакцинируйся!

*Время побыть наедине  
с собой*

До 20 дней проживания  
в комфортном номере

САНАТОРИЙ-ПРОФИЛАКТОРИЙ

csu.ru

**ИЗДАЙ СВОЮ  
КНИГУ  
ВМЕСТЕ С ЧЕЛГУ  
И ПОЛУЧИ  
КАРЬЕРНЫЙ  
РОСТ**

**ВЫГРУЗКА В  
E-LIBRARY  
В ПОДАРОК**

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЧЕЛГУ:  
– научный подход  
– высокая культура издания  
– участие автора в производстве  
– внесение изменений на любой стадии

**+ 7 951 48 235 78 isdatel@csu.ru**

**СОБЫТИЯ ГОРОДА,  
ИЛИ ГДЕ МОЖНО КУЛЬТУРНО ОТДОХНУТЬ  
СТУДЕНТУ И НЕ ТОЛЬКО**

**ТЕАТР**

«Безымянная звезда»,  
Театр драмы им. Наума Орлова,  
11 октября, 18:30

«Однажды в», Театр «Манекен»,  
12 октября, 18:00

«Время женщин»,  
Театр драмы им. Наума Орлова,  
13 октября, 18:30

«Афера по-французски»,  
Театр драмы им. Наума Орлова,  
14 октября, 18:00

Generation «П»,  
Камерный театр,  
15 октября, 18:00

«Номер шесть»,  
Театр драмы им. Наума Орлова,  
16 октября, 18:00

«Золушка»,  
ДК железнодорожников,  
17 октября, 19:00

«Пять вечеров»,  
Театр драмы им. Наума Орлова,  
18 октября, 18:30

«Двенадцатая ночь»,  
Театр «Манекен»,  
19 октября, 18:00

«Бунин. Рассказы»,  
Молодёжный театр,  
20 октября, 18:30

«Старший сын»,  
ДК железнодорожников,  
22 октября, 19:00

«Чужие письма»,  
Молодёжный театр,  
23 октября, 18:30

«Травиата»,  
Театр драмы им. Наума Орлова,  
26 октября, 18:30

«Мера за меру»,  
Молодёжный театр,  
28 октября, 18:00

«Валентинов день»,  
Театр «Манекен»,  
30 октября, 18:00

**ВЫСТАВКИ  
И МАСТЕР-КЛАССЫ**

«Динопарк»,  
Парк динозавров «Затерянный мир»,  
до 14 октября

Музей на крыше,  
Исторический музей Южного Урала,  
до 16 октября

Экскурсия по театру  
«Что скрывает занавес»,  
Театр драмы им. Наума Орлова,  
17 октября, 14:00

«Архитекторы эпохи.  
Борис Петров, Мария Мочалова,  
Фёдор Серебровский»,  
Исторический музей Южного Урала,  
до 28 октября

«Пабло Пикассо. Художник  
среди поэтов», Музей  
изобразительных искусств,  
до 20 ноября

«Родной дом. Башкирская юрта  
и русская изба»,  
Исторический музей Южного Урала,  
до 30 декабря

Экскурсия по музею  
изобразительных искусств,  
Музей изобразительных искусств,  
постоянная экспозиция

«Уральский сфинкс», Музей  
изобразительных искусств,  
постоянная экспозиция

Экспозиция животных зоопарка,  
Зоопарк,  
постоянная экспозиция

«Карл Фаберже и русские ювелиры  
XIX–XXI веков»,  
Исторический музей Южного Урала,  
постоянная экспозиция

«Волжская Булгария.  
Великое наследие»,  
Исторический музей Южного Урала,  
постоянная экспозиция

Три зала постоянной экспозиции  
музея Южного Урала,  
Исторический музей Южного Урала,  
постоянная экспозиция

**КИНО**

«Начать сначала»,  
комедия / спорт / драма

«Календарь ма(й)я»,  
семейный, приключения / фэнтези

«Три тысячи лет желаний»,  
романтика / фэнтези

«Недетский дом»,  
драма

«Красная шапочка»,  
фэнтези / приключения / семейный

«Вышка»,  
триллер

«Эра выживания»,  
фантастика

«Далёкие близкие»,  
приключения

«Миньоны: Грювитация»,  
мультфильм / комедия

«Три тысячи лет желаний»,  
фэнтези

«Мать моего сына»,  
триллер

«Тибра»,  
триллер

**КОНЦЕРТЫ**

«Мураками», «The Бочка»,  
10 октября, 19:00

«Ты – моя мелодия», Концертный  
зал им. С. С. Прокофьева,  
11 октября, 18:30

Егор Крид, дворец спорта  
«Юность»,  
15 октября, 19:00

OG Vida, «Галактика  
развлечений»,  
19 октября, 20:00

«Кис-кис», «Галактика  
развлечений», 20 октября, 20:00

HamAli & Nava'i, Центр  
международной торговли,  
Конгресс-холл, 21 октября, 19:00

Музыкальный фестиваль Юрия  
Башмета, Концертный зал им. С. С. Про-  
кофьева, 23 октября, 18:00

Guf, Центр международной  
торговли, Конгресс-холл,  
24 октября, 20:00

«Пилот», ДК железнодорожников,  
29 октября, 19:00

«Дисотека «Радио Дача»,  
дворец спорта «Юность»,  
29 октября, 19:00

«Легенды земли уральской»,  
Концертный зал им. С. С. Про-  
кофьева, 30 октября, 18:30

Оркестр САГМО. Симфония «Брат»,  
ДК железнодорожников,  
31 октября, 19:00



Учредитель и издатель — ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет».  
Адрес издателя: 454001, г. Челябинск, ул. Братьев Шашириных, 129. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Челябинской области. Рег. свидетельство № ПИ ТУ 74-00271 от 14.10.2009.  
Адрес редакции: 454001, г. Челябинск, ул. Братьев Шашириных, 129, каб. А-10. Телефон: (351) 799-72-39.

Электронная почта: csu@csu.ru  
www.un.csu.ru, http://vk.com/un\_chelgu  
Тираж 5 000 экз. Распространяется бесплатно.  
Отпечатано ООО «Златоустовская типография» по адресу: 456228, Челябинская область, г. Златоуст, ул. Таганайская, д. 198/1. Заказ № 59666  
Дата выхода: 11.10.2022.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.  
При использовании информации «УН» согласование с редакцией обязательно.



За содержание рекламных текстов редакция ответственности не несёт.  
Главный редактор А. В. КУРЕНКОВА  
Редактор Виктория КОТОВА  
Дизайн и вёрстка Наталия ТАРАСОВА  
Корректор Ирина БАУМАН  
Автор фото на обложке Илья БАРХАТОВ

Рекламный отдел  
+7 967 86 566 76  
e-mail: reklama@csu.ru

ВКонтакте



Одноклассники



Telegram



Яндекс.Дзен

